



ЗДРАВООХРАНЕНИЕ

У донора выявили кровь с «нулевым» резус-фактором.

СТР. 6



ПЕРСОНА

Капитан «Торнадо» из Зеленограда.

СТР. 9



СЕРГЕЙ СОБЯНИН:

Потребность в импорто-замещении ускоряет темпы развития производства.
Стр. 2

Фото: mos.ru

О К Р У Ж Н А Я Г А З Е Т А З Е Л Е Н О Г Р А Д А

СОРОК ОДИН



Издается с июля 1990 года

zelao.ru

id41.ru №23 (861) |

Пятница, 5 июля 2024 года

ОДНОЙ СТРОКОЙ

До конца года планируется ввести в эксплуатацию новый спортивный комплекс «Горизонт» в Крюково, на Середниковской улице. В ФОКе будут два бассейна и тренажерный зал.

В 207 подъездах Зеленограда завершен текущий ремонт. 133 из них приняты Мосжилинспекцией. Всего в этом году в округе отремонтируют 343 подъезда.

В Зеленограде работают три точки реализации сезонных ягод – у корпусов 302Б, 144Б, а также на площади Юности, у дома 2.

«Ведогонь-театр» проводит гастроли в Белгородской и Курской областях – местным ценителям театра показывают «Хозяйку гостиницы» и «Полнолуние в детской».

Префектура Зеленоградского округа сообщает: в последнее время в городе участились случаи мошенничества по телефону. Если вам звонят, представляются сотрудником префектуры и просят сообщить ваши персональные данные, прекращайте разговор.

ЦИФРА НЕДЕЛИ

104

миллиарда рублей – выручка предприятий микроэлектроники ОЭЗ «Технополис Москва» в прошлом году

Фото: Дмитрий ЕРОХИНА

ТЕПЕРЬ – МОЛОДЫЕ СПЕЦИАЛИСТЫ

МИЭТ отправил своих выпускников в большую жизнь.
Стр. 8

ЛЕТО ДОЛЖНО БЫТЬ БЕЗОПАСНЫМ
Советы травматолога детям и их родителям. Стр. 7



ДРУГИЕ МАТЕРИАЛЫ ЧИТАЙТЕ В НАШЕМ ТЕЛЕГРАМ-КАНАЛЕ [T.ME/GAZETA41NEWS](https://t.me/gazeta41news)

БОЛЬШЕ ИНВЕСТИЦИЙ – БОЛЬШЕ РАБОЧИХ МЕСТ

■ В 2023 году количество рабочих мест на предприятиях микроэлектроники Особой экономической зоны (ОЭЗ) «Технополис Москва» увеличилось на треть, а объем инвестиций в производство такой продукции – в 1,5 раза в сравнении с 2022 годом.

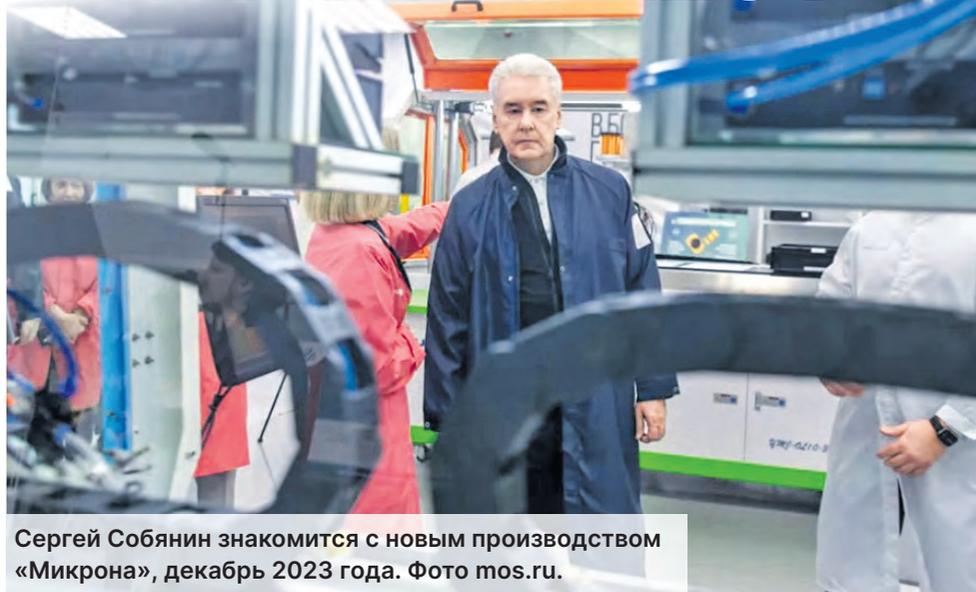
Об этом мэр Москвы Сергей Собянин рассказал в своем блоге:

– Около 200 предприятий работает в особой экономической зоне (ОЭЗ) «Технополис Москва». Потребность в импортозамещении ускоряет темпы развития производства. Больше 50% рабочих мест в ОЭЗ «Технополис Москва» созданы в отрасли микроэлектроники. Высокотехнологичные компании выпускают лекарства, лазерное оборудование, оптику, робототехнику, системы автоматизации производства и микроэлектронику. На долю последних приходится свыше восьми тысяч рабочих мест – более половины, созданных в ОЭЗ.

«Микрон»

Лидером по количеству рабочих мест в сфере микроэлектроники – свыше 1700 – является АО «Микрон». Компания выпускает чипы для банковских карт, загранпаспортов, водительских удостоверений, транспортной карты «Тройка» и школьной карты «Москвеноч». На предприятии изготавливают более 800 различных продуктов и 59 из них поставили на поток в прошлом году.

Тогда же компания запустила две новые производственные линии. На одной монтируют микросхемы в пластиковый корпус – собирают более 40 различных видов устройств. Мощность линии позволяет производить до 18 миллионов изделий в год. Вторая линия производит чип-модули для пластиковых и сим-карт.



Сергей Собянин знакомится с новым производством «Микрона», декабрь 2023 года. Фото mos.ru.



На предприятиях микроэлектроники ОЭЗ создано более восьми тысяч рабочих мест. Фото mos.ru.

НИИМЭ

Научно-исследовательский институт молекулярной электроники – один из ведущих разработчиков и производителей полупроводниковых изделий. В 2023 году предприятие выпустило на рынок кремниевые конденсаторы, которые применяют в оборудовании связи, навигации и радиолокации. Объем производства превысил миллион изделий.

Кроме того, в прошлом году сотрудники института разработали экзоскелет для реабилитационной медицины. Устройство считывает сигналы с мышц человека и регистрирует фактическое положение руки. По этим данным обученная нейросеть может предсказывать, какая траектория наиболее вероятна в промежутке времени от 0,2 до 0,3 миллисекунды. Таким образом, естественное движение

усиливается, а его траектория предугадывается с учетом индивидуальных физических особенностей человека.

Экзоскелеты применяют при реабилитации пациентов с травмами позвоночника, рук и ног. Сейчас разработка проходит испытания для усовершенствования функциональности искусственного интеллекта. На базе своих решений компания планирует запустить целый ряд продуктов.

ЗНТЦ

В Зеленоградском нанотехнологическом центре приступили к серийному производству 44-канальных оптических мультиплексоров. Это первые подобные отечественные телекоммуникационные устройства, которые обеспечивают высокоскоростную передачу данных в интернете.

Российский мультиплексор создан компанией на собственной компонентной базе, в том числе на фотонных интегральных схемах. Он способен передавать по одному оптоволокну 44 различных потока информации – до 100 раз быстрее, чем по традиционным каналам. Производственные мощности предприятия позволяют выпускать до пяти тысяч фотонных устройств ежегодно.

Евгений АНДРЕЕВ

ЛУЧШЕЕ ОТ АРХИТЕКТУРЫ

■ Мэр столицы Сергей Собянин вручил премии Москвы создателям лучших архитектурных и градостроительных проектов.



В этом году лауреатами стали 25 архитекторов – авторы 12 разных решений: от жилых домов и детского сада до музея и станций метро. Все эти объекты объединяют их уникальность, красота, функциональность и значимость для города.

Лучшим объектом образования стал проект компании «Р1. Архитектура» – здание центра на улице Раменки. Среди детских садов жюри выделило решение института «Моспроект-4» – здание на Минской улице.

Лучшим проектом в строительстве по программе реновации стал дом на Новогиреевской улице. А самыми креативными станциями метро признаны «Пыхтино» и «Нагатинский затон».

ЮНЫЕ ТЕХНИКИ И РОБОТЫ

■ 14 команд московских школьников стали победителями и призерами Российской робототехнической олимпиады.

– Еще 11 команд получили награды в различных номинациях. Столица заняла первое место в неофициальном командном зачете, – рассказал мэр Москвы Сергей Собянин в своем телеграм-канале.

В одной из категорий школьники проектировали роботов, которые озеленяют города, обустривают парки и при этом используют возобновляемые источники энергии.

В олимпиаде принимали участие также школьники из Азербайджана, Казахстана и Беларуси.

ОТКРЫТЫЕ ГРАНИЦЫ ДЛЯ БИЗНЕСА

■ За полгода свыше 150 компаний заключили экспортные контракты и вышли на рынки более 25 дружественных стран благодаря поддержке Московского экспортного центра (МЭЦ).



По словам мэра Москвы Сергея Собянина, МЭЦ – это единое окно, где столичные предприниматели могут получить финансовую и нефинансовую поддержку экспортной деятельности.

– Одно из ключевых направлений центра – образование и подготовка технологичных компаний к работе на зарубежных рынках. Этим занимается Московская школа экспортера, – рассказал градоначальник в своем телеграм-канале.

С начала года МЭЦ организовал участие предпринимателей в 17 международных выставках и бизнес-миссиях, в том числе в ОАЭ, Узбекистане, Вьетнаме, Турции, Иране, Казахстане, Марокко и Белоруссии.

Евгений СМОЛЕНСКИЙ, фото mos.ru



ПРОСТО – О СЛОЖНОМ

■ В формате фестиваля «Лето в Москве. Все на улицу!» музей АО «Ангстрем» имени В.В. Григорьевского совместно с колледжем электроники и информатики организовал научный стендап «Микроэлектроника. Новые вызовы. Новые идеи» на сцене площадки «Легенды Крыма» в 16-м микрорайоне.

дившемуся в Германии 10 лет назад.

В ходе интеллектуально-юмористического шоу выпускники МИЭТа, которые сейчас работают в АО «Ангстрем», рассказывали о сво-

Своим опытом со зрителями поделились студент МИЭТа по направлению «Электроника и нанoeлектроника» Андрей Соколов, начальник отдела применения микроконтроллеров, процессоров и средств радиочастотной идентификации АО «Ангстрем» Александр Шишарин. Также перед гостями выступили директор музея АО «Ангстрем» Светлана Полетаева, специалист колледжа электроники и информатики МИЭТ Ольга Зенкова и коммерческий директор АО «Ангстрем» Игорь Корепанов.

Разнообразили программу летние песни в исполнении Екатерины Жиленко, выпускницы школы №1557. И на протяжении всего мероприятия дети и родители могли поучаствовать в мастер-классе по робототехнике.

Елизавета МЕНЯШКИНА,
фото автора



Сотрудники АО «Ангстрем» с директором музея Светланой Полетаевой.

Научный стендап – это вид выступлений, где молодые ученые объясняют сложные термины и про-

цессы доступно и смешно. Он появился в России благодаря международному проекту Science Slam, заро-

их дипломных работах и научных разработках, а также о преимуществах технического образования.

■ Кульминацией Дня молодежи в этом году стала масштабная музыкальная программа от Культурного центра «Зеленоград».

Громко, ярко и многолюдно на летней веранде ДК было еще до начала события. Это неудивительно: организаторы собрали мощный звездный состав местных исполнителей.

Барабанное мастерство, профессионализм, только восторженные отзывы, драйвовое настроение и море улыбок – все это мы увидели на выступлении учеников и преподавателей школы Dedov Drums.

Группа On Air Project помогла зрителям настроиться на романтическую волну: аранжировки хитов в стилях соул, хип-хоп, блюз и регги, авторские песни и вокал очаровательной Нины Бочкаревой справились с этой задачей на отлично.

В РИТМЕ МОЛОДОСТИ

Ребята из кавер-группы PokerFace давно известны зеленоградской публике благодаря энергичному, яркому и заводному исполнению шлягеров разных лет. И в этот



Виртуозное барабанное соло от Сергея Дедова.



PokerFace продемонстрировали зажигательный летний репертуар.

On Air Project выступили вместе с юными музыкантами из школы Dedov Drums.

ВЕДОГОНЬ-ТЕАТР

«ХОЗЯЙКУ ГОСТИНИЦЫ» СЫГРАЮТ В СОТЫЙ РАЗ

■ С 4 по 6 июля в Белгородской и Курской областях проходят гастроли зеленоградского «Ведогонь-театра». Жителям Старого Оскола, Железнодорожска и Губкина покажут искрометную итальянскую комедию Гольдони «Хозяйка гостиницы», а для детской аудитории театр привез оригинальную сказку «Полнолуние в детской».

– Мы рады, что уже во второй раз Фонд Алишера Усманова «Искусство, наука и спорт» предоставляет нам возможность делиться своим творчеством с жителями других регионов. Театр объединяет людей как в зрительном зале, так и на сцене. Миссия театра – помогать людям жить, – отметил основатель и художественный руководитель театра, заслуженный артист России Павел Курочкин.

«Ведогонь-театр» известен в артистической среде своими постановками классики, трепетным и уважительным отношением к тексту и авторам. Разобраться в парадоксальных отношениях мужчины и женщины – естественный интерес постановщика пьесы Гольдони «Хозяйка гостиницы». Инсценируя многочисленные людские игры, совмещая эпохи, приемы, стилизацию и театрализацию, режиссер сохраняет любопытное чувство современности. Комедия, поставленная Валерием Маркиным, уже более 10 лет пользуется успехом у публики. И по счастливому совпадению в последний день гастролей будет сыграна юбилейный, сотый раз!

«Полнолуние в детской» – спектакль особенный и очень важный для театра. В отличие от многих детских сказок, отстраняющихся от реальности, он говорит с юными зрителями на серьезные темы, воспитывает в детях чувство сострадания и учит понимать и принимать других. Ведь главный герой спектакля – ребенок необычный: он болен и находится в инвалидном кресле. Но, как и положено хорошей детской истории, у этой сказки счастливый конец.

– Наши спектакли «Хозяйка гостиницы» и «Полнолуние в детской» мы показывали во многих городах России, – рассказал Павел Курочкин. – И везде они имели успех. Мне кажется, это как раз тот случай, когда в постановках сходится все: прекрасный литературный материал, важная идея, объединяющая поколения, хорошая режиссура и прекрасный актерский ансамбль.

Анастасия ШИЛОВА

раз опытные и талантливые музыканты без труда сумели поймать настроение зрителей и максимально удачно подобрать треки. Во время их выступления от зрителей то и дело доносились востор-

женные возгласы: «Прямо как в оригинале, красавчики!» И похвала эта абсолютно заслужена – исполнение «покеров», как всегда, было близко к аутентичному звучанию (даже если речь идет о музыке из-за рубежа).

И самое главное. Концерт «В ритме молодости» подарил зрителям энергию, которую невозможно получить ни на одном другом мероприятии. Живой звук, живая музыка и момент, когда публика поет любимые песни вместе с исполнителями, сделали всех нас чуточку счастливее и позволили ощутить (а кому-то – вспомнить) свою молодость.

Дарья СЕМЕНОВА,
фото Дмитрия ЕРОХИНА



■ Мы попросили префекта ЗелАО Анатолия Смирнова рассказать о наиболее значимых событиях в Зеленограде.

Во всех российских школах прошли выпускные вечера. Не стал исключением и Зеленоград. Есть повод подвести итоги 2023-2024 учебного года.

Эхо демографического взрыва в Зеленограде, пришедшего на начало 2000-х, утихло. По-прежнему количество поступающих в первые классы очень велико, также очень много выпускников покидают школы, но ежегодного прироста по 300-400 человек, как было еще несколько лет назад, не наблюдается. Так, в этом году 11-е классы окончили 1725 ребят, в прошлом году было 1734. Спешно открывать все новые и новые учебные помещения нам уже не приходится.

Но современные школы строятся с таким расчетом, чтобы можно было легко перепрофилировать их на другие ступени образования: из начальных классов сделать средние, старшие или наоборот – в зависимо-

В ДОБРЫЙ ПУТЬ, ВЫПУСКНИКИ!



Фото Дмитрия ЕРОХИНА

по разным предметам сдали 47 выпускников, в прошлом было 57. Но замечу, что прошлый год для Зеленограда вообще стал рекордным – тогда по результатам ЕГЭ наши ученики перекрыли показатели предыдущего, 2021-2022 учебного года почти вдвое.

Несколько снизилось количество 100-балльников по таким дисциплинам, как литература, химия и русский язык, зато выросло по математике. А в двух науках наши выпускники, как говорится, «открыли счет»: трое ребят на высший балл сдали физику и трое – иностранные языки. В прошлом году 100-балльников по этим дисциплинам у нас не было.

Сейчас выпускникам предстоит выбор вузов, зачисление, а кому-то и дополнительные вступительные испытания в вузы и колледжи. Уверен, что и с этим наши ребята справятся.

Напомню, что для тех, кто решит не продолжать (или пока не продолжать) учиться, Зеленоград предоставляет очень большой выбор рабочих мест. Многие наши предприятия расширяют производство, им постоянно требуются сотрудники, в том числе и квалифицированные рабочие. Причем современный рабочий – это

не стереотип 70-х: засаленная спецовка, шум и пыль. Большинство профессий – в белых халатах.

То же самое можно сказать и в адрес тех, кто поступит в профильные вузы: Зеленоград ждет, что вы, получив высшее образование, останетесь в родном городе и будете трудиться недалеко от дома. К тому же у нас есть МИЭТ – университет, который регулярно входит в рейтинг ста лучших вузов страны и с каждым годом расширяет список преподаваемых дисциплин. Этот вуз оканчивали президент РАН Геннадий Красников, космонавт Сергей Ревин, многие руководители Зеленограда, в том числе и я. Здесь выпускники школ могут найти специальность на любой вкус. Есть и колледжи – политехнический имени дважды Героя Социалистического Труда Николая Злобина, педагогический при МГПУ, да и МИЭТ сейчас создает свой колледж по электронным профессиям.

Я год за годом наблюдаю, как наша молодежь меняется в лучшую сторону: становится более целеустремленной, практичной – в хорошем смысле этого слова. Молодым людям легче адаптироваться в стремительно развивающейся цифровой среде, осваивать профессии будущего. Желаю всем сделать осознанный, правильный выбор жизненного пути, освоить перспективную профессию, добиться успехов! И, конечно, не забывать о личном счастье: любить, создавать крепкие семьи, воспитывать детей. Удачи вам во всем!

сти от востребованности. Кроме того, нынешняя концепция градостроения требует, чтобы в каждом новом микрорайоне были свой детский сад и школа. Для Зеленограда такой подход – не новость: он изначально

проектировался и строился в соответствии с этими принципами. Я постоянно бываю на зеленоградских новостройках, в том числе посещаю будущие или уже готовые детские сады и школы, и с удовлетворением от-

мечаю, что обеспеченность местами для школьников у нас полная.

Что касается результатов учебного года – они на высоком уровне, хотя и несколько ниже, чем в прошлом году. ЕГЭ на 100 баллов

ВОПРОС-ОТВЕТ

БЕЗОПАСНАЯ ЗОНА

– Участок пешеходной зоны вдоль забора у МИЭТа делал «Мосводоканал». Рабочие досыпали, асфальтировали, но все равно оставили опасный для пешеходов и велосипедов провал.

Геннадий ЗАХАРОВ

Василий ХАРПАК, глава управы района Старое Крюково:

– Выполняя работы по реконструкции подземных инженерных коммуникаций организация – АО «Мосводоканал» – устранила провал грунтового покрытия на участке территории вблизи НИУ «МИЭТ». Управа района Старое Крюково приносит извинения за доставленные неудобства и благодарит за неравнодушное отношение к жизни города.



Фото Дмитрия ЕРОХИНА

НОВАЯ ЛАВОЧКА

– Просьба поставить лавочку для пожилых людей около шестого подъезда корпуса 247.

Марина ЛАРЦОВА, корпус 247

Антон ГУЩИН, глава управы района Матушкино:

– Силами инженерной службы района Матушкино лавочка у шестого подъезда корпуса 247 установлена.





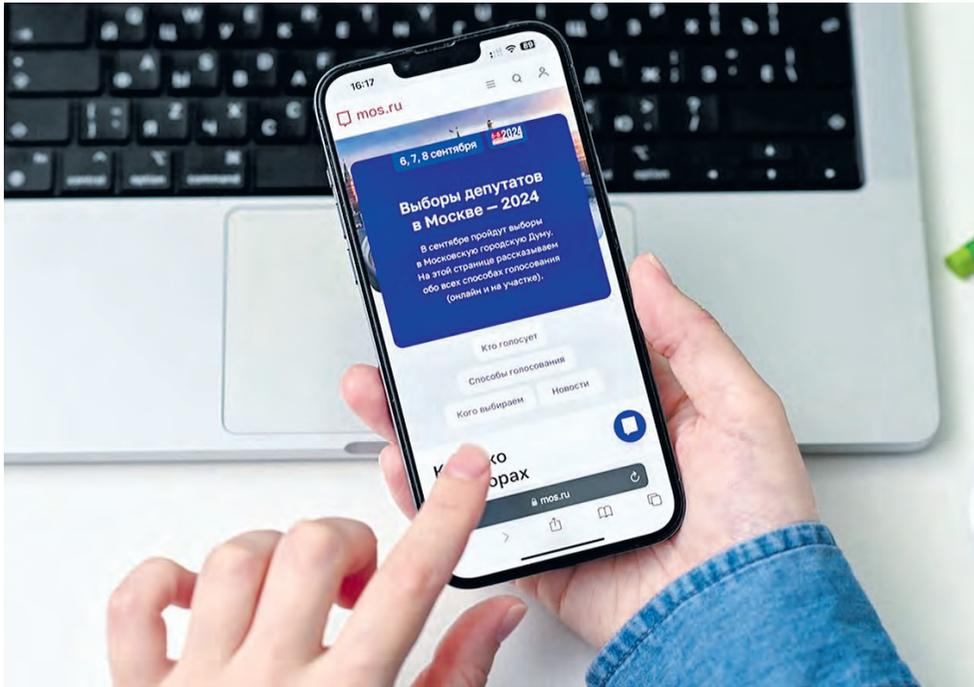
ВЫБОРЫ

МГИК: МОСКВА ОБЕСПЕЧИТ ВСЕ ВОЗМОЖНЫЕ ФОРМАТЫ ГОЛОСОВАНИЯ

■ **Порядок электронного голосования на сентябрьских выборах в Москве утвержден на заседании Московской городской избирательной комиссии (МГИК).**

При этом для всех избирателей Москвы сохраняются все доступные формы голосования.

– Если раньше дистанционное голосование носило заявительный характер, то теперь ситуация поменялась: наоборот, дистанционное голосование, которое теперь предпочитает подавляющее большинство избирателей, носит беззаявительный характер. Но для того чтобы предоставить человеку возможность проголосовать при помощи бумажного избирательно-



го бюллетеня, необходимо создать условия. Именно для этого я и предлагаю установить заявительный порядок для такого голосо-

вания, – отметил, представляя в ходе заседания проект документа, заместитель председателя Московской городской избирательной

комиссии Дмитрий Реут. По его словам, все существующие формы голосования для всех московских избирателей будут доступны.

Дмитрий Реут подчеркнул, что технологии всегда опережают установленные правила, в том числе, и в избирательном процессе. Но при этом МГИК берет на себя обязательства обеспечить москвичам все формы голосования.

– Для нас, – подчеркнул Реут, – все формы голосования одинаковы.

Председатель МГИК напомнил, что популярность электронного голосования в Москве неуклонно растет. Так, в 2019 году на выборах в МГД электронным способом проголосовало немного менее 10% избирателей, то в прошлом году на выборах мэра Москвы – уже около 80%.

Согласно принятому порядку, подать заявление на голосование при помощи бумажного бюллетеня

сможет любой избиратель города. Но для этого необходимо заранее подать заявление. За 45 дней до начала голосования это можно будет сделать с помощью специальной услуги, которая откроется на mos.ru, а за 30 дней – в территориальной избирательной комиссии. Для голосования онлайн или при помощи терминалов электронного голосования (ТЭГ) регистрироваться не нужно.

Выборы в Москве пройдут с 6 по 8 сентября 2024 года. Москвичам предстоит выбрать депутатов Московской городской думы, а жители Троицкого и Новомосковского округов также будут голосовать за муниципальных депутатов.

По материалам Агентства городских новостей «Москва», фото mos.ru

ДЕНЬ СЕМЬИ, ЛЮБВИ И ВЕРНОСТИ

■ **Для кого-то большая семья – это неизбежные обязанности и лишние хлопоты. Для кого-то – добрая воля судьбы. А для многодетной семьи Абакумовых из Зеленограда – это цель жизни.**

Наталья и Александр познакомились в 2004 году в местном кафе. Узнавая друг друга ближе, они нашли общее: оба хотели иметь много детей. И уже в 2006 году появился первенец – Ирина. Через два года родилась Алена, а за ней – Александр и Елисей.

– Мы с мужем мечтали о большой семье. Я счастлива, что так и сложилось. Это непередаваемое ощущение, когда приходишь домой и видишь радостные лица своих родных. Между нами редко бывают конфликты. Все друг друга поддерживаем и живем дружно. Вы скажете, что такого не может быть в многодетной семье, но это действительно так. И я, и муж стараемся все вопросы решать в спокойном диалоге, поэтому дети до-

веряют нам и прислушиваются, – рассказала Наталья.

К любви и уважению

Сейчас старшей дочке Ирине 18 лет. В этом году она окончила 11-й класс, занимается волонтерством, играет на домре в оркестровой студии «Гармония». Алена – 16, по примеру сестры она тоже стала волонтером. Александру – 12, он выбрал для себя футбол, а десятилетний Елисей – плавание. Мама работает в стоматологии, а папа адвокат. Все члены семьи увлекаются совершенно разными вещами, при этом стремятся к одному – любви и уважению.



держку. В играх мы уделяем время каждому ребенку, никто не чувствует себя обделенным. В большой семье самое трудное – проявлять равное внимание к своим чадам. Старшие наиболее ранимы, – рассказала мама семейства.

Наталья признается, что всегда старается выслушать каждого ребенка, помочь теплыми словами. И дети делятся с родителями проблемами своего переходного возраста, а не замыкаются в себе.

– Наша семья как большой яркий цветок. Каждый из нас – лепесток, часть единого целого, которая де-

СЕМЬЯ – ЦВЕТОК СЧАСТЬЯ

– Дети абсолютно не похожи друг на друга, как по характеру, так и по интересам. Нам не важно, в какой сфере они найдут себя. Самое главное, привить им понятия честности, доброты, взаи-

мовыручки и трудолюбия. Думаю, мы хорошо справляемся, – с гордостью добавила Наталья.

Сила единения

Абакумовы часто проводят

время всей семьей на природе: прогулки по паркам Зеленограда, игры в футбол и волейбол, прятки, поездки на дачу. Вечерами дома помогают младшим с уроками, обсуждают, как прошел день.

Традиционное завершение дня у Абакумовых – настольные игры.

– Очень важно проводить время вместе. Тогда мы ощущаем силу, единство, спокойствие, любовь и под-

держку. В играх мы уделяем время каждому ребенку, никто не чувствует себя обделенным. В большой семье самое трудное – проявлять равное внимание к своим чадам. Старшие наиболее ранимы, – рассказала мама семейства.

**Анастасия БЫКОВА,
фото из архива семьи
АБАКУМОВЫХ**



■ В больнице имени М.П. Кончаловского выявили донора с необычным вариантом резус-фактором крови.

Врачи отделения трансфузиологии ГКБ имени М.П. Кончаловского выявили ранее не зарегистрированный вариант антигена резус-фактора D у москвича, который впервые пришел сдавать кровь во время донорской акции.

Во время первичного обследования выяснилось, что у добровольца вторая группа крови и D-отрицательный резус-фактор. Однако более глубокое лабораторное тестирование показало, что антиген D у донора присутствует, но его точный тип определить невозможно. В таких особых случаях для установления резус-статуса требуются молекулярно-генетические исследования.

Служба заготовки и переливания крови ГКБ



Операционная медсестра Юлия Майорова готовит аппарат для проведения тромбоцитфереза.

ДРАГОЦЕННАЯ КРОВЬ



Врач-трансфузиолог Дмитрий Жемчугин готовит к заморозке эритроцитную взвесь.

имени М.П. Кончаловского – одно из крупнейших трансфузиологических отделений Москвы. Ежегодно там заготавливают свыше семи тонн крови. В больнице создан специальный реестр, в котором зарегистрированы более 41 тысячи доноров с различными, в том числе редкими фенотипами.

– Помимо традиционного сбора цельной крови мы используем специальные аппараты для заготовки таких ее компонентов, как плазма, концентрат тромбоцитов и эритроцитная взвесь. За день у нас проходит 45-60 человек. Доноров с редкой кровью мы стараем-

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



Анастасия Ракова, заммэра Москвы по вопросам социального развития:

– Столичный банк крови способен удовлетворить потребности в самых разных случаях. Стать донором можно в Центре крови имени О.К. Гаврилова и 11 крупных отделений на базе многопрофильных стационаров. Ежегодно туда обращается более 100 тысяч человек, заготавливается свыше 250 тысяч литров крови. Ранее не зарегистрированный фенотип резус-фактора, который выявили у москвича, может в будущем спасти жизни. Ведь при трансфузии крайне важно учитывать не только группу крови, но и вариант резус-фактора донора и реципиента.

Замороженная плазма на карантине.



ся регулярно приглашать на донацию, чтобы постоянно пополнять запасы в нашем криобанке, – рассказала врач-трансфузиолог, заведующая отделением трансфузиологии ГКБ имени М.П. Кончаловского Виолетта Данилец.

Учитывая отдаленность Зеленограда от Москвы, в апреле 2020 года в больнице внедрен новый метод замораживания эритроцитов в специальном растворе с возможностью хранения сроком до 10 лет. Сегодня в криобанке больницы

свыше 190 доз редкой крови, в том числе с «нулевым» резус-фактором, которая встречается только у одного процента населения Земли. Поэтому в любое время дня и ночи, если пациенту срочно требуется переливание, специалисты Службы крови ГКБ имени М.П. Кончаловского подберут максимально совместимые с кровью реципиента компоненты, чтобы обеспечить безопасность и эффективность трансфузионной терапии.

Елизавета МЕНЯШКИНА,
фото Дмитрия ЕРОХИНА

ДЕНЬ ОТКРЫТЫХ ДВЕРЕЙ

■ 11 июля в 16.00 в Перинатальном центре ГКБ имени М.П. Кончаловского будут рады видеть будущих мам и пап на большом праздничном мероприятии, посвященном Всероссийскому дню семьи, любви и верности.

Команда #СтанцияСчастья подготовила интересную программу, которая охватила практически все главные темы, волнующие будущих родителей, и делится на два основных блока. Ведущие специалисты – акушеры-гинекологи, анестези-

ологи-реаниматологи, неонатологи и перинатальный психолог – проведут полезные лекции и мастер-классы и ответят на многочисленные вопросы участников.

Акушерский блок:

- лекция «Мягкое кесарево сечение», врач – аку-

шер-гинеколог, к.м.н., заведующий операционным блоком, и.о. руководителя Перинатального центра Геннадий Артеменко;

- лекция «День рождения на станции Счастья», врач – акушер-гинеколог родового отделения Александра Варьясова;

- мастер-класс «Партнерские роды», перинатальный психолог Екатерина Водозаская.



фото Дмитрия ЕРОХИНА

ЗДОРОВОЕ ЛЕТО

■ Неделя профилактики травматизма стала поводом для беседы с детским травматологом-ортопедом ГКБ имени М.П. Кончаловского Владиславом Зацепиным. Врач рассказал, как избежать травм, и дал важные советы родителям.

С наступлением лета дети больше времени проводят на свежем воздухе. Им непременно нужно залезть на дерево или на спор прыгнуть с высокой горки.

Летние опасности

Основная причина детского травматизма летом – это катание на велосипедах, самокатах, роликах, скейтбордах. Особенно опасны электросамокаты, причем как для тех, кто ими управляет, так и для тех, кто попадает на пути. Очень важно перед использованием этого транспорта взять за основу определенные правила: не вставать на один самокат вдвоем или втроем, обязательно использовать средства индивидуальной защиты и научиться уверенно управлять самокатом на открытой местности перед выездом на оживленную улицу.

– Большинство серьезных травм и переломов происходит именно при падении

с различных средств передвижения на большой скорости. Если родители хотят порадовать ребенка и купить ему велосипед или самокат, то дополнительно им стоит потратиться на шлем и наколенники, – рассказал Владислав Зацепин.

Маленькие непоседы

Это может показаться парадоксальным, но чаще всего дети травмируются, когда находятся с родителями.

– Ребенок расслабляется, чувствует себя в мнимой безопасности. Поэтому во время совместной прогулки нужно внимательно следить за ним. Дома тоже нельзя терять бдительность. Не оставляйте открытыми окна или ставьте на них надежные решетки, запирающие устройства, потому что детское любопытство часто приводит к плохим последствиям. Одна из главных причин тяжелых травм и даже гибели детей в теплое время года – падение из окон.

Первая помощь

При получении травмы сначала нужно обездвижить поврежденную часть тела. Можно использовать любые подручные средства, которые будут выполнять функцию транспортной шины. Например, при травме руки стоит подвесить ее на обычную косынку и приложить холод – это значитель-



Врачи – травматологи-ортопеды Владислав Зацепин и Никита Киришов в ординаторской.

но уменьшит боль и отек. Ссадины и раны промывать водой, затем раствором антисептика. После этого необходимо наложить чистую повязку из марлевых салфеток, чтобы не попала инфекция.

На места ушибов и растяжений не стоит наносить йодную сетку, это только усугубляет боль и отек. При подозрении на серьезную травму нужно незамедлительно обратиться к врачу.

Елизавета МЕНЯШКИНА,
фото Дмитрия ЕРОХИНА

ПОЛЕЗНО ЗНАТЬ

Уважаемые родители! Дети чаще всего получают травму по недосмотру взрослых. В 50% случаев – из-за неумения плавать. Взрослые должны научить их правилам поведения на воде и ни на минуту не оставлять без присмотра вблизи водоемов.



Учите детей плавать с раннего возраста. Они должны знать, что нельзя плавать без присмотра взрослых.



Используйте детские спасательные жилеты соответствующего размера при всех вариантах отдыха на открытой воде (лодки, плоты, водные велосипеды, «бананы», катера, яхты и др.).



Дети могут утонуть менее чем за две минуты даже в небольшом количестве воды. Надежно закрывайте колодцы, ванны, бочки, ведра с водой.



Учите детей правильно выбирать водоем для плавания – только там, где есть разрешающий знак.

ДЛЯ БУДУЩИХ РОДИТЕЛЕЙ

Неонатологический блок:

- лекция «Мягкая адаптация ребенка», врач-неонатолог отделения новорожденных Наталья Мицул;
- лекция «Вдыхающий жизнь», врач – неонатолог-реаниматолог, заведующий отделением реанимации и интенсивной терапии для новорожденных детей Александр Филиппов;
- мастер-класс по грудному вскармливанию, и.о. за-

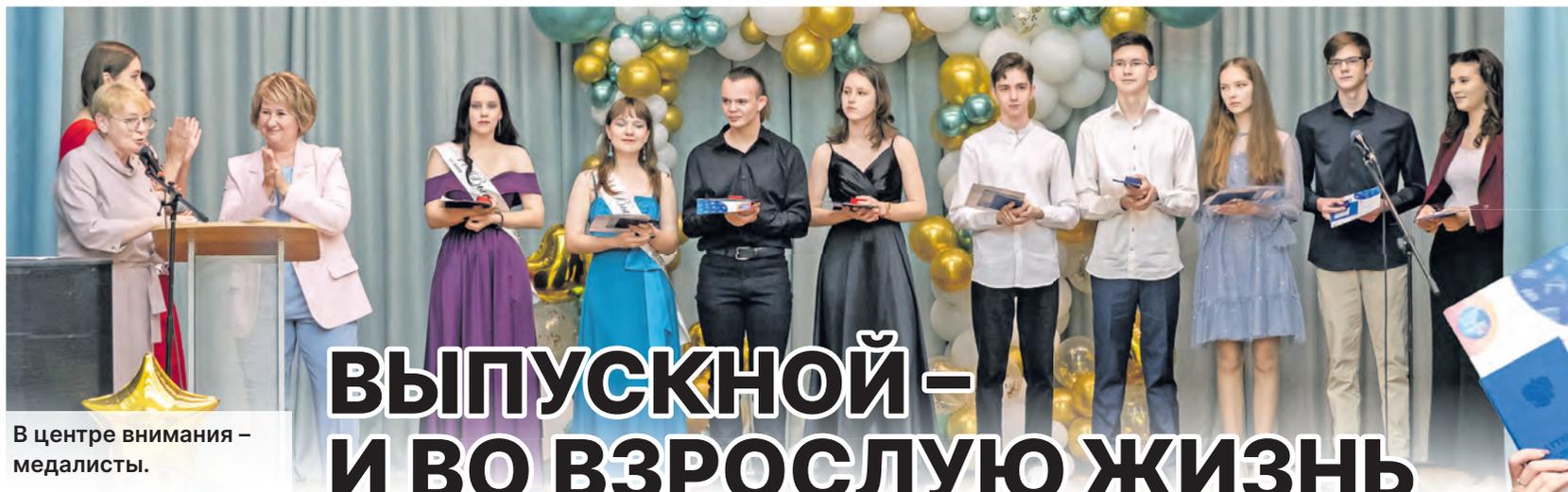
ведующего отделением новорожденных, врач-неонатолог Ксения Павлючкова.

В финале участников ждут приятные сюрпризы, среди которых контракты с врачом – акушером-гинекологом и врачом-неонатологом, контракт на индивидуальный пост акушерки в родах, а также два сертификата: на фотосессию в стиле нью-борн и на фотосъемку выписки.

Мероприятие пройдет в конференц-зале административного корпуса Перинатального центра при поддержке управы района Крюково и АНО Социально-культурный клуб «Центр внимания».

**Ждем вас по адресу
ул. Александровка,
дом 8, строение 1.
Вход свободный.**





В центре внимания – медалисты.

ВЫПУСКНОЙ – И ВО ВЗРОСЛУЮ ЖИЗНЬ

■ Сколько их уже было – выпускных в школе №1151! И все же каждый год торжественность момента волнует всех: выпускников, их родителей, учителей и гостей. Виновников торжества поздравила депутат Государственной Думы Ирина Белых.

У писателя Владимира Тендрякова есть повесть «Ночь после выпуска», о которой я вспомнила, глядя

на сияющих выпускников. Эмоции, настроение, добрые напутствия на будущее ребятам вступающим в большую жизнь, почти не меняются. И модные платья девчат, и отутюженные костюмы и галстуки молодых людей, а главное – скованность внезапно наступившей взрослостью – приметы любого выпускного.

Одни из вчерашних школьников поступят в университеты и институты, другие выберут путь к спор-

тивным вершинам, третьи пойдут получать рабочие специальности. С медалью школу окончили восемь человек, хватает среди выпускников и спортсменов, и ребят, освоивших азы профессий.

По традиции после официальной части с вручением аттестатов, медалей, почетных грамот всех ждал юмористический мини-спектакль. Искренний смех, добрые эмоции вызвали у всех участников и гостей торже-

ства музыкально-цирковые номера в исполнении учителей. Ироничная реприза о ЕГЭ в духе театра «Лицедеи» и зажигательная песня команды учителей русского языка и литературы – вне всяких похвал, впрочем, как и все поздравления от педагогического состава – одновременно серьезные и трогательные.

На выпускных всегда так: смех, воспоминания и слезы... оттого что детство закончилось, и немного

страшно – ведь впереди новая, взрослая жизнь.

А пока виновники торжества делятся впечатлениями и благодарят своих родителей и учителей.



– Я еще до конца не осознаю, что 11 лет пробежали. Грустно, но мы все будем помнить нашу школу и любимых

учителей, – говорит выпускница Сандра.



– Я рад, что учился именно в этой школе, здесь дают отличный старт, – с гордостью утверждает выпускник Никита.

Марина АБРАМОВА,
фото Дмитрия ЕРОХИНА



■ Студенческие годы пролетели, словно мгновение, но остались яркие воспоминания, настоящая дружба и твердая уверенность в завтрашнем дне. Выпускники МИЭТа, получив дипломы, шагнули навстречу большой жизни, полной новых открытий и карьерных достижений.

МИЭТ: ДИПЛОМЫ В РУКАХ, МЕЧТЫ В СЕРДЦАХ



В жаркий солнечный день на площади Шокина вновь слышится праздничная музыка. Появляются красивые, радостные молодые люди и девушки, ведь сегодня у них особенный день – окончание университета и получение диплома о высшем образовании.

Пока на площади готовится к началу торжественной части, в стенах МИЭТа ректор встречается с сотней лучших выпускников, которые отличились успехами в учебе и активной общественной жизнью. Одна из них, Полина Янова, учи-

лась на направлении «Электроника и наноэлектроника». Она поделилась своими достижениями:

– Мне вручили грамоту за успехи в культурно-творческой деятельности, поскольку я полтора года руководила вожатским отрядом

«БиТ», проводила мероприятия, получала стипендию за культурно-массовую деятельность.

Началась торжественная часть с мощного выступления барабанного оркестра, затем последовал гимн России. Ректор университета Владимир Беспалов поздравил выпускников с получением качественного образования и пожелал успехов

в будущей профессиональной деятельности, завершив мотивирующим призывом: «Вперед!»

Конечно, выпускники поблагодарили преподавателей, поделились впечатлениями от нескольких насыщенных лет в стенах вуза. Педагоги порадовали любимых студентов песнями в сопровождении музыкальных инструментов.



Ректор Владимир Беспалов напутствовал выпускников.

После трогательных выступлений выпускники и гости двинулись в аудиторию университета для долгожданной части праздника – вручения дипломов.

Затем на площади стартовала аллея праздников, концертов и угощений. Развлечения на любой вкус: настольные игры, гольф, тир, батут. Для запечатления такого знаменательного дня студенты с удовольствием позировали с друзьями и близкими в специальных фотозонах. Тем временем на сцене выступала громкая и яркая кавер-группа Moscow City, заводя публику энергичной музыкой.

Выпускной в МИЭТе стал настоящим праздником любви и дружбы. Это было и прощанием со студенческими годами, и началом новой главы в жизни каждого выпускника.

Полина ПЫЛАЕВА, фото Дмитрия ЕРОХИНА

■ **Коренной зеленоградец и профессиональный яхтсмен Алексей Капустин завоевал бронзу на Всероссийском соревновании по парусному спорту «Поволжская регата 2024».**

Соревнования собрали 530 яхтсменов со всей России. Московский экипаж выступал в одном из самых техничных и сложных классов – на парусном катамаране «Торнадо».

Алексей – гонщик с более чем 40-летним опытом, многократный победитель и призер парусных соревнований. Все его детство прошло на воде. Впервые отец привел его в один из старейших яхт-клубов Подмосковья в пять лет. Яхт-клуб «Труд» был известен своими воспитанниками, которые становились чемпионами СССР по парусному спорту, призерами и участниками чемпионатов мира и Олимпиад. Легенды советского парусного спорта, такие как Виктор Потапов и Георгий Шайдуко, были постоянными гостями яхт-клуба «Труд». Все юные яхтсмены с нетерпением ждали новых встреч с именитыми яхтсменами, которые щедро делились с ними опытом. Неоднократный победитель всесоюзных и международных соревнований Виктор Скачков был первым тренером Капустина.

ЗЕЛЕНОГРАДСКИЙ ЯХТСМЕН НА ВСЕХ ПАРУСАХ

Алексей много времени уделял обучению, тренировкам и гонкам на яхтах различных типов. Как и большинство детей, начал свой путь в парусном спорте с «Оптимиста». Осваивая новые классы яхт, он постоянно ставил перед собой все более амбициозные цели. Уже в 13 лет Алексей при-

нял участие во Всесоюзных юношеских играх в Москве в классе «470». В 16 лет выиграл первенство Москвы в классе «Луч». С 18 лет входил в молодежную сборную СССР по парусному спорту. На протяжении многих лет регулярно становился победителем и призером московских региональных



Фото Ольги КАШАЕВОЙ и Екатерины ПОЛУБОЯРОВОЙ

Вращающаяся мачта

Сквозные латы

Грот

Стаксель

и всесоюзных соревнований. В итоге увлечение стало профессией.

В 2022 году Капустин входил в состав экипажа макси-яхты Comanche, которая пересекла Атлантический океан под парусами, установив мировой рекорд – 3 тысячи мор-

ских миль за 7 дней и 22 часа. По словам Алексея, ковид и последующее закрытие границ прекратило красивую дуэль двух российских макси-яхт Comanche и Skorpions, которые неоднократно выигрывали большинство международных регат.

В настоящее время Алексей отдает предпочтение скоростным парусным судам. Проявляет мастерство в управлении катамаранами класса Tornado, Nacra 20 на подводных крыльях и Extreme 40. Это быстроходные классы яхт, хождение на которых он сравнивает с полетом, а по зрелищности – с «Формулой-1». Управление парусным «болидом» требует высокого мастерства от каж-

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



Алексей Капустин:

– Иностранцы очень боялись конкуренции с нашими яхтами. Русские отличаются тем, что могут всех порвать за идею. Мы гонялись под российским флагом. На первом месте у нас никогда не были деньги, мы хотели принести победу

России. У иностранцев нет такого запала. К сожалению, сейчас наше соперничество в спорте прекратилось.

дого члена команды, но наибольшая ответственность за результат и команду лежит на рулевом. Он руководит работой команды, чтобы использовать все возможности для победы.

Двухместные катамараны бывшего олимпийского класса «Торнадо» очень динамичны и 32 года входили в программу Олимпийских игр. Соревнования на этих катамаранах регулярно проводятся в акватории Санкт-Петербурга, на Обском море в Новосибирске, на Куйбышевском водохранилище в Тольятти и, конечно, в Подмосковье.

В подмосковном яхт-клубе «Галс» Алексей ведет секцию по подготовке спортсменов к всероссийским и региональным соревно-

ваниям в классе «Торнадо». Секцию контролирует президент Всероссийской федерации парусного спорта – известный гонщик в олимпийском классе катамаранов Nacra 17 Сергей Жиенбаев.

Занятия на катамаране проходят индивидуально и начинаются со знакомства с «Торнадо» и его особенностями. Катамаран весит всего 150 кг, поэтому вес шкотового матроса не должен превышать 90 кг. А поскольку судно может переворачиваться, то важна хорошая физическая форма и способность выбраться из воды. Конечно, все занятия проходят в спасжилетах, с соблюдением норм безопасности.

Ольга
ЕФИМОВА-СОКОЛОВА



Гик

Трамплин (тент)

Кормовая алюминиевая балка

«Торнадо» – спортивный катамаран олимпийского класса длиной шесть и шириной три метра. Максимальная скорость – 25 узлов (46 км/ч).

Носовая алюминиевая балка

Крепление шпрюита

Корпус катамарана



МЕЛОДИИ И РИТМЫ «УЛИЦЫ ЮНОСТИ»



Группа «Улица Юности». Анастасия Мунина.

■ Закрывать юбилейный 25-й театральный сезон – так с музыкой! Артисты «Ведогонь-театра» подарили зрителям много ярких музыкальных впечатлений, которые, верим, останутся у всех до открытия нового сезона.

«Улица Юности» – ансамбль молодых артистов театра в составе Анастасии Муниной, Алексея Ермакова, Данила Никитина и Кирилла Лясковского не только исполнил известные хиты под гитару, барабаны и клавиши, но и сыграл произведения собственного сочинения. Также в концерте приняли уча-

стие Зоя Даниловская, Марина Бутова, Татьяна Мазур и Антон Васильев, а открыл концерт с приветственным словом Павел Курочкин.

Вечеру никоим образом не помешала жара – бесплатная вода была к услугам всех посетителей и гостей, равно как и искрометный заряд самых залихватских эмоций. Кто-то громко подпевал строчки из знакомых песен, кто-то не усидел под вечерним солнцем и пустился в пляс! Танцевать было разрешено всем, ибо что может быть лучше, чем летний концерт «Под крышей» с любимыми артистами.

Марина АБРАМОВА,
фото Дениса КУЛЕШОВА



Зрителей приветствовал художественный руководитель «Ведогонь-театра» Павел Курочкин.

■ В ГБУ «Талисман» состоялось открытие художественной выставки «Палитра талантов» изостудии «Краски жизни» – участников проекта «Московское долголетие».

Редко, но радостно видеть такое многоцветие, яркость красок и переданного настроения. Вдвойне приятно, когда узнаешь, что это выполнено участниками проекта «Московское долголетие».

Одни из них никогда в жизни не думали, что будут рисовать, другие, наоборот, хотели всю жизнь, но не получалось. Однако благодаря именно «Московскому долголетию» (слышала от участниц лично) стало возможным реализовать мечту, желание проявить себя.

– Я приветствую всех гостей на этом прекрасном торжестве, всех участников и художников. Это действительно жизнь как искусство, – встречает собравшихся руководитель изостудии Надежда Ромашкина.

РИСУЕМ ЦВЕТА ЖИЗНИ



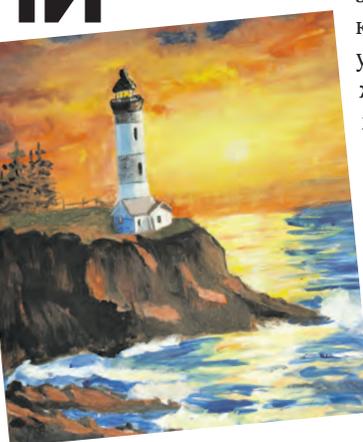
Фото Дмитрия ЕРОХИНА

Надежда не только преподаватель, вдохновитель, человек, который два года обучал участников проекта рисованию, она сама вдохновляется идеями и энергией участников занятий. Тот самый случай, когда учитель учится у своих учеников и не видит в этом

ничего зазорного. Так и должно быть – материал учит мастера. На занятиях в студии участники познают не только собственный внутренний мир, но и мир другого, а на двери кабинета висит афиша, выполненная первой ученицей – Светланой Фильсовой. К слову, эта афиша размещена во многих поликлиниках Зеленограда.

Натюрморт, портрет, пейзаж – все стало подвластно кистям и краскам наших участников. Это цвета их жизни, настроения, любимых времен года и состояния души. Сама же выставка не столько и не только непосредственный смотр работ, предъявление результата посетителю. Это мастерски собранная цветовая композиция и жизнь человека, в которой есть все: солнце лета и мороз зимы, морской бриз и радость общения с братьями нашими меньшими, вкус спелых фруктов и любование цветами, созерцание теплого осеннего дня в лесу и наступления ледохода весной.

Марина АБРАМОВА



На ней – стихотворные строчки Алексея Тихомирова: «Наш Зеленоград – не только электроники столица. Художников он открывает лица!», их в полной мере можно отнести в адрес участников изостудии.

На выставке представлены работы Павла Магинского, Владимира Рудакова, Аллы Абарановой, Инги Дадовой, Ольги Башкиновой, Елены Кукониной, Ирины Гзиришвили, Ирины Костиковой, Ольги Дусанюк, Елены Самойловой, Ирины Оняновой, Нины Жевако, Людмилы Сажневой, Ларисы Фроловой, Надежды Корнюхиной, Ирины Колесниковой, Любви Орловой, Татьяны Блехман, Натальи Бухановой, Юлии Гайгеровой, Татьяны Ямщиковой, Светланы Брезгуновой, Елены Неустроевой. Руководитель студии – Надежда Николаевна Ромашкина.

6 июля

СУББОТА



6.00 Телеканал «Доброе утро. Суббота»
9.45 «Слово пастыря». 0+
10.00 Новости
10.15 «Наше все». 12+
11.05 «ПроУют». 0+
12.15 «Поехали!» 12+
13.10 Д/ф «Кто сказал: «У меня нет недостатков?»» Памяти Владимира Меньшова. 12+
14.10 Х/ф «Ширли-мырли». 16+
16.55 Д/ф «БАМ: слабый уйдет, сильный останется». 12+
18.00 Вечерние новости
18.20 «Сегодня вечером». 16+
20.05 «Кто хочет стать миллионером?» 12+
21.00 «Время»
21.35 Торжественное закрытие выставки «Россия». 0+
23.20 Х/ф «Сядь за руль моей машины». Премия «Оскар» за лучший фильм на иностранном языке. 18+
2.45 ПОДКАСТ.ЛАБ «Триггеры». 16+
3.30 ПОДКАСТ.ЛАБ «Космические истории». 16+

1 РОССИЯ

5.00 Утро России. Суббота
8.00 Вести. Местное время
8.20 Местное время. Суббота
8.35 «По секрету всему свету»
9.00 «Формула еды». 12+
9.25 «Пятеро на одного»
10.10 Сто к одному
11.00 Вести
11.50 «В кругу друзей»

12.50 «Доктор Мясников». 12+
14.50 «Юмор! Юмор! Юмор!!!» 16+
17.50 «Привет, Андрей!» 12+
21.00 Х/ф «Три девицы». 12+
0.30 Х/ф «Качели». 12+
4.05 Х/ф «Ой, мамочки...» 12+



5.20 Х/ф «След тигра». 16+
7.05 «Православная энциклопедия». 6+
7.35 Х/ф «Райское яблоко». 12+
9.20 Х/ф «Муж в хорошие руки». 12+
11.30 События
11.45 «Смешите меня семеро». 16+
12.55 Х/ф «Город ромашек». 12+
17.05 Х/ф «Объявлен мертвым». 12+
21.00 «Постскриптум» с Алексеем Пушковым
22.05 «Право знать!» 16+
23.40 Д/ф «Тайная комната. Эммануэль Макрон». 16+
0.25 Д/ф «90-е. Компромат». 16+
1.15 Специальный репортаж. 16+
1.40 «Хватит слухов!» 16+
2.05 Прощание. 16+
4.05 Д/ф «Красный джаз». 16+
4.45 Д/ф «Людмила Гурченко. Блеск и отчаяние». 16+
5.30 «Петровка, 38». 16+
5.45 «10 самых...» 16+



6.30 Т/с «Черно-белая любовь». 16+
6.45 Х/ф «Первая любовь». 16+
10.45 Т/с «Если у вас нету тети...» 16+

19.00 Т/с «Великолепный век». 16+
23.50 Х/ф «Ради жизни». 16+



5.00 «Самые шокирующие гипотезы». 16+
7.00 «С бодрым утром!» 16+
8.30 «Новости». 16+
9.00 «Минтранс». 16+
10.00 Самая полезная программа. 16+
11.00 «Военная тайна» с Игорем Прокопенко. 16+
15.00 «СОВБЕЗ». 16+
17.00 «Документальный спецпроект». 16+
18.00 «Засекреченные списки». 16+
19.00 «Добровозфире». 16+
20.00 Х/ф «Профессионал». 16+
22.15 Х/ф «Южный ветер». 16+
0.50 Х/ф «Криминальный город». 18+

СТС

6.00 Ералаш. 0+
7.00 М/с «Три кота». 0+
7.15 Уральские пельмени. 16+
8.00 ПроСТО кухня. 12+
10.00 Суперниндзя. Дети. 12+
12.30 М/ф «Огрики». 6+
14.20 Х/ф «Бросок кобры». 16+
16.40 Х/ф «G.I. Joe: Бросок кобры – 2». 16+
18.55 Х/ф «Радиовспышка». 16+
21.00 Х/ф «Модификаты». 16+
23.00 Х/ф «Мой создатель». 16+
1.15 Х/ф «Защитник». 18+
2.50 Т/с «90-е. Весело и громко». 16+
4.45 «6 кадров». 16+

ГОТОВЫЕ ОЧКИ КОРРИГИРУЮЩИЕ КОМПЬЮТЕРНЫЕ СОЛНЦЕЗАЩИТНЫЕ



НА ПРАВАХ РЕКЛАМЫ



ИЗГОТОВЛЕНИЕ ОЧКОВ НА ЗАКАЗ

АКЦИЯ! * При заказе на изготовление очков – футляр в подарок!

+7 (925) 950-7757, Савелкинский пр-д, д. 10
+7 (925) 395-2015, ул. Гоголя, д. 2 (вход со стороны с/м «Магнит»)



ЦЕНТР МИКРОХИРУРГИИ ГЛАЗА «ПРОЗРЕНИЕ» zprozrenie.ru

- Лазерная коррекция зрения
- Любой вид диагностики на новейшем оборудовании
- Хирургия катаракты, глаукомы, слезных органов, новообразований век
- Ночные линзы

ЛЕЧЕНИЕ КАТАРАКТЫ ЗА 1 ДЕНЬ

ПРОВЕРЬТЕ ЗРЕНИЕ ПЕРЕД ДАЧНЫМ СЕЗОНОМ
Пенсионерам предусмотрены СКИДКИ

Зеленоград, корп. 847, тел. 8(495) 19-777-66

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ

7 июля

ВОСКРЕСЕНЬЕ



6.00 Новости
6.10 ПОДКАСТ.ЛАБ «Космические истории». 16+
6.55 Играй, гармонь любимая! 12+
7.40 «Часовой». 12+
8.10 «Здоровье». 16+
9.20 «Мечталлион». Национальная лотерея. 12+
9.40 «Непутевые заметки» с Дмитрием Крыловым. 12+
10.15 «Жизнь своих». 12+
11.05 «Повара на колесах». 12+
12.15 Т/с «А у нас во дворе...» 12+
16.15 К юбилею Жанны Фриске. 16+
17.05 Д/ф «Жанна Фриске. Улыбка на память». 12+
18.00 Вечерние новости
19.00 «День семьи, любви и верности». Праздничный концерт. 12+
21.00 «Время»
23.00 Т/с «Обоюдное согласие». 18+
0.00 Д/ф «Царица мозга». К 100-летию со дня рождения Натальи Бехтеревой. 12+

0.50 ПОДКАСТ.ЛАБ «Обман веществ». 16+
1.35 ПОДКАСТ.ЛАБ «Жизнь замечательных». 16+
2.20 ПОДКАСТ.ЛАБ «Собрались с мыслями». 16+
3.05 ПОДКАСТ.ЛАБ «Мелодии моей жизни». 16+
3.50 ПОДКАСТ.ЛАБ «Все хотят летать». 16+

1 РОССИЯ

6.10 Х/ф «Любовь и немного перца». 16+
8.00 Местное время. Воскресенье
8.35 «Когда все дома с Тимуром Кизяковым»
9.25 Утренняя почта с Николаем Басковым
10.10 Сто к одному
11.00 Вести
12.00 Большие перемены
13.00 Х/ф «Виктория». 12+
17.50 «Песни от всей души». 12+
20.00 Вести недели

22.00 Москва. Кремль. Путин
22.40 Воскресный вечер с Владимиром Соловьевым. 12+



6.10 Х/ф «За пределами закона». 16+
8.00 Х/ф «От сердца к сердцу». 16+
9.55 Х/ф «Колье Шарлотты». 6+
11.30 События
14.30 Московская неделя
15.00 Д/ф «Дорогие товарищи. Девочки для министра». 16+
15.55 Д/ф «Охота на маньяка. Дело мнимого слепого». 16+
16.40 Д/ф «90-е. Звезды и ворье». 16+
17.35 Х/ф «Высокие отношения». 12+
21.50 Х/ф «Дом на краю леса». 12+
1.50 «Петровка, 38». 16+
2.00 Х/ф «Змеи и лестницы». 12+
5.00 Тайна песни. 16+

СТС

6.00 Ералаш. 16+
7.00 М/с «Отель «У овечек». 0+
7.15 Уральские пельмени. 16+
9.00 Рогов в городе. 16+
10.00 Интуристы. 16+
12.00 Х/ф «Месть пушистых». 16+
13.45 Х/ф «Радиовспышка». 16+
15.55 Х/ф «Модификаты». 16+
18.00 Суперниндзя. Дети. 12+
21.00 Русская дорога. 16+
22.35 Х/ф «Дракулов». 16+
0.20 Х/ф «Зачинщики». 18+
2.05 Х/ф «36. Набережная Орфевр». 16+
3.45 Т/с «90-е. Весело и громко». 16+

Московская область, п. Алабушево

Крупная клининговая компания «Интерсервис» приглашает на работу (УБОРКА ОФИСНЫХ, СКЛАДСКИХ, ТЕХНИЧЕСКИХ ПОМЕЩЕНИЙ)

УБОРЩИКОВ

з/п 60 000 руб.
график 5/2 с 8.00 до 17.00

НА ПРАВАХ РЕКЛАМЫ



08000145

Мы предлагаем:

- официальное оформление
- выплаты на карту два раза в месяц
- возможны подработки

Работодатель проводит обучение, предоставляет спецодежду и все необходимое для проведения работ

8-903-512-33-07

Московская область, п. Алабушево
крупная клининговая компания «Интерсервис»

ПРИГЛАШАЕТ НА РАБОТУ

УБОРЩИКОВ

(УБОРКА ОФИСНЫХ, СКЛАДСКИХ, ТЕХНИЧЕСКИХ ПОМЕЩЕНИЙ)

з/п 20 000 руб. на руки

График 5/2 с 19.00 до 22.00

НА ПРАВАХ РЕКЛАМЫ

- выплаты на карту два раза в месяц
- официальное оформление
- возможны подработки

Работодатель проводит обучение, предоставляет спецодежду и все необходимое для проведения работ

8-903-512-3307

наш сайт www.id41.ru

ТРЕБУЮТСЯ ПРОДАВЦЫ-КАССИРЫ И УБОРЩИЦЫ

в рыбные магазины г. Зеленоград:

к360А к617А Георгиевский пр-т, 33 А

Просим откликаться удобным для Вас способом:

☎ Екатерина 8 (985) 349-0837

✉ info@seavkus.ru

(WhatsApp, Telegram, e-mail - в любое время, звонки - в будние дни с 9.00 до 18.00)

КУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР «ЗЕЛЕНОГРАД»

Центральная пл., д. 1, тел. 8 (499) 734-3171, www.zelcc.ru

ДЛЯ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ
ТВОРЧЕСКИЙ СЕЗОН 2024/2025



ОТКРЫТА ЗАПИСЬ В СТУДИИ И КОЛЛЕКТИВЫ

- раннее развитие ■ театр ■ музыка и вокал
- здоровье и спорт ■ танец ■ творчество
- московское долголетие ■ техника

БОЛЕЕ 80 КРУЖКОВ И КЛУБНЫХ ФОРМИРОВАНИЙ ВЕДУТ НАБОР В КЦ «ЗЕЛЕНОГРАД» (ЦЕНТРАЛЬНАЯ ПЛ., Д. 1) И ЕГО ПОДРАЗДЕЛЕНИЯХ (КОРП. 606, 1013А, 1432). ЗАПИСЬ НА САЙТЕ ZELCC.RU И ПО ТЕЛ. 8 (499) 734-3171, 8 (499) 734-3395 С 10.00 ДО 19.00 (В БУДНИ). 3+

Ежедневно, 11.00-21.00. Прогулки на электро- и велосипедах. Пункт проката справа от центрального входа в ДК. 6+
5 июля, 19.00. Концерт по мотивам фильма «Здрав-

ствуйте, я ваша тетя» студии исторических бальных танцев «Зеленоградский бал». Вход свободный. 12+
6 и 13 июля, 11.00. Пло- щадь перед центральным вхо-

дом. Танцевальная трениров- ка «Движение лета» от веду- щих тренеров клуба Fitnesson. Вход свободный. 6+
6 июля, 18.00. Летняя ве- ранда. Музыкальная програм-

ма «Летний романс» бард- клуба «Своя среда». Вход свободный. 12+
9 июля, 18.30. Проект «Вечер хорошего кино». Показ фильма «Приключе-

ния Травки». Вход свобод- ный. 6+

15, 16, 17 июля, 12.00. Проект «КультЛето». Цикл творческих мастер-классов «Мамины мастерилки». Вход свободный. 6+

16 июля, 18.30. Проект «Вечер хорошего кино». По- каз фильма «Король манежа». Вход свободный. 12+

12 сентября, 19.00. Спек- такль «Искуситель» с участи- ем Марии Ароновой, Даниила Спиваковского и Сергея Век- слера. 16+

13 сентября, 19.00. Стенд- ап Андрея Бебуришвили «Уже не тот». 18+

22 сентября, 12.00. Спек- такль «Мишкина каша». 6+

30 сентября, 19.00. Спек- такль «Сирена и Виктория» с участием Олеси Железняк и Татьяны Кравченко. 12+

3 октября, 19.00. Концерт ВИА «Синяя птица». 6+

4 октября, 19.00. Стенд- ап- концерт Расула Чабдарова. 18+

6 октября, 12.00. Музы- кальный спектакль «Золушка» Московского театра им. Спар- така Мишулина. 6+

12 октября, 18.00. Спек- такль «Гамлет Story» с участи- ем Алексея Кравченко, Сергея Чонишвили, Сергея Шнырева и

ансамбля «4:33» Алексея Ай- ги. 12+

17 октября, 19.00. По- этический вечер Анны Егоян «Человеку нужен человек». 6+

18 октября, 19.00. Спек- такль «Комедия о театре» группы «Заячий стон». 12+

19 октября, 12.00. Пред- ставление Дмитрия Куклачева «Котобум». 3+

19 октября, 19.00. Кон- церт Игоря Саруханова «Луч- шее за 40 лет». 12+

27 октября, 14.00. Кон- церт Миланы Стар «10 лет на сцене». 0+

27 октября, 19.00. Стенд- ап Ивана Абрамова «Новое и лучшее». 18+

4 ноября, 19.00. Концерт «Тодд» музыкантов групп «Король и Шут» и «Северный флот». 16+

7 ноября, 19.00. Концерт Стаса Пьехи. 6+

9 ноября, 18.00. Соль- ный концерт барабанщика Vasiliev Groove. 6+ ПК*

29 ноября, 18.30. Шоу- мюзикл «Замок забытых исто- рий». 12+

5 декабря, 19.00. Симо- ническое рок-шоу «Планета людей» Concord Orchestra. 6+

ПК* – билеты доступны держателям Пушкинской карты

Летняя интерактивная программа «Культурные каникулы» – это место для самовыражения, где ребенок может всерьез увлечься искусством и найти новое хобби! Открыта запись на смены в августе – на сайте zelcc.ru и по тел. 8 (499) 734-3171. 7+

ГАЗЕТА «41» ПРОВОДИТ КОНКУРСЫ!

2024 год объявлен Президентом России Годом семьи. Приглашаем вас поучаствовать в трех номинациях, объявленных нашей редакцией:

1. Детские рисунки – фронту
2. Семейные истории
3. Семейный фотоальбом

Присылайте интересные рассказы, впечатляющие снимки, красочные рисунки на электронную почту нашей редакции news@id41.ru. Вы обязательно найдете себя на страничках нашей газеты, в социальных сетях или на сайте. А победитель непременно получит приз! Какой подарок может быть лучше книги?

Также будут разыгрываться дополнительные призы: билеты на развлекательные мероприятия, в кафе и салоны красоты.

Промежуточные награждения – к Дню семьи любви и верности (Петра и Февронии) и Дню матери. Окончательные – перед Новым годом.



**ВНИМАНИЕ!
Скоро
промежуточное
награждение!**

Объединение библиотек и культурных центров ЗелАО

+7 (499) 736-2074, zelkultura.ru

Парк культуры и отдыха «Озеропарк» (около корпуса 1002)

11 июля, 18.30-19.30. Проект «Музыкаль- ные четверги». Кон- церт фолк-группы «Глафира Band» – это сочетание глубины народной традиции и яркий индивидуальный стиль. Музы- канты коллектива одинаково уверенно чувствуют себя на территории фолка, ин- ди-рока, кантри, блюграсса и свободной импровизации. Флейта, гитара и тепло человеческого голоса переплетут чувства музыкантов на сцене и слушателей. Бесплатно. 6+



5, 12, 19, 26 июля (по пятницам), 18.00-20.00. Фестиваль «Лето в Москве. Все на улице!». Концерты с пленэром «Рисуем музыку»: свободное рисование, полное погружение в музыку и атмосферу парка. Это один из популярных приемов арт-терапии, помогает понять свои чувства, отвлечься от негативных мыслей и увидеть свой внутренний мир. Количество мольбертов ограничено, но к пленэру возможно присоединиться со своим скетчбуком. Бесплатно. 12+



Окружная газета №23 (861) от 05.07.2024 г. Бесплатно.
Издатель и редакция – ООО «Издательский дом «41».
Адрес издателя и редакции: 124482, Москва, Зеленоград, корп. 339а, офис 1-7. Тел. 8 (499) 735-2271 E-mail: news@id41.ru, www.id41.ru
Если вы не получаете нашу газету – звоните по телефону 8 (499) 735-2271
Зарегистрированный товарный знак №362200 от 15 октября 2008 г.

Учредитель – Префектура Зеленоградского административного округа города Москвы.
Главный редактор **Татьяна Октябрьевна СИДОРОВА**.
Зарегистрировано в Управлении Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Центральному федеральному округу (П/И № ТУ50-02255) от 10.09.2015 г.
Рукописи не возвращаются и не рецензируются. Мнение редакции не всегда совпадает с мнением авторов публикаций.
Ответственность за рекламные материалы несут рекламодатели. © На правах рекламы.

Отпечатано в ООО «Типография КП – Москва»
Адрес: 141407, МО, г.Химки, Нагорное ш., д. 2, корп. 9, пом. А
Зак. №3000. Подписано в печать 04.07.2024
Время по графику: 19.00.
Фактическое время: 19.00.
Тираж 77 360 экз.

16+