



ОБРАЗОВАНИЕ

«Профессионалы - детям» с Анастасией Носовой.

Стр. 8



НАУКА И ПРОМЫШЛЕННОСТЬ

Экскурсия на завод «Микрон».

Стр. 9



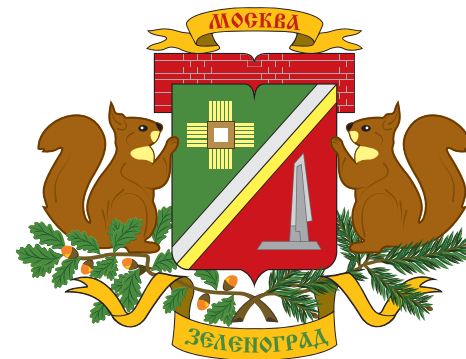
Фото mos.ru

СЕРГЕЙ СОБЯНИН:

В столице открыли 10 новых центров московского долголетия. Стр. 2

О К Р У Ж Н А Я Г А З Е Т А З Е Л Е Н О Г Р А Д А

СОРОК ОДИН



Издается с июля 1990 года

zelao.ru

d41.ru

№ 41 (833)

Пятница, 17 ноября 2023 года

ОДНОЙ СТРОКОЙ

Префект Анатолий Смирнов удостоен общественной награды ДОСААФ России «За заслуги» I степени.

Предприятия ОЭЗ «Технополис «Москва» в первом полугодии нарастили выпуск продукции более чем в 2,5 раза – до 40,5 млрд рублей.

Воспитанники МКСШ «Зеленоград» стали победителями первенства России по спорту глухих (керлинг).

На природных территориях Зеленограда замечен краснокнижный осоед – птица семейства ястребиных.

На пересечении Московского проспекта и Никольского проезда заработал «умный перекресток» с адаптивным управлением, определяющим наличие транспорта на дороге.

В коммунальной зоне Александровка у ФОКа будет построен магазин спортивных товаров.

ЦИФРА НЕДЕЛИ

503

объекта-самостроя демонтировано в Зеленограде с начала года

Фото Вадима МЕЛЕШКО

СТУДЕНТЫ ИЗ МУЛЬТИКОВ

Перевоплотившись в героев «Мадагаскара», «Кунг-фу панды» и других персонажей, ребята боролись за кубок первокурсника. Стр. 6

ПРИКЛЮЧЕНИЯ КАЛЛЕ БЛЮМКВИСТА

Настоящая детективная история на сцене «Ведогонь-театра». Стр. 11



ЧИТАЙТЕ
В НАШЕМ
ТЕЛЕГРАМ-
КАНАЛЕ

ПРОГРАММА «200 ХРАМОВ» В ДЕЙСТВИИ



■ **За последние 12 лет в Москве привели в порядок 180 объектов религиозного назначения.**

Мэр Москвы Сергей Собянин принял участие в заседании Попечительского совета Фонда поддержки строительства храмов города Москвы. Об этом градоначальник рассказал в своем Телеграм-канале.

– Мы запустили программу строительства православных храмов «200 храмов» в 2010 году. Город предоставляет землю, а возведение храмовых комплексов идет за счет пожертвования

граждан и организаций. Также реставрируем уже существующие объекты религиозного назначения, – говорится в сообщении.

В 2011-2023 годах в городе были приведены в порядок 180 объектов, среди которых ансамбль Донского монастыря, Храм иконы Божией Матери «Живоносный Источник» в Царицыне, храм Казанской иконы Божией Матери в Коломенском, Храм Живоначальной Троицы в Останкине, Храм Воскресения Словущего на Успенском Вражке в Брюсовом переулке и многие другие известные храмы и монастыри.

В этом году в Москве занимаются реставрацией и проектированием еще 63 объектов.

Кроме этого, за последние пять лет в Москве было построено более 50 новых храмов.

– Это уникальные храмы, которые являются украшением московских районов. Возле каждого храма обустроены целые кварталы, благоустроены территории: детские и спортивные площадки, пешеходные дорожки, скверы, парки. Само появление храма олицетворяет изменение ландшафта Москвы. Помимо нового строительства, за этот период была проведена рабо-

та по реставрации. В целом по Москве мы отреставрировали тысячи памятников истории культуры, – сообщил Сергей Собянин.

В Зеленограде за это время был возведен храм Александра Невского в коммунальной зоне Александровка. Также ведется строительство еще трех религиозных объектов: храма Архистратига Божия Михаила в 16-м микрорайоне, Георгиевского храмового комплекса в 17-м микрорайоне и храма иконы Божией Матери «Скоропослушница» в 11-м микрорайоне.

Евгений СМОЛЕНСКИЙ,
фото mos.ru

В САВЕЛКАХ ОТКРЫЛСЯ СВОЙ ЦЕНТР ДОЛГОЛЕТИЯ



■ **В ЦМД активные долголетки могут раскрыть свой творческий потенциал, найти единомышленников и отлично провести время.**

В Москве открыты 10 новых центров московского долголетия. Об этом в своем

Телеграм-канале сообщил мэр Москвы Сергей Собянин.

– Центры долголетия заработали в районах Бескудниковский, Северное Тушино, Арбат, Гольяново, Покровское-Стрешнево, Северное Бутово, Обручевский, Савелки и Внуково, а также в поселении Сосен-

ском, – написал градоначальник.

Сегодня в городе работают уже 106 центров московского долголетия. А в следующем году они должны появиться в каждом районе.

– За четыре года мы создали для старшего поколения крупней-

шую в мире сеть учреждений и уникальную инфраструктуру, благодаря которой горожане могут делиться опытом, создавать клубы единомышленников, а также вместе укреплять здоровье и просто общаться, – добавил Сергей Собянин.

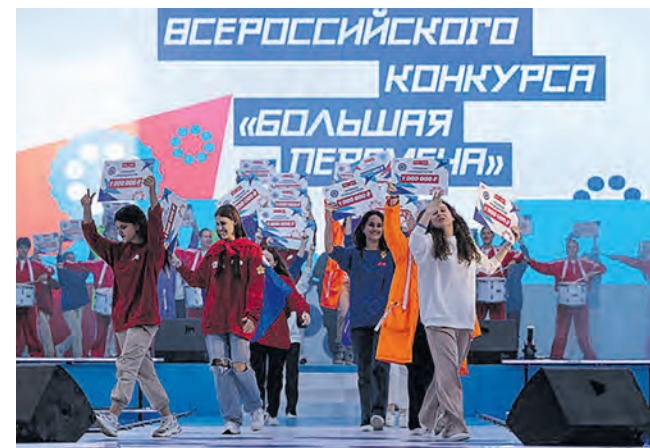
В Зеленограде функционируют уже четыре центра московского долголетия: ЦМД «Зеленоградский» в корп. 205А, ЦМД «Крюково» в корп. 2014, ЦМД «Силино» в корп. 1106 и новый ЦМД «Савелки» в корп. 320. В них работают клубы и мастерские, проводятся мастер-классы и занятия.

Еженедельно в ЦМД округа проходит по 12 концертов. Залы центров гостеприимно встречают танцоров, вокалистов, поэтов, театралов, музыкантов. Анонсы предстоящих мероприятий вы можете найти, считав QR-код.

Евгений АНДРЕЕВ,
фото mos.ru

«БОЛЬШАЯ ПЕРЕМЕНА» ПОКОРИЛАСЬ МОСКВИЧАМ

■ **30 московских школьников победили на Всероссийском конкурсе «Большая перемена».**



Как рассказал мэр Москвы Сергей Собянин в своем телеграм-канале, еще 107 столичных школьников стали призерами конкурса.

– Ребята соревновались с полутора тысячами старшеклассников со всей страны. Тема конкурса – «Горжусь Россией». Участники изучали историю страны, ее традиции, культуру, знакомились с достижениями выдающихся соотечественников, – написал градоначальник.

Финал конкурса прошел в «Артеке». На нем ребята должны были показать хорошую командную работу, креативность и коммуникативные навыки.

– Все победители получили денежные призы, которые можно потратить на образование или запуск стартапов, – добавил Сергей Собянин.

Победителями финала конкурса стали и две зеленоградки – ученицы школы №1353 района Матушкино Екатерина и Анна.

– Уверены, победы Екатерины и Анны будут хорошим примером для многих ребят нашей школы, которые осмелятся бросить свой вызов конкурсу в 2024 году, – поздравили своих учениц в школе.

ИННОВАЦИОННАЯ ШКОЛА В СКОЛКОВО

■ **Строительство инновационной школы в Сколково планируется завершить в апреле 2024 года.**



На строящемся объекте побывал мэр Москвы Сергей Собянин.

– Новое уникальное учебное заведение рассчитано на 825 детей. Всю образовательную систему выстроим с упором на практику. К преподаванию привлечем резидентов инновационного центра «Сколково».

Будущая инновационная школа в Сколково – пример успешного сотрудничества столицы и бизнеса. Она возводится в рамках концессионного соглашения.

Евгений ЯНОВИЧ,
фото t.me/mos_sobyanin и vk.com/13school53



В январе в Алабушево открылся
фармзавод «Велфарм».

ОКРУГ ВЫРОС НА 100 ТЫСЯЧ «КВАДРАТОВ»

■ Наиболее активно развивается строительство промышленного сектора.

Почти 100 тыс. кв. метров недвижимости сдано с начала года в Зеленограде. За три квартала 2023 года на терри-

тории округа введено в эксплуатацию 11 объектов капитального строительства общей площадью 92 тыс. кв. метров. Об этом сообщил председатель Мосгосстройнадзора Игорь Войстратенко.

– Объемы строительства в Зеленограде постепенно

увеличиваются. За девять месяцев здесь сдано на 40% больше недвижимости, чем за аналогичный период прошлого года. Этот показатель вырос с 66,5 тыс. до 92 тыс. кв. метров. Наиболее активно развивается промышленный сектор на территории

особой экономической зоны «Технополис «Москва». Введены в эксплуатацию завод по выпуску лекарственных средств, первый корпус Инновационного центра электроники, а также производственный комплекс по выпуску печатных плат, – отметил Игорь Войстратенко.

Кроме того, в Крюково построен жилой дом по программе реновации на 180 квартир с подземной автостоянкой. Там же застройщики возвели современный физкультурно-оздоровительный комплекс. В 17-м микрорайоне появился детский сад на 250 мест.

С начала года Мосгосстройнадзор оформил 15 разрешений на строительство в ЗелАО примерно 137 тыс. кв. метров недвижимости. На площадке «Алабушево» в ОЭЗ «Технополис «Москва» возводятся объекты по производству автомобильной электроники, а также завод по изготовлению активных фармацевтических субстанций и готовых лекарственных форм.

Евгений АНДРЕЕВ,
фото mos.ru

■ Параллельно строительству жилья в ЖК «Зеленый парк» создаются социальные объекты.

В настоящее время на территории бывшей промышленной зоны ЦИЭ ведется строительство восьми жилых домов общей площадью 118 тыс. кв. метров (первый и второй этапы строительства).

Как рассказала начальник Управления строительства, транспорта и землепользования префектуры Зеленограда Антонина Широкова, в первых четырех жилых домах работы завершены – застройщик предъявляет объекты Мосгосстройнадзору и устраняет замечания. Заключение о соответствии и разрешение на ввод планируется получить в ближайшее время.

На втором этапе застройщики (еще четыре дома) ведутся отделочные работы, монтаж внутренних инженерных коммуникаций

В ЦИЭ СОЗДАЕТСЯ НОВЫЙ ГОРОДСКОЙ КВАРТАЛ



Территория Центра информатики и электроники
будет освоена комплексно.

и благоустройство территории. Сдача в эксплуатацию этих домов запланирована в первом квартале 2024 года.

Вслед за жилыми домами застройщик ЖК «Зеленый парк» возводит и социальные объекты.

Так, в первом детском саду на 250 мест ведутся работы

основного этапа (кирпичная кладка, внутренние работы по электрике, прокладка наружных сетей). Планируемый срок ввода в эксплуатацию дошкольного учреждения – четвертый квартал 2024 года.

Аналогичные работы проходят и в здании школы

на 550 мест. Ввести в эксплуатацию школу намерены в первом квартале 2025 года.

Кроме этого, недавно в ЦИЭ было завершено строительство дороги местного значения – застройщик получил заключение о соответствии и разрешение на ввод в эксплуатацию. Запуск планируется до конца года.

А еще в бывшей промзоне ЦИЭ появится логистический комплекс – застройщик недавно получил разрешение на строительство. Площадь комплекса составит почти 35 тыс. кв. метров. Он будет представлять собой складское здание с административной частью и КПП.

Евгений СМОЛЕНСКИЙ,
фото pik.ru

ДЕТСКАЯ ПОЛИКЛИНИКА ВОЗВОДИТСЯ В КРЮКОВО

■ Медицинское учреждение будет рассчитано на 320 посещений в смену.



Как сообщил руководитель Департамента строительства Москвы Рафик Загрутдинов, новая детская поликлиника в 18-м микрорайоне возводится по программе реновации. Сегодня строители заняты созданием подземного этажа.

В поликлинике появятся травматологический пункт, педиатрическое отделение, зоны функциональной и лучевой диагностики и реабилитации и другие кабинеты.

Рендер vk.com/depstroymos

ПАНДУС ДЛЯ МЦД-3

■ На городском вокзале Зеленоград-Крюково начато строительство пандуса к тоннелю со стороны «нового» города.



Об этом рассказал заместитель префекта округа Дмитрий Морозов.

Продолжаются работы по интеграции конкурса с Крюковской эстакадой и устройству навеса «сухие ноги» на Привокзальной площади с вокзала к остановкам общественного транспорта.

Фото Дмитрия ЕРОХИНА

БЛИЗЯТСЯ НОВОСЕЛЬЯ

■ На Заводской улице продолжается строительство жилых домов по программе реновации.



Как сообщил заместитель префекта округа Дмитрий Морозов, возведение дома 14 (три корпуса) на Заводской улице ведется с опережением сроков. В домах уже запущено центральное отопление: два корпуса обогреваются индивидуальными тепловыми пунктами, а еще один – электрическими котлами.

В феврале 2024 года планируется завершить фасадные работы, отделку и монтаж инженерных коммуникаций – в первом квартале. Благоустройство будет выполнено также в следующем году.

Фото Дмитрия ЕРОХИНА
Евгений ЯНОВИЧ

«ПРИШЛА И НАША ОЧЕРЕДЬ»



Добровольцы проходят регистрацию для оформления на службу по контракту.

■ Сложился стереотип, что защищать Родину – это чисто мужское дело, но в пункте отбора на военную службу, на Яблочкова, 5, мы встречаем и женщин.

Ирине 42 года, 20 лет медицинского стажа, 10 из них – на скорой помощи.

– Я всю жизнь хотела спасать людей. Еще когда работала на скорой, не уходила от больного, не определяв, что с человеком. К некоторым пациентам мы ездили по несколько раз, и они стали для меня как родные. Чувствую, что мое место на передовой. Там точно пригодится медицинский опыт. Дома будет ждать мама, она тоже медик, принимает мое решение. Детей у меня нет, а бойцам я смогу помочь и подарить материнское тепло.

Мы разговаривали с сотрудницей пункта отбора.

– Девушки приходят редко, – поделилась она. – Одна-две в неделю. Вот записалась совсем молоденькая, 2004 года рождения. Основная масса добровольцев – мужчины среднего возраста, но был даже один 64-летний.

Идем по этажам. На третьем – медкомиссия, психологи и оформление документов. Здесь мы тоже нашли собеседника.

Владимиру 55 лет.

– У меня трое детей от трех жен. Хочу, чтобы дети подружились. Наши деды отважно защищали Родину, пришла и наша очередь. Надеюсь, что дети будут мной гордиться.

На пятом этаже, в актовом зале, поддержать ребят, отправляющихся в зону

СВО, собрались музыканты. Группа «Экипаж» исполняет и авторские, и известные фронтовые песни. Здесь и Олег Митринюк, автор и исполнитель, 17 лет отслуживший начальником погранзаставы, неоднократно отмеченный наградами страны.

– Ребята уходят нас защищать, и наш долг поддержать их как можем! Стараемся выступать здесь каждую субботу. В моем репертуаре песни разных жанров. По себе знаю, что на службе хочется отвлечься, поднять настроение тем, кто рядом. Добровольцы с интересом слушают нас. Это самое важное. Наша задача – своими песнями поднимать боевой дух, – сказал Олег.

Ольга ЕФИМОВА-СОКОЛОВА,
фото АГН «Москва»

ВОИНСКАЯ СЛУЖБА ПО КОНТРАКТУ: ЧТО ПОЛОЖЕНО КОНТРАКТНИКАМ И ЧЛЕНАМ ИХ СЕМЕЙ

ВЫПЛАТЫ ДО ОТПРАВКИ В ЗОНУ СВО:

- Денежное довольствие – **40-50 тыс. рублей.**
- Выплата по указу мэра Москвы 52-УМ – **50 тыс. рублей.**



■ **Итого** за полный календарный месяц – **90-100 тыс. рублей.**

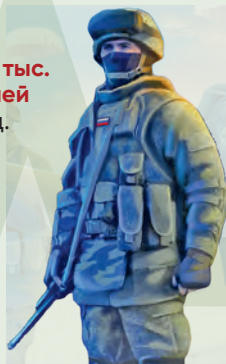
ВЫПЛАТЫ В ЗОНЕ СВО:

- Денежное довольствие – **40-50 тыс. рублей.**
- Дополнительные выплаты за участие в СВО – **120-240 тыс. рублей.**
- Выплата по указу мэра Москвы 52-УМ – **50 тыс. рублей.**



■ **Итого – 210-340 тыс. рублей** за полный календарный месяц в зоне СВО.

ЖКХ
~ **80 тыс. рублей** в год.



Единовременная выплата при подписании контракта минимум на год
195 тысяч рублей

ДЕТИ И ШКОЛА

- Зачисление в любой сад (с 1,5 лет), школу вне очереди и без регистрации по месту жительства.
- ~ **200 тыс. рублей в год** – двухразовое питание, продленка, кружки.
- Дополнительно **18 770 рублей** в месяц на каждого ребенка.

ПОЖИЛЫЕ РОДСТВЕННИКИ 65+

- ~ **500 тыс. рублей** в год – помощь соцработника на дому 3 раза в неделю.
- ~ **1 млн рублей** в год – проживание в геронтологическом центре по здоровью.

БЛИЖАЙШИЕ РОДСТВЕННИКИ

- Бесплатное обучение выбранной профессии в лучших учебных заведениях.

Пункт отбора на военную службу по контракту в Москве:
ул. Яблочкова, дом 5, строение 1.
Время работы: без перерыва,
будни – с 9.00 до 20.00,
суббота – с 9.00 до 18.00,
воскресенье – с 9.00 до 16.00.

ГОРЯЧАЯ ЛИНИЯ 117

Виртуальный помощник
@MskContract_bot

БИЗНЕС ОБСУДИТ ПРОБЛЕМЫ

■ **23 ноября в 14.00** Московская торгово-промышленная палата приглашает на форум «Предприниматели Зеленограда 2023».

Форум будет посвящен проблемным вопросам и перспективам развития предпринимательской среды в Зеленоградском административном округе города Москвы.

Мероприятие пройдет по адресу: Зеленоград, улица

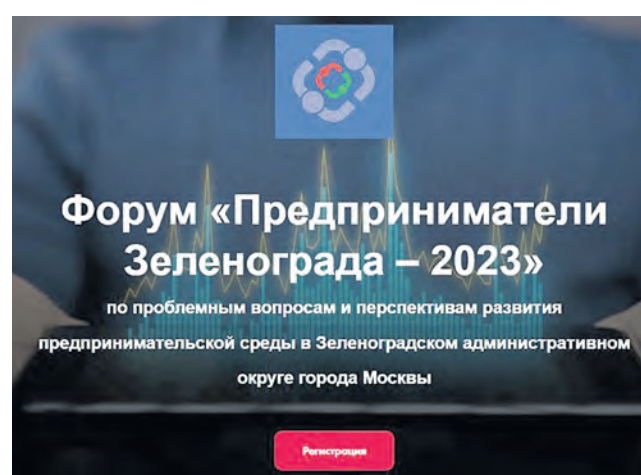
Конструктора Лукина, дом 14, стр. 1 (Конгресс-центр «Алабушево»).

Форум «Предприниматели Зеленограда 2023» связан с обсуждением текущей экономической ситуации в округе и поиску решений проблем, стоящих перед предпринимательским сообществом, определению дальнейшей повестки развития бизнеса, направленной на обеспечение техноло-

гического суверенитета страны.

Участниками форума станут представители бизнес-сообщества Зеленограда, представители органов власти, институтов поддержки бизнеса, финансово-банковского сектора, контролирующих организаций, образовательных организаций среднего профессионального и высшего образования.

Предприниматели обсудят влияние санкций



на развитие высокотехнологичного и инновационного бизнеса, актуальные меры поддержки, внедрение и использование инноваций и технологий импортозамещения, новые возможности для роста и многие другие вопросы.

Узнать подробности и зарегистрироваться можно, сканировав QR-код.



Евгений АНДРЕЕВ,
фото mostpp.info

■ **«Микрон» – Кремниевая долина в прямом смысле. Сюда на экскурсию посчастливилось попасть корреспондентам нашей редакции.**

Путь к прогрессу

Активное развитие микроэлектроники началось в 50-х годах прошлого века не только у нас в стране, но и в других ведущих мировых державах. В СССР одним из основоположников науки высоких технологий стал выпускник Казанского университета Камиль Валиев, доктор физико-математических наук, профессор, научный руководитель Физико-технологического института РАН, лауреат Ленинской премии. Он приехал в Зеленоград по приглашению коллег в 1964 году и в 1965-м стал директором вновь созданного предприятия – Научно-исследовательского института молекулярной электроники. В 1967-м рядом с НИИМЭ начал свою работу завод по производству интегральных микросхем «Микрон», и Валиев возглавил объединенную организацию.

Чистота – залог качества

Кремниевые пластины с микрочипами на предприятии надежно защищены: каждый сотрудник работает в специальном костюме, посторонние в помещение не допускаются. Оборудование и сырье доставляют в чистые помещения через технические этажи. Пластины хранятся в герметичных контейнерах.

– Самый «грязный» объект на «Микроне» – человек,



МАЛ МИКРОЧИП, ДА ДОРОГ!

– отмечает директор по связям с общественностью АО «Микрон» Юлия Буркова. – В чистых производственных помещениях предприятия – 5-6-й классы чистоты. Пятый класс чистоты допускает в одном кубометре воздуха наличие не более 833 частиц размером 1 микрон. Технологический цикл производства чипов в среднем занимает три

месяца: порядка 300 крупных и 3000 мелких операций. Весь процесс автоматизирован, что исключает риски человеческого фактора.

Все сферы жизни – в гости к нам!

Большинство российских чипов родом из зеленоградской колыбели микроэлектроники. В конце 80-х кроме

микросхем на «Микроне» производили электронные часы, один экземпляр которых даже побывал на МКС, и популярные портативные микропроцессорные игры серии «Электроника» («Ну, погоди!»).

Сегодня чипы «Микрона» применяются практически во всех сферах повседневной жизни: в транспортных и банковских картах, биометрических

паспортах, полисах медицинского страхования, удостоверениях болельщика (Fan ID), в датчиках и счетчиках в сельском хозяйстве и ЖКХ, в промышленности, а также в RFID метках для сфер торговли, складской логистики, автоэлектроники, маркировки высоковольтных линий передач или уникальных изделий искусства, имеющих историко-культурную ценность.

– Представим, что уникальная старинная скрипка перевозится из одного музея в другой или отдается на реставрацию, – рассказывает Юлия Буркова. – Микроскопическая метка позволяет отследить ее путь и снизить риски

кражи или утери ценности и не влияет на звучание инструмента.

Благодаря широкому ассортименту продукции АО «Микрон» – заслуженный лидер международных выставок, таких как ChipExpo, ExpoElectronica, форума «Микроэлектроника», а также технологический корифей российской полупроводниковой отрасли.

Дело династий

«Микрон» заботится о подготовке молодых кадров: сотрудники разработали профориентационный проект «Путь инженера», читают тематические лекции, проводят экскурсии на предприятии. Старшеклассникам рассказывают, почему их школьные предметы – не абстракция, а набор практических полезных рабочих инструментов. Предприятие также сотрудничает со многими вузами: МИЭТ, КАИ-КНИТУ, МГУ имени Ломоносова, МФТИ, СПбГУ, Казанским, Ивановским и Томским государственными университетами.

Здесь трудятся десятилетиями целые династии. Например, общий стаж работы семьи Маркиных – 99 лет, а семьи Григорьевых – почти полтора века, 146 лет! На фоне растущей популярности рабочих и инженерных профессий можно надеяться, что людей, вложивших душу и усилия в свою работу, в Зеленограде будет больше. Именно благодаря им наш город становится лучше и продолжает развиваться и хорошесть.

Алёна ЮРЧЕНКО,
фото Дмитрия ЕРОХИНА



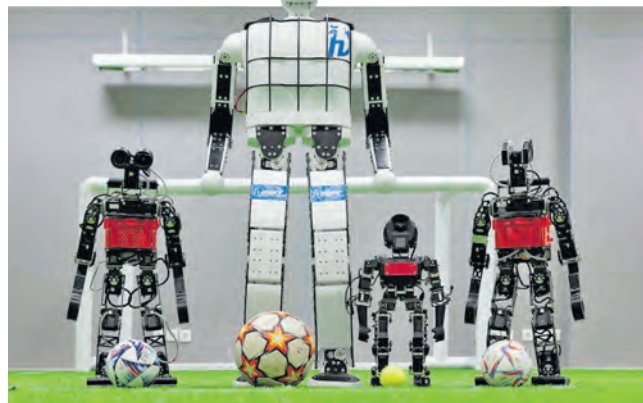
■ В центре прототипирования «Корпорации развития Зеленограда» с помощью 3D-принтеров создали более 500 деталей корпусов роботов-футболистов.

Комплекующие изготавливали по технологии селективного лазерного спекания. В ходе этого процесса лазер сплавляет частицы полимерного порошка, печатая деталь слой за слоем, сообщает портал mos.ru.

– Изготовление деталей на 3D-принтерах существенно упрощает производствен-

ный процесс. Например, комплекующие, которые ранее приходилось составлять из разных элементов, теперь можно просто напечатать. Такие изделия зачастую обладают лучшими свойствами, чем изготовленные по традиционным технологиям. Кроме того, 3D-печать занимает гораздо

ФУТБОЛИСТЫ ОТПРАВЛЯЮТСЯ НА... ПРИНТЕР



меньше времени, – говорится в сообщении.

Роботы-футболисты весят около 7 килограммов, их высота – 70 сантиметров. Они могут играть в футбол, бить по воротам противника и вставать после падения. 23 отечественных сервомотора позволяют футболистам свободно передвигаться, а оригинальное программное обеспечение и искус-

ственный интеллект – принимать решения на поле.

В 2021 году в Бразилии они стали чемпионами мира по робофутболу в специальной лиге, а в 2022 году разработку признали лучшей в мире в сегменте объемного зрения. В конце октября робокоманда заняла первое место на международном турнире Robocup 2023 в Китае.

Евгений АНДРЕЕВ



■ Мы попросили префекта ЗелАО Анатолия Смирнова рассказать о наиболее значимых событиях в Зеленограде.

Недавно наш градообразующий вуз – Московский институт электронной техники – посетили гости из Костромской области – группа ребят-одиннадцатиклассников из технического класса, демонстрирующих высокие результаты в обучении. Это была не просто экскурсия в Зеленоград: они приехали с тем, чтобы рассмотреть МИЭТ как площадку для своего старта в карьере. И, как они мне рассказали во время нашей встречи, их впечатления превзошли все ожидания – теперь многие из них мечтают поступить в МИЭТ.

В свое время строила Зеленоград молодежь, съехавшая сюда со всех концов страны. Точно так же, когда было определено электронное будущее нашего города, силами молодых создавалась и зеленоградская промышленность.

Конечно, важнейшая роль была отведена крупным, уже состоявшимся специалистам, таким, как Александр Шокин, Федор Лукин, Ка-

алистов для электроники, как не в центре ее развития? И пока еще не подросло поколение коренных зеленоградцев, первыми абитури-

стал предлагать молодежи многие направления, не связанные с электроникой.

В то же время университет сохранил заслуженную ре-

и, конечно, побывать здесь, чтобы ощутить атмосферу вуза и захотеть в нем учиться.

Нынешним летом я заезжал в свою школу №9 в род-

че присутствовал ректор МИЭТа Владимир Беспалов, а также Наталья Пискунова, методист школы №1150.

Мы ответили на вопросы. В частности, рассказали, что уровень образования в МИЭТе таков, что дает прочную базу для любой дальнейшей деятельности – финансовой, юридической, управленческой. Системность мышления, которая прививается в ходе изучения точных наук, полезна во всех сферах жизни.

В свою очередь, делаясь впечатлениями, ребята признались, что им очень понравился сам Зеленоград. Надеюсь увидеть кого-нибудь из них в числе абитуриентов МИЭТа на будущий год.

МИЭТ постоянно ведет работу с нашими школами – ища талантливую молодежь, и с предприятиями – чтобы обеспечить выпускников работой. Сейчас, при поддержке школьного педагогического актива, становится возможным популяризация нашего университета далеко за пределами Москвы и Зеленограда.

Надеюсь, что наши выпускники, достигшие успехов в области электроники, директора предприятий, ученые, педагоги, приехавшие когда-то учиться в МИЭТ, расскажут своим юным талантливым землякам о нашем вузе и пригласят их учиться. А в МИЭТе их всегда с удовольствием встретят и примут в свою дружную семью.



МИЭТ – ДОСТОЙНАЯ ПУТЕВКА В ЖИЗНЬ

миль Валиев, Леонид Преснухин, Геннадий Гуськов и другие. Но вокруг них формировались команды талантливых молодых специалистов, горевших желанием попробовать себя в еще неизведанных сферах электроники, физики, математики. По местам рождения зеленоградцев того периода можно было составить географический атлас всего СССР.

Московский институт электронной техники (ныне – НИУ МИЭТ) появился как логичное продолжение специализации города: где же еще готовить специ-

ентами и студентами МИЭТа также стали ребята со всей страны.

Сегодня для многих молодых зеленоградцев, не определившихся с выбором профессии по окончании школы, МИЭТ стал своего рода тихой гаванью: диплом получить нужно, а здесь целый институт под боком, далеко ездить не надо. Тем более что образование там всегда давали хорошее. И порой выпускники наших школ идут сюда «за корочкой», по сути, не испытывая особой тяги к выбранной специальности. Надо отдать должное: в последние годы МИЭТ

путацию ведущего в области электроники. И это направление сейчас как никогда необходимо развивать, в том числе с помощью талантливых абитуриентов из регионов. Тем более что сегодня большую часть абитуриентов факультетов, связанных с электроникой, составляют как раз иногородние ребята – более 50%.

Но многие ли школьники из других городов и районов знают о существовании МИЭТа, о его образовательных программах? Даже в век всеобщей информатизации – чтобы найти, нужно знать, что конкретно искать, ну

ном городе Буй Костромской области. Поговорил с учителями и подумал, что хорошо бы наладить контакты школ Зеленограда и МИЭТа со школами из регионов – может быть, там найдутся ребята, которые заинтересовались бы нашим научно-исследовательским университетом? И вот недавно я встретился с группой учащихся, приехавших из Костромской области в Зеленоград по приглашению школы №1150 – кстати, сильнейшей у нас по развитию предпрофессиональных IT-классов. Вместе со мной на встре-

С УВАЖЕНИЕМ К ПРОФЕССИИ

■ В ОЭЗ «Технополис «Москва» провели дискуссию на тему «Кадры для микроэлектроники: переманить или вырастить?». В формате техноклуба на встрече обсудили проблемы кадрового рынка и способы эффективной подготовки кадров.

– Большую роль в решении кадрового вопроса как для ОЭЗ

«Технополис «Москва», так и для отрасли в целом играет опорный вуз особой экономической зоны – НИУ МИЭТ. Сегодня там открыто 15 профильных специальностей, закрывающих все стадии разработки электронных устройств. Ежегодно вуз выпускает около 950 молодых специалистов для электронной промышленности, – сообщил генеральный директор ОЭЗ «Технополис «Москва» Геннадий Дегтев.

Спикеры отметили, что количество бюджетных мест по техническим направлениям в университетах увеличилось на 23% за последние пять лет. Самой популярной площадкой для трудоустройства выпускников МИЭТ отметили «Алабушево» ОЭЗ «Технополис «Москва».

Для корректировки образовательных программ на базе МИЭТ работает межотраслевой экзаменационный центр. А для школьни-

ков – региональный центр профориентации «Проект. Карьера». Московский государственный образовательный комплекс (МГОК) увеличил прием на инженерные специальности, что привело к росту количества студентов.

Также компания «Микрон» создала свой корпоративный университет и уже за 2023 год открыла 82 рабочих места в отрасли микроэлектроники.

Любовь СГИБНЕВА



Фото Дмитрия ЕРОХИНА

Присылайте интересные новости, фотографии на электронную почту news@id41.ru.



Фото Дмитрия ЕРОХИНА

БЕЗОПАСНЫЙ ИГРОВОЙ КОМПЛЕКС

– На детской площадке рядом с корп. 833 на верхних ярусах прогнили ступени и опора для них. Дети могут оступиться и получить серьезную травму. Покрытие на этой площадке не приведено в норму – нет 200-300 миллиметров слоя песка для смягчения при падении с высоты 2-3 метров (согласно ГОСТу Р 52169-2012, таблица 5). Прошу отремонтировать игровой комплекс и проверить его на безопасность.

Василий ИВАНОВ, корп. 833

Василий ХАРПАК, глава управы района Старое Крюково:

– Силами инженерной службы района Старое Крюково ГБУ «Жилищник ЗелаО» на детской площадке подсыпан песок и выполнен ремонт лестницы на игровом оборудовании. Благодарим за неравнодушное отношение к жизни города.



ОСВЕЩЕНИЕ ВОССТАНОВЛЕНО

– На протяжении долгого времени на территории корп. 141 со стороны леса и у подъездов почти полностью отсутствует освещение. У фонарей крайне малая мощность, они совсем не освещают территорию, многие не горят. С данным вопросом мы обращались неоднократно, но проблема не устранена. Убедительная просьба проверить исправность фонарей и обеспечить качественное освещение территории.

Ирина КУЗНЕЦОВА, корп. 141

Антон ГУЩИН, глава управы района Матушкино:

– Работоспособность приборов освещения на территории корп. 141 восстановлена силами балансодержателя.



ОБУСТРОЕННЫЙ СПУСК

– Между домом 8 по Березовой аллее и детским садом очень крутой спуск. Просьба установить ступеньки и перила.

**Елизавета КАЛТЫГИНА,
Березовая аллея, д. 8**

Антон ГУЩИН, глава управы района Матушкино:

– Поручень на дорожке около дома 8 по Березовой аллее установлен специалистами инженерной службы района Матушкино. Сотрудники управы указанного района вместе с представителями инженерной службы провели комиссионное обследование вышеуказанной территории и определили, что уклон пешеходной дорожки минимальный, обустройство ступеней нецелесообразно.

Фото Дмитрия ЕРОХИНА

ГОРЯЧАЯ ЛИНИЯ news@id41.ru

Уважаемые читатели!

Напоминаем: сообщения можно адресовать на сайт электронной газеты ЗелаО www.zelao.ru в раздел «Ваш вопрос к власти».

Обращаясь в редакцию, вы соглашаетесь на обработку ваших персональных данных.

Ответы читайте на страницах нашей газеты и на сайте www.zelao.ru.

**Звоните по тел. 8 (499) 735-2271
с 10.00 до 13.00 и с 14.00 до 17.00**



ВОПРОС – ОТВЕТ



– Мне, как инвалиду, предложено ходить в центр «Ремесла» на занятия. В связи с этим возник вопрос: есть ли проход на Заводскую, 14Б от остановки «Заводская улица»? Дороги вокруг центра «Ремесла» не убраны из-за техники, задействованной в строительстве 19-го мкрн.

Дмитрий НОВИКОВ, ул. Заводская, д. 2

Андрей ЖУРАВЛЕВ, глава управы района Крюково:

– Участок, указанный в сообщении, входит в границы кварталов, подлежащих реконструкции по программе реновации жилищного фонда города Москвы. Проход от остановки «Заводская улица» временно ограничен. Альтернативный проход до ГБУ РЦДИ «Ремесла» имеется от станции Крюково. Приносим извинения за временные неудобства.



– В 17-м мкрн, на ул. Заречной, д. 19, открылся спортивный клуб «Территория фитнеса». Пешеходной дороги к нему нет, там парковочная зона вдоль хосписа, она доходит до газона, а дальше дорога идет налево. Чтобы попасть к спортклубу, надо выходить на проезжую часть улицы. И должного освещения на этом участке нет. Нужно продлить пеший маршрут от хосписа до спортклуба. Ведь многие посетители «Территории фитнеса» ходят пешком на занятия, в том числе дети. Это крайне небезопасно!

Светлана БОЖКО, Георгиевский проспект, д. 33 к. 1

Андрей ЖУРАВЛЕВ, глава управы района Крюково:

– Обустройство пешеходной дорожки на указанной территории в 2023 году не планировалось. При перспективном планировании работ по благоустройству района Крюково пожелание будет учтено. Благодарим за неравнодушное отношение к жизни района Крюково.

В ЗАПИСНУЮ КНИЖКУ

- **Единый диспетчерский центр – 8 (495) 539-5353**
- принимает заявки по вопросам ЖКХ (отопление, водоснабжение, уборка придомовой территории и пр.).
- **Единая справочная служба – 8 (495) 777-7777** – дает справки и ответы на вопросы по поводу деятельности государственных служб и учреждений.
- **Передать показания счетчиков воды** можно по номеру единого сервисного центра **8 (495) 539-2525**.
- **Показания по потреблению электроэнергии** принимает контакт-центр Мосэнергосбыта – **8 (499) 550-8899**.
- Диспетчерские службы работают круглосуточно.



Зал ДК МИЭТ гудит, как улей, только вместо пчел здесь собрались группы поддержки разных институтов и кафедр – подразделений вуза. Пять команд: «СПИН-Тех головного мозга», «Как приручить МПСУшника», «КунГу-мы», «Буквальная история» и «Бэнсопарк» будут бороться на сцене за победу, а их болельщики, кажется, уже начали. Развернуты плакаты с кричалками. Около баннера «Я люблю МПСУ» стоит студентка в шлеме с рогами.

– Откуда такая шапка?
– Мы сегодня – викинги, – гордо отвечает девушка. – Будет непросто приручить МПСУшников!

Тема Кубка первокурсников – мультфильмы. За основу взяты сюжеты «Головоломки», «Как приручить дракона», «Истории игрушек», «Кунг-фу панды» и «Мадагаскара». Интересен сам формат соревнований: выступление начинается с видео, а продолжается музыкально-танцевальным спектаклем на сцене ДК. Мультфильмы детские, а вот проблемы студенты поднимают взрослые, такие как взаимопомощь и взаимовыручка, сила любви и дружбы, умение прощать и понимать, важность знаний и ценность наставничества.

Поддержать любимую команду можно было не только очно, но и онлайн. В соцсетях проводилась прямая трансляция мероприятия, и любой желающий мог отдать голос за своего претен-



КАК ПРИРУЧИТЬ СТУДЕНТА ТЫСЯЧА ФИКСИКОВ: ВОТ ЭТО ФИНАЛ!

■ В НИУ МИЭТ прошел заключительный этап Кубка первокурсников – самого масштабного университетского проекта осени! Творческие коллективы студентов, как герой фильма «Ослепленный желаниями», выложились на 200%.

дента на приз зрительских симпатий.

Приз зрительских симпатий завоевала «Буквальная история». Лучший творческий номер оказался у «Бэнсопарка». Золото за лучшее видеопредставление получил «СПИНТех головного мозга», а за самый сказочный номер – команда «Как приручить МПСУшника».

«Предпринимательский» кубок получили «КунГу-мы».



По итогам оценок жюри места распределились следующим образом:

- 5-е место – «Буквальная история»
- 4-е место – «Как приручить МПСУшника»
- 3-е место – «КунГу-мы»
- 2-е место – «СПИНТех головного мозга»
- 1-е место – «Бэнсопарк»



– Финалу предшествовали спортивная часть (турнир по волейболу и баскетболу) и интеллектуальная (интерактивный квест). Каждый год тема разная: в прошлом, например, были фильмы, в этом – мультфильмы. Принять участие в соревнованиях мог любой первокурсник. Это отличная возможность познакомиться с новыми людьми, проявить себя и доказать, что именно твоя команда достойна победы! Приятно наблюдать массовую поддержку и здоровый соревновательный

дух. Кстати, команда-победитель «Бэнсопарк» объединилась из студентов Институтов биомедицинских систем и интегральной электроники, а эти подразделения не брали кубок с 2018 года, – рассказала проректор по молодежной политике и воспитательной работе НИУ МИЭТ Мария Добрынина.

Страсти после мероприятия не утихали, а только накалялись.

– Спасибо огромное организаторам, очень крутой финал, кайфовал на протяжении всего концерта, – горячо поблагодарил собравшихся Александр, участник команды «Бэнсопарк».

ЧИТАЙ-ГОРОД

РОМАН ДЕРМАНСКИЙ, директор Объединения культурных центров ЗелаО



ИГРОТЕКА «ТВОЙ МИР – МОЙ МИР»

Объединение библиотек и культурных центров Зеленограда продолжает реализацию проекта «Твой мир – мой мир» по социокультурной интеграции детей-инвалидов и подростков.

С 2018 года мы дружим с Общественным советом родителей детей-инвалидов Зеленограда, в нашем округе 700 таких семей. В уютной библиотеке №253, в районе Силино, собираются дети с ментальными нарушениями и подростки из волонтерских организаций. Опыт показывает, что проект работает в обе стороны. Дети с ментальными нарушениями получают важные навыки социального общения со сверстниками, а подростки-волонтеры чувствуют свою значимость, учатся эмпатии и пониманию особенных детей. В Зеленограде не так много мест для досуга детей-инвалидов, большинство из которых находится на домашнем обучении. Семьи самостоятельно занимаются поиском пространств для общения, адаптации и развития.

Мы приглашаем волонтеров для совместной организации особенных концертов и мастерских. Вы нужны нам, а вместе мы нужны людям с ограниченными возможностями. А также приглашаем родителей детей-инвалидов Зеленограда присоединиться к проекту. Пишите project@zelbiblio.ru. Звоните 8 (499) 736-2074.

«Твой мир – мой мир» – это не просто название мероприятия для деток с ментальными нарушениями. Это история про каждого из нас в этом мире. Ближайшая встреча 30 ноября в 18.00. Будем продолжать!

Алёна ЮРЧЕНКО,
фото **Вадима МЕЛЕШКО**



■ В библиотеке №252 состоялась новая встреча проекта «Профессионалы – детям».

Знакомьтесь, Анастасия Носова

Мероприятие было посвящено спорту, а именно фигурному катанию на роликах. Об истории возникновения этого вида спорта, его особенностях рассказала тренер и основательница клуба по фигурному катанию на роликах в Зеленограде Анастасия Носова. Настоящий профессионал – член сборной России по роллер-спорту, двукратная чемпионка Европы по фигурному катанию на роликах 2017/2018, трехкратная победительница Кубка мира по фигурному катанию на роликах 2016/2017/2018, чемпионка мира по фигурному катанию на роликах 2016, серебряный призер Всемирных роллер-игр 2017 (Китай).

Как появились ролики?

История катания на фигурных роликовых коньках уходит в 1760 год. Валлонский ученый-механик Жан-Жозеф Мерлен придумал первые роликовые коньки очень простой конструкции, но сеанс самого катания у него состоялся. При этом



ВОСПИТЫВАЕМ ЧЕМПИОНОВ

он даже играл на скрипке! Увы, сеанс катания закончился плачевно: ученый въехал в зеркало, поранился, к тому же еще и скрипку поломал.

Время шло, многое менялось в конфигурации роликовых коньков, их свойствах. В России фигурное катание на роликовых конь-

ках официально было внесено в Единый всероссийский спортивный классификатор (ЕВСК) только в 2012 году. Дело молодое, развивающееся.

– Роллер-игры впервые проводились в Нанкине (Китай) на олимпийских объектах. Они уникальны элементами. Вращением на пятке,

например. На льду такое невозможно. Это, скорее, летний вид спорта – снять зал проще, чем арендовать ледовую площадку. В южных странах существуют специализированные площадки. Дети могут кататься там сколько угодно. Зрелищные мероприятия с включением

роллер-игр гораздо менее затратны: цирк, например, использует ролики и жонглерство, воздух и ролики. На льду такое реализовать гораздо сложнее, – рассказывает Анастасия.

что не бывает одинаковых рецептов для всех в достижении цели.

На встрече выступили ученики Анастасии – Дарья и Никита Гребенчиковы, Анастасия Короткова. У каждого из них своя история знакомства с роликобежным спортом. Так, например, Анастасия Короткова в раннем детстве начала заниматься фигурным катанием, затем лыжами, скалолазанием, карате, пока в ее жизни не появились роликовые коньки.

Учиться и еще раз учиться

К слову, все пришедшие на встречу ребята могли попробовать свои силы на спиннере – специальном тренажере для отработки вращений, напоминающем волчок. Этот тренажер помогает формировать двигательные навыки, осваивать прыжки. На нем учатся балансировке и координации движений, тренируют вестибулярный аппарат. Подобный спиннер можно использовать и в до-



Рецепты увлекательного спорта

На встрече было много детворы: и совсем маленькие (6-9 лет), и постарше. Спорт – занятие не только увлекательное, но и многотрудное. Это тоже профессия. Советы от Анастасии всем пришлось очень кстати: верить в себя, прислушиваться к себе, не бояться ошибиться, идти и делать, не забывать мечтать и помнить,

машинных условиях, в небольших залах.

Не все и далеко не сразу получалось у будущих спортсменов и чемпионов, но будем надеяться, что впереди у них немало рекордов, побед и наград, тем более что участникам встречи были вручены специальные сертификаты на занятия роллер-спортом.

Марина АБРАМОВА,
фото Дмитрия ЕРОХИНА

КИБЕРДАТА

16 НОЯБРЯ – ВСЕМИРНЫЙ ДЕНЬ ФИЛОСОФИИ



Данный праздник – это замечательный повод для творческих иллюстра-

ций, отражающих глубину и разнообразие философских идей и истории.

Изображение к этому празднику, сгенерированное сетью ChatGPT, воплощает концепцию «Плящих Городов Мысли», где плавучие острова в небе представляют разные эпохи и течения в философии, соединены мостами размышлений и лестницами познания.

Каждый остров отражает уникальные философские традиции: на одном – древнегреческая философия с классическими колоннами, на другом – эпоха Просвещения, на третьем – современная философия с футуристическими зданиями. Еще один островок – восточные философские традиции с зелеными насаждениями

и органическими формами, на отдельном острове здание с традиционными русскими куполами и узорами, выполненное в более абстрактном и современном дизайне, отражающем идею ноосферы как глобального мышления и сознания.

Элементы центрального здания включают асимметричные формы, стеклянные структуры, символизирующие прозрачность и открытость мысли, а также интеграцию с природным ландшафтом, подчеркивая связь человека с природой и вселенной.

Ведущая рубрики
Анна КОРОБОВА



■ Зеленоградка, активистка Центра московского долголетия «Крюково» Светлана Феофанова стала победительницей столичного конкурса красоты среди москвичек старшего возраста.

Светлана Викторовна окончила строительный факультет политехнического института в Туле, по распределению уехала в Иваново, где работала на крупном домостроительном комбинате



технологом, затем секретарем комитета комсомола до самой перестройки.

В сложное время пришлось поменять жизненный вектор. Несмотря на то, что у Светланы было уже трое детей, она не побоялась переехать с мужем в Зеленоград. Почти десять лет проработала в одном из подразделений концерна «Крост», была техно-

логом, начальником цеха, специалистом по подбору и обучению кадров. Потом с мужем открыли свою компанию «Строительная экспертиза». Но совмещать семью и бизнес оказалось морально трудно, поэтому женщина ушла на пенсию.

Новый мир чувств

Всю жизнь она увлекалась моделированием и шитьем нарядов. Теперь у нее для этого масса свободного времени. Она сменила деловой стиль на гламурный бохо и стала шить себе наряды. Но женскую душу они радовали мало.

— Когда кажется, что жизнь уже стала стабильной, размеренной и ничем меня нельзя удивить, происходит чудо! В мою жизнь вошел, влетел, ворвался центр московского долголетия «Крюково» и наполнил радостью новых встреч с талантливыми, жизнерадостными людьми! Вот уже год, как у меня открылся мир новых чувств. Главные — это чувство благодарности и желание жить! — рассказала Светлана.

Они меня подняли на пьедестал!

В этом году, воодушевившись новыми задачами, Светлана вместе с командой единомышленников подготовила «Бенефис благодарения» для сотрудников ЦМД в знак признательности за их работу. Это стало началом нового проекта «Здравствуйте, будем знакомы!» в формате клуба «В кругу друзей».

— На мероприятиях мы хотим ближе узнать друг друга, рассказываем о своих судьбах, профессиональных успехах, семье. Такой вот праздник откры-

тых сердец. Это бережное откровение, рождение нового, еще не познанного в формате московского долголетия. Когда я готовлю эти мероприятия, становлюсь не только режиссером, сценаристом, музыкальным руководителем, но и корреспондентом. Встречаюсь с семьей героя праздника, беру интервью у детей, внуков в домашней обстановке, за чашечкой чая.

На этих встречах, по словам Светланы, происходит удивительное: семья оживает, все вовлекаются в общение. Удивляются, радуются

и открывают своего родного человека. Слезы радости и счастья отражаются в глазах, и это мотивирует Серебряную королеву на новые творческие подвиги.

— Наши мероприятия — это мир волшебства и чудес, где открываются сердца, поет душа, происходит величание имени и благодарность за жизнь. Мои друзья благословили меня на конкурс «Серебряная королева» и сказали: «Ты наша королева». Это они меня подняли на пьедестал! Я не могла не победить, — откровенничает Светлана.

Скромно и без фальши

К конкурсу подошли серьезно: подготовка творческого номера «Леди с характером», тренировка дефиле по подиуму... Пригодились и платья, сшитые ею в период «простоя».

Выступление Светланы стало олицетворением ее харизмы и желания светить. Женщина вышла на сцену с рок-гитарой и гордо спела: «И с каждым днем я становлюсь все ярче, даже если старше, скромно и без фальши».

Если коротко, то зеленоградка не оставила ни единого шанса соперникам. Виват, Серебряная Королева!

Анастасия БЫКОВА,
фото из архива
Светланы ФЕОФАНОВОЙ



ТЕАТРАЛЬНЫЙ КВИЗ И ЭКСКУРСИЯ ОТ ПАВЛА КУРОЧКИНА

■ Ночь искусств ознаменовалась в «Ведогоне» проведением квиза и путешествием в историю театра.

Пять команд — «Веселая семейка», «Успех!», «Люди иск», «Эксприенс» и «Красотки» — приняли участие в театральном квизе. К слову, вопросы и задания были посвящены не только театальному искусству. Кинематограф, отечественная и зарубежная литература, музыка, живопись — темы, на которые предлагалось ответить за минуту, а то и за 30 секунд.

Интересные факты из творческих биографий Ильи Репина, Александра Дюма, Осипа Мандельштама, музыкальный словарь, ленты мирового кинематографа и полюбившиеся герои и произведения русской литературы — все вошло в разминку и раунды квиза. Признаться, на многие вопросы ответить было непросто. Не только знания, но и смекалка, кругозор стали залогом успеха и победы.

С огоньком и юмором провели театальный квиз актриса Татьяна Мазур и ведущая литературной частью Анастасия Чернышова.



По результатам игры две команды — «Успех!» и «Люди иск» — набрали равное количество очков и по-дружески разделили победу.

Следующим этапом стала экскурсия по театру в сопровождении художественного руководителя театра и заслуженного артиста России Павла Курочкина. Участники будто оказались в прошлом: Павел Курочкин, главный свидетель происходивших изменений, рассказал, как преобразилось помещение театра и в каких условиях артисты работали раньше.

Посетители узнали историю легендарного спектакля «Царь Федор Иоаннович» по трагедии Алексея Толстого. Спектакль заво-

евал множество фестивальных наград. Самая главная, открывшая череду побед «Ведогонь-театра» в большом театральном мире, приехала из Вологды. Тогда под открытым небом во время знаменитых белых северных ночей «Царь Федор Иоаннович» взял первый приз на IX международном театральном фестивале «Голоса истории». Павел Курочкин был исполнителем главной роли. Декорации и костюмы для постановки выполнил главный художник театра Кирилл Данилов (напомним, что его персональная выставка работает в фойе театра до конца ноября).

Марина АБРАМОВА,
фото Дмитрия ЕРОХИНА

■ В «Ведогонь-театре»
премьера – спектакль
«Калле Блумквист –
суперсыщик!»
в постановке Павла
Пронина.

Калле Блумквист – главный герой серии книг шведской писательницы Астрид Линдгрен, известной по рассказам о Малыше и Карлсоне, а также Пеппи Длинныйчулок. Калле Блумквист – тринадцатилетний подросток, у которого голова кружится не только от приключений, сопровождающих его и друзей, но и от самых разных криминальных историй. Ребята проводят беззаботное лето, пока не попадают в самый настоящий детектив, закончившийся, конечно, справедливым и счастливым концом. Всё украденное было возвращено.

На сцене перед зрителем – шведская улица с маленькими домиками и островерхими шпилями готических церквей (благодарность художнику Ольге Галицкой). Аккуратные садик, цветы в горшочках, штаб-домик на дереве, где обсуждаются самые важные дела и мероприятия Калле и его друзей, – тоже часть сценического пространства. Отдельного внимания заслуживают медиаинстал-

ляции Ильи Шушарова – традиция и современные технологии соседствуют и совершенно не мешают друг другу (в работе над фонами медиахудожнику помогала нейросеть). На этой же улице живет сам Калле (Кирилл Лясковский), его



ПО СЛЕДАМ ШЕРЛОКА ХОЛМСА В ТРАДИЦИЯХ ЛУЧШИХ КРИМИНАЛЬНЫХ ИСТОРИЙ

друг Андерс (Данил Никитин) и девчонка-сорванец, не дающая спуска никому, даже преступникам-рецидивистам, – Ева-Лотта (Сабина Мусалимова).

Игры, ссоры, примирения – все как у всех подростков, но история Павла Пронина, развернувшаяся на сцене, по праву современна. Ре-

плики и фразы героев, танцы, сцена драки – это одновременно мир героев Астрид Линдгрен, мушкетерского девиза «один за всех, и все за одного», и современных подростков (проверено: детского смеха на премьере – с лих-



вой, впрочем, взрослого тоже). Все актерское исполнение талантливо, динамично, интересно как непосредственно детской аудитории, так и семейной, взрослой. Что немаловажно: в спектакле присутствуют не только реминисценции к книжной детской классике, но и к истории – в ироничной форме показаны бои между двумя группами подростков, названных «алой» и «белой розами».

С азартом заправских детективов они не только выведут дядю Эйнара (Сергей Зайцев) на чистую воду и передадут украденные сокровища полиции, но и узнают цену настоящей дружбе и взаимовыручке (нашим героям придется найти выход из подземелья). Калле Блумквист попадает на главные страницы передовых газет, но это не вскружило ему голову, ведь главное – преступники пойманы и городок может вернуться к своей спокойной жизни!

Марина
АБРАМОВА,
фото Дмитрия
ЕРОХИНА

■ На ВДНХ
с огромным успехом
и неиссякаемым
интересом посетителей
проходит выставка-
форум «Россия».

– 18 павильонов-резидентов ВДНХ подготовили специальные программы в рамках международной выставки-форума «Россия», – об этом в своем телеграм-канале сообщил мэр Москвы Сергей Собянин.

Экспозиции всех 89 субъектов Российской Федерации представлены в 75-м павильоне. На стендах – информация о каждом регионе: его истории, культуре, промышленности, науке, сельском хозяйстве, героях и всех, кто представляет славу России.



Воспользоваться микрофоном тульского завода «Октава» и сказать знаменитейшее «Поехали»,

сфотографироваться возле зубра на стенде Орловской области (там находится национальный парк «Орлов-

ВСЯ РОССИЯ – В ПАВИЛЬОНАХ

ское Полесье», где сейчас насчитывается 700 голов зубров), попробовать догнать и обогнать на велосипеде Константина Циолковского – далеко не все активности, которые предлагает всего лишь один из многих павильонов.

Макет карбаса (деревянная лодка поморов), самой большой подводной лодки в мире проекта 941 «Акула», мультимедийные инсталляции, видеоролики о флоре и фауне Алтая – это тоже выставка-форум «Россия». Отдельный павильон «России» посвящен природе. В Природограде всех учат готовить прогноз погоды,

тушить лесные пожары, сортировать мусор и рассказывают, как стать экологом.

Никуда не уйти от экспозиций о прошлом, настоящем и будущем спорта, сельского хозяйства, здравоохранения, транспорта, финансовых и цифровых технологий, изобретений, где мы были первыми.

На протяжении всего времени работы выставки-форума проводятся мастер-классы, экскурсии, встречи с известными людьми, концерты, квесты и дегустации.

Каждый из нас может отправиться в путешествие вместе с РЖД, ознакомиться

с экологическим туризмом, узнать немало интересного в Доме полимеров СИБУР. Данная компания производит материалы для различных отраслей – от медицины до сельского хозяйства и транспорта. Нейросеть Яндекса пишет сказки и сочиняет музыку, а в архитектурном павильоне ДОМ.РФ детишки от 4 до 7 лет познакомятся с различными играми и исследованиями. Открывать Россию лучше всего вместе с Русским географическим обществом, а для того чтобы отведать лучшие продукты из регионов, следует посетить фермерскую и винную ярмарки.

Марина АБРАМОВА,
фото АГН «Москва» /
Артур Новосильцев



На страже здоровья детей

Направление деятельности Елены Юрченковой – надзор за услугами и товарами для детей и подростков. Мы идем по детскому саду.

– Профилактические визиты в школы и детсады проходят ежегодно. Чаще всего обсуждается санитарно-противоэпидемическая профилактика острых кишечных инфекций, специфическая профилактика кори и дифтерии, профилактика энтеровирусной инфекции, ОРВИ, правильное использование средств дезинфекции, требования к внутренней отделке помещений, организации питьевого режима и питания. С учителями и ребятами регулярно беседуем о здоровье питания и образе жизни. Здоровье нации начинается с защиты детства!

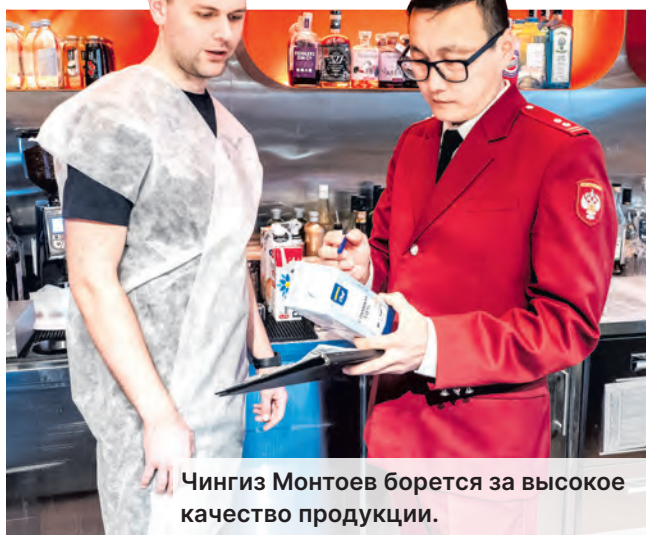
– А если что-то случается, например заболевает сразу несколько детей, то санитарно-эпидемиологические расследования порой напоминают детективные романы! Мы определяем границы очага и количество обобщившихся с больным, изучаем источник инфекции, механизм передачи и восприимчивые организмы (контактных). Если инфекция вакциноуправляемая, направляем на вакцинацию по эпидпоказаниям, а если заболевание особо опасное – изолируем контактных и наблюдаем за ними на протяжении инкубационного периода, – разъясняет ведущий специалист-эксперт, эпидемиолог Ксения Федорова.

Красота по правилам

Салон красоты, и нас встречают главный специалист-эксперт Татьяна Богачева и хозяйка салона Елена Левина. Проверяются обработка инструментов и наличие спецодежды, площадь помещения на одного человека, наличие сертификатов соответствия, деклараций и сроки годности применяемых средств для красоты, соответствие салона санитарным нормам и правилам.

– Наши проверки делятся на плановые и внеплановые. План на следующий год формируется в конце предыдущего

ЧИСТОТА ВО ВСЕХ СМЫСЛАХ



Чингиз Монтоев борется за высокое качество продукции.

го, направляется на согласование в органы прокуратуры. Объект контроля о такой проверке уведомляют за три дня, о внеплановых – за 24 часа. Профилактический визит – своеобразный ликбез юрлиц и индивидуальных предпринимателей: им задают вопросы и разъясняют, что нужно чтобы на предприятии соблюдались санитарные требования и не возникало заболеваний и отравлений, связанных с оказанием услуг, – рассказывает Татьяна Константинова.

– Я тесно сотрудничаю с Роспотребнадзором. Если нарушения не грубые, тебяз не накажут, а разъяснят, что можно исправить, –

поддерживает хозяйка салона.

Красный класс опасности

В ресторане коллега Татьяна Константиновны Чингиз Монтоев зам. начальника территориального отдела Управления Роспотребнадзора по г. Москве в ЗелАО, проверяет по направлению надзора за питанием населения состояние и условия хранения пищевой продукции, товарное соседство, сроки годности

■ 2023 год – юбилейный для санитарно-эпидемиологической службы Зеленограда. Уже 60 лет служба повседневно занимается профилактикой заболеваний, здоровьем и санитарно-эпидемиологическим благополучием жителей округа, а с 2005 года и защитой прав потребителей. Познакомимся с ее специалистами.

сти, условия приготовления блюд, изучает результаты производственного контроля, сопроводительные документы на сырье, поточность технологических процессов, функционирование технологического оборудования. Определяет перечень продукции на исследование специалистами ФБУЗ Центр гигиены и эпидемиологии.

– Мы можем осмотреть и дополнительные помещения для сотрудников: гардеробные, санузлы, проверить соответствие законодательству на предмет обращения с отходами, – говорит Чингиз Дашиевич.

Еще одна точка «красного класса опасности» – продовольственный магазин. Специалисты Роспотребнадзора определяют объем и ассортимент отбирае-

мой на проверку реализуемых товаров и кулинарной продукции, а врачи Центра гигиены и эпидемиологии отбирают пробы и направляют их в лабораторию на исследование. Врачи-эксперты пишут заключение на предмет соответствия санитарным нормам, а сотрудники Рос-потребнадзора принимают меры по их результатам.

– Нам очень помогает программа «Честный знак»: скачиваем ее на телефон, сканируем QR-код на упаковке товара, сверяем информацию. Обмануть ее невозможно: контроль производится на нескольких этапах, и при несоответствии программа громко об этом сообщает и потребителю, и кассиру, – делится Наталья Казанцева, зам. начальника территориального отдела Управления Роспотребнадзора по г. Москве в ЗелАО. Также потребитель всегда может обратиться в территориальный отдел Роспотребнадзора, в случае если его права нарушены.

Радиационный контроль и безопасность

Финальный пункт нашей экскурсии – предприятие по разработке и производству приборов и систем радиационного контроля. Чтобы обезопасить граждан от излучения, производственные помещения отдела метрологии запроектированы ниже уровня земли. Вход и выход из производственных помещений осуществляется через саншлюз, в котором располагается, в числе прочего, радиометрическое оборудование собственного

производства предприятия, выступающее гарантом отсутствия радионуклидов на поверхностях спецодежды и кожных покровов сотрудников. Физическими барьерами на пути распространения ионизирующего излучения выступают толстые бетонные стены и перекрытия производственных помещений, а также откатные рентгенозащитные двери, обеспечивающие снижение уровней излучения в местах возможного нахождения людей до допустимых значений.

– Для персонала группы А (непосредственных «контактеров» с источником радиации) проводится индивидуальный дозиметрический контроль с регистрацией результатов один раз в квартал для мужчин, один раз в месяц для женщин. Сотрудники не контактируют с опасными приборами постоянно: большинство процессов автоматизировано или проводится дистанционно. При этом персонал обязан, не пренебрегая методами личной гигиены, руководствоваться в своей работе методами защиты: расстоянием, временем и экранированием, а также требованиями регламентов выполнения работ, – рассказывает заместитель начальника службы радиационной безопасности Николай Гузиенко.

Эмма Хуранова, ведущий специалист-эксперт территориального отдела, уходит с предприятия спокойной: показатели воздуха в норме, гигиена сотрудников на высоте, работа проходит в условиях, безопасных для здоровья.

И мы, корреспонденты, завершаем этот долгий путь с уверенностью: наше здоровье и наши права, как потребителей товаров и услуг, в Зеленограде надежно защищены. А какое мнение у вас, дорогие попутчики-читатели?

Алёна ЮРЧЕНКО,
Александра МОРОЗОВА,
фото Дмитрия ЕРОХИНА



Татьяна Богачева проверяет знание закона «О защите прав потребителей»

Соберись и действуй!

Я решила провести эксперимент и отправилась на работу с завязанными глазами.

Задача была в том, чтобы добраться до Зеленограда вслепую. Учитывая, что я живу в Солнечногорске, маршрут непростой: подземные и надземные переходы, вокзалы, электричка, автобус... Но, к счастью, наш фотограф Дмитрий – в соседнем доме. Он любезно согласился стать моим поводырем.

Перед выходом из квартиры я плотно закрепила повязку из бинтов и лейкопластыря, надела очки и, выдохнув, переступила порог. Первое препятствие, с которым я столкнулась, – дверь. Моя связка ключей достаточно объемная, найти среди них нужный оказалось не так просто. Далее – ступеньки. «Ровно 10 и минус один этаж», – мысленно повторяла себе. И вот я на улице. Станные ощущения: чувствуется холод, ветер, одним словом, осеннее утро. А передо мной темнота. Честно, это пугает.

Доверься мне

Лишаясь возможности видеть, автоматически начинаешь прислушиваться к звукам. Шаги становятся короче и медленнее, опасно ставишь перед собой руки. В голове полная дезориентация. Я крепко ухватила Дмитрия, и мы отправились на вокзал. Сначала нужно было преодолеть надземный переход. Очень помогли поручни, вместе с их направлением я понимала, когда заканчиваются ступеньки, и боязливо двигалась дальше. Было интересно, смотрят ли на нас люди? По словам фотографа, многие оглядывались. А я приноровилась отсчитывать ступеньки...

Несчастливый билет

Пока мы шли на вокзал, я интуитивно пыталась угадывать, что рядом. Иногда даже получалось. Но постоянно казалось, что путь очень длинный, границы времени и расстояния стирались. Чувствовала себя ребенком, который спра-

шивает у мамы: «А мы скоро приедем? А сейчас?»

Светофор у вокзала без звука. Страшно перешагнуть не на тот цвет. непонятно, где заканчивается дорога. Многие думают, что бордюры травмоопасны для незрячих. Я убедилась в обратном. Когда дорога плавно переходит на тротуар, ты еще больше дезориентирован. А бордюр помогает понять, что пешеходный переход преодолен.

Купить билет – целое испытание. Руками я нащупывала нужную карточку, пальцами определяя выпуклые буквы. Кассир помогала и подбадривала, называя через окошко цвета карточек. И вместе мы спра-

ВО ТЬМЕ ПО СВОЕЙ ВОЛЕ

■ Ежегодно в ноябре отмечается Международный день слепых. Каждый из нас хотя бы раз в жизни встречал незрячего человека. Но многие ли задумывались о том, насколько тяжело таким людям справляться с повседневными делами, передвигаться по улице и наощупь чувствовать мир?

вились. В этот же момент я столкнулась с неодобрением. Женщина, стоящая позади меня, постоянно повторяла мне и кассиру: «Ну сколько можно? Я опаздываю!»

Человечные богатые

Оказавшись в транспорте, я почувствовала, как будто движется весь мир. Долго не могла найти сиденье, будучи убежденной в обратном направлении электрички. Дмитрий пытался усадить меня на свободное место, а я все равно тщательно прощупывала каждую ворсинку. Не понимала, как можно сесть на развернутое сиденье? Оказалось, это лишь придуманная картинка в моей голове. В сознании были настоящие американские горки.



Здание вокзала Зеленоград-Крюково.

На выходе из электрички двое работников очень хотели помочь, жалея меня. Один из них рассказал, что в 11 лет его укусила пчела, с тех пор один глаз совсем не видит. Держась за поручни, я не понимала, с какой стороны выход. Но с помощью трех отважных богатых мне удалось выбраться, широко шагнув на платформу.

Приветствуем в Крюково

В новом здании вокзала ориентироваться стало сложнее, чего стоят одни эскалаторы... Тут ступеньки уже не посчитаешь. Действовали по проверенной схеме, двигаясь вместе с поручнями.

У турникетов я осталась одна в ожидании помощи, так было задумано. И бук-

вально через пару минут ко мне уже подошел работник вокзала. Женщина провела меня через турникет, только вот по привычке, видимо, повторяла: «Смотрите на меня, следуйте за мной». Затем: «Ой, извините».

Самое сложное для меня было забраться в автобус. Звуки машин вокруг стали громче. Все обострилось, даже запахи. Я чувствовала шлейфы духов гораздо ярче, чем раньше. А вместо сидений на этот раз случайно ощупывала пассажиров.

Магазин «Товары для дома»

Через 20 минут поездки – заветное объявление родной остановки, совсем скоро буду в редакции. Эта мысль безумно порадовала, от темноты становилось уже не по себе. Выйдя из автобуса, я обронила кошелек. Практически сразу ко мне подошел мужчина, помогая поднять потерянную вещь. Позднее от Дмитрия я узнала, что это был работник транспорта. Я ориентировалась на голос, пример-

но представляя его образ. Мужчина не только помог с поисками, но и предложил меня проводить. На прощание мы обменялись любезностями и разошлись.

Финиш – выводы сделаны

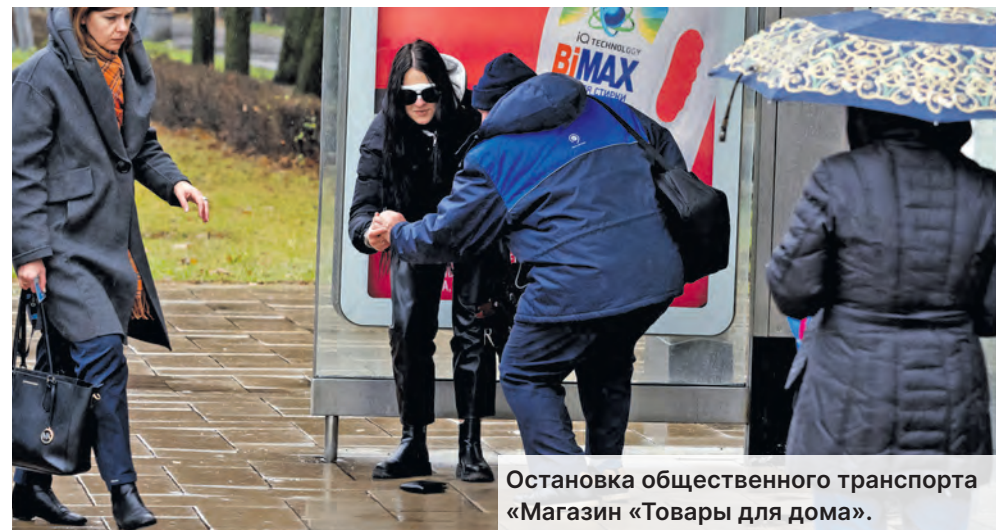
И вот последние метры... Снова шум машин, громкие звуки и темнота. Перед глазами – яркие пятна, как при записи энцефалограммы. Хотелось поскорее снять повязку. Зайдя в кабинет, я наконец увидела свет. Он ослеплял, кружилась голова, но я была рада лицезреть своих коллег. Сразу вышла на улицу, чтобы увидеть утро, которое на протяжении долгого времени для меня было ночью.

Оставшись в одиночестве, задумалась. Мои несколько часов без зрения – эксперимент, имеющий начало и конец. Есть возможность открыть глаза, увидеть родные места, близких людей. А каково тем, у кого такой возможности нет? Мне повезло, встретилось много неравнодушных людей. Но так ведь бывает не всегда. Людям с ограниченными возможностями действительно тяжело, и я надеюсь, что наших читателей тронуло это.

Мы переговорили с председателем Зеленоградского общества слепых Надеждой Титоренко, которая рассказала о судьбах незрячих людей. Этими историями мы поделимся с вами в следующих выпусках.

Продолжение следует...

Анастасия ЗАХАРОВА,
фото Дмитрия ЕРОХИНА



Остановка общественного транспорта «Магазин «Товары для дома».



■ В Культурном центре «Зеленоград» проходит выставка живописи Игоря Медведева «Выход в свет».

Все работы, представленные в фойе второго этажа КЦ, наполнены дыханием природы. С полотен струится мягкий свет, которым хочется любоваться. Некоторые называют стиль художника мягким импрессионизмом.

Игорь нигде не учился живописи. Окончив физико-химический факультет МИЭТ, работал в Научно-исследовательском институте материаловедения, затем трудился учителем физики, черчения и рисования в школе.

Сегодня он успешный художник, у которого состоялось более 300 выставок в стране и за рубежом. Игорь часто изображает любимый Зеленоград, стараясь находить неизбитые ракурсы и наполнять полотна маленькими историями чьей-то жизни.



Непобедимое солнце.

МАСТЕР СВЕТА

– Первая моя живописная работа – раскраска папиного мотоцикла садовым варом. Мне было три года. Помоему, получилось неплохо. Сейчас я в основном пишу пейзажи, также натюрморты, фэнтези, анималистику и фигуратив. Флагманом

экспозиции считаю картину «Непобедимое солнце».

Примечательно, что на выставке представлены и мини-рассказы, описывающие забавные случаи из жизни художника, связанные с его творчеством. «Лето 1985 года. Мы с друзьями-коллегам

культурно отдыхаем в Мисхоре – на пляже днем на гальке размером со спичечный коробок рисуем маслом незатейливые пейзажи...»

Судя по литературным опусам, сопровождающим живопись, у Игоря Медведева огромный опыт рисовать

везде и на всем. Палитрой художнику могла служить даже грампластинка с отколотым краем.

Интересно было узнать мнение опытного мастера, сможет ли искусственный интеллект вытеснить художников.

– Живопись – это искусство легких касаний, это жужжание пчелы, запах меда и молока в деревенском доме. Держать в руках вещь, сделанную руками мастера, пахнущую сосновым лаком, – это наслаждение тактильностью и обонянием. А все, что я видел из сделанного искусственным интеллектом, – это какой-то кибер-китч, не несущий тепла челове-



Министр Очень Странных Дел.

ческих рук. Всем приятного просмотра моей выставки, она продлится до 23 ноября.

Ольга ЕФИМОВА-СОКОЛОВА,
фото Анастасии ЗАХАРОВОЙ



Игорь Медведев. (По секрету: для редакции «41» он когда-то на заказ писал картину «Центральный проспект»).

НА ПРАВАХ РЕКЛАМЫ

«ПАНДА ОПТИКА» – САЛОН НА ДОМ!

■ Зрение – одно из главных чувств, с помощью которого мы воспринимаем мир. Если оно ухудшается – мир теряет привычные краски, страдают работа и любимые хобби, падает доход.

«Панда Оптика» дарит возможность видеть: ясно и четко, на расстоянии и вблизи. Если вам нужны отличные очки: солнцезащитные, корректирующие, компьютерные, фотохромные, с диоптриями и без них, контактные линзы, имиджевые оправы и аксессуары – все это вы найдете в наших точках продаж. Теперь для вашего удоб-

Качество оправ и линз подтверждено сертификатами.

Цены ниже, чем в известных салонах оптики. Работаем с физическими и юридическими лицами. Скидки – при заказе от двух пар очков.

ства их две в Зеленограде: в **Торговом доме – Савелкинский проезд, д. 10** и **супермаркете «Лента» – ул. Гоголя, д. 2 в Крюково**.

Мы развиваемся и движемся вперед. Постоянно расширяем ассортимент, пристально следим за трендами мировой моды

и находим самые актуальные модели, совершенствуем сервис и систему лояльности: дарим нашим клиентам бонусы, скидки и подарки.

Торговые точки «Панда Оптика» расположены в Москве и регионах, в том числе в локациях экономсегмента. Снижая расходы на аренду, мы сохраняем конкурентные цены на всю продукцию.

В нашем ассортименте очки на любой вкус и бюджет: недорогие очки, очки средней ценовой категории, а также изделия дорогих брендов из Италии, Франции, Испании, Японии, Кореи и других стран.

Вы также можете заказать у нас очки любой сложности

по вашему рецепту. Наши опытные мастера изготовят их быстро и качественно, а главное – дешевле, чем в известных салонах оптики.

«Панда Оптика» – это удобная выкладка товара, красиво оформленные места продаж, профессиональные и тактичные консультанты и только высококачественные товары: линзы, оправы, очки и аксессуары для взрослых и детей.

Приходите и убедитесь сами. Будем рады видеть вас в точках продаж «Панда Оптика»!

И приятная новость от нас. Нужны очки, но нет времени ехать в салон? Решение есть! Наш салон оптики сам при-

едет к вам домой или в офис с большим ассортиментом дизайнерских оправ, линз и аксессуаров. Выезд специалиста – совершенно бесплатно.

Вы сможете с комфортом, в привычной обстановке примерить и выбрать оправу из 200+ актуальных и качественных моделей от ведущих мировых брендов: **Kuboraum, Masahiro Maruyama, Baroncelli, Vassflir** и другие.

Наши консультанты помогут вам определиться с линзами и оформить заказ на изготовление очков. Готовый заказ также доставят бесплатно.

Наша миссия – заботиться о вашем здоровье максимально комфортно.

Телефон для записи **8 (499) 347-9738.**



ГОТОВЫЕ ОЧКИ
КОРРЕГИРУЮЩИЕ
КОМПЬЮТЕРНЫЕ
СОЛНЕЦЕЗАЩИТНЫЕ
ИЗГОТОВЛЕНИЕ ОЧКОВ НА ЗАКАЗ

■ Ул. Гоголя, д. 2. Вход со стороны с/п «Лента». ☎ +7 (925) 395-2015
■ Савелкинский пр-д, д. 10. ☎ +7 (925) 950-7757

18 ноября

СУББОТА



6.00 Телеканал «Доброе утро. Суббота»
9.00 «Умницы и умники». 12+
9.45 «Слово пастыря». 0+
10.00 Новости
10.15 «Наше все». 12+
11.05 «ПроУют». 0+
12.15 «Поехали!». 12+
13.10 Х/ф «Ширли-мырли». 16+
16.00 ПОДКАСТ.ЛАБ. 16+
16.40 «Горячий лед». Фигурное катание. Гран-при России – 2023. Короткая программа. Этап V. Прямой эфир
18.00 Вечерние новости
18.20 «Я люблю мою страну». 0+
19.20 «Эксклюзив» с Дмитрием Борисовым. 16+
20.05 «Кто хочет стать миллионером?» 12+
21.00 «Время»
21.35 «Сегодня вечером». 16+
23.20 Х/ф «Все прошло хорошо». 18+

1 РОССИЯ

8.00 Вести. Местное время
8.20 Местное время. Суббота
8.35 По секрету всему свету
9.00 Формула еды. 12+
9.25 Пятеро на одного
10.10 Сто к одному
11.00 Вести
11.50 В кругу друзей
12.50 Доктор Мясников. 12+
14.50 Юмор! Юмор!! Юмор!!! 16+
17.50 Привет, Андрей! 12+
21.00 Х/ф «С чистого листа». 12+
0.40 Х/ф «Обратная сторона любви». 12+



7.15 Православная энциклопедия. 6+
7.40 Х/ф «Чистосердечное призвание – 4». 12+
11.30 События. 6+
11.45 Смешите меня семеро. 16+
12.50 Москва резиновая. 16+
13.15 Х/ф «Загадка на двоих. Февральская сирень». 12+
17.20 Х/ф «Одна тень на двоих». 12+
21.00 «Постскриптум» с Алексеем Пушковым. 16+
22.05 Право знать! 16+
23.30 Д/ф «НКВД против Абвера. Операция «Монастырь». 16+
0.10 Д/с «Дикие деньги». 16+
0.55 Специальный репортаж. 16+
1.20 Хватит слухов! 16+
1.45 Хроники московского быта. 12+
3.50 Д/ф «Актерские драмы. Коммунальное чтение». 16+
4.30 Д/ф «Андропов против Политбюро. Хроника тайной войны». 16+
5.10 Петровка, 38. Специальный субботний выпуск. 16+



6.30 Х/ф «Слабое звено». 16+
10.15 Пять ужинов. 16+
10.30 Х/ф «С холодным сердцем». 16+
14.55 Х/ф «Я научу тебя мечтать». 16+
19.00 Т/с «Яркое пламя». 16+
23.50 Скажи, подруга. 16+
0.05 Х/ф «Когда умрет любовь». 16+
3.15 «6 кадров». 16+
3.35 Д/с «Эффект Матроны». 16+16+



7.00 «С бодрым утром!» 16+
8.30 «Новости». 16+
9.00 «Минтранс». 16+
10.00 Самая полезная программа. 16+
11.00, 13.00 «Военная тайна» с Игорем Прокопенко. 16+
15.00 «СОВБЕЗ». 16+
17.00 «Документальный спецпроект». 16+
18.00 «Засекреченные списки». 16+
19.00 Х/ф «Флешбэк». 16+
21.10 Х/ф «Месь Банши». 16+
23.00 Бойцовский клуб РЕН ТВ. Суперсерия. В. Минеев – И. Штырков. Прямая трансляция. 16+
0.30 Х/ф «Принцесса якудза». 18+
2.25 Х/ф «Патруль времени». 18+

СТС

6.00 Ералаш. 0+
7.00 М/с «Три кота». 0+
7.30 Уральские пельмени. 16+
8.00 Шоу «Уральские пельмени». 16+
9.00 ПроСТО кухня. 12+
10.00 «100 мест, где поесть». 16+
11.00 Суперниндзя. 16+
15.30 М/ф «Ледниковый период – 3. Эра динозавров». 0+
17.25 М/ф «Ледниковый период – 4. Континентальный дрейф». 0+
19.05 М/ф «Ледниковый период. Столкновение неизбежно». 6+
21.00 Х/ф «Поехавшая». 16+
23.15 Х/ф «Трезвый водитель». 16+
1.20 Х/ф «Хроники хуаду. Лезвие розы». 18+

БУЛОЧНАЯ-ПЕКАРНЯ

ТОРТЫ и ПИРОГИ НА ЗАКАЗ! ВЫПЕКАЕМ ВСЕ НА МЕСТЕ!

- Хлеб – 35 руб.
- Пирожки с капустой, картофелем, яблоком и корицей – от 49 руб.

Ждём в гости!

7.00 - 22.00

Зеленоград Сити, корп. 360А

СКИДКА ежедневно с 20.00 до 22.00

- **30%** на хлебобулочные изделия и выпечку
- **15%** на кондитерские изделия

*количество товара ограничено *скидки не суммируются

Приглашаем вас с 17 ноября по 25 декабря в Южнокорейский центр здоровья, чтобы БЕСПЛАТНО пройти курс процедур

«ЗДОРОВЫЕ НОГИ» на уникальном южнокорейском оборудовании

Что включено в курс:

- 6 эффективных процедур на ноги!
- проработка голеностопа
- работа по биологическим точкам
- снятие болевых ощущений в суставах
- устранение отечности и др.

Показания: Плоскостопие, остеоартроз, варикоз, отечность ног, судороги, усталость в ногах, артрит, боли в суставах, пяточная шпора.

Уже после первой процедуры вы ощутите легкость в ногах!

г. Зеленоград, корп. 108 (за магазином «Перекресток») «Остановка 1-й Торговый»

8-903-121-00-20

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ.

19 ноября

ВОСКРЕСЕНЬЕ



6.00 Новости
6.10 ПОДКАСТ.ЛАБ. 16+
6.55 Играй, гармонь любимая! 12+
7.40 «Часовой». 12+
8.10 «Здоровье». 16+
9.20 «Мечталлион». Национальная лотерея. 12+

9.40 «Непутевые заметки» с Дмитрием Крыловым. 12+
10.00 Новости
10.15 «Играем свадьбу!». 12+
11.05 «Жизнь других». 12+
12.15 «Повара на колесах». 12+
13.10 «Видели видео?» 0+
15.05 «Горячий лед». Фигурное катание. Гран-при России-2023. Произвольная программа. Этап V. Прямой эфир
16.50 Д/ф «Огневое превосходство Аркадия Шипунова». К Дню ракетных войск и артиллерии. 12+
18.00 Вечерние новости
19.00 «Перепой звезду». 12+
21.00 «Время»
23.00 Д/ф «Институт Склифосовского. Век милосердия». 16+

1 РОССИЯ

6.10 Х/ф «Проверка на любовь». 16+
8.00 Местное время. Воскресенье
8.35 Когда все дома с Тимуром Кизяковым
9.25 Утренняя почта с Николаем Басковым
10.10 Сто к одному
11.00 Вести



5.50 Х/ф «Загадка на двоих. Февральская сирень». 12+
9.00 Здоровый смысл. 16+
9.30 Х/ф «Парижанка». 12+
11.30 События. 6+
11.50 Х/ф «Пираты XX века». 12+
13.35 Д/ф «Алексей Баталов. Человек без недостатков». 16+
14.30 Московская неделя. 12+
15.00 Д/ф «Дорогие товарищи. Заговор против Хрущева». 16+
15.50 Д/ф «Русские тайны. Последнее предсказание Ванги». 16+
16.40 Х/ф «Баловень судьбы». 12+
18.45 Х/ф «Детдомовка». 12+
22.30 Х/ф «Дверь в прошлое». 12+
1.55 Петровка, 38. Специальный субботний выпуск. 16+
2.05 Х/ф «Город ромашек». 12+
5.00 Закон и порядок. 16+



6.30 Д/с «Эффект Матроны». 16+
6.50 Х/ф «Когда умрет любовь». 16+
10.20 Уют за 15 минут. 16+
10.35 Х/ф «Грибной дождь». 16+
14.50 Х/ф «Угнанная невеста». 16+



5.00 «Самые шокирующие гипотезы». 16+
7.00 «С бодрым утром!» 16+
8.30 Новости. 16+
9.00 «Самая народная программа». 16+
9.30 «Знаете ли вы, что?» 16+
10.30 «Наука и техника». 16+
11.30 «Неизвестная история». 16+
12.45 Х/ф «Ливень». 16+
14.40 Х/ф «Коммандо». 16+
16.35 Х/ф «Джунгли». 16+
18.50 Х/ф «Игра теней». 16+
20.55 Х/ф «Бладшот». 16+
23.00 «Итоговая программа с Петром Марченко». 16+

СТС

6.00 Ералаш. 0+
7.00 М/с «Отель «У овечек». 0+
7.30 Уральские пельмени. 16+
8.00 Шоу «Уральские пельмени». 16+
9.00 Рогов в деле. 16+
10.30 Уральские умельцы. 16+
11.05 Т/с «Мама будет против». 16+
13.15 М/ф «Большое путешествие. Специальная доставка». 6+
15.05 М/ф «Ледниковый период. Столкновение неизбежно». 6+
16.55 Х/ф «Титаник». 16+
21.00 Х/ф «Крузиз по джунглям». 12+
23.25 Х/ф «Затерянный город Z». 16+
2.10 Т/с «Сеня-Федя». 16+

ГЛОБАЛ ТРАК СЕРВИС

GTS
СЕТЬ СЕРВИСНЫХ СТАНЦИЙ

В крупнейшую автотранспортную
компанию по ремонту и обслуживанию
европейской грузовой техники в г. Зеленоград

ПРИГЛАШАЮТСЯ НА РАБОТУ

- АВТОСЛЕСАРЬ • АВТОЭЛЕКТРИК-ДИАГНОСТ
- ВЫЕЗДНОЙ МЕХАНИК ПО РЕМОНТУ ГРУЗОВЫХ А/М
- ВОДИТЕЛЬ ГРУЗОВОГО ЭВАКУАТОРА • ГРУЗЧИК
- ВОДИТЕЛЬ-ПЕРЕГОНЩИК • КЛАДОВЩИК • ЭЛЕКТРИК
- АВТОМОЙЩИК • УБОРЩИЦА-ПОСУДОМОЙЩИЦА

8 (499) 968-9533 hr@gt-service.ru
www.gt-service.ru

НА КРУПНОЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЕ ПРЕДПРИЯТИЕ ПРИГЛАШАЮТСЯ КВАЛИФИЦИРОВАННЫЕ СПЕЦИАЛИСТЫ 5/6 РАЗРЯДА

- РЕГУЛИРОВЩИК РАДИОЭЛЕКТРОННОЙ АППАРАТУРЫ – от 130 000 р.
- МОНТАЖНИК РЭА – от 100 000 р.
- СЛЕСАРЬ-СБОРЩИК РЭА – от 85 000 р.

НА
ПОСТОЯННУЮ
РАБОТУ
В ЗЕЛЕНГРАД

ОФИЦИАЛЬНОЕ ТРУДОУСТРОЙСТВО, ГРАФИК 5/2

8 (925) 609-25-22

ПУШКИНСКАЯ КАРТА

ЗОЛОТЫЕ ХИТЫ САН-РЕМО

ЭНРИКО КОЛОННА
ИТАЛИЯ

ФАБИО КУРТО
ИТАЛИЯ

КЛАРИССА ВИКИ
ИТАЛИЯ

РОБЕРТО МОЛИНЕЛЛИ
ИТАЛИЯ

ОРКЕСТР
РУССКАЯ ФИЛАРМОНИЯ

03 декабря 18.00 «CONFESSA», «FELICITÀ», «AMORE NO» И ДРУГИЕ ЛЕГЕНДАРНЫЕ ХИТЫ В ЖИВОМ ИСПОЛНЕНИИ ИЗВЕСТНЫХ ИТАЛЬЯНСКИХ ПЕВЦОВ И СИМФОНИЧЕСКОГО ОРКЕСТРА «РУССКАЯ ФИЛАРМОНИЯ». ДЛЯ ВАС ВЫСТУПАЮТ УЧАСТНИКИ МУЗЫКАЛЬНЫХ ФЕСТИВАЛЕЙ В ИТАЛИИ КЛАРИССА ВИКИ, ФАБИО КУРТО И ЭНРИКО КОЛОННА, А ТАКЖЕ ИЗВЕСТНЫЙ ИТАЛЬЯНСКИЙ ДИРИЖЕР И КОМПОЗИТОР РОБЕРТО МОЛИНЕЛЛИ И УЧАСТНИК МУЗЫКАЛЬНОГО ТЕЛЕВИЗИОННОГО ШОУ «ГОЛОС» НА ПЕРВОМ КАНАЛЕ ЭДВАРД ХАЧАРЯН. ВСЕГО ДВА КОНЦЕРТА В МОСКВЕ – В КРЕМЛЕ И КУЛЬТУРНОМ ЦЕНТРЕ «ЗЕЛЕНОГРАД»! 6+

- 17-19 ноября, 11.00-19.00. Ювелирно-минералогическая выставка «Феникс». Вход свободный. 6+

17 ноября, 19.00. Концерт Валерия Семина «Привет, осень золотая!». 6+ ПК*

18 ноября, 18.00. Спектакль «Любовь в квадрате». 16+ ПК*

18 ноября, 18.00. Танцевальная программа «Зона доступа» ансамбля эстрадного танца «Галас». Участие бесплатное. Запись на сайте zelcc.ru. 12+

19 ноября, 11.00. Детская интерактивная программа «Встреча Деда Мороза». Вход свободный. 6+

19 ноября, 12.00. Детский спектакль-мюзикл

- «Тайна волшебного кольца». 0+

19 ноября, 18.00. Танцевальный вечер «В кругу друзей». Вход свободный. 18+

19 ноября, 18.00. Концерт Михаила Шуфутинского. 12+ ПК*

22 ноября, 19.00. Концерт «Мамина пластинка» вокальной студии «Бельканто». Вход свободный. 18+

24 ноября, 12.00. Военно-патриотический фестиваль «Рубеж». Вход свободный. 12+

24 ноября, 20.00. Концерт «Чиж & Со». 12+ ПК*

25 ноября, 12.00. Театрально-цирковое представление «Айболит и Бармалей». 0+

25 ноября, 16.00. Семейный праздник «День матери». Вход свободный. 0+

25 ноября, 18.00. Ток-шоу «Без пиджака». Гость программы – группа «Хорошая идея». Вход свободный. 12+

25 ноября, 19.00. Шоу «Камызяки». 16+ ПК*

26 ноября, 11.00. Интерактивная программа «Ирискины книжки». 6+

26 ноября, 18.00. Диско-тека «Старая школа». Вход свободный. 16+

26 ноября, 18.00. Музыкальная программа «Загадка женщины» музыкальной студии «Амадеус». Вход свободный. 6+

26 ноября, 19.00. Концерт Sorgho Турецкого. 6+ ПК*

2 декабря, 12.00. Шоу «Олаф и холодное приключение». 0+

3 декабря, 12.00. Спектакль «Денискины рассказы». 6+

5 декабря, 19.00. Шоу «Симфонические рок-хиты». Избранное Concord Orchestra. 12+

8 декабря, 19.00. Концерт Султана Лагучева. 12+

9 декабря, 12.00. Театрально-цирковое шоу «Алиса в Стране чудес». 0+

9 декабря, 19.00. Спектакль «Трактирщица». 12+ ПК*

14 декабря, 19.00. Спектакль «СуперStars» с участием Олеси Железняк. 16+ ПК*

15 декабря, 19.30. Мюзикл «Дракула». 16+

17 декабря, 12.00. Шоу «Три кота: С Новым годом!». 0+

18 декабря, 19.30. Шоу под дождем «Между мной и тобой» театра танца «Искушение». 12+

19 декабря, 19.00. Спектакль «Ловушка для мужа». 16+

24 декабря, 12.00. Косплей-представление «Гарри Поттер. Тайна запретного леса». 0+

25 декабря, 19.00. Шоу-мюзикл Егора Дружинина «Карнавальная ночь». 6+ ПК*

28 декабря, 17.00. Спектакль «Кто придумал Новый год?». 3+ ПК* НГ*

29 декабря, 17.00. Балетное ревю «Четыре секрета». 6+ ПК* НГ*

30 декабря, 16.00. Спектакль «Чудесная история Кая и Герды». 3+ ПК* НГ*

2 января, 12.00 и 16.00. Новогодняя мегалекция «Тайны великих открытий». 3+ НГ*

4, 5 января, 12.00, 16.00. Театрально-цирковой спектакль «Мандариновый ангел». 6+ ПК* НГ*

6 января, 18.00. Концерт группы «Сурганова и Оркестр». 12+
- ПК* – билеты доступны держателям Пушкинской карты
НГ* – специальное новогоднее предложение на сайте zelcc.ru.
- «Ведогонь-театр»

Ул. Юности, д. 17, тел. 8 (499) 736-6905, vedogon.ru

22 ноября, 19.00. Спектакль «Посадник»

Великий Новгород XIII века. Вольный город осажден Суздальским княжеством. Посадник Глеб Мироныч, желая спасти город, инициировал избрание нового воеводы – молодого, горячего, смелого Андрея Черного, – готового дать отпор неприятелю! Но нет среди новгородцев единомышленников, и против посадника уже плетутся интриги... Историческая драма, 2 часа 20 минут с антрактом. Билеты на сайте театра. 12+

23 ноября, 19.00. Спектакль «Хозяйка гостиницы»

Обворожительная и независимая Мирандолина, хозяйка гостиницы, ловко ведет дела как гостиничные, так и любовные. Но что случится, если на ее пути появится такой же свободолюбивый постоялец, прославившийся великим женоненавистничеством, кавалер Рипафратта? Вот когда начнется тонкая любовная игра в лучших традициях итальянской комедии. И еще не ясно, кто выйдет из нее победителем. Комедия, 2 часа 30 минут с антрактом. Билеты на сайте театра. 12+

25 ноября, 19.00. Спектакль «Рождество в доме сеньора Купьелло»

Неаполь 30-х годов. Сеньор Купьелло чрезвычайно увлечен и озабочен: он мастерит традиционный рождественский вертеп и должен успеть к празднику, чтобы порадовать родных. Только вот домочадцам нет дела до его «игрушки». А уж когда на пороге появляется незваный гость, в доме и вовсе разразится настоящая буря!.. Трагикомедия, 2 часа с антрактом. Билеты на сайте театра. 12+

Библиотека №253, корп. 1106

19 ноября, 11.00

Интерактивная встреча «Полезная библиотека». Представители Управления по ЗелАО Главного управления МЧС России по г. Москве в игровой форме расскажут о безопасности зимой, в том числе во время новогодних праздников. Юные гости узнают, как правильно себя вести на льду и почему опасно запускать фейерверки и петарды без надзора взрослых. Бесплатно. 6+

Центр. библиотека №249, корп. 607А

22 ноября, 18.00

«Оперный культурник» от академического хора «Кантиамо». На мероприятии можно примерить на себя роль оперного певца или же насладиться исполнением шедевров оперной классики, романсов и народных песен. Участие артистов возможно по предварительному согласованию по телефону +7 (901) 181-9008 или на месте со своим концертмейстером. Бесплатно. 16+

Окружная газета №41 (833) от 17.11.2023 г. Бесплатно.
Издатель и редакция – ООО «Издательский дом «41».
Адрес издателя и редакции: 124482, Москва, Зеленоград, корп. 339а, офис 1-7. Тел. 8 (499) 735-2271. E-mail: news@id41.ru, www.id41.ru
Если вы не получаете нашу газету – звоните по телефону 8 (499) 735-2271

Учредитель – Префектура Зеленоградского административного округа города Москвы.
Главный редактор Татьяна Октябрьевна СИДОРОВА.
Зарегистрировано в Управлении Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Центральному федеральному округу (ПИ № ТУ50-02255) от 10.09.2015 г.
Рукописи не возвращаются и не рецензируются. Мнение редакции не всегда совпадает с мнением авторов публикаций.
Ответственность за рекламные материалы несут рекламодатели. © На правах рекламы.

Чтобы посмотреть видео, загрузите на смартфон бесплатное приложение Stories Album, а затем наведите камеру на QR-коды на страницах газеты.

Отпечатано в ООО «Типография КП – Москва»
Адрес: 141407, МО, г.Химки, Нагорное ш., д. 2, корп. 9, пом. А
Зак. №XXX. Подписано в печать 16.11.2023
Время по графику: 19.00.
Фактическое время: 19.00.
Тираж 77 360 экз.

16+