



ДЕНЬ УЧИТЕЛЯ

Лучшие педагоги
Зеленограда

СТР. 5



СОБЫТИЯ

Ведогонь-театр:
возвращение домой

СТР. 6-7



КУЛЬТУРА

Букет люпинов
от госпожи Позитив

СТР. 17



О К Р У Ж Н А Я Г А З Е Т А З Е Л Е Н О Г Р А Д А

СОРОК ОДИН



Издается с июля 1990 года

zela.ru, id41.ru №38 (734)

Пятница, 1 октября 2021 года

ОДНОЙ СТРОКОЙ

ТЦСО «Зеленоградский» сообщает о переезде детского отделения срочного социального обслуживания из корпуса 126 в корпус 205А.

Культурный центр «Зеленоград» приглашает гостей окунуться в атмосферу настоящего светского бала, который состоится 2 октября в 16.00.

Игры первенства ветеранов по мини-футболу пройдут по воскресеньям с 10.00 в спортивном зале ГБУ «Фаворит» (корпус 1444), приглашаются спортсмены и команды 55+.

3 октября в 13.00 на лекции в аудитории 240 КЦ «Зеленоград» научат выявлять мошенников.

МИЭТ стал участником программы «Приоритет 2030», направленной на повышение научно-образовательного потенциала университетов и научных организаций.

ЦИФРА НЕДЕЛИ

307

мест для зрителей появилось в большом зале обновленного здания «Ведогонь-театра»

Чтобы посмотреть видео, загрузите на смартфон бесплатное приложение Stories Album, а затем наведите камеру на QR-коды на страницах газеты.

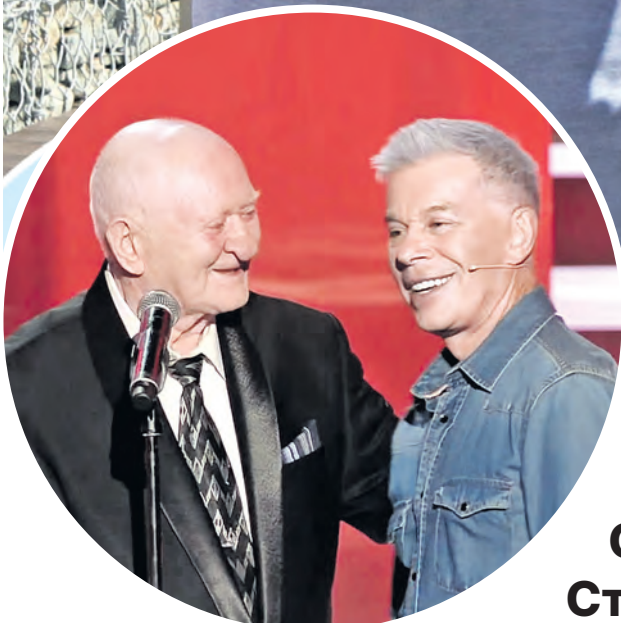


Сергей Собянин написал в своем блоге:

– Благодаря реализации новых проектов создания качественного общественного пространства Зеленоград стал еще более уютным и комфортным для жизни. Стр. 2

На фото: мэр Москвы в парке Победы. 2019 год

Фото Дмитрия ЕРОХИНА



**Участник шоу «Голос. 60+»
зеленоградец Михаил Ерофеевич
Серебряков выбрал в наставники
Олега Газманова**
Стр. 14



ЗЕЛЕНОГРАД: СДЕЛАНО МНОГОЕ

■ Мэр столицы Сергей Собянин в своем блоге на сайте sobyanin.ru продолжает знакомить москвичей с созданием качественной городской среды в жилых районах. В одном из последних сообщений на эту тему мэр рассказал о том, какие проекты реализованы или завершаются в Зеленограде.

Парк «Нижекаменский пруд»

Живописная окраина 17-го микрорайона, где находится Нижний Каменский пруд, долгое время оставалась неухоженной. За нее взялись в 2019 году. На западном, ближнем к микрорайону берегу Нижнего Каменского пруда, на месте бывшей свалки строительных отходов создан парк с детскими площадками, воркаутом, велодорожкой. Изюминкой парка стал уникальный трек для скейтбордистов, куда приезжают любители скейтборда не только со всего Зеленограда, но и из Сходни, Химок, Солнечногорска.

В нынешнем сезоне обустроен противоположный берег пруда. Здесь проложены пешеходные дорож-



Детская площадка в сквере у «Флейты»

ки, рядом с водоемом сделана пикниковая площадка с беседками. Обеспечен удобный переход под эстакадой – частью оживленного Георгиевского проспекта – для жителей соседнего 16-го микрорайона. А для тех, кто хочет прийти сюда с другого берега пруда, через русло речки Каменки переброшен изящный пе-



Нижнекаменский пруд, зона барбекю

«Флейта» и пятый микрорайон – визитные карточки Зеленограда

В два этапа – 2019 и 2021 годы – проведено благоустройство территории, прилегающей к корпусу 360, знаменитому «Дому-флейте».

В 2019 году созданы бульварная зона и сквер «Флейта». В этом году привели в порядок территорию со стороны Савелкинского проезда, где вымостили широкий тротуар, установили новые лавочки и урны. Рядом отремонтировали спортивную площадку и площадку для выгула собак.

При въезде в Зеленоград с Ленинградского шоссе располагается 5-й микрорайон, который находится посреди соснового леса.



Было



Стало

Регбийное поле в 5-м мкрн

Наиболее популярная пешеходная дорожка квартала преобразована в полноценную прогулочную зону с новыми скамейками, фонарями и цветниками. Завершается ремонт восьми детских и спортивных площадок. Вместо неровной поляны, на которой тренировались регбийные

команды (регби – один из самых популярных в Зеленограде видов спорта), появилось современное поле с искусственным покрытием, где оборудованы трибуны, раздевалки с душевыми, а также поле для мини-футбола.

Алла ПОЛЬСКИХ,
фото Дмитрия ЕРОХИНА



Сергей Собянин на бульваре в 20-м мкрн, 2019 год

Фото Ивана ЛАЗАРЕВИЧА

**О благоустройстве
района Матушкино
читайте
на стр. 10-11**



Новые дома в 19-м мкрн

В 19-м МИКРОРАЙОНЕ ПОСТРОЯТ ШЕСТЬ СОЦИАЛЬНЫХ ОБЪЕКТОВ ПРОЕКТ РЕНОВАЦИИ В КРЮКОВО ПРОДУМАН ДО МЕЛОЧЕЙ

■ Москвичам, которые ждут переезда из старых домов в новые по столичной программе реновации, не стоит переживать о комфорте проживания в новых кварталах, написал в своем блоге мэр Москвы Сергей Собянин.

По его словам, жители переселяемых домов нередко опасаются, что в но-

вых районах не будет школ, детских садов, поликлиник. Но в кварталах, возводимых по программе реновации, все эти вопросы продумываются заранее, еще на стадии проектирования.

Так, мэр Москвы рассказал о проекте 19-го микрорайона в Крюково. Здесь построят шесть социальных объектов.

– Это культурно-досуговый центр, два детских сада

на 450 мест, школа на 825 мест, детская поликлиника и физкультурно-оздоровительный центр. На территории микрорайона также начнется развитие транспортной инфраструктуры и благоустройство общественных пространств, – написал Сергей Собянин.

Мэр напомнил, что в районе подлежат расселению и сносу 28 домов. Подобрано пять стартовых площа-

док, на первом этапе программы будут переселены жители девяти домов.

Программа реновации жилищного фонда утверждена в августе 2017 года. Она коснется около миллиона москвичей, для ее реализации подобраны 523 стартовые площадки. Программу планируется завершить до 2032 года.

Иван ЛАЗАРЕВИЧ,
фото Дмитрия ЕРОХИНА

РЕПОРТАЖ ПО ВАШЕЙ ПРОСЬБЕ

НИ МАСКИ, НИ СОВЕСТИ

■ В редакцию позвонила жительница района Савелки Валентина Тарасова: «Почему не штрафуют тех, кто ездит без маски в общественном транспорте? Режим соблюдают единицы!»

маску на плечо, все же согласился с нами пообщаться.

– Как видите, я ношу маску, – с ехидной улыбкой подметил он. – И даже

Голос девушки из динамика напоминает пассажирам о необходимости ношения средств индивидуальной защиты. Удивительно, но пара человек

Тем временем к нашей беседе присоединяется пожилой мужчина в маске и перчатках.

– Должно быть, среди ваших близких никто

не болел коронавирусом, – обратился он к нашему «безмасочному» собеседнику. – А вот я переболел, и супруга моя переболела. Реанимация, ИВЛ – врагу такой участи не пожелаешь.

Увы, его речь вряд ли произвела хоть какое-то впечатление на молодого человека. Так и не надев маску, он поспешил избавиться от нашего общества, выскользнув из автобуса на ближайшей остановке. А вот мы задумались: что если наше халатное отношение к нынешним санитарным нормам будет стоить здоровья или даже жизни людей, как этот пожилой пассажир и его супруга?

Дарья ГРИШИНА,
фото Дмитрия ЕРОХИНА

По данным на 30 сентября в Москве за сутки выявлено 3998 новых случаев заражения коронавирусом. Госпитализировано 969 человек, скончались 62. На ИВЛ находятся 335 человек, выздоровели еще 2237 пациентов.

За полтора года пандемии мы должны были привыкнуть к обязанности носить маску в общественном транспорте. Однако каждый день, курсируя от дома до редакции на автобусе, мы видим совершенно иную картину: при полной посадке в салоне можно насчитать всего 3-4 человека, соблюдающих масочный режим.

В очередной поездке мы решили опросить пассажиров маршрута №3 и узнать, по какой причине они отказываются носить средства индивидуальной защиты.

Большая часть «безмасочников» вежливо (и не очень) попросили нас оставить их в покое. Но один молодой человек, интересным образом нацепивший



на лицо иногда надеваю. Правда, делаю я это так же часто, как плачу за проезд. То есть только при виде контролеров.

даже реагирует на это оповещение (или на нас и нашу настораживающую заинтересованность?) и надевает маску.

По словам руководителя столичного департамента торговли и услуг Алексея Немерюка работа по контролю за соблюдением масочного режима не останавливалась с прошлого года, она будет усиливаться. Мобильные группы регулярно проверяют объекты торговли и общепита. Большое количество посетителей столичных торговых центров «Гагаринский» и «Авиапарк» находились без средств индивидуальной защиты. На кассах в отдельных магазинах посетителей обслуживали без масок, либо с масками, надетыми на подбородок. Юридическим лицам грозит штраф в размере до 300 тыс. рублей. Штраф может вырасти до 1 млн, если будет установлен факт причинения вреда здоровью человека. В этом случае также грозит приостановление деятельности на срок до 90 суток.

КОРОБКУ ЗДОРОВЬЯ МОЖНО ПОЛУЧИТЬ ДО 1 МАРТА

По распоряжению Сергея Собянина срок действия программы дополнительного стимулирования вакцинации пожилых граждан от COVID-19 продлен на три месяца.

Программа будет действовать по 31 декабря 2021 года (ранее – по 1 октября). Москвичи старше 65 лет, которые в это время сделают прививку первым компонентом, а затем полностью завершат вакцинацию, смогут получить подарочные наборы «С заботой о здоровье». В программе также могут принять участие горожане, прошедшие повторную вакцинацию с 23 июня по 31 декабря 2021 года.

В подарочный набор входят вещи, необходимые для поддержания здоровья и хорошего самочувствия, особенно в периоды активизации вирусных инфекций.

Сертификат на подарочный набор выдается в пункте вакцинации. Забрать подарок можно в любом из пунктов, независимо от того, где была проведена вакцинация. Адрес и время работы ближайшего подскажут по телефону 8 (495) 870-4444. Получить коробку «С заботой о здоровье» можно до 1 марта 2022 года (ранее – до конца 2021-го).



■ Мы попросили префекта ЗелаО Анатолия Николаевича Смирнова рассказать о наиболее значимых событиях минувшей недели.

Проблемы сняты, отопление есть

В ряде многоквартирных жилых домов в этом сезоне проходил капитальный ремонт систем отопления. 13 сентября начался отопительный сезон. В течение пяти дней велись пусконаладочные работы, затем тепло было подано во все дома.

К сожалению, в некоторых домах на отдельных стояках возникли проблемы. В этой связи в префектуру, в управы, на горячую линию префектуры и газеты «41» поступали сигналы от жителей корп. 811, 812, 929, 931, 933, 1206, 1209.

ОСЕННИЕ ПЕРЕЕМНЫ И ПРАЗДНИКИ

Для проведения пусконаладочных работ на стояках ЦО после выполнения ремонта необходим был доступ во все квартиры стояка с первого по последний этаж. Не все жители в этот период смогли предоставить доступ для проверки качества работ. Люди уезжали на дачи, в отпуска. Отсюда и появлялись сложности.

К настоящему моменту проблемы сняты, тепло есть во всех домах округа, в том числе и в тех, где в этом сезоне шел капитальный ремонт систем отопления.

Торговля переходит на зимний режим

Перед приходом зимы прекращают деятельность такие традиционно летние виды торговли, как бахчевые развалы и нестационарные точки продажи напитков и мороженого. В настоящее время девять действовавших в округе бахчевых развалов демонтировано, десять



На уроке в школе №1353

мобильных лотков убрано. Участки, на которых они размещались, приведены в порядок. Сворачиваются летние кафе. Следующий летний сезон начнется с 1 мая 2022 года.

Изменения происходят и в стационарной торговле. Немецкая компания Billa сворачивает свою деятельность в России. В Зеленограде два супермаркета, которые принадлежат этой сети: в корп. 1006А

и на Савелкинском проезде. Но их закрытие не означает для зеленоградцев потери работы и мест покупок. Сеть гипермаркетов «Лента» решила интегрировать освободившиеся площади и штат работни-

ков в свою систему. Супермаркет в корп. 1006А планирует закрытие 15-16 октября, открытие под новым брендом 22 октября, а на Савелкинском проезде закрытие 4 ноября, а открытие после 11 ноября.

Учитель – важная профессия

Мы скоро встретим очень важный профессиональный праздник – День учителя. Невозможно переоценить значимость работы педагогов. Они знакомят своих учеников с окружающим миром, дают им знания. Наравне с семьей вносят вклад в формирование их личности. Во многом от учителей зависит, в какие руки попадет наше будущее.

И за будущее Зеленограда можно быть спокойным. Мастерство, большое сердце, которое наши учителя вкладывают в работу, дают прекрасные плоды. Количество медалистов, победителей школьных олимпиад в Зеленограде традиционно высоко. И награды, которые получают ребята, в первую очередь – заслуга учителей.

Пользуясь случаем, хочу поблагодарить учителей за их такой нужный труд, поздравить с праздником, пожелать счастья, здоровья и самых лучших учеников.

ЗА ШУМ ПРИДЕТСЯ ЗАПЛАТИТЬ

■ Мосгордума приняла в первом чтении законопроект об усилении ответственности за нарушение тишины.

– Законопроектом предполагается закрепить в законе города Москвы запрет на использование автомобилей или мототранспортных средств, в том числе с полностью или частично демонтированными, модифицированными непредусмотренным изготовителем способом системами выпуска отработавших газов двигателей, если они нарушают тишину и покой граждан в ночное время. И отнести к защищаемым территории улично-дорожной сети города Москвы для случаев нарушения тишины и покоя

при использовании транспортных средств, – заявил на заседании заместитель руководителя столичного департамента транспорта и развития дорожно-транспортной инфраструктуры Москвы Андрей Корнеев.

Законопроект подразумевает назначение денежного штрафа за нарушение покоя граждан в период с 23.00 до 7.00 с использованием звуковоспроизводящих устройств. Размер штрафа составит 5 тыс. рублей для физических лиц и 50 тыс. рублей для юридических (при мощности двигателя мототранспортно-

го средства до 50 лошадиных сил, легковых – до 200 лошадиных сил, грузовых автомобилей – до 250 лошадиных сил включительно).

Помимо этого, обновление закона предполагают назначение штрафа водителям мотоциклов с мощностью двигателя от 50 лошадиных сил, легковых автомобилей – от 200 лошадиных сил и грузовых автомобилей – от 250 лошадиных сил. Размер санкций составит 5 тыс. рублей, а также по 250 руб. за каждые 10 лошадиных сил, превышающие эти значения.

Кроме того, законопроект предусматривает возможность фиксации нарушения тишины в ночное время с помощью работающих в автоматическом режиме шумомеров.

Ранее Сергей Собянин внес в Московскую городскую думу поправки об усилении ответственности за нарушение тишины и покоя в ночное время. В частности, мэр столицы предложил в 10 раз повысить штраф за преднамеренное нарушение тишины автомобилистами – с 500 до 5000 рублей.

Никита АФАНАСЬЕВ



В ПАМЯТЬ ОБ ОПОЛЧЕНЦАХ

■ Депутаты Московской городской думы приняли закон об установлении в столице памятной даты: 11 октября – Дня Московского народного ополчения.

Именно 11 октября 1941 года была осуществлена попытка прорыва из Вяземского котла. В этот день погибло больше половины всего Московского народного ополчения.

Московское народное ополчение сформировано в июле 1941 года, в начале Великой Отечественной войны. За первые пять дней в ополчение вступили 120 тыс. человек разных гражданских профессий и возрастов: рабочие, служащие, учащиеся и преподаватели школ, ученые, работники искусства, инженеры. Из них сформировано 12 дивизий народного ополчения столицы.



ЛЮБИТЬ ДЕТЕЙ – ЭТО ПРИЗВАНИЕ

■ Педагоги зеленоградской школы №1353 Алла Вовченко и Светлана Тортунова стали победителями интернет-тура Всероссийской олимпиады – 2021 «Мой первый учитель».

Данный конкурс для педагогов начальных классов учрежден три года назад. Его цель – позволить учителям обменяться знаниями и методиками преподавания, а также получить дополнительный стимул для развития в профессии.

За плечами у Аллы Васильевны и Светланы Владимировны – не один десяток лет педагогического стажа.

– Но ведь всегда есть к чему стремиться и чему научиться! – с улыбкой отметили педагоги. – Поэтому мы и решили попробовать себя в этом относительно новом состязании.

Олимпиада состояла из трех этапов. Сначала учителям необходимо было заявить о себе – отправить экс-

пертному жюри подробное портфолио с информацией о педагогических достижениях и методиках преподавания. Преодолев отборочный тур, они поделились опытом проведения занятия в их классах. Последним испытанием стала беседа с организаторами конкурса.

– Мы публично представили итоги проекта, описанного в портфолио. А члены жюри и присутствующие участники задавали нам вопросы по его содержанию и результатам, – рассказала Алла Вовченко.

Для участия в финальном туре было отобрано по десять лауреатов каждой из трех номинаций. Светлана Тортунова и Алла Вовченко попали в десятку номинантов в области «Предметная образовательная деятельность».

– **Что помогло вам выиграть?**

– Любовь к ученикам, к собственной профессии! – ответила Светлана Тортунова.

– А также искренняя готовность отдавать всю себя,

свои силы на благо детей, – добавила Алла Вовченко.

Однако не в одной любви кроется секрет успеха этих двух замечательных педагогов. Беседуя с ними, мы узнали, что Алла Васильевна уже не первый год сверх

школьной программы занимается с учениками ментальной арифметикой и обучает их скорочтению. А Светлана Вла-



Алла Вовченко ставит оценку за творческий проект



Светлана Тортунова проводит урок чтения

димировна готовится выпустить уникальный класс, который всего за три года освоит программу начальной школы.

Совсем скоро зеленоградским учителям предстоит отправиться в Липецк, где они встретятся с другими

победителями интернет-тура олимпиады. По итогу заключительной части конкурса будет выбрано по три главных победителя в каждой номинации.

Дарья ГРИШИНА,
фото **Дмитрия ЕРОХИНА**

КОРОТКО О ВАЖНОМ

«МИКРОН» ВОЗОБНОВИЛ ЭКСКУРСИИ



■ Российский производитель и экспортер микроэлектроники ГК «Микрон» возобновил экскурсии на производство с соблюдением требований COVID-free. Первыми гостями на предприятии стали учащиеся школы №1150 Зеленограда.

Ребята побывали на производстве непрерывного цикла, которое работает в режиме non-stop, оценили

атмосферу чистых комнат и увидели процесс сборки микрочипов, пластиковых карт и других аппаратов микроэлектроники.

– Кроме специализированных программ для профориентации школьников, углубленных для студентов технических вузов, новых бизнес-форматов и спецтуров, мы также возобновляем свои обзорные «Понедельники на «Микроне». Двери «Микрона» теперь открыты для промышленных туристов в режиме COVID-free, обяза-

тельное условие для посещения – сертификат о вакцинации или отрицательный тест ПЦР, – рассказала заместитель генерального директора по управлению коммуникациями АО «Микрон» Ольга Пестерева.

На территории «Микрона» также расположена коллекция арт-объектов актуальной ландшафтной скульптуры ARTПОЛЕ дизайнеров разных стран. Маршрут экскурсии включает фотозоны, сувенирную продукцию и необычные угощения.

ПОБЕДИТЕЛИ ПРОГРАММЫ «МИЛЛИОН ПРИЗОВ» ЗНАЮТ, НА ЧТО ПОТРАТИТЬ ВЫИГРЫШ

■ Около 220 тыс. победителей акции уже активировали коды. Большинство из них начали менять призовые баллы на промокоды у компаний-партнеров.

С 18 по 20 сентября организаторы разыграли 21 квартиру, 100 легковых автомобилей и 250 тыс. призов в виде призовых баллов (1 балл = 1 руб.).

На данный момент активировано 20 из 21 кода тех, кто

выиграл квартиры, а также 93 из 100 кодов тех, чьим призом стал автомобиль.

Коды, которые не были активированы до 30 сентября, будут аннулированы.

Выигравшие квартиру и активировавшие код на сайте акции будут приглашены 4 октября на встречу с организаторами акции. Им разъяснят условия и порядок передачи приза. Встреча пройдет в здании Московской торговой палаты.

Выдача автомобилей начнется с 15 октября. Со всеми победителями свяжутся заранее и пригласят их в автоцентр для получения приза.

Напомним, акцию «Миллион призов» предложили провести представители столичного бизнеса. К акции присоединились известные торговые сети, рестораны, бары, кафе, застройщики и автопроизводители, а также 50 благотворительных фондов.

Алиса ФРОЛОВА



Павел Курочкин:

– Переезд в свои пенаты после капитального ремонта – это завершение процесса создания театра, который был запущен 36 лет назад (в 1985 году). Теперь у нас есть собственная база – современное и оснащенное здание, которое позволит нам расти и развиваться.

■ После трех лет «кочевой жизни» единственный профессиональный театр Зеленограда вернулся в родные стены и начал осваивать обновленное здание на улице Юности.

В подробности этого долгожданного события нас посвятил заслуженный артист России, художественный руководитель «Ведогонь-театра» Павел Курочкин. Он продемонстрировал журналистам

кин провел экскурсию по обновленному зданию.

Первым делом обращаешь внимание на уникальную деталь интерьера – настенные светильники с изображением главного символа – жарптицы «Ведогонь-театра». Фойе (плавно переходящее в кафетерий и гардеробную), равно как и остальные помещения театра, выполнено в спокойных теплых тонах. Подобная цветовая гамма буквально с порога располагает зрителей к созерцанию.



НАУЧИТЬ ПРОСТРАНСТВО БЫТЬ ТЕАТРОМ



Установка декорации на главной сцене театра

результаты первых шагов по «оживлению» помещений и рассказал о планах коллектива на 23-й театральный сезон.

Вдохнуть жизнь

Совместно с техническим директором театра Валерием Ващенко Павел Курочкин

Переходим на второй этаж. Здесь находится зал, в котором будут проводиться детские интерактивные программы, а также репетиционный зал, где уже полным ходом идет подготовка к ближайшим спектаклям. Чуть далее по коридору –

актерское фойе (место, где артисты ожидают своего выхода на сцену), костюмерная и одна из шести гримерок.

Поднять занавес!

Через второй этаж мы попадаем к самой высокотех-

нологической части обновленного театра – большой сцене с залом на 307 мест.

– При проектировании главной сцены пришлось учесть массу нюансов, нацеленных на то, чтобы мы могли принять у себя спектакль любого российского театра,



На репетиции спектакля «Правда – хорошо, а счастье лучше»

мая на кнопку спуска подъемных механизмов.

Оказывается, во время репетиций с такой командой руководитель монтажа декораций обращается к находящимся на сцене актерам, когда сверху опускается то или иное оборудование.

Далее мы обращаем внимание на очередное новшество – поворотный круг сцены.

– Он позволяет сменять большие декорации и дает возможность разворачивать действие в пространстве. Все это увеличивает эмоциональное воздействие на зрителя и позволяет расширить горизонты творческой реализации наших спектаклей, – отметил Павел Курочкин.

Мы решили узнать, что же чувствует актер, когда поворотный круг несет его из зрительного зала в закулисы?

Как оказалось, для журналиста прокатиться на таком механизме – задача не из легких. Ближе к краю скорость

а также создавать постановки, адаптированные для наших собственных гастролей, – рассказал Валерий Ващенко.

На сцене мы увидели компьютеризированный «мозг» любого спектакля – пульт управления, на котором можно задать программу движения всех механических элементов (софитов и подъемников) с точностью до миллиметра.

– Головы! – предупредил зазевавшихся журналистов технический директор, нажи-

Павел Курочкин отметил участие префекта Анатолия Смирнова в истории развития «Ведогонь-театра»:

– На протяжении всего нашего существования Анатолий Николаевич, независимо от того, какую должность он занимал, принимал непосредственное участие в жизни театра. Без него «Ведогонь» просто не состоялся бы! Многие знаковые события, в том числе передача театру всех помещений кинотеатра «Эра», а также учреждение его как профессионального драматического театра, произошли при его активном содействии.

его вращения ощущается максимально ярко, поэтому устоять на ногах мне было довольно трудно. Получа-

ется, чтобы стать артистом, необходимо не только владеть актерским мастерством, но еще и уметь со-

владать со своим вестибулярным аппаратом.

Для большой сцены «Ведогонь-театру» также посчастливилось заполучить передовой светодиодный видеоэкран. Он поделен на три части, центральная может выдвигаться ближе к зрителям.



Видеоинженер за работой



За пультом руководителя монтажа декораций



Кроме того, этот зал оснащен новейшими аудиосистемами, которые позволяют обеспечить гостей театра качественным звучанием.

Тайные комнаты

Вернемся на первый этаж. Здесь, неподалеку от билетных касс, финальные работы по подготовке малой сцены со зрительным залом на 90 мест.

Нам даже удалось заглянуть в самые потайные, сокрытые от глаз зрителя уголки театра – склад декораций и реквизита, костюмерный цех, прачечную и прочие бытовые помещения. Занимаемая ими площадь на цокольных этажах здания сопоставима с размерами фойе и трех залов театра, вместе взятых.

Вот мы и дома!

В конце октября на большой сцене «Ведогонь-театра» состоится первый спектакль – комедия А.Н. Островского «Правда – хорошо, а счастье лучше». Все билеты на премьеру уже проданы! Следующий показ спектакля 13 и 14 ноября.

Увидеть, как изменился «Ведогонь», можно и раньше. 15 и 16 октября зрителей приглашают на театрализованное представление «Вот мы и дома!». Билеты можно приобрести на сайте vedogon.ru.

Дарья ГРИШИНА,
фото и видео
Дмитрия ЕРОХИНА

ШЕФСКИЕ СВЯЗИ

БЕЗ ШУМА В ЭФИРЕ

■ С 1998 года наш округ поддерживает шефские связи с воинскими частями Черноморского флота, а с начала двухтысячных еще и с 475-м отдельным центром радиоэлектронной борьбы (РЭБ) под командованием подполковника Александра Овсянникова.

На этот пост он заступил в 2019 году. За плечами годы службы в Чеченской Республике и Южной Осетии. Сейчас в его ведении – оборона огромных территорий Российской Федерации.

Родина может спать спокойно

Специфика службы в центре РЭБ не позволяет Алек-

сандру Овсянникову в рассказах о своей деятельности вдаваться в детали. Мы можем лишь поверхностно описать цели и задачи обороны на Черноморском флоте. Среди них – радиоэлектронная разведка и поражение радиоэлектронных систем противника, а также контроль над эффективностью защиты государственных сил и средств. Наведение систем управления оружием, навигация, передача информации между кораблями и штабами – все это радиоэлектронная сфера.

Взаимодействие с Зеленоградом

В 90-е Черноморский флот находился в крайне тяжелом состоянии. На тот период Крым и, соответственно, Севастополь входили в состав иностранно-

го государства. Однако там оставались наши моряки, которым в первую очередь нужна была серьезная моральная поддержка.

– Тогда эта моральная поддержка была основой наших взаимоотношений, – отметил глава Общественного совета по шефскому взаимодействию с большим десантным кораблем (БДК) «Цезарь Куников» и 475-м отдельным центром РЭБ Анатолий Хурмов. – Мы также оказывали морякам гуманитарную помощь. Положение было очень сложным, поэтому мы поставляли им все необходимое – начиная от электрических лампочек и заканчивая макаронами.

Сегодня дела как на БДК, так и в 475-м отдельном центре РЭБ обстоят значительно лучше.

– Когда Крым был присоединен к Российской Федерации, очень многое изменилось в вопросах нашего перевооружения. Если ранее это практически не представлялось возможным, то буквально в течение года после присоединения наш флот был почти полностью обеспечен новейшим оборудованием, – сказал подполковник Овсянников.

С уверенностью можно сказать, что сейчас средства радиоэлектронной борьбы Вооруженных сил России находятся на более высоком уровне, нежели средства других стран. Кроме того, идет активное развитие и создание новых систем и комплексов флота.



Александр Овсянников

Укрепление связей

Александр Овсянников побывал в нашем округе впервые. Он выделил целый день из рабочей командировки в столицу, чтобы лично встретиться с префектом Зеленограда Анатолием Смирновым и его заместителем Дмитрием Лавровым.

– У нашего центра всегда были прекрасные отношения с Зеленоградом. А будут еще лучше! – заявил подполковник Овсянников. – На встрече с Анатолием Николаевичем мы обсудили стратегии и перспективы нашего дальнейшего взаимодействия и пришли к согласию о совместной работе над определенными проектами. К примеру – новой выставки в Музее Зеленограда, посвященной истории шефских связей с моряками-черноморцами.

Часть экспозиции уже собрана, а ее первые экземпляры прибыли в Зеленоград. Ожидается, что эта выставка появится в новом здании музея во «Флейте».

Алиса ФРОЛОВА,
фото **Дмитрия ЕРОХИНА**



■ Десять последних лет основной научной разработкой доцента Института биомедицинских систем (БМС) МИЭТ, генерального директора компании «ЭСИДАР» Кирилла Пожара является создание вместе с коллегами неинвазивного глюкометра. Прибора, который мог бы безболезненно определять уровень глюкозы в крови, что крайне важно

Без проколов

Напомним, глюкоза для нас – главный энергетический источник.

Суть разработки Кирилла и его коллег в использовании очень небольшого инфракрасного лазера с определенной длиной волны. Луч лазера проникает под кожу и отражается от клеток и иных элементов биологической ткани. Глюкоза наряду с другими веществами хорошо поглощает это лазерное излучение, но ее уровень меняется значительно быстрее, чем

параметры, на которых уже в тканях было бы эффективнее измерять уровень глюкозы. Я занимался этим еще студентом, потом стали привлекать инженеров. В результате создали математическую модель, техническую схему глюкометра и алгоритмы обработки данных. В этом – основные достижения.

Мотивация рождает идею

Заметим: никто в мире до сих пор подобный прибор



Кирилл Пожар

их обсуждать, пробуем различные варианты. Конечно, когда в течение полугодя не продвигаемся, начинаешь думать: когда это все закончится. Но у меня много других проектов, преподавание. Это

– Почему при нынешнем развитии науки аппарат до сих пор не создали?

– Проблема в том, что глюкозы в крови довольно мало, и эта молекула очень простая. Скажем так, для ее обнаружения нет явных маркеров, и прибор должен быть сверхчувствительным. Кроме того, небольшие лазеры, которые мы используем, недостаточно стабильны. Нам надо было понять, где фундаментальная загвоздка. А когда поняли – стали сотрудничать с питерским физико-техническим институтом имени Иоффе. Там готовы начать разработки для нас.

Год назад специалисты Института БМС опубликовали в журнале Biomedical Engineering результаты своих последних исследований. А что сейчас? Работа продолжается. Ученые несколько изменили схему измерений – не на одной, а на двух длинах волн, что позволит улучшить точность. Имеется договоренность с медицинским университетом имени Сеченова, где планируется проверка работы прибора на пациентах.

– Значит, сам по себе прибор уже есть?

– Есть прототип. Он представляет собой браслет, немного больше фитнес-трекера. Но не надо путать будущий глюкометр, например, с пульсоксиметром. Когда палец в прибор засунул и посмотрел уровень глюкозы. Мы дадим возможность постоянного измерения ее уровня в сочетании с инсулиновой помпой. То есть можно вовремя обнаружить опасность: внимание, уровень глюкозы превышен! Надо действовать. Это касается, прежде всего, диабетиков первого типа. Года через три рассчитываем получить опытный образец.

Владимир РАТМАНСКИЙ,
фото Дмитрия ЕРОХИНА

ВНИМАНИЕ, УРОВЕНЬ ГЛЮКОЗЫ ПРЕВЫШЕН!

у остальных веществ. То есть изменение уровня глюкозы в крови можно проконтролировать, отслеживая динамику отраженного излучения. Что называется – сложно, но можно.

– Кирилл, а что вас натолкнуло на идею использования мини-лазеров?

– Сначала собирали различные оптические схемы. Ничего не получалось. Затем стали сотрудничать с ВНИИФТРИ в Менделеево, где установлено серьезное измерительное оборудование. Идея инфракрасной спектроскопии не нова. Мы изучали спектральные характеристики различных растворов глюкозы. Через 1,5 года нашли

не представил. Но мы говорили о глюкозе как источнике энергии. Кириллу в этом году исполнилось 30 лет. Участь в старших классах, он одновременно заочно окончил школу при МФТИ. Научкой занимается с 20 лет, в 21 стал гендиректором компании. Наконец, помимо науки серьезно увлечен музыкой, играет в рок-группе, ранее даже организовывал музыкальные фестивали.

– Откуда столько энергии при... нормальном уровне потребления углеводов?

– Кроме физиологических у человека есть и психологические источники энергии. Для меня, наверное, это се-



Года через три рассчитываем получить опытный образец.

рьезная мотивация. Отец – также ученый, доктор физико-математических наук, и родители сумели меня «заразить» интересом к науке.

– Почему вы, физик-электронщик, выбрали для исследований такую сугубо медицинскую тему?

– Меня пригласил в этот проект доктор технических наук Николай Александрович Базаев, давно разрабатывающий аппараты диализного очищения крови. Я реально заинтересовался

темой создания неинвазивного глюкометра.

– И как рождаются идеи? Бросить столь длительную работу не хотелось?

– Погружаешься в кучу нового материала, постепенно начинают выстраиваться причинно-следственные цепочки. И в какой-то момент вдруг что-то не сходится. Начинаешь размышлять: как совместить, казалось бы, несовместимое. Появляются идеи, мы начинаем

помогает сначала отключиться, затем абстрагироваться и проанализировать причины неудач. Так и движемся вперед.

Проблемы и перспективы

Прибор разрабатывают во всем мире, необходимость в нем высока, но информации очень мало. Зато кто-то предлагает даже приобрести готовый неинвазивный глюкометр, хотя в реальности его пока нет.

ПРЕСС-КОНФЕРЕНЦИЯ

НЕДВИЖИМОСТЬ – УЗАКОНИТЬ

■ В столице проверили более 31 тысячи объектов недвижимости и выявили почти полторы тысячи правонарушений.

– Около 530 из них заключались в отсутствие земельно-правовых отношений. Кроме этого, 467 случаев – нецелевое использование участка, 320 – самовольное строительство,

почти 50 – неосвоенное использование. Также выявлены случаи самозахвата и нарушения сроков строительства, – отметил начальник Государственной инспекции по контролю за использованием объектов недвижимости города Владислав Овчинский на пресс-конференции

в Информационном центре правительства Москвы.

Также он рассказал про специальный чат-бот по вопросам недвижимости, которым активно пользуются жители столицы.

– Этим чатом обработано более 3,5 тысячи обращений. В дальнейшем сервис

будет усовершенствован, – добавил он.

По словам главы ведомства, на вебинарах, которые проводит инспекция, обсуждаются темы летних кафе, захламления и много другого.

В 2021 году проведено почти в два раза больше мероприятий, чем в прошлом.

– Мы задействовали в три раза больше человек. В вебинарах участвуют владельцы малого и крупного бизнеса. Мы всегда готовы помочь москвичам, которые испытывают проблемы в вопросах недвижимости, – заключил Владислав Овчинский.

Дарья ГРИШИНА



Опубликовать все ответы на вопросы в газете невозможно. Читайте их на сайте zela0.ru. Просим отнестись с пониманием: редакция не дает устных ответов на ваши вопросы по телефону.

СПУСКИ ОБОРУДОВАНЫ ПАНДУСАМИ



Фото Дмитрия ЕРОХИНА

Асфальт отремонтировали

– Путь к станции сейчас усложнен в связи с переходом по мосту, поэтому приходится проезжать на автобусе до остановки «Крюковская эстакада», а там не благоустроена дорога, очень темно, слабое освещение. И на трех металлических лестницах не предусмотрен комфортный подъем с багажом, колясками и т.д. Прошу исправить.

Валерий ЛАРИОНОВ, корп. 905

Олег ПАНИН, заместитель префекта:

– Для удобства передвижения маломобильных граждан и детских колясок все лестничные спуски оборудованы пандусами. Асфальт на дорожке отремонтирован. Вопрос устройства дополнительного освещения на пешеходной дорожке от станции Крюково до остановки «Крюковская эстакада» прорабатывается. Приносим извинения за доставленные неудобства и благодарим за активное участие в жизни города. Вместе мы сделаем его лучше.

МОСТ ПРИВЕЛИ В ПОРЯДОК



Фото Дмитрия ЕРОХИНА

Теперь мост безопасен

– Тропинка от Филаретовской церкви ведет к мосту. Мост в трех местах сломан. Просьба отремонтировать и заменить гнилые доски.

Татьяна КУЛИЧКОВА, корп. 1118

Наталья ГУСЕВА, глава управы района Силино:

– Работники инженерной службы отремонтировали мост через реку Сходню в лесопарке около Школьного озера. Спасибо за важное сообщение.

ПАРКОВКУ ОСВОБОДИЛИ



Фото Дмитрия ЕРОХИНА

Парковаться можно беспрепятственно

– Просьба освободить от блоков бордюрного камня парковочные места у корпуса 1126, со стороны фасада, на уровне 15-16 подъездов, и навести порядок.

Галина ФРОЛОВА, корп. 1126

Наталья ГУСЕВА, глава управы района Силино:

– Работники инженерной службы района убрали бортовые камни с парковочных мест, указанных в сообщении. Приносим извинения за доставленные неудобства.

ГОРЯЧАЯ ЛИНИЯ news@id41.ru

Уважаемые читатели!

Напоминаем: сообщения можно адресовать на сайт электронной газеты ЗелаО www.zela0.ru в раздел «Ваш вопрос к власти».

Обращаясь в редакцию, вы соглашаетесь на обработку ваших персональных данных. Разговор записывается. Ответы читайте на страницах нашей газеты и на сайте www.zela0.ru.

Звоните по тел.: 8 (499) 735-2271 с 10.00 до 13.00 и с 14.00 до 17.00



ВОПРОС – ОТВЕТ



– Нет перил около входа в подъезд 5 корпуса 301Б. Просьба поставить.

Наталья СОТЕЙКИНА, корп. 301Б

Андрей МАКШАНЦЕВ, глава управы района Савелки:

– Работники инженерной службы установили поручень на крыльце подъезда 5 корпуса 301Б. Руководству управляющей организации указано на необходимость усиления контроля за состоянием жилого фонда. С вопросами можно обращаться в управу района Савелки по телефону **8 (499) 736-6927**. Приносим свои извинения в связи с причиненными неудобствами и благодарим за справедливое замечание.



– Около подъезда 6 корпуса 360, со стороны двора, поставили много урн, а в них пьяницы по ночам справляют нужду. Просим убрать урны! Со стороны улицы у того же подъезда урна прямо под окнами, и всегда запах сигарет. Прошу передвинуть урну на другую сторону тротуара.

Вера ФИЛИПОВА, корп. 360

Андрей МАКШАНЦЕВ, глава управы района Савелки:

– Сотрудники инженерной службы переместили урны. Благодарим за сообщение и активное участие в жизни района.



– В корпусе 1014 один подъезд, но с обратной стороны есть запасной выход, через него удобно выходить к контейнерной площадке. Мне 90 лет, трудно спускаться по лестнице от подъезда. Прошу сделать поручень на уличном крыльце.

Людмила КВАСНИКОВА, корп. 1014

Наталья ГУСЕВА, глава управы района Силино:

– Специалисты инженерной службы установили поручень по адресу, указанному в сообщении. Спасибо за справедливое замечание.



– На лужайке между корпусами 339А и 359 – сухое дерево, оно не приживается. Просьба убрать его!

Наталья КОСТИНА, корп. 339А

Андрей МАКШАНЦЕВ, глава управы района Савелки:

– Специалисты «Жилищника» удалили дерево по согласованию с департаментом природопользования и охраны окружающей среды. Вы можете обращаться в отдел благоустройства управляющей организации по телефону **8 (499) 734-1168**. Благодарим за сообщение и активное участие в жизни района.

В ЗАПИСНУЮ КНИЖКУ

- ➔ Для подачи заявок в ГБУ «Жилищник ЗелаО»
- ➔ звоните в единый диспетчерский центр **8 (495) 539-5353**
- ➔ (круглосуточно).



Мэр Москвы Сергей Собянин:

– В Матушкино благоустроили зону отдыха на Березовой аллее, дворы домов 6–9, обновили пять детских и пять спортивных площадок, отремонтировали дорожки, установили новые лавочки и фонари, высадили 20 деревьев и 1400 кустарников.

■ **Покататься на санях и сноубордах, побывать на скалодроме и поиграть в текбол – все это доступно в новом парке района Матушкино.**

Главная площадка

– Как и планировалось, на Березовой аллее мы создаем крупную зону отдыха, относящуюся к знаковым объектам. При разработке проекта мы старались создать уникальную территорию для жителей всех возрастов, как детей, так

явится площадка для игры в текбол*, склон длиной 9 метров, покрытие которого позволит зимой кататься на санях и сноубордах, а летом использовать его как горку. На склонах этой горки устроим детский скалодром. В общей сложности будет десять обновленных детских и спортивных площадок, восемь зон отдыха. Думаю, всем будет приятно навещать сюда, каждый найдет занятие по душе – погулять с ребенком, позаниматься спортом или просто отдохнуть и подышать

СОВРЕМЕННОЕ



и взрослых, и пожилых, – рассказал глава управы района Матушкино Антон Гущин. – Мы охватили сразу три двора, общая площадь нового парка составила около трех гектаров. Совсем скоро здесь по-

свежим воздухом вблизи лесопарка.

Дворы с учетом пожеланий жителей

В этом году в районе Матушкино благоустроено шесть больших дворов – это

11 детских площадок, две спортивные. Традиционно поменяли покрытие, установили новые игровые комплексы, лавочки и урны.

– Стараемся идти в ногу со временем и выбирать самые современные, функциональ-

ные и безопасные конструкции. Так, у корпуса 414 появились новые тренажеры с изменяемой нагрузкой. Они расположены под навесом – заниматься можно в любую погоду. А во дворе корпусов 422-425 установи-

ли уникальную подвесную карусель.

Всегда интересно знать и очень важно учитывать мнения жителей. Так, двор у корпусов 107-109 определен по итогам голосования на портале «Активный гражданин», где жители проголосовали в том числе за применение современных малых архитектурных форм, игрового оборудования. Малые архитектурные формы

и игровые комплексы здесь установили, полностью учитывая общественное мнение.

Новые дворы теперь по адресам: корп. 117, 107-109, 403, 406-407, 414, 422-425.

Убирать мусор тоже надо красиво

Не остались в стороне и контейнерные площадки для сбора мусора – в этом году их обновлено шесть.

МАТУШКИНО



– Контейнерные площадки выполняются из кирпича с установкой металлических дверей, имеющих откатный способ открывания, что позволяет экономить пространство перед площадками. Также некоторые конструкции оснащены техническим помещением для хранения зимой уборочного инвентаря и противогололедного материала.

По ровному асфальту

Ремонт асфальтового покрытия большими картами провели на 15 дворовых территориях: Березовая аллея, 1; Березовая аллея, 8; корп. 120, 148, 219-240, 234, 456, 422-425, 415, 416, 403, 441, 442, 440, 431 общей площадью в 35 тысяч квадратных метров.

Иван ЛАЗАРЕВИЧ,
фото и видео
Дмитрия ЕРОХИНА



Глава управы района
Матушкино Антон Гущин:

– При разработке проекта зоны отдыха на Березовой аллее мы старались создать уникальную территорию для жителей всех возрастов, как детей, так и взрослых, и пожилых.

**Текбол – игра, по схеме напоминающая пинг-понг. Стол, разделенный пополам сеткой, через которую надо отправить мяч на территорию противника (с касанием стола) так, чтобы тот его не отбил. Как и в пинг-понге, играют либо один на один, либо двое против двоих. Только стол не прямой, а изогнутый (края опущены вниз), а мяч не для пинг-понга, а футбольный. И играют в текбол, соответственно, ногами.*

МНЕНИЕ

Каждый день гуляем с внучкой на новой площадке



Мария Музыка,
жительница 1-го мкрн,
о дворе рядом с корп. 117:

– Раньше тут были сломанные качели, того и гляди получишь занозу. Сейчас же внучка Тая каждый день после школы проводит здесь время, и ее просто невозможно снять с желтой спирали-крутилки.

Стало чисто и удобно



Алла Потемкина,
жительница 4-го мкрн,
о дворе рядом с корп.
406-407:

– На старой площадке была всего одна горка и грязь из-за песочницы. Сейчас же песочницу поставили отдельно от основной площадки – стало гораздо чище. Меня, как пожилого человека, радует, что есть много лавочек.

Путешествуем по четырехэтажной горке



Ирина Беленькая,
жительница 12-го мкрн,
о дворе рядом с корп. 6А
на Березовой аллее:

– С маленькой Вероникой приходим сюда каждый день, несмотря на то что рядом с нашим домом пять площадок. Особенно привлекла четырехэтажная горка. Новые площадки на Березовой аллее стали значительно функциональнее и безопаснее: нескользящее покрытие, закругленные края лавочек.

Площадка для самых маленьких



Галина Хильта,
жительница Березовой
аллеи, о дворе
рядом с корп. 6А и 9
на Березовой аллее:

– Площадка отлично подходит для малышек до трех лет. Безопасные качели, в которых невозможно застрять. Радует, что площадка находится близко к детскому саду. Тут есть интересный лабиринт и доска, на которой можно рисовать мелками.

Анастасия ИВАНОВА, фото автора





■ Чемпионку Паралимпиады-2012 и бронзового призера Паралимпиады-2020 в Токио по настольному теннису зеленоградку Раису Чебанику знает теперь весь мир. Но чемпион – всегда тандем: тренер и спортсмен. Наставник Раисы Чебаники заслуженный тренер России Ольга Костина работает в Реабилитационном центре для инвалидов с использованием методов физической культуры и спорта департамента труда и социальной защиты населения столицы. Она умеет создавать чемпионов.

А я не уступлю

– Настоящий тренер? Как вы сразу планку подняли, – пожалала плечами Ольга Игоревна. – Представьте: прихожу на тренировку, передо мной стоит маленький человечек, совсем не похожий на нас, скромный, ранимый, но с огромным желанием побеждать. И, наверное, думает: «Эта тетя тренер мне доверяет, а если я подведу?» А я смотрю на него с мыслями: «Малыш, какой же трудный путь тебе предстоит, если хочешь побеждать». Это и есть начало. И спортсмена, и хорошего тренера.

Характер у нее сильный, неуступчивый. Она четко знает, чего хочет и что для этого надо сделать. Но есть нюансы, и главное: ее подопечный – человек, которому надо помочь. Подсказать, вовремя подставить плечо. Вы задумывались, почему лучшие спортсмены нередко выражаются высоким штилем? А они высоко взлетают и знают, каково это было – «взлететь». Кроме них это знают только их тренеры.

Многие из нас играли в настольный теннис. Но вы оцените: профессионалы за минуту наносят по 120-150 ударов. А скорость полета мячика может превысить 150 км/ч. Это какая реакция у теннисиста должна быть! Вообще, Ольга Кости-

на, кажется, спортом занималась всегда. «Виноват» отец: с раннего детства лыжи и коньки, велосипед, плавание. В шесть лет Олю отдали в секцию фигурного катания.

– А на 12-летие папа установил на даче теннисный стол. И я постепенно поняла, что мне мало просто играть в теннис с друзьями, я должна соревноваться. Однако в секцию меня никак не хотели брать: поздно сподобилась, говорили, многие ровесники уже спортивные разряды заработали. Но видно, характер мой уже тогда стал форми-

роваться. Как это мне поздно – не-ет, я должна.

И она стала теннисисткой. При этом рано для себя решила: буду тренером. Поэтому после школы место

Старший тренер Ольга Костина работает в Центре со дня его открытия

ТРЕНЕР ЧЕМПИОНКИ

дальнейшей учебы выбирать не пришлось: знаменитый ГЦОЛИФК – московский Институт физической культуры на Сиреневом бульваре.

«Служили два товарища»

Был советский кинофильм с таким названием, только как-то совсем неразделимы нынче Ольга Кости-

Европы. Нынче Олечка – Ольга Комлева, призер чемпионатов мира, чемпионка Европы, пятикратная чемпионка России по настольному теннису, участница трех па-



Я увидела, что Раиса Чебаника – боец. Она боролась до конца, пока хватало сил.

на и Раиса Чебаника. Ольга в институте поняла, насколько правильно выбрала свое дело. Но почему она стала тренировать спортсменов с нарушениями опорно-двигательного аппарата.

– Я начинала в детско-юношеской спортшколе Рыбинска. И в мою группу здоровых деток пришла тезка – Олечка. Как же она тренировалась, старалась, а все равно проигрывала и безумно переживала. Однажды ее мама сказала: какой смысл дочке заниматься? Но в спорткомитете Рыбинска мне предложили поехать с Олей на чемпионат России среди спортсменов с нарушениями опорно-двигательного аппарата.

И Оля там стала первой, более того, ее включили в сборную России, которая готовилась к чемпионату

ралимпиад. Именно на том стартовом первенстве Европы Ольга Костина и Раиса Чебаника решили тренироваться вместе.

– Что я в ней разглядела? Я увидела, что Раиса – боец. Она боролась до конца, пока хватало сил.

Раиса отправилась в неизвестность, поверила! Поэтому Ольга Игоревна и стала главным тренером паралимпийской чемпионки. Обе лидеры, характер на характер, как два клинка. Только эти характеры совпали. Ежедневные тренировки, элемент за элементом, когда, казалось... нет, ничего не казалось: руки у них опуститься не могли. Поэтому они стали победителями.

– Работа тренера для меня – воспитание сильной личности, физически развитой, психологически устойчивой, морально зрелой, с высоким уровнем технико-тактической подготовки, с большой волей к победе. Для чего надо очень сильно этого захотеть, поверить в себя.

Опять, скажете, высокий штиль? А вот заглянули бы в единственный в России зеленоградский Реабилитационный центр для инвалидов с использованием методов физической культуры и спорта. Центр, куда приходят люди, чтобы преодолеть себя. И рядом должен быть тренер. Главный тренер – Ольга Костина!

Владимир РАТМАНСКИЙ,
фото и видео
Дмитрия ЕРОХИНА

«СПУТНИК» БОРЕТСЯ ЗА ПОБЕДУ В ПЕРВЕНСТВЕ МОСКВЫ



■ За прошедшие два тура первенства Москвы по футболу среди спортивных школ (Первая лига) футбольные команды СШ №112 «Спутник» (директор Николай Кулин) играли дома со «Спартаком-2» и на выезде – с «Москвичом».

За 10 матчей пять команд «Спутника» набрали в сумме 16 очков. Две победы добыла команда мальчиков 2008 г.р. (тренер Александр Кабанов). Еще четыре очка добавила команда юношей 2004 г.р. (тренер Иван Лапин).

Положение школ в Первой лиге на 28 сентября 2021 года: «Динамо-2» – 153 очка (79 матчей), «Сокол» – 138

(73), «Чертаново-2» – 137 (80), «Росич» – 131 (80), «Приалит» – 130 (80), «Трудовые Резервы» – 103 (79), «Крылья Советов» – 92 (77), «Спартак-2» – 91 (75), «Строгино-2» – 88 (80), «Москвич» – 83 (79), «Спутник» – 79 (79), ФШМ-2 – 71 (73).

В 17-м туре «Спутник» примет на своем поле «Чертаново-2».

■ «Роспись» на свежепокращенной стене, новенький павильон на автобусной остановке с разбитыми стеклами, раскуроченная дверь в подъезде – «подвиги» граждан, именуемых вандалами, можно перечислять и далее. Их поступки бессмысленны, а действия уголовно наказуемы.

Статья расходов «Жилищника»

– «Художники» разрисовывают и подъезды, и лифты, превращают их в туалет, – рассказал заместитель генерального директора ГБУ «Жилищник ЗелАО» Александр Путинцев. – Конечно, в первую очередь возмущаются жители, и нам приходится закрашивать, что не всегда легко сделать, поскольку стены, как правило, светлых тонов.

Параллельно с процессом ликвидации последствий вандализма творчество

представители «Жилищника» обращаются в полицию с заявлением, в котором обозначается сумма ущерба. Если не удалось задержать злоумышленников по горячим следам, сотрудники полиции просматривают записи с камер видеонаблюдения.

По словам Александра Васильевича, нечистые на руку граждане крадут приборы противопожарной автоматики и дымоудаления (в 23-м, 9-м мкрн), а в одном из корпусов «Зелсити» жулика поймали. Прибирают к рукам и пожарные рукава.

– В личном хозяйстве эти вещи никогда не пригодятся, – комментирует Александр Васильевич. – А вот безопасности жителей их отсутствие вредит однозначно.

Кто и почему?

За 8 месяцев 2021 года в полиции нашего округа зафиксировано 16 заявлений по фактам совершения вандажных действий, а за тот же период прошлого года – 10. При этом, по данным органов вну-

ВАНДАЛИЗМ: БЕССМЫСЛЕННЫЙ И БЕСПОЩАДНЫЙ



тренних дел, среди вандалов рецидивистов не выявлено.

Итак, штрихи к портрету хулиганов. Это граждане в возрасте от 18 до 69 лет. Среди причин, побудивших их на порчу имущества, называют состояние алкогольного или наркотического опьянения, неприязненные отношения, возникающие во время конфликта, стремление привлечь внимание, произвести впечатление.

Самый свежий случай. 26-летний зеленоградец по пути домой подвозил незнакомую девушку на машине марки BMW. Чтобы произвести на нее впечатление, промчался на большой

скорости по строящемуся регбийному стадиону с искусственным газоном в 5-м мкрн, повредил покрытие поля. Материальный ущерб составил 270 тыс. рублей.

А 28-летний житель округа, ранее судимый, ножовкой отпиливал фрагмент декоративной фигуры, установленной на улице в 16-м мкрн. Ущерб – свыше 230 тыс. рублей.

В этом же году нетрезвые приезжие из другого округа столицы 19, 21 и 22 лет (двое из них судимые) били ногами по павильону на остановке в 6-м мкрн, колотили урнами. Ущерб – более 24 тыс.

рублей. Полицейские задержали их в автобусе.

Весной 39-летний ранее судимый житель Зеленограда в состоянии алкогольного опьянения у подъезда дома в 14-м мкрн бросил камень в витражное стекло одной из организаций, оно разбилось. Ущерб – более 2500 рублей.

В отношении виновных судом приняты решения о назначении наказания в виде штрафа или обязательных работ. В ряде случаев возможно примирение сторон при условии возмещения ущерба.

Светлана БАБАЕВА

СВЕТОФОР

ПОСМОТРИ, ПОТОМ ИДИ

■ Как правильно переходить дорогу, а особенно в темное время суток, рассказала старший инспектор по пропаганде безопасности дорожного движения ГИБДД по ЗелАО майор полиции Наталья Лазарева.



С наступлением осени поздно светает и рано темнеет. Детям и подросткам по дороге в школу или домой часто приходится пересекать проезжую часть, в том числе во дворах.

Перед тем как переходить дорогу, велосипеды и самокаты следует взять в руки и посмотреть по сторонам. Если пешеходная зона большая, то на середине пути посмотрите по сторонам еще раз.

– Объясните ребенку, что правильно переходить дорогу нужно не только на больших проезжих частях или на пешеходном пе-

реходе, но и выходя из дома или гуляя во дворе, – рассказала Наталья Сергеевна. – Родители должны взять ребенка за руку и пройти вместе с ним по безопасному маршруту от школы до дома, чтобы ребенок знал, где нужно переходить дорогу.

Пешеходы должны не только соблюдать ПДД, но и иметь светоотражающие элементы на одежде, чтобы автовладелец вече-

ром или ночью смог вас заметить. Чаще всего фликер уже есть на детской или подростковой одежде в виде светоотражающих полосок. Если нет, следует носить светоотражающие наклейки, брелоки, браслеты, значки.

– Маркер безопасности обеспечит видимость водителю от 150 до 400 метров, – добавила майор полиции, – и позволит вовремя затормозить. Фликеры на одежде у пешехода подскажут водителю, что на проезжей части есть человек. Не забывайте, что такие знаки безопасности должны быть на одежде с левой и с правой стороны.

О светоотражающих элементах не должны забывать и пожилые люди, которые также в приоритете участников дорожного движения. Пожилой человек перемещается медленно, поэтому его еще труднее заметить на дороге.

Анастасия ИВАНОВА,
фото Дмитрия ЕРОХИНА

Правовой Центр
Адвокаты

**ЗАКОН
и ПОРЯДОК**

Бесплатная
Юридическая
Помощь
Населению

8 (499) 399-00-67

НА ПРАВАХ РЕКЛАМЫ



■ **96-летнего зеленоградца слушали, затаив дыхание, миллионы зрителей.**

На шоу Первого канала ТВ «Голос. 60+» зеленоградец Михаил Ерофеевич Серебряков уже на слепых прослушиваниях произвел настоящий фурор. А по итогам второго этапа конкурса вышел в финал и поборется за победу.

ЗОЛОТОЙ ГОЛОС ВЕТЕРАНА

«Юноша»

Он только взял первые ноты, и через несколько секунд к нему повернулся Стас Намин.

– Вижу чудное приволье, вижу нивы и поля – это русское раздолье, это русская земля, – пел Михаил Ерофеевич. К нему повернулись остальные гранды. Они явно были в шоке.

– Сколько вам лет? – спросил Стас Намин

– Я думал, вы спросите: «Сколько вам лет, юноша?», – усмехнулся певец.

– Так сколько вам лет, «юноша»? – переспросила Лайма Вайкуле.

– Если доживу до 19 сентября, будет 97.

Да, Михаил Серебряков стал самым «юным» участником проекта за все четыре сезона. Наставником он выбрал Олега Газманова. 70-летний певец, как мальчишка, вскочил на сцену, обнял нашего певца:

– Как же тонко он чувствует музыку. Сейчас никто так не поет – он между Вертинским и Лемешевым. И от него так и веет добром.

Олег Газманов приехал к Михаилу Ерофеевичу отметить день его рождения и поделился впечатлениями:

– В следующей программе он будет петь песню, музыку

к которой написал сам. У меня, пока он пел, слезы были на глазах. Он чувствует каждое слово, каждую нотку...

Наставник еле сдержал слезы и в эфире, на втором этапе «нокаут» во время выступления своего «ученика», который пел и вспоминал:

– В трудных снах оживая, бьет метель фронтовая... Вся в рубцах да ожогах наша память живая.

– *Михаил Ерофеевич, ну откройте секрет,* – пытался

я его. – *Вы, как сейчас говорят, были среди тех, кто формировал отечественную микроэлектронику. Но кто же вас так научил петь?*

– Э-э, дорогой, секретов ты захотел. Сердце стучит, слышишь? Вот я слышу сердцем всю свою жизнь от самых истоков и пою. Это память моей жизни, память сердца.

А впервые он вышел, что называется, на большую сцену около четырех лет назад – в телепроекте Максима Гал-



Петь буду то, к чему душа лежит.

кина «Старше всех». Спел там с Тamarой Гвердцители: «...мне в холодной землянке тепло от твоей негасимой любви». И реакция была такой же, как и сейчас. Но как?

– Ну что тебе сказать, юноша – секретов-то никаких нет. Отца я и не знал. Он пришел с Первой мировой совсем больной и умер. Сам я из деревни Кременичи Любытинского района Новгородской области. И, знаешь ли, помню даже, как совсем малой с матушкой ходил в селе в церковь Ни-



колая Чудотворца. Матушка на клиросе пела, а я подпевал. Романсов и песен русских народных много знала, вот и вложила в меня такую же к ним любовь. Я вот так думаю.

Электроника + музыка

Его жизнь – история страны. Школу фабрично-заводского обучения Миша окончил в апреле 41-го, в 16 лет,

а 23 июня его с друзьями уже везли на Урал, в город Серов. Там, на металлургическом комбинате, парнишка контролировал процесс выплавки легированной стали в доменной печи. Через два года танковая школа, в 44-м юный командир самоходной артиллерийской уста-

новки СУ-100 попадает на фронт, в 4-ю танковую армию. Скромно очень рассказывает Михаил Ерофеевич о «своей» войне. После Победы побывал и на Дальнем Востоке, где участвовал в освобождении Северной Кореи.

В 47-м вернулся к матушке в деревню, но через пару месяцев старшину снова взяли в армию. Окончив курсы лейтенантов, служил до 1955 года. Не скрывает, предлагали ему поступать в консерваторию. Отказался, окончил Ленинградский политехнический институт. А в 69-м стал зеленоградцем.

– Почему политехнический? Ну что сейчас вспоминать? Образование, профессию надо было получать? Надежную выбрал профессию. В Зеленограде тогда жизнь бурлила, новыми делами мы занимались.

Еще бы: он был заместителем главного технолога недавно построенного завода «Микрон» при НИИ

молекулярной электроники. Заместителем главного инженера Солнечногорского механического завода. Более того, в 1971 году стал первым директором нового завода «Ион» в Крюково.

Далеко не всегда стоит заниматься такими перечислениями, но тут случай особый. И человек особый. Он руководил производством новейших электронных деталей и компонентов. И пел на досуге. Жалеет ли, что не стал профессиональным певцом? Риторический вопрос. А реальность – 32 сочиненные им мелодии на стихи русских поэтов разных лет, объединенные в сборник «Память сердца».

«Голос»?

– Ну что, ученик я у Олега послушный. Какие песни? К современному я немного опоздал. А петь буду то, к чему душа лежит. Сердце.

Владимир МИХАЙЛОВ

КОРОТКО О ВАЖНОМ

В честь новорожденных – деревья

В столичных парках этой осенью будет высажено 8,5 тыс. именных деревьев. – Три года назад мы запустили социальный проект: родители могут посадить дерево в честь рождения ребенка. Они выбирают место посадки и породу саженца, а работники парка помогают ухаживать за деревцами. Хорошая и душевная традиция, – написал Сергей Собянин на своей странице в социальной сети «ВКонтакте».

Семейно-экологический проект «Наше дерево» быстро стал одним из самых популярных городских проектов у москвичей. За время его существования по заявкам горожан высажено почти 7,5 тыс. деревьев.

Снять электрокардиограмму за минуту

В 25 столичных центрах госуслуг «Мои документы», в том числе в МФЦ района Крюково (корп. 2019), установлены кардиокресла, с помощью которых снять электрокардиограмму можно всего за одну минуту без обращения в медицинское учреждение. С их помощью также можно выявить мерцательную аритмию, повышающую риск возникновения инсульта в пять-шесть раз и риск сердечной недостаточности в три раза.

Для использования кардиокресла на экране необходимо ввести номер полиса обязательного медицинского страхования (ОМС) и следовать простой инструкции. По итогам измерения кардиограмма в виде медицинского документа поступит в электронную медкарту. Она также будет доступна терапевту и профильным специалистам. Если будет обнаружена патология, то придет СМС с приглашением на очный прием.

Во всех столичных центрах госуслуг также размещены тонометры для измерения артериального давления.

СТОЛИЦА МОЛОДОСТИ НАШЕЙ

■ Подведены итоги конкурса мемуаров «В памяти моей Москва». Среди 14 победителей конкурса двое зеленоградцев – Ирина Медведева и Владимир Терехов.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

Руководитель ГБУ «Московские социальные центры» Елена Громова:

– История Москвы – это не только мемуары великих людей, замечательные кинофильмы, картины, книги и документальные летописи. Это и то, что лично вы, москвичи, помните о своем детстве и юности, о событиях в столице, в которых вам довелось участвовать, о самых ярких днях вашей жизни.



Ирина Медведева

этот конкурс восприняла с восторгом. Хотя, признаюсь, уложиться в краткий формат было крайне сложно. Рассказ я назвала «Моя Москва длиною в жизнь. Вперед в прошлое!». Слово перенеслась во времена своей молодости. Я говорю: «Моя Москва», поскольку родилась и постоянно живу в столице. Коренная москвичка в пятом поколении. Я родилась в Замоскворечье, исторических Кадашах (1-й Кадашевский переулок, 14), там прошла часть моего детства. Наша семья занимала в доме две квартиры. Наш дом – часть городской усадьбы середины XVIII – начала XIX века, памятник архитектуры, охраняется государством...

вив в адрес организаторов видео с концертным номером. Результат – диплом лауреата I степени вместе с партнером Игорем Бобковым и диплом III степени. А в сентябре нынешнего года к этой коллекции прибавилось сразу четыре диплома лауреата международного конкурса.

Чего же удивляться, что Ирина Юрьевна стала участницей и конкурса мемуаров.

– Я давно хотела взяться за мемуары для потомков и

В Зеленоград Ирина Юрьевна переехала еще в 1963 году, а затем семья жила, что называется, на два дома – в Москве и в нашем наукограде. По профессии – инженер химик-технолог с 41-летним стажем. Но ей надо быть везде. Театры и музеи, концертные залы, многолетние путешествия.

Из мемуаров

«...Пролетело детство, школьные и институтские годы, долгие годы труда. Моя память как архив, я помню все до мелочей, и мне дорого все. Я живу одновременно в двух временных периодах: в настоящем времени, в современном и быстро развивающемся городе, и параллельно – в тех далеких годах, в той моей Москве...»

– Но я обязательно напишу мемуары – историю своей семьи. Постоянно делаю наброски. Ведь память – это и есть вся наша жизнь.

Полковник помнит о друзьях

Мы привыкли ранжировать людей: мол, ты физик, он лирик. Однако зачастую люди интересуются и тем и другим – они вовсе не хотят быть однополярными. Вот вы как представляете кадрового военного, офицера, командира подразделения?



Владимир Терехов

Строгий человек, не позволяющий себе эмоций, достаточно закрытый и...

Тогда пообщайтесь с 70-летним Владимиром Тереховым – и невольно начнете улыбаться. Почему? Он умеет создавать вокруг себя позитивную атмосферу. А ведь Владимир Витальевич – полковник в отставке. Причем он много лет служил в ракетных войсках стратегического назначения, командовал полком, преподавал в академии РВСН. В Зеленограде живет свыше четверти века.

– А насчет военных у вас представления явно устаревшие, – заметил полковник.

Хорошо. Но он технарь? Да, однако обожает стихи. Участвовал в песенном конкурсе «Голос 60+», правда, без особого успеха. Зато два года назад получил специальный приз «За сохранение традиций» конкурса кинопесни имени Леонида Дербенева.

Вы помните гениальную повесть Габриэля Гарсия Маркеса «Полковнику никто не пишет»? Так вот, полковнику Владимиру Терехову друзья пишут часто. И сам он не забывает их:

– Я ведь пишу книжку «Записки ракетчика». Издавать ее не буду, но мне важно вспомнить о своей профессиональной деятельности, о тех, с кем служил, о встречах.

Из мемуаров

«В одно из воскресений я ехал по Калужско-Рижской ветке. На «Алексеевской» в вагон заходит офицер из моего полка: «Товарищ полковник, вот это встреча». Долго поговорить не удалось. Он торопился на вокзал и вышел на «Проспекте Мира». А на «Сухаревской» входит еще один офицер. Только поздоровались, как на «Тургеневской» вошел еще один однополчанин, на «Китай-городе» – еще один».

Кстати, Владимир Витальевич написал несколько книг на технические темы, а также небольшой сборник «Катамараны и путешествия». Он же еще и заядлый путешественник, сам делал парусные катамараны.

– Планов у меня много, – заключил полковник. – Сидеть на диване – уж точно не основное мое занятие.

Петр КУЗЬМИН

МОСКОВСКОЕ ДОЛГОЛЕТИЕ

ВОСЕМЬ ПРИЗОВЫХ МЕСТ У ЗЕЛЕНОГРАДА!

■ В легкоатлетическом комплексе ЦСКА состоялся фестиваль «Игры долголетия». В турнирах по волейболу, настольному теннису, шахматам, футболу и сдаче нормативов ГТО окружная команда Зеленограда завоевала восемь призовых мест.

Соревнования по настольному теннису принесли зеленоградским спортсменам кубок в командном соревновании и три золотые медали. В мужском зачете первые места у Константина Михайловича Плотникова и Валентина Алексеевича Комарова, а победителем среди женщин стала Виктория Борисовна Новикова.

В командном зачете нормативов ГТО зеленоградские спортсмены завоевали серебро. Виктор Николаевич Баллан, Сергей Борисович Фомин, Николай Иванович Гусков, Ольга Ивановна Зейман и Александр Петрович Головин с легкостью преодолели трехкилометровую дистанцию по скандинавской ходьбе, вы-

полнили отжимания и упражнения по подъему туловища, а также наклон вперед со скамьи. Спортсмены признаются, что показать высокие результаты им помогли регулярные тренировки, здоровый образ жизни, а также поддержка организаторов и тренера.

Нешуточный азарт разыгрался на футбольном поле. Зеленоградские спортсмены уверенно дошли до финала и завоевали второе место, уступив со счетом 3:1 Юго-Восточному административному округу.

Бронзовую медаль по шахматам принес в копилку зеленоградской сборной Юрий Михайлович Фролов.

А команда по волейболу, капитаном которой выступил Владимир Васильевич Бондик, заняла почетное четвертое место.

Центральным событием стал товарищеский матч между сборной «Московского долголетия» и командой звезд эстрады «Старко». Сборную ветеранов представили лучшие игроки со всей Москвы, в их числе капитан футбольной команды Зеленограда Владимир Васильевич Щекланов.

Если вы стремитесь вести активный, здоровый образ жизни, узнавать новое, зани-



Сборная «Московского долголетия» из Зеленограда матушка творчеством, спортом, побеждать и покорять новые вершины – участвуйте в проекте «Московское долголетие». Все занятия для пенсионеров бесплатны.

Ирина ЛЬВОВА,
пресс-служба ГБУ ТЦСО
«Зеленоградский»

ЗАПИСЬ НА ЗАНЯТИЯ:

- ТЦСО «Зеленоградский», корп. 205А
- филиал «Савелки», корп. 320
- филиал «Солнечный», корп. 826
- филиал «Крюково», корп. 2014



■ В детской художественной школе №9 подвели итоги конкурса «Юные художники Зеленограда». Авторы лучших работ получили дипломы и подарки.

Четвертый год подряд в ДХШ №9 проводится конкурс художественных работ для детей и подростков до 18 лет. Идея конкурса принадлежит заслуженному худож-

нику России, доценту НИУ МИЭТ Роману Фашаяну. Став директором детской художественной школы №9, Роман Олегович решил объединить всех творческих

ВСЕ ОТТЕНКИ ЗЕЛЕНОГРАДА

ребят любовью к Зеленограду – его истории, жителям, архитектуре. Инициативу поддержала префектура, в которой ежегодно экспонируют работы лучших участников конкурса.

– Год от года растет число участников, – рассказал Роман Олегович, – это не может не радовать. В декабре объявляем конкурс, в феврале смотрим работы, а третьего марта (в день образования Зеленограда) выставляем лучшие картины в префектуре. В этом году участие приняли больше двухсот ребят, а высокой оценки удостоились 39 человек.

Ребята участвовали в трех номинациях: «Жители Зеленограда», «Мой любимый Зеленоград»

и «Память поколений». Талантливым детям вручили наборы для творчества от художественного салона «Много солнца», АНО социально-культурный клуб «Центр внимания» и РООИ «Алые паруса». В прошлые годы награждение проходило в стенах префектуры. Дипломы вручал префект Анатолий Смирнов. Из-за пандемии в этом году итоги конкурса озвучили в художественной школе.

Четверокурсница ДХШ №9 Анна Шкаруто заняла второе место в номинации «Жители Зеленограда». Девушка нарисовала остановку на станции Крюково, людей в ожидании транспорта.

– Написала этот сюжет за день, когда была на ка-

рантине год назад, – рассказала Анна. – После возобновления занятий в художественной школе мы с преподавателем слегка поправили работу и представили на конкурс.

Первое место в номинации «Мой любимый Зеленоград» у четырнадцатилетней Екатерины Гореловой.

– Я нарисовала две фигуры, сидящие на траве, – пояснила девушка, – позади них пейзаж и архитектура Зеленограда. Вдохновилась, когда гуляла с подругами в лесу, увидела необычную цветовую палитру: яркая листва и хмурое небо.

Анастасия ИВАНОВА,
фото автора

ИСТОРИЯ ОДНОГО ЭКСПОНАТА

ИГОРЬ ИЛЬИНСКИЙ НАЧИНАЛ В ЧЕРКИЗОВСКОМ ДРАМКРУЖКЕ

■ В фондах Музея Зеленограда хранится уникальный экспонат – афиша спектакля по пьесе Н.В. Гоголя «Женитьба», сыгранного 13 и 14 октября 1918 года силами Черкизовского драматического кружка.

Кружок организовал в 1910 году руководитель земской ветеринарной лечебницы Эмиль Иванович Гауэнштейн. Началось все с небольших постановок, в которых участвовали подростки, а со временем в театральную жизнь влились местная интеллигенция,

крестьяне, рабочие. Помимо жителей окрестных населенных пунктов и членов семьи Гауэнштейна в спектаклях принимали участие и приглашенные артисты. Так, на рукописной афише «Женитьбы» значится имя Игоря Владимировича Ильинского (1901–1982): знаменитый в будущем актер и режиссер, народный артист СССР играл в постановке Черкизовского драмкружка роль Кочкарева.

Спектакли ставили во дворе ветеринарной лечебницы на открытой сцене, специально для этого оборудованной. Режиссером был избран Эмиль Иванович,

однако каждый член кружка мог в ходе репетиций делать свои замечания и поправки.

Репертуар рос, усложнялся, интерес к театру возрастал, открытая сцена во дворе лечебницы уже не соответствовала запросам актеров и публики. Э.И. Гауэнштейн получил разрешение на строительство большого сарая при читальне для проведения сельскохозяйственных выставок. Этот сарай в дальнейшем и оборудовали под летний театр: сделали постоянную сцену с суфлерской будкой (бессменным суфлером была супруга Гауэнштейна Мария Васильевна) и софитами для освеще-

ния сцены, большой зрительный зал со скамейками на 150-200 человек. Деньги от продажи билетов (к слову, очень доступных) шли на усовершенствование сцены, на декорации и костюмы (с костюмами помогала московская секция по содействию устройству деревенских, фабричных и школьных театров); один сбор со спектакля было решено целиком отдать в пользу погорельцев села Черкизово.

Народный театр был лишь одной из сторон разноплановой деятельности семьи Гауэнштейнов в области народного просвещения. При библиотеке-читальне в Черкизове был создан клуб для подростков, где проводились разнообразные мероприятия: беседы, концерты, елки, спектакли и т.д.; работали кружки – рукоделия, хоровой, танцевальный; были организованы вечерние курсы для повышения образования крестьянской молодежи.

Мария АКимова,
старший научный сотрудник
Музея Зеленограда



Театральная афиша передана в Музей Зеленограда дочерью Э.И. Гауэнштейна Ольгой Эмильевной полвека назад, в 1971 году. Замечательное свидетельство местной культурной жизни столетней давности, она интересна еще и тем, что даты спектакля на ней даны и по старому, и по новому стилю (григорианскому календарю), введенному в России с 14 февраля 1918 года: спектакли состоялись «в воскресенье 13/30 и понедельник 14/1 октября 1918 года».

ГОСПОЖА ПОЗИТИВ, или БУКЕТ ЛЮПИНОВ

■ Эльза Дмитриевна Лынюк родилась в предвоенном 1940-м, но упоминать о возрасте для нее – пардон, моветон. Жизнь кипит, летит, стремится, а ты будешь лежачничать? Фу, какая скука! Нет, ей надо двигаться, заниматься делами, учиться(!) – да-да. И рисовать, извините – писать картины. Пейзажи, цветы. Акварелью, маслом. Люпины – ее цветочная страсть. Но откуда столько энергии, Эльза Дмитриевна?

Мгновение

Между прочим, люпины снабжают почву азотом, тем самым делая ее более плодородной. Вот и Эльза Дмитриевна, подобно люпинам, насыщает позитивом психологическую обстановку вокруг себя.

Легендарная «Маяковка» – площадь Маяковского, куда юная Эльза бегала с подружками слушать в 60-х годах Вознесенского, Ахмадулину, Евтушенко: *Людей неинтересных в мире нет. Их судьбы – как истории планет. У каждой все особое, свое, и нет планет, похожих на нее...*

Она – интересный человек, а ее судьба – это судьба нашей страны. Война, отец погиб на фронте. Женщины лучше мужчин пом-

то поменяла направление учебы и деятельности. Она училась в «закрытом» техникуме и стала специалистом в сфере радио-

“ Жизнь – мгновение, и трепаться некогда. Вы вот лучше посмотрите на мои картины и скажите откровенно – цветочные ароматы ощущаете?

нат детали прошедших лет. Эльза Дмитриевна помнит, как с мамой ехала на Красную площадь в День Победы. Детство – в безразмерной коммунальной квартире.

– О-о, я там соседствовала с известными учеными. Вы не представляете, какая я была шустрая и любознательная. И кем, как вы думаете, хотела стать юная рыжая красотка? Только артисткой!

Правда, экзаменационные препоны преодолеть не удалось, и девушка кру-

локационных систем. Соответственно, работала инженером, как тогда называли, в «почтовых ящиках». Вышла замуж, родила сына, семья переехала в Зеленоград.

– Слушайте, ну кому интересны все эти подробности, – возмущается Эльза Дмитриевна. – Я, например, когда-то альпинизмом занималась вместе с мужем. Тяжело было, страшно? А как же. Но рассуждать о страхах... Зачем? Жизнь –

мгновение, и трепаться некогда. Вы вот лучше посмотрите на мои картины и скажите откровенно – цветочные ароматы ощущаете? Никаких шуток – есть аромат, значит, картина удалась!

Любимые критики

Наброски она делала много лет и складывала в стол, предметно стала заниматься живописью на пенсии и очень скромничает, когда ее называешь художником:

– Да, пишу картины, потому что это дает огромный приток жизненной энергии.

Но чтобы стать живописцем, мне нужно еще учиться и учиться. Вот мой сын, внучка – профессионалы.

Такое впечатление, что скромность – их фамильная черта. Сын Эльзы Дмитриевны, известный московский художник Антон Батов вместе с пятью партнерами создал художественную галерею в центре столицы. Рассказывает, что в начальной школе нередко получал пятерки за мамини рисунки. Это он шутит, возражает любящая мама, он всегда хорошо рисовал. Художественно-промышленную академию имени Строганова окончила внучка, она – художник по стеклу.

– **Внучка строго оценивает ваши работы?**

– Внучка деликатная. Смотрит на картину, прищурится, лукаво улыбаясь: «Хорошо, бабушка, ты растешь, давай в том же духе».

Последние четыре месяца Эльза Дмитриевна периодически берет уроки живописи у сына:

– Учитель он строгий, но справедливый, лениться не дает. Правильно, меня тоже надо тормошить, делать вид, что учишься, никому не нужно. Вспомните Окуджаву: «Живописцы, окуните ваши кисти...». Это теперь мое дело, это моя энергия.

Хороший способ получения энергии, я вам скажу, если в ее портфолио около 300 картин, многие из которых оценили горожане. В центральной зеленоградской библиотеке проходила персональная выставка. Два года назад принимала участие в «Выставке Клавдии Семеновны» в парке «Зарядье» в рамках проекта «Московское долголетие». Причем выставляла картины не только в традиционном стиле, но и абстракции:

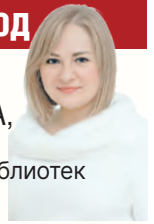
– Потому что мне это интересно. Абстракция – это воображение, мысль, мечта. Почему бы мне не помечтать?

Ну как, зарядила вас своей реальной жадной жизни Эльза Дмитриевна? Кстати, ее картины вы можете увидеть в филиале «Савелки» ТЦСО «Зеленоградский», где наш живописец часто выставляется, читает свои стихи. Приходите, смотрите, общайтесь, это нужно, это красиво!

Владимир РАТМАНСКИЙ

ЧИТАЙ-ГОРОД

ТАТЬЯНА
КУЗНЕЦОВА,
ведущий
менеджер библиотек
Зеленограда



Как пройти в библиотеку?

Добрый день, дорогой читатель!

В новом городе открылся временный пункт размещения библиотеки №252, которая прошлым летом была закрыта на капитальный ремонт по программе национального проекта «Культура».

Новый пункт книговыдачи расположен в корп. 1432 (клуб «Силуэт»).

Объем книжного фонда временной библиотеки составляет 12 000 экземпляров литературы для детей и взрослых. На книжных полках вы найдете новинки и самые популярные издания, художественную и научно-популярную литературу, произведения из школьной программы, а также русскую и зарубежную классику.

В пункте временного размещения предоставляются все услуги, доступные владельцам единого читательского билета. Здесь вы можете брать книги и сдавать литературу, выданную в любой из библиотек Зеленограда, а также получить бесплатный доступ к электронным библиотекам и библиографические справки.

Кроме того, здесь работает читальный зал с двумя компьютерными местами и есть бесплатный доступ к сети Moscow_WiFi_Free.

График работы: вторник-суббота (с 12.00 до 20.00), воскресенье, понедельник – выходной.

Пункт расположен неподалеку от остановки «Храм Александра Невского», с внешней стороны корпуса 1432. При входе необходимо позвонить в дверь.

Обращаем внимание, что в пункте книговыдачи не предусмотрена парковка для колясок и велосипедов. Остались вопросы, как пройти в библиотеку? Звоните по телефону **8 (499) 733-2431**. До встречи в библиотеке!





Зеленоградский Кроссворд

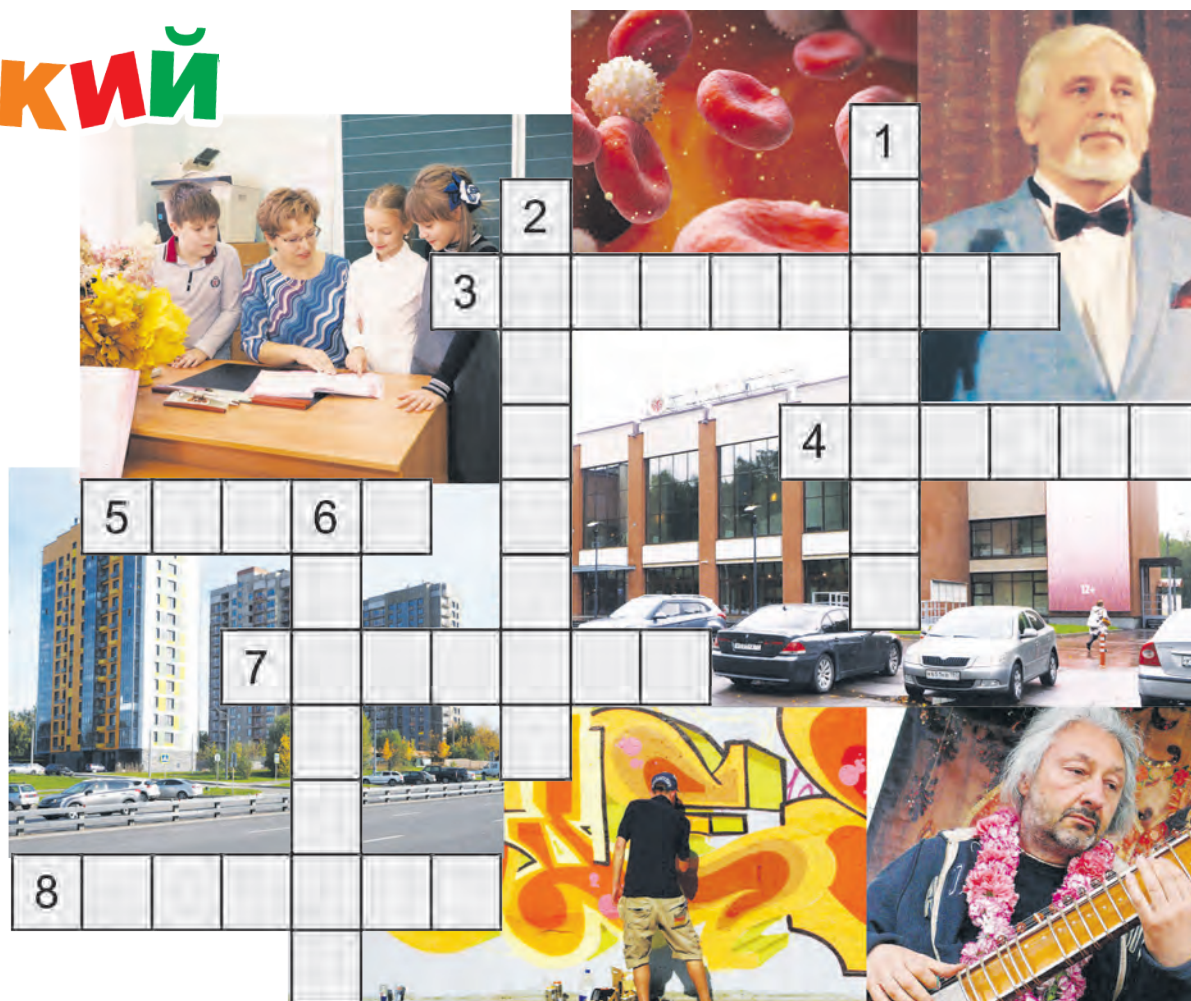
Напоминаем: чтобы решить наш кроссворд, не обязательно подглядывать в Википедию – часто достаточно прочитать нашу газету.

По вертикали:

1. Профессия, две представительницы которой из Зеленограда стали победителями интернет-тура Всероссийской олимпиады – 2021.
2. Наставник 97-летнего певца-любителя из Зеленограда, произведшего фурор на шоу «Голос. 60+».
6. Зеленоградец, один из двух наших победителей конкурса мемуаров «В памяти моей Москва».

По горизонтали:

3. Антиобщественное поведение отдельных граждан, любящих разрисовывать стены и бить фонари.
4. Вид спорта, в котором зеленоградка Раиса Чибаника завоевала бронзу на Паралимпиаде-2020 в Токио.
5. Учреждение культуры, справившее долгожданное новоселье.
7. Район, в котором, как рассказал в своем блоге мэр Москвы Сергей Собянин, строится новый микрорайон повышенной комфортности с полной инфраструктурой.
8. Органическое соединение, уровень которого в крови определяет разработка доцента Пожара.



По вертикали: 1. Учитель. 2. Газманов. 6. Терехов.
По горизонтали: 3. Вандализм. 4. Теннис. 5. Театр. 7. Кроково. 8. Глюкоза.

ОТВЕТЫ

В СТОЛИЦЕ ПЕРЕПИСАЛИ УТЯТ

■ Более тысячи птенцов водоплавающих птиц появилось на природных территориях Москвы.

На природных территориях все лето проходили летние учеты выводков водоплавающих птиц «Летняя утиная перепись – 2021».

В 223 выводках появилось 1 189 птенцов:

- кряквы – 964 утенка в 173 выводках;
- огари – 102 утенка в 16 выводках;
- камышницы – 52 птенца в 15 выводках;
- чомги – 35 птенцов в 11 выводках;
- лысухи – 17 птенцов в 5 выводках;
- хохлатые чернети – 11 птенцов в 2 выводках;
- гоголи – 8 птенцов в 1 выводке

Летний учет выводков водоплавающих птиц – важное мероприятие для орнитологов. Специалисты на маршрутах вдоль водоемов считают и записывают виды водоплавающих, пол, количество птенцов и их возраст, который нетрудно определить по внешнему виду. Учитывают взрослых уток, выводки утят-пуховичков, а также частично оперенных утят и полностью оперенных. По окончании орнитологи обобщают данные и смогут сделать ценные выводы о том, как за сезон изменился состав водоплавающих.

В прошлом году в Москве за лето у крякв появилось 732 утенка в 126 выводках. А все-

го в природных парках Москвы водоплавающие птицы вывели 861 птенца.

Никита АФАНАСЬЕВ,
фото Дмитрия ЕРОХИНА



Учет водоплавающих птиц

1189 птенцов появились на свет летом 2021 года на природных территориях Москвы



2 октября

СУББОТА



6.00 Телеканал Доброе утро. Суббота
9.00 Умницы и умники. 12+
9.45 Слово пастыря. 0+
10.00, 12.00 Новости
10.15 Д/ф «МКС-селфи». 12+
11.20 Д/ф «До небес и выше». 12+
12.40 Д/ф «Буран». Созвездие Волка». 12+
13.45 Д/ф «Спасение в космосе». Фильм 1-й». 12+
14.50 Д/ф «Спасение в космосе». Фильм 2-й». 12+
16.00 Кто хочет стать миллионером? С Дмитрием Дибровым. 12+
17.35 Ледниковый период. Новый сезон. 0+
21.00 Время
21.20 Клуб Веселых и Находчивых. Высшая лига. 16+
23.40 Х/ф «Искусство ограбления». 18+
1.35 Наедине со всеми. 16+

1 РОССИЯ

5.00 Утро России. Суббота
8.00 Вести. Местное время
8.20 Местное время. Суббота
8.35 По секрету всему свету
9.00 Формула еды. 12+
9.25 Пятеро на одного
10.10 Сто к одному
11.00 Вести
11.30 Юмор! Юмор!! Юмор!!! 16+
12.35 Доктор Мясников. 12+
13.40 Т/с «Взгляд из вечности». 12+
18.00 Привет, Андрей! 12+
20.00 Вести в субботу
21.00 Х/ф «Все как у людей». 12+



6.00 Х/ф «Меж высоких хлебов». 6+
7.40 Православная энциклопедия. 6+
8.00 М/ф «Мультфильм»
8.15 Х/ф «Птичка в клетке». 12+
10.00 Самый вкусный день. 12+
10.35, 11.50 Х/ф «Приезжая». 12+
11.30, 14.30, 23.45 События. 6+
13.00 Х/ф «Синичка-5». 16+
17.10 Х/ф «Дверь в прошлое». 12+
21.00 Постскриптум с Алексеем Пушковым. 16+
22.15 Право знать! 16+
23.55 Д/ф «90-е. Крестные отцы». 16+
0.50 Д/ф «Диагноз для вождя». 16+
1.35 Специальный репортаж. 16+
2.00 Д/ф «Звезды легкого поведения». 16+



6.30 6 кадров. 16+
6.35 Д/с «Знахарка». 16+
7.05 Х/ф «По семейным обстоятельствам». 16+
9.45, 1.55 Т/с «Вербное воскресенье». 16+
18.45, 21.45 Скажи, подруга. 16+
19.00 Т/с «Любовь Мерьям». 16+
22.00 Х/ф «Авантюра». 16+



5.00 Невероятно интересные истории. 16+
6.20 Х/ф «Кто я?» 12+
8.30 О вкусной и здоровой пище. 16+

9.05 Минтранс. 16+
10.05 Самая полезная программа. 16+
11.15 Военная тайна с Игорем Прокопенко. 16+
13.15 СОВБЕЗ. 16+
14.20 Документальный спецпроект. 16+
15.20 Засекреченные списки. 16+
17.25 Х/ф «Дежавю». 16+
19.55 Х/ф «Великий уравнитель». 16+
22.30 Х/ф «Великий уравнитель - 2». 16+
0.50 Х/ф «Апокалипсис». 18+

СТС

6.00 Ералаш. 0+
6.05 М/с «Фиксики». 0+
6.25 М/ф «Попался, который кусался». 0+
6.35 М/ф «Подарок для самого слабого». 6+
6.45 М/с «Три кота». 0+
7.30 М/с «Том и Джерри». 0+
8.00 М/с «Лекс и Плу. Космические таксисты». 6+
8.25, 10.05 Уральские пельмени. 16+
9.00 ПроСТО кухня. 12+
10.00 Саша жарит наше. 12+
10.55 Х/ф «Форсаж-4». 16+
13.00 Х/ф «Форсаж-5». 16+
15.35 Х/ф «Форсаж-6». 12+
18.15 Х/ф «Форсаж-7». 16+
21.00 Х/ф «Форсаж-8». 12+
23.40 Х/ф «Двойной форсаж». 12+
1.45 Х/ф «Гудзонский ястреб». 16+

 **uyut-zabota.ru** ☎ **8-977-280-8779**

Акция от 1000 р./сутки!

Уют и Забота

ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ УХОД ЗА ЛЮДЬМИ, КОТОРЫМ НЕОБХОДИМЫ ПОСТОЯННЫЕ ВНИМАНИЕ И ОПЕКА

Временное и длительное проживание



Г. ЗЕЛЕНОГРАД, Д. БРЁХОВО, УЛ. МАЛИНОВАЯ, Д. 1, ОСТ. ВАХНЕЕВКА

Г. СОЛНЕЧНОГОРСК, УЛ. 1-Я НИКОЛЬСКАЯ, Д. 2 (РЯДОМ С ЦРБ)

СЛУХОВЫЕ АППАРАТЫ «ТЕХНИКА СЛУХА»

- Профессиональный подбор
- Ведущие производители: Widex (Дания), Phonak (Швейцария), Signia (Германия), Unitron (Канада), Bergafon (Швейцария), Aurica (Россия)
- Изготовление внутриушных и вертикальных аппаратов
- Все виды батареек для слуховых аппаратов – 180 руб.
- Аксессуары по уходу за слуховыми аппаратами
- Чистка и замена расходников в слуховых аппаратах
- Выезд специалиста на дом

8-499-394-1801 Зеленоград, корп. 1204, (вход слева от Аптеки Столички)

График работы:
вт – 10.00-18.00, ср – 12.00-20.00
чт-сб – 10.00-18.00

АКЦИЯ!!!
При покупке батареек от 10 блистеров цена за один – **150 руб.**

СКИДКИ до 20%

О ВОЗМОЖНЫХ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯХ ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ

3 октября

ВОСКРЕСЕНЬЕ



4.45, 6.10 Т/с «Поздний срок». 16+
6.00 Новости
6.55 Играй, гармонь любимая! 12+
7.40 Часовой. 12+
8.10 Здоровье. 16+
9.20 Непутевые заметки с Дмитрием Крыловым. 12+
10.00, 12.00 Новости
10.15 Жизнь других. 12+
11.15 Видели видео? 6+
13.45 Д/ф «Битва за космос». 12+
17.45 Три аккорда. 16+
19.25 Лучше всех! Новый сезон. 0+
21.00 Время
22.00 Вызов. Первые в космосе. 12+
23.00 Что? Где? Когда? Осенняя серия игр. 16+
0.10 Познер. К юбилею Стинга. 16+
1.10 Д/с «Германская головоломка». 18+

1 РОССИЯ

5.20 Х/ф «Вечная сказка». 12+
7.15 Устами младенца
8.00 Местное время. Воскресенье
8.35 Когда все дома с Тимуром Кизяковым
9.25 Утренняя почта с Николаем Басковым
10.10 Сто к одному
11.00 Большая переделка
12.00 Праздничный концерт
14.00 Т/с «Взгляд из вечности». 12+
18.00 Дуэты. 12+

20.00 Вести недели
22.00 Москва. Кремль. Путин
22.40 Воскресный вечер с Владимиром Соловьевым. 12+



7.45 Фактор жизни. 12+
8.15 М/ф «Мультфильм»
8.35 Х/ф «Родные руки». 12+
10.15 Страна чудес. 12+
10.55 Без паники. 6+
11.30 События. 6+
11.50 Петровка, 38. 16+
12.00 Бархатный шансон. Концерт. 12+
14.00 Москва резиновая. 16+
14.30 Московская неделя. 12+
15.05 Д/ф «Вадим Мулерман. Война с Кобзоном». 16+
15.55 Прощание. 16+
16.50 Д/ф «90-е. Врачи-убийцы». 16+
17.40 Х/ф «Прогулки со смертью». 12+
21.45 Х/ф «Алмазный эндшпиль». 12+
1.40 Т/с «Пуля-дура - 4». 16+



6.30 6 кадров. 16+
6.40 Х/ф «Баламут». 16+
8.30 Х/ф «Трое в лабиринте». 16+
10.45 Х/ф «Нарушая правила». 16+
15.00 Х/ф «Чужой грех». 16+
18.45 Пять ужинов. 16+
19.00 Т/с «Любовь Мерьям». 16+
21.50 Про здоровье. 16+
22.05 Х/ф «Соленая карамель». 16+



5.00 Тайны Чапман. 16+
7.50 Х/ф «Колония». 16+
9.35 Х/ф «Танго и Кэш». 16+
11.30 Х/ф «Дежавю». 16+
14.00 Х/ф «Два ствола». 16+
16.05 Х/ф «Великий уравнитель». 16+
18.40 Х/ф «Великий уравнитель - 2». 16+
21.05 Х/ф «Честный вор». 16+
23.00 Добров в эфире. 16+
0.05 Военная тайна с Игорем Прокопенко. 16+

СТС

6.00 Ералаш. 0+
6.05 М/с «Фиксики». 0+
6.25 М/ф «Мультфильмы». 0+
6.35 М/ф «Непослушный котенок». 0+
6.45 М/с «Три кота». 0+
7.30 М/с «Царевны». 0+
7.55 Уральские пельмени. 16+
8.30 Рогов в деле. 16+
9.30 Х/ф «Джуманджи. Зов джунглей». 16+
11.55 Х/ф «Джуманджи. Новый уровень». 12+
14.20 Х/ф «Форсаж: Хоббс и Шоу». 16+
17.00 Форт Боярд. 16+
18.50 М/ф «Моана». 6+
20.55 Х/ф «Черная Пантера». 16+
23.35 Х/ф «Тройной форсаж. Токийский дрифт». 12+
1.35 Х/ф «Проигранное место». 18+
3.15 6 кадров. 16+

Телепрограмма предоставлена АО «Сервис-ТВ»

Компания «5Д» (производство чипсов)

приглашаются на работу:

ОПЕРАТОР упаковочных машин

Мужчины, предпочтительно до 45 лет с опытом работы. Сменный график работы. З/п от 43 000 руб. на руки

УКЛАДЧИЦА- УПАКОВЩИЦА

Женщины, предпочтительно до 50 лет. Сменный график работы. З/п от 33 000 руб. на руки



ЧИПСЫ



ИКРА КРАСНАЯ

Производство расположено в 16-м мкрн, Зеленоград



8(968) 508-3646
8(495) 981-5550

07801909

НА ПРАВАХ РЕКЛАМЫ



КУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР «ЗЕЛЕНОГРАД»

Центральная пл., д. 1, тел. 8 (499) 734-3171, www.zelcc.ru



СУРГАНОВА & ОРКЕСТР

«ВСЁ БУДЕТ завтра»

ПРЕЗЕНТАЦИЯ АЛЬБОМА

15 октября
19.00

КОНЦЕРТ ГРУППЫ «СУРГАНОВА И ОРКЕСТР». ПРОГРАММА «ВСЕ БУДЕТ» 6+

До 14 октября, 10.00-21.00. Выставки живописи и графики Ольги Зелинской, Кирилла Часовских и Виталия Котикова, фоторабот Алексея Костина, декоративно-прикладного творчества коллективов КЦ «Зеленоград». Вход свободный. 6+

1 октября, 18.30. Вечер отдыха «В кругу друзей». Вход свободный. 18+

2 октября, 16.00. Осенний бал. 18+

3 октября, 12.00. Интерактивное неоновое шоу «Маленький неоновый принц». 6+

3 октября, 13.00. Лекция по финансовой грамотности «Мошенники в цифровом мире. Как сберечь свои деньги». Вход свободный. Запись на сайте zelcc.ru. 16+

3 октября, 15.00. Концерт «Как молоды мы были»

вокальной студии «Бельканто». Вход свободный. 18+

3 октября, 19.00. Шоу-концерт Даниила Луковкина «У скрипки нет границ». Вход свободный. 12+

6 октября, 19.00. Концертная программа Хабиба «Хиты». 6+

8 октября, 19.00. Концерт «Песни Дикого поля» этноклуба «Дикое поле». Вход свободный. 6+

9 октября, 12.00. Музыкальный спектакль «Малыш и Карлсон». 6+

10 октября, 12.00. Театрально-цирковая программа «Ребятам о зверятах». 6+

10 октября, 18.00. Концерт вокальной группы «ViVA». 6+

16 октября, 18.00. Концерт хореографического ансамбля «Березка». 6+

16 октября, 19.30. Бард-опера «Маргарита и ее мастер». Вход свободный. 16+

17 октября, 12.00. Интерактивная программа для всей семьи «Оранжевая королева: большое приключение!». 6+

17 октября, 12.30. Интерактивный спектакль для малышей «Соловьинок». 0+

23 октября, 12.00. Театрально-цирковое представление «Классная Шапочка». 6+

23 октября, 18.00. Спектакль «У каждого свои недостатки». В главных ролях: Константин Юшкевич и Евгения Дмитриева. 12+

24 октября, 12.00. Программа «Великие концерты» Московского государственного симфонического оркестра.

стра. 6+

30 октября, 16.00. Программа «Перезагрузка» детского хора «Великан». 6+

2 ноября, 19.00. Новое комедийное шоу «Женский стендап». 18+

5 ноября, 18.00. Спектакль «Мой внук Вениамин». В ролях: Лия Ахеджакова и Александра Ислентьева. 16+

6 ноября, 12.00. Музыкальный спектакль «Один день из жизни маленького негодника». 6+

7 ноября, 12.00. Интерактивное шоу «Буба-шоу». 6+

13 ноября, 18.00. Концерт Рязанского русского народного хора им. Е. Попова. 12+

19 ноября, 19.00. Концерт певицы Славы. Программа «Крик души». 18+

20 ноября, 17.00. Балет «Спящая красавица». 6+

21 ноября, 12.00. Представление з.а. России Дмитрия Куклачева «КОТОБУМ». 6+

27 ноября, 18.00. Спектакль «Любовь и голуби». В главных ролях: Анатолий Журавлев, Ольга Прокофьева, Михаил Жигалов, Мария Голубкина. 12+

2 декабря, 19.00. Концерт Александра Панайотова. 12+

10 декабря, 19.00. Концерт Владимира Спивакова и оркестра «Виртуозы Москвы». 6+

Посещение Культурного центра «Зеленоград» возможно только при использовании одноразовой маски или респиратора и соблюдении социальной дистанции, а также после измерения температуры тела бесконтактным термометром.

Творческий лицей

Корп. 813, тел. 8 (499) 710-0638

1 октября, 18.00. «Волшебный праздник – праздник музыки». Студия академического пения приглашает на концерт, посвященный Международному дню музыки.

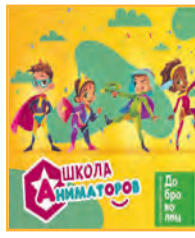
На мероприятии прозвучат хорошо знакомые и любимые песни. 12+



КЦ «Доброволец»

Корп. 514А, тел. 8 (499) 729-7468, zelkultura.ru

С понедельника по пятницу, 15.00-17.00, 17.00-19.00. Творческий курс «Школа аниматоров». На бесплатных занятиях подростки изучат вокал, хореографию, живопись и прикладное творчество, сценическую речь, режиссуру, актерское мастерство, основы написания сценариев. Запись по тел. 8 (925) 813-5551. 15+



Центр досуга и спорта «Заря»

Корп. 239, тел. 8 (499) 736-2880, gbuzarya.ru

23 октября, 11.00. Артисты распахнут чудесный чемоданчик, где есть все необходимое для рисования снов. Каждый маленький зритель сможет поделиться своими сновидениями, которые позже станут частью сюжета этого спектакля. Необходима предварительная регистрация в Instagram-аккаунте @zaryazel. 2+



Библиотеки Зеленограда

Корп. 607А, 8 (499) 736-2074, zelbiblio.ru

1 октября – 10 декабря, 18.30. Бесплатный курс занятий «Русский с азав». Занятия для тех, кто хочет подтянуть русский язык, грамотно писать и окончательно разобраться в основных правилах. Курс ведет педагог русского языка и литературы Марина Деметрашвили. Регистрация на zelbiblio.ru. 12+

