



### ЗДРАВООХРАНЕНИЕ

Две реальности одной жизни.

СТР. 7



### МЕСТО СЛУЖБЫ

Дело раскрыто Александром Дробязко.

СТР. 8



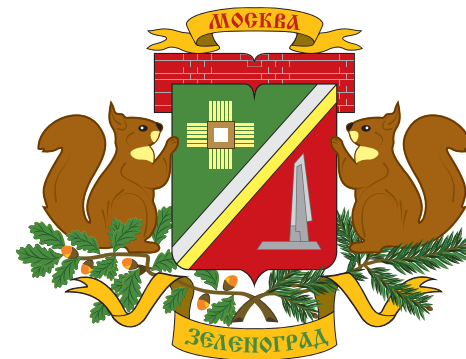
### СЕРГЕЙ СОБЯНИН:

На фестивале «Золотая осень» работают 154 площадки, в том числе и в Зеленограде. Стр. 2-3

фото mos.ru

О К Р У Ж Н А Я Г А З Е Т А З Е Л Е Н О Г Р А Д А

# СОРОК ОДИН



Издается с июля 1990 года

zela0.ru, id41.ru № 37 (875) | Пятница, 11 октября 2024 года

### ОДНОЙ СТРОКОЙ

Футбольный клуб «Зеленоград» стал чемпионом Москвы – впервые с сезона 2015 года. Уверенной победой над ФК «Торпедо-м» (3:0) зеленоградцы оформили досрочное чемпионство за три тура до конца чемпионата.

12 октября в Зеленограде пройдет окружной субботник. В акции примут участие около шести тысяч жителей округа.

Заместитель начальника УВД Зеленограда полковник внутренней службы Сергей Панфилов завоевал бронзовую медаль в составе городской сборной на чемпионате России по плаванию среди полицейских.

Пешеходный переход появился на участке поворота с Озерной аллеи к пляжной зоне Большого городского пруда при движении от технопарка «Элма» после стадиона «Ангстрем».

### ЦИФРА НЕДЕЛИ

# 188

заказов для отечественных предприятий выполнил Центр прототипирования 3D-печати Зеленограда

Фото Дмитрия ЕРОХИНА



## ПО ГАЗАМ!

Осенние авто- и мотопробеги зеленоградского ДОСААФ.

Стр. 5



### ВКУСНО. ПОЛЕЗНО. МАСТЕРСКИ. ПО-ОКТАБРЬСКИ!

Репортаж с фестиваля «Золотая осень» читайте на стр. 3

ДРУГИЕ МАТЕРИАЛЫ ЧИТАЙТЕ В НАШЕМ ТЕЛЕГРАМ-КАНАЛЕ T.ME/GAZETA41NEWS



# НОВЫЙ СТИЛЬ ТИМИРЯЗЕВКИ



Сергей Собянин и Дмитрий Патрушев на открытии выставочного комплекса «Тимирязев центр».

■ Мэр Москвы Сергей Собянин и заместитель председателя Правительства РФ Дмитрий Патрушев открыли новый учебно-выставочный комплекс «Тимирязев центр».

До 12 октября в комплексе проходит XXVI российская агропромышленная выставка «Золотая осень». На ней представлены основные достижения АПК российских регионов, современная сельхозтехника, продукты и услуги для агробизнеса. Комплекс открыт на базе

Российского государственного аграрного университета – МСХА имени К.А. Тимирязева.

– Я думаю, что это начало нового этапа развития Тимирязевки, новый стиль работы университета. Очень рад, что здесь получился такой центр. Более того, символично, что в новом комплексе развернута центральная площадка «Золотой осени», которая, уверен, найдет здесь свою постоянную прописку, – рассказал Сергей Собянин во время осмотра экспозиции.

Выставочные залы комплекса получили имена выдающихся ученых-аграриев: Николая Вавилова, Александра Чаянова и Василия Немчинова. Кроме того, в центре есть зал пленарных заседаний, переговорные комнаты, дипломатический сектор, пресс-центр и деловое пространство.

– Такого в Тимирязевской академии еще не было. Это удалось сделать благодаря поддержке Москвы. Очень надеюсь, что ребятам будет здесь комфортно учиться и они будут проходить прак-

тику, – отметил Дмитрий Патрушев.

По традиции в октябре Москва стала местом проведения крупнейшего гастрономического фестиваля «Золотая осень». Помимо «Тимирязев центра», в этом году он охватил 154 площадки.

Главное на «Золотой осени» – это вкусная и качественная еда. Гостям предлагают лучшие сезонные фермерские товары. Участники из 65 регионов России – более 150 крупных и малых фермерских хозяйств – привезли на фестиваль овощи, сыры ручной работы, мясные деликатесы, мед, рыбу, грибы и ягоды.

Культурная программа фестиваля включает около полутора тысяч часов мастер-классов, свыше двух тысяч часов спортивных занятий и 260 часов сценических программ.

В Зеленограде – на фестивальной площадке «Легенды Крыма» в 16-м микрорайоне – также проходит «Золотая осень». Прочитать о том, что интересного предложили организаторы зеленоградцам, можно на странице 3.

Евгений АНДРЕЕВ,  
фото mos.ru

■ 7 октября – День московской промышленности.

Мэр Москвы Сергей Собянин поздравил промышленников с профессиональным праздником.

– Спасибо работникам и ветеранам промышленных предприятий города за высокий профессионализм, добросовестный труд и большой вклад в развитие Москвы. Желаю крепкого здоровья и благополучия, – написал градоначальник в своем телеграм-канале.

Сегодня промышленность столицы переживает второе рождение. При поддержке города активно создаются новые высокотехнологичные производственные площадки, ведется модернизация исторических заводов и фабрик.

Ежегодно в Москве открывается порядка 150 крупных,

## ПРОМЫШЛЕННОСТЬ И ДИНАСТИИ



Трудовая династия «Микрона» – семья Майоровых награждена благодарностью мэра Москвы.

средних и малых промышленных предприятий. Один из примеров – роботизированный завод по производству крупногабаритных жилых модулей концерна «МонАрх».

– В прошлом году инвестор ввел в эксплуатацию первую очередь, сейчас готовится запустить вторую. В общей сложности на заводе будут работать около

2600 человек, – рассказал Сергей Собянин.

Как отметил префект Зеленограда Анатолий Смирнов, за последние годы объем инвестиций в Зеленоград – как бюджетных, так и внебюджетных – выроскратно.

Одним из событий Дня московской промышленности стало награждение трудовых династий Москвы. Сегодня

в проекте участвуют уже более 100 промышленных семей. Они работают на авиационных, машиностроительных, автомобилестроительных, кабельных, косметических и других предприятиях.

Одной из награжденных благодарственным письмом мэра Москвы трудовых династий стала зеленоградская семья Майоровых завода «Микрон». Общий стаж семьи – 136 лет.

История династии Майоровых на заводе «Микрон» охватывает несколько поколений. Семья трудится на предприятии с первых лет его работы, демонстрируя яркий пример профессиональной преемственности, личной ответственности и преданности делу.

Евгений СМОЛЕНСКИЙ

## СОЦИАЛЬНЫЕ КООРДИНАТОРЫ

■ «Социальной службе в больницах» – уникальному московскому сервису поддержки и помощи для пациентов стационаров – исполнилось уже три года.



Как рассказал мэр Москвы Сергей Собянин в своем блоге, социальные координаторы уже оказали пациентам и их близким свыше 250 тысяч услуг.

– Запуская этот проект, мы не сомневались, что он непременно будет востребован. В том, чтобы попасть в больницу, приятного мало: госпитализация, даже плановая, нарушает привычный уклад жизни. Раньше решение многих подобных вопросов ложилось на плечи медсестер и врачей. Теперь же в каждой московской больнице – взрослой или детской – немедицинские вопросы на себя взяли профильные специалисты, – рассказал градоначальник.

Социальные координаторы приходят на помощь пожилым или одиноким людям, пациентам с инвалидностью, маломобильным москвичам и всем, кто в силу разных обстоятельств оказался в трудной жизненной ситуации.

– Чтобы обратиться к социальным координаторам, не нужно ни заявлений, ни бланков. Специалисты сами каждое утро знакомятся с новыми пациентами, вникают в их проблемы и начинают помогать. А при необходимости – привлекают другие ведомства и организации города, – добавил Сергей Собянин.

## ХАБ НАУКИ И БИЗНЕСА

■ Московский инновационный кластер запустил сервис для налаживания связей между наукой и бизнесом – RnD Hub.



– Сервис поможет быстрее и эффективнее интегрировать научные разработки в реальный сектор экономики. К сервису присоединились две научные организации и 14 вузов столицы, восемь из которых имеют особый статус национального исследовательского университета, – рассказал в своем телеграм-канале мэр Москвы Сергей Собянин.

Ученые и студенты проводят исследования для последующего внедрения разработок в крупный бизнес. В их распоряжении больше 400 лабораторий, оснащенных передовым оборудованием.

Каждую заявку сопровождают эксперты и подбирают необходимую лабораторию для реализации проекта.

Станислав ЯНОВИЧ



■ А вы знали, что сим-сим по-восточному означает кунжут – специю, которая придает блюдам необычный приятный вкус и обладает массой полезных свойств и витаминов. Мы вот узнали это только на викторине по кулинарии на фестивале «Золотая осень».

Фестиваль – проект правительства Москвы и Министерства сельского хозяйства – праздник урожая и плодородия проходит с 4 по 13 октября по всей столице на 27 фестивальных площадках «Московских сезонов». В программе 1388 мастер-классов – резьба по дереву, шитье корзин, роспись тарелок и кружек... На ярмарках можно приобрести дары осени – башкирский и алтайский мед, разноцветные пряники...

### И вкусоности, и веселье

В гастрономическом меню – сезонные блюда с тыквой и пряностями, особые рецепты от шеф-поваров. Для маленьких участников предусмотрены творческие мастер-классы. Прекрасное настроение обеспечено выступлениями музыкантов и театральными постановками.

«Золотая осень» охватывает всю Москву и, конечно же, наш зеленоградский округ. Мероприятия проходят на уже полюбившейся всем площадке «Легенды



Крыма» в 16-м микрорайоне. Вот и мы, ведомые ароматом душистых специй, оказались возле дымящегося офика. Улыбающаяся Лилия, традиционно проводящая кулинарные мастер-классы на этой площадке, уже разливает по тарелкам душистый лагман, посыпая его зеленью и угощая участников кулинарной викторины. Вкусно и ароматно! Через несколько минут – новый мастер-класс. Обязательно вернемся сюда.

### Влюблены... в город!

Хоть небо затянуто тучками, на фестивальной площадке все больше и больше людей. Вот подходим к Ксении, она из Белгорода, но сейчас живет в Зеленограде, когда-то

влюбившись в наш город навсегда. Каждые выходные своей дружной семьей она придумывает, как интереснее провести время. Сегодня она участвует в викторине, а в это время дети с папой занимаются росписью тарелок в павильоне.

На спортплощадке ребята соревнуются в приседаниях, отжиманиях, жиме гири, прыжках на скакалке. Рядышком девочки играют в шашки. Милана шести лет из 16-го микрорайона со своей мамой только что пришла с другого знакового для нее мероприятия. В нашем КЦ «Зеленоград», где девочка занимается в танцевальном коллективе «Галас», сегодня было посвящение сценой. Ее мама с гордостью показывает нам фото с выступления.

Юлия с мужем, узнав о фестивале, приехали на праздник из Долгопрудного. У них четверо детей, и сейчас все они ждут мастер-класс по расписыванию свечей. Эти сувениры можно потом подарить любимым бабушкам.

### По секрету

И снова возвращаемся на кулинарный мастер-класс. Пройти мимо новых ароматов – невозможно! Андрей пришел на фестиваль с двумя дочками, называет их не иначе как «мои принцессы».

И пока на офире обжаривается новое блюдо – куриная грудка с луком, печеным перцем и сыром тофу, Андрей делится секретами карамелизации лука. Даже ведущая узнает для себя что-то новое. Начинается викторина. Каждый вопрос – маленькая история. Мы вот в первый раз услышали

# СИМ-СИМ... ОТКРОЙСЯ!

## МНЕНИЕ



### Ксения Чайковская, 4-й микрорайон:

– Стремимся куда-то выбираться каждые выходные. Больше всего люблю гулять по нашим зеленоградским лесам: белочки, ежики, боярышник, облепиха – это моя любовь. Ну и, конечно, когда что-то интересное, всегда собираемся на этой прекрасной площадке в 16-м микрорайоне. Вот я сейчас на мастер-классе по кулинарии, а дети смотрят спектакль на сцене.

о том, что есть гриб, который ходит, а еще – чтобы не плакать при резке лука, надо набрать в рот холодной воды или жевать жвачку. В общем – столько нового! Мы даже предложили Андрею вести рубрику «Кулинарные советы» в нашей газете. Он настоящий знаток!

### В подарок – яркое солнышко

Вновь встречаемся с Ксенией. Отведав запеченную куриную грудку, она встречает своих детишек, радостно хвастающихся работами – расписными тарелочками с осенними натюрмортом, в то время как глава семейства

покупает липовый и акациевый мед у пасечников и разноцветные имбирные пряники для своих любимых.

А на сцене уже начинается детский спектакль, куда устремляются все маленькие герои нашего повествования. Яркие костюмы, игра с ребятами, музыка, песни создают неповторимое настроение праздника. И словно в знак одобрения всего происходящего выходит долгожданное солнышко. Фестивальная площадка озаряется новыми красками яркой осени и отличного настроения.

Галина ПАПИВИНА,  
фото автора





## ВСТАНЕМ ВСЕ ЗА ПОБЕДУ!

■ На улице по-осеннему промозгло, который день идет дождь. А на входе в Единый пункт отбора на Яблочкова, 5, как обычно, многолюдно. Сюда приходят те, кто готов встать на защиту Родины, и капризы погоды им не помеха.

Заслуженные артисты России, солисты «Москонцерта» Валентина Воронина и Геннадий Шишлин посетили Единый пункт отбора и дали концерт.

– На призывном пункте все до мелочей продумано. Я посмотрела, какое здесь техническое оснащение – ну просто все безукоризненно. Четко, профессионально, быстро! – восхищается Валентина Воронина. – Хочу пожелать бойцам, чтобы они ни за что не волновались, потому что все сделано для того, чтобы их семьи были защищены. Самое

главное: чтобы они понимали, что мы их ждем с победой, чтобы они берегли себя. Мы гордимся ими!

Также посетила Единый пункт отбора на военную службу популярная актриса театра и кино Аглая Шиловская.

– Это мой первый визит сюда, мне показали, как здесь все устроено. Очень грамотно, четко, никаких вопросов не возникает. Хорошая навигация: сразу понятно, куда идти, где какой кабинет. Все инстанции можно пройти оптимально, – сказала Аглая.

Она пожелала военнослужащим вернуться домой живыми и здоровыми и исполнила для них несколько музыкальных композиций.

Заслуженный артист РФ, музыкант Александр Скляр также побывал в Едином пункте отбора на военную службу по контракту и выступил перед военнослужащими.

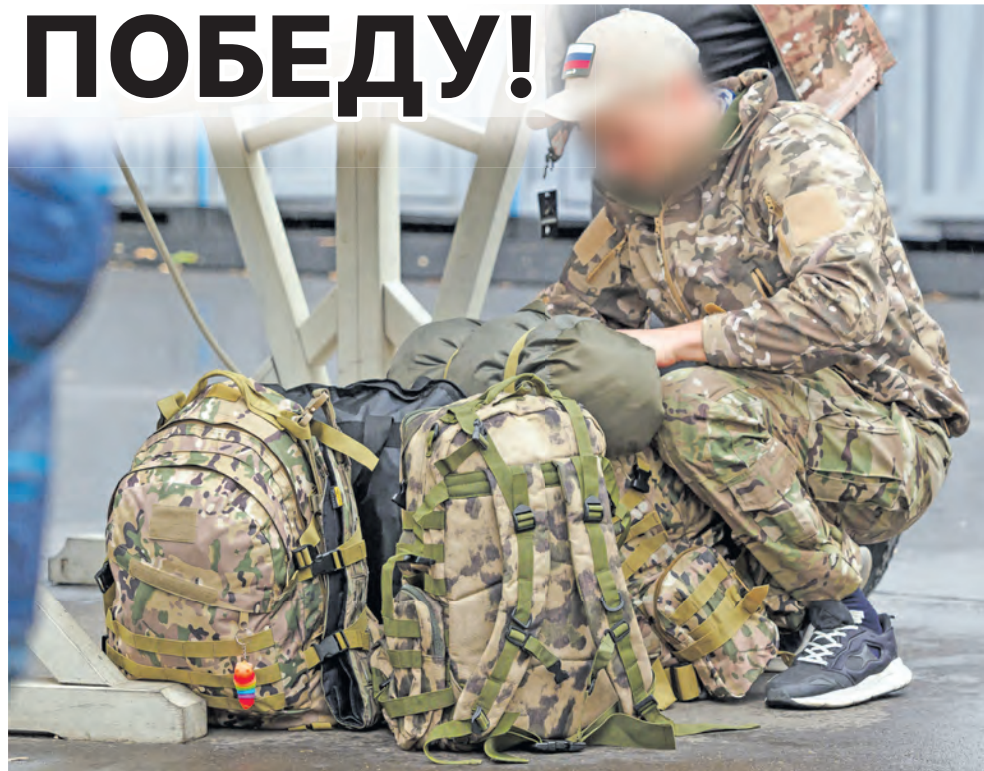
– У нашего воина есть осознание того, что за ним стоит вся огромная страна. У него есть сила духа, а это победить невозможно. Силой металла воина не сломить, – отметил Скляр.

Подробнее о визите артиста в следующем номере.

Ребята слушали с удовольствием, с некоторыми из них мы разговорились.

– У меня старший брат служил, а сейчас племянник пошел, я решил, что теперь моя очередь. Подписал контракт пока на год, но если потребуются – пойду дальше. Я работал охранником в военном госпитале, так что многое повидал. В наш госпиталь привозят раненых с самого начала СВО, я им всегда помогал, даже в свой выходной приезжал, когда кому-то надо было в магазин сходить или просто поговорить. Мне там много советов дали, как лучше в бою действовать, – поделился с нами доброволец.

На рюкзаке у одного из будущих бойцов висит брелок-медвежонок.



– У многих из нас есть такие талисманы, – поясняет он, перехватив мой вопросительный взгляд. – Подруга дала с собой, попросив, чтобы берег и обязательно привез обратно.

Владислава пришли провожать жена и 13-летний сын.

– Живу в Москве, в Бибирево, а работал вахтами на Крайнем Севере, добывал руду машинистом подземных самоходных машин. Решил, что пойду на фронт, обстановка подсказывает, что пора помогать нашим братьям. Да и друзья мои уже сражаются на Херсонщине. Вот закончил вахту и подписал контракт. Для меня также важны и социальные гарантии, там много полезного есть для семьи. Хочу обеспечить сыну учебу в хорошем вузе.

Супруга бойца его выбор одобряет и полностью поддерживает:

– У нас сын растет, это ему пример. Я считаю, что каждый мужчина – воин, так было испокон веков. Наши деды, отцы, близкие родственники – все воевали. На защиту Родины должны встать все мужчины. Тогда мы победим. Так и должно быть.

Так и будет.

Лидия СИМОЧКИНА,  
фото Дмитрия ЕРОХИНА

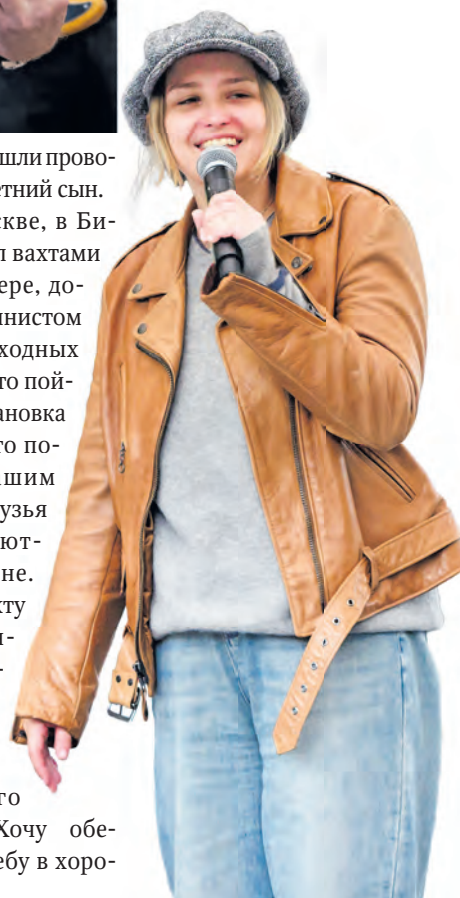


Фото АГН «Москва»

### ВОИНСКАЯ СЛУЖБА ПО КОНТРАКТУ: ЧТО ПОЛОЖЕНО КОНТРАКТНИКАМ И ЧЛЕНАМ ИХ СЕМЕЙ

**от 5,2 млн руб.**

за первый год с учетом выплат Правительства Москвы и Министерства обороны РФ

#### ПОДДЕРЖКА И ЗАБОТА О ДЕТЯХ

**19 586 руб.** – ежемесячное пособие на каждого ребенка  
**до 217 180 руб.** – единовременное пособие молодым родителям при рождении ребенка



Бесплатное обучение новой профессии для супруги  
Помощь в поиске работы супруге  
Помощь и уход пожилым родителям и близким родственникам



#### ВЫПЛАТЫ ДО ОТПРАВКИ В ЗОНУ СВО

**1,9 млн руб.** – единовременная дополнительная выплата Правительства Москвы  
**400 тысяч руб.** – единовременная выплата от Министерства обороны РФ

#### ВЫПЛАТЫ ЗА РЕЗУЛЬТАТ

**8 000 руб.** – за каждый день участия в активных наступательных действиях  
**50 000 руб.** – за каждый километр продвижения в составе штурмовых отрядов  
**от 50 000 руб.** – за захват или уничтожение вооружения или военной техники противника

#### СЛУЖБА ПО КОНТРАКТУ

**117** | Пункт отбора:  
ул. Яблочкова,  
дом 5, строение 1

**8 (495) 539-2481**  
(Для регионов России)

**ЧАСЫ РАБОТЫ:**  
будни – с 9.00 до 18.00,  
суббота – с 9.00 до 16.00,  
воскресенье – с 9.00 до 15.00.  
метро «Тимирязевская», выход №1, 12 минут пешком  
станция МЦД-1 Тимирязевская, 10 минут пешком

#### ЕЖЕМЕСЯЧНЫЕ ВЫПЛАТЫ В ЗОНЕ СВО

**от 210 тысяч руб.** – денежное довольствие военнослужащего в зоне СВО (зависит от воинского звания, должности и выслуги лет)  
**50 тысяч руб. в месяц** – дополнительные выплаты Правительства Москвы

\*Сумма выплат может меняться в зависимости от продолжительности контракта, территории несения службы, изменений в федеральных и региональных нормативно-правовых актах



■ В сентябре и октябре зеленоградский «Центральный спортивный автотоклуб ДОСААФ России» провел авто- и мотопробеги.

Задача мероприятий – воспитание подрастающего поколения в духе любви к Родине и формирование гражданского и патриотического сознания.

Сентябрьский автопробег к тому же носил гуманитарный характер. Конечной точкой маршрута стала Курская область. В пострадавшие от обстрелов районы региона участники пробега доставили необходимую помощь: продукты питания, медикаменты и многое другое.

По пути в Курск колонна ДОСААФ также посетила ряд городов воинской славы России, включая Смоленск и Брянск. По словам многолетнего организатора автопробегов Игоря Чеха, в 2025 году планируется проехать по ДНР, ЛНР, Запорожской и Херсонской областям.

В октябре по инициативе нашего ДОСААФ на площадке мотокомплекса «Кутузовский редут» во второй раз состоялся марш-парад юных мотоциклистов в возрасте от 7 до 17 лет. Как и автопробег, это мероприятие проводилось при поддержке Министерства просвещения России.

# ПО ДОРОГАМ И БЕЗ НИХ ЕДЕТ ДОСААФ

Фото из архива ДОСААФ



Марш-парад состоял из двух заездов по возрастным категориям. Победители и призеры получили заслуженные грамоты, медали и кубки. Но и остальные участники не остались без наград: все они получили ценные подарки от зеленоградского ДОСААФ.

И спортсмены, и родители отметили высокий уровень подготовки и проведения мероприятия.



– Когда я сам занимался мотокроссом, на редкие соревнования приходилось ездить в другие города и регионы. Сейчас же все рядом, и это радует. Приятно, что здесь есть все условия – и трасса хорошая, и техническое оснащение. Надеюсь, вернемся сюда в следующем году, – рассказал Даниил, папа одного из участников.

Довольны тем, как прошло мероприятие, и в ДОСААФ.

– Все прошло прекрасно, заезды состоялись в непростых погодных условиях, но все ребята молодцы, показали себя настоящими бойцами. Раствут прекрасные будущие защитники нашей Родины. Как организаторы, мы считаем мероприятие важным и успешным, – поделился заместитель директора автошколы ДОСААФ, организатор мотопробега Владимир Будько.

**Артем КАБАНОВ,**  
фото Дмитрия ЕРОХИНА

■ Комплексный ремонт зеленоградских улиц выбивается из графиков.

Редакция нашей газеты получила большое количество обращений зеленоградцев по поводу затянувшегося ремонта улиц и дорог в округе.

Несмотря на то что дороги после ремонта должны были сдать еще к лету, на большинстве объектов работы продолжают и сегодня. Проблема стала предметом обсуждения на оперативном совещании в префектуре Зеленоградского округа.

Как рассказал заместитель префекта округа Олег Панин, к настоящему моменту работы завершены на восьми дорогах. Это Заводской переулоч, Зеленая и Школь-

## КОГДА ЗАКОНЧИТСЯ РЕМОНТ?



Георгиевский проспект.

ная улицы в Каменке, дорога к хлебозаводу, проезды 474, 4800 и 5148, а также проезд в 5-м микрорайоне. Все они были отремонтированы в летние месяцы, но до сих пор часть дорог не принята

проверяющими организациями. Все перечисленные улицы – небольшие, местного значения.

Гораздо больше дорог, а это преимущественно крупные объекты окру-

ного значения, до сих пор находятся на этапе ремонта. Высокую степень готовности демонстрируют улица Александровка, улица Болдов ручей, Новокрюковская улица, про-

езд 4921, Филаретовская улица. Но и на них работы продолжают.

Более сложная обстановка на Георгиевском проспекте, Железнодорожном проезде, Каштановой аллее, улице Николая Злобина, Никольском проезде, Фирсановском шоссе и других объектах – у многих степень готовности едва преодолела отметку в 50%, а у некоторых – и того меньше. Даты завершения ремонта регулярно сдвигаются, но даже новые вызывают большие сомнения. На сегодняшний день крайний срок обозначен 20 октября.

Заказчиком всех работ по комплексному благо-

устройству улиц в Зеленограде выступает ГБУ «Автомобильные дороги Москвы». Непосредственно работы ведут пять подрядных организаций. Округ в этом процессе выполняет только контролирующие функции.

Как отмечено на оперативном совещании, основная проблема в срыве ремонтных работ – изменение требований к выполняемым работам и нехватка рабочих у подрядчиков.

Префектура округа продолжает контролировать ситуацию.

**Евгений АНДРЕЕВ,**  
фото Дмитрия ЕРОХИНА





■ В Корпорации развития Зеленограда прошел симпозиум «Молодой зеленоградский предприниматель».

Крупное мероприятие направлено на усиление связей предпринимателей, институтов поддержки бизнеса и молодежи. Поэтому симпозиум проходил не в форме лектория, а в виде соревнования.

Участвовало пять команд: четыре школьные – от школ №1192 (тренер Максим Максимов, генеральный директор компании «Передовые технологии промышленности»), №2045 (Алексей Воронин, совладелец сети доставок «Инь-Янь»), №1194 (Александр Сторулев, генеральный директор «Лид-Маркет»), №842 (Артем Старовойтов, руководитель ИТ-школы для детей «Киберван») – и одна студенческая, МИЭТ (Михаил Шишкин, генеральный директор «Русской экструзионной компании»).

Выступления команд оценивало очень представительное жюри, председателем которого стал президент Московской торгово-промышленной палаты Владимир Платонов.

– Что такое предпринимательство? Это в первую очередь ответственность – перед своей семьей, перед работниками, которые трудят-

# ВЛАДИМИР ПЛАТОНОВ: «БИЗНЕС – ЭТО ОТВЕТСТВЕННОСТЬ!»

ся на ваших предприятиях, перед партнерами и, в конечном счете, перед государством, – сказал, обращаясь к участникам симпозиума, Владимир Михайлович. Глава МТПП отметил последовательную и эффективную работу правительства Москвы в деле поддержки бизнеса любых категорий – крупного, среднего, малого.

Команды представили свои домашние заготовки – бизнес-проекты, разработанные под руководством тренеров. Так, школа №1192 представила проект «Кофейня будущего». Об идее внедрения услуг по написанию контента с помощью искусственного интеллекта рассказала команда школы №1194. Две темы касались туризма – их представили школы №2045 и №842. Первая команда подробно разработала проект размещения в Подмосковье, в доступной близости от Зеленограда (порядка 25 км), базы семейного отдыха. Вторая – продвигает идею развития глэмпинга: современного комфортного отдыха с элементами кемпинга, то есть в палатках или легких домиках, но зато



со всеми условиями – санузелом, телевизором, кухней. Такие места отдыха, по словам разработчиков, можно оборудовать непосредственно в черте Зеленограда.

Проект МИЭТа был очень интересен по двум критериям. Во-первых, он имеет ярко выраженную социальную направленность. Во-вторых, уже находится в стадии практической реализации. Речь идет о разработке тактильных табличек для обучения слабовидящих чтению по системе Брайля. Они могут широко применяться в школах и детских садах для детей с ограничениями зрения. Изготавливаются из безопасных полиме-

ров методом 3D-печати. Несколько комплектов таких табличек уже изготовлены и теперь проходят практические испытания: опытные педагоги наблюдают за реакцией и успехами детей, а затем подсказывают разработчикам, какие улучшения нужно внести в дизайн и конструкцию.

Финальным стало испытание по решению бизнес-кейсов. Это уже работа, что называется, с колес. Было выдано задание: продумать и представить систему стажировок на примере конкретной зеленоградской фирмы, которая занимается большими проектами по разработке сайтов и ин-



тернет-магазинов. Команды разделились по разным аудиториям и за 45 минут должны были придумать решение задачи, а затем в течение трех минут, используя уже не компьютерные презентации, а самый обычный стенд с бумагой, продемонстрировать свое творение перед жюри.

Жюри оценивало работу команд по многим критериям. Так что нет смысла называть победителей симпозиума-соревнования: призы в тех или иных номинациях получили все участники.

Напомним, такой симпозиум проводится во второй раз. Очевидно, что участников к нему привлекает не только соревновательный интерес, но и практическая польза. Даже если не все члены команд, сегодняшние школьники и студенты, впоследствии займутся развитием своих бизнес-проектов, полученный опыт решения задач в команде, умение представить свой продукт публике пригодятся во многих сферах деятельности.

Иван ЛАЗАРЕВИЧ,  
фото Дмитрия ЕРОХИНА

## НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ

■ Студенчество – это время важных, порой судьбоносных решений, время выбора своего пути, своего наставника. В ДК МИЭТ прошла приуроченная к 10-летию Российского научного фонда (РНФ) встреча студентов и шести молодых ученых-грантополучателей.

Ученые поделились со студентами результатами своих исследований, рассказали об основных этапах работы, ответили на вопросы.

Лаборатория «Материалы и устройства активной фотоники» под руководством к.т.н. Петра Лазаренко занимается фотонными интегральными схемами, создание которых открывает перспективы для дальнейшей реализации полностью оптических нейроморфных систем нового поколения. С 2016 года коллектив успеш-

но выполняет научно-исследовательские работы различной сложности в области фотоники и микроэлектроники и благодаря поддержке РНФ вырос до 32 человек.

Команда Сергея Дубкова, к.т.н., начальника лаборатории «Фотонная сенсорика и плазмонные материалы», изучает применение ГКР-активных сенсоров для анализа жидкостей с содержанием молекул в субмолярных концентрациях. Сергей обратил внимание на то, что РНФ позволил сотрудничать с уче-

## 10 ЛЕТ РНФ В МИЭТ!



ными не только из России, но и с коллегами из других стран. Так, в этом году РНФ проведен целый ряд конкурсов по отбору проектов, реализуемых отечественными учеными совместно с зарубежными коллегами из Белоруссии, Индии, Китая и Вьетнама.

Александр Румянцев, к.ф.-м.н., с.н.с. научно-исследовательской лаборатории

электронной микроскопии (НИЛ ЭМИ) рассказал о результатах исследования применимости фокусированных ионных пучков для формирования поверхностных микро- и наноструктур.

Научный коллектив, в который входит аспирант Института ИнЭл, м.н.с. ФТИАН Кирилл Кокшаров, занимается задачами ускорения создания квантового компьютера.

Максим Штерн, д.т.н., начальник лаборатории «Термоэлектрические материалы и системы», рассказал о термоэлектрическом преобразовании энергии, его применении и перспективах развития технологий. По его словам, это быстро развивающаяся в последние годы отрасль альтернативной энергетики.

Завершился лекторий докладом к.т.н., доцента Ин-

ститута биомедицинских систем Кирилла Пожара. Он рассказал о персонализации и автоматизации инсулинотерапии у пациентов с сахарным диабетом и отметил, что их победа – редкий случай, когда университет, специализирующийся на микро- и нанoeлектронике, выиграл грант РНФ в области биологических наук.

По результатам встречи выступавшие отметили, что и сами с интересом выслушали рассказы коллег, получили исчерпывающие ответы на возникшие вопросы. Запись встречи можно посмотреть по ссылке [vk.cc/cCa9uo](https://vk.cc/cCa9uo).

Оксана ХАРАЧ,  
фото автора



■ В одном и том же мире кто-то танцует на сцене и купается в овациях, а кто-то день и ночь борется за жизнь человека на хирургическом столе. Противоположные картинка, ритмы и настроения, два полюса одного бытия, которые удается совмещать Анастасии Каляге (Скади). Операционная медицинская сестра зеленоградской больницы имени М.П. Кончаловского в этом году заняла первое место в международном чемпионате Лиги профессионалов восточного танца.

Анастасия отучилась на медсестру в московском медколледже. Работала в стоматологии, в поликлинике в малой операционной хирургии, позже – девять лет в главном военном клиническом госпитале имени Н.Н. Бурденко. Сейчас трудится в рентгенооперационной в больнице имени М.П. Кончаловского, где ежедневно сталкивается с критически тяжелыми инсультными пациентами.

Несмотря на серьезную и ответственную работу, Анастасия никогда не упускала возможности заниматься делом для души. Она с юности увлекалась танцами, самостоятельно разучивала движения и сейчас считает своей миссией популяризацию танцевального искусства и здорового образа жизни.

### Огонь в глазах

В 2016 году открыла танцевальную студию театра огня и танца Skady. В 2017-м ей предложили давать уроки для зеленоградцев старшего возраста в рамках проекта

«Московское долголетие». Преподавала на протяжении шести лет в спортивно-досуговом центре ГБУ «Фаворит», после чего ей добавили две детские группы. Анастасии пришлось работать

## ИЗ БОЛЬНИЦЫ – НА БАЛ

с детьми, поэтому она получила дополнительно образование педагога-хореографа. Сейчас дает уроки различных направлений: классические танцы, восточные, трайбл, балканский трайбл, соул.

– Совмещать медицину и танцы непросто эмоцио-

фото Дмитрия ЕРОХИНА

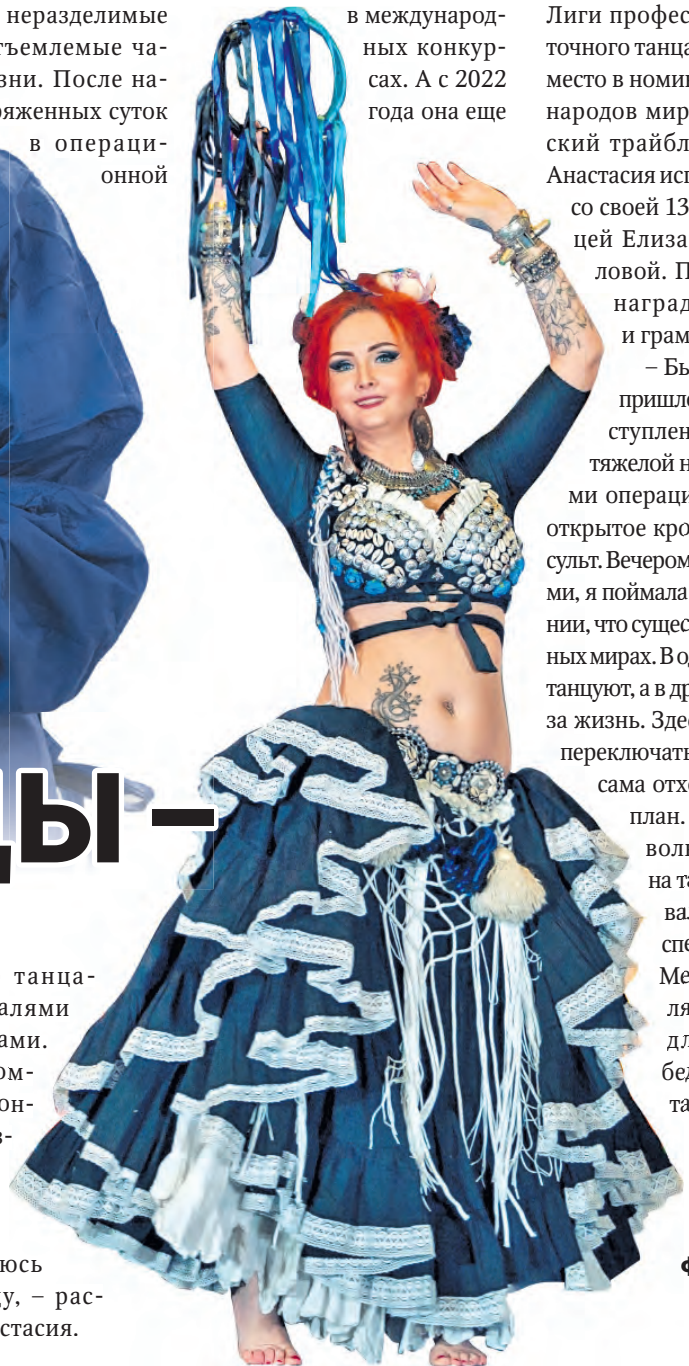


ном защитном костюме, а потом бодрые выступления в пышных платьях. Но для меня это неразделимые и неотъемлемые части жизни. После напряженных суток в операционной

я отдыхаю танцами, фестивалями и вечеринками. А после громкой суеты концертной жизни, сцены и софитов охотно переключаюсь на больницу, – рассказала Анастасия.

### Силы для новых побед

Танцовщица неоднократно побеждала в международных конкурсах. А с 2022 года она еще



и организатор танцевального фестиваля Skady Dance Party. В 2024-м на ежегодном международном чемпионате Лиги профессионалов восточного танца заняла первое место в номинациях «Танцы народов мира» и «Балканский трайбл». Последний Анастасия исполняла дуэтом со своей 13-летней ученицей Елизаветой Михайловой. Победительниц наградили кубками и грамотами.

– Был случай, когда пришлось ехать на выступление сразу после тяжелой ночи со сложными операциями: инфаркт, открытое кровотечение, инсульт. Вечером, сидя за кулисами, я поймала себя на ощущении, что существую в двух разных мирах. В одном мире люди танцуют, а в другом – борются за жизнь. Здесь важно уметь переключаться, и усталость сама отходит на второй план. Я всегда с удовольствием мчусь на танцы, а с фестивалей с радостью спешу в больницу. Меня это вдохновляет и дает силы для новых побед как в танцах, так и в медицине, – заключила Анастасия.

**Анастасия БЫКОВА,**  
фото из архива Анастасии КАЛЯГИ

## ВОПРОС-ОТВЕТ

### БЕЗОПАСНЫЕ СТУПЕНИ

– Ступени у корпуса 1449, при повороте в магазин «Верный», в аварийном состоянии уже не первый год. Асфальт провалился, металлический каркас выступает. В темное время суток особенно травмоопасно. Огромная просьба оперативно отремонтировать.

**Алла КАРАСЕВА,**  
корпус 1449

**Андрей ЖУРАВЛЕВ,** глава управы района Крюково:

– Силами ГБУ «Жилищник ЗелАО» ступени по указанному адресу отремонтированы. Безопасный проход обеспечен.



фото Дмитрия ЕРОХИНА

### ОСВЕЩЕНИЕ ВОССТАНОВЛЕНО

– У второго подъезда корпуса 1645 отсутствует освещение. Исправьте ситуацию.

**Анатолий ЛАБАЗОВ,**  
корпус 1645

**Андрей ЖУРАВЛЕВ,** глава управы района Крюково:

– Освещение у второго подъезда корпуса 1645 восстановлено. Благодарим за неравнодушное отношение к жизни района Крюково.

фото Дмитрия ЕРОХИНА







# ДЕЛО ЖИЗНИ АЛЕКСАНДРА ДРОБЯЗКО

■ Зеленоград на протяжении десятилетий остается чистым, зеленым, уютным, стремящимся к развитию и любимым для многих поколений жителей. В чем секрет? Возможно, в том, что для достижения общей цели здесь работают перфекционисты – каждый на своем месте. Один из них – полковник милиции в отставке Александр Дробязко.

– Когда мои друзья приезжали в гости, они были в восторге от нашего города, говорили, что как будто попали на другую планету, – рассказал Александр Анатольевич.

### Выбор

Саша учился в 6-м классе, когда домой, в Харьковскую область, приехал его двоюродный брат Александр, который был старше на 14 лет. В те годы Александр Иванович Дробязко, впоследствии генерал милиции, начальник УВД ЗелаО, работал участковым в Солнечногорском районе Подмосковья, в зоне его ответственности были несколько деревень. А начинал будущий генерал постовым милиционером в Крюковском городском отделении милиции. Рассказы брата о его службе впечатлили младшего Сашу.

Тем не менее после окончания школы он отучился в Харьковском техникуме железнодорожного транспорта на факультете автоматики и телемеханики. После защиты диплома успел поработать два месяца техником-электриком. Срочную службу проходил в Кремлевском полку.

### ФАКТЫ

В 1980 году Александр Дробязко был самым молодым сотрудником Московского уголовного розыска.

В 1981-1982 годах принято решение создать территориальные отделения милиции – 154-е и 155-е. Замначальника по оперативной работе 154-го отделения Илья Распопов пригласил Александра Дробязко на должность оперуполномоченного.

С 1983 по 1985 год Александр Дробязко служил в представительстве Министерства внутренних дел СССР при МВД Демократической Республики Афганистан.

В 90-е годы Александр Анатольевич работал в отделе уголовного розыска УВД в должности начальника отделения по борьбе с разбоями и грабежами.

В 2002 году возглавил 2-й отдел внутренних дел.

Стаж работы в милиции – более 30 лет, в том числе в уголовном розыске – более 20.

После демобилизации Александр понял, что привык к строгой дисциплине и хотел бы и впредь жить и работать в таком режиме. Предложений по поводу трудоустройства было немало, но парень прислушался к мнению старшего брата и после отпуска в феврале 1979 года приехал работать в милицию Зеленограда.

– В то время в городе было только управление внутренних дел, территориальные отделения не существовали. Вместе со мной тогда пришло человек 20. Все остались служить в разных подразделениях, – вспомнил Александр Анатольевич.



Служба в уголовном розыске – это постоянный мозговой штурм, даже во сне.

### Служба. Первое дело

Первые шаги в правоохранительных органах Александр Анатольевич, как и многие, делал в рядах патрульно-постовой службы, служил постовым мили-



Александр Анатольевич и Александр Иванович Дробязко.

ционером. После окончания школы милиции Александру предложили перевестись на должность участкового инспектора.

– И вот пишу я рапорт о назначении, заходит Вячеслав Павлович Кириллин, замначальника отдела уголовного розыска, и предлагает работать в его отделе, – рассказал Александр Дробязко.

подполковник Николай Шелехов поручил Александру Анатольевичу заняться вплотную делом об ограблении ветерана.

– В тот день я дежурил, выездов было немного, и внимательно почитал дело. Подумал, что вряд ли 9 мая кто-то приехал издалека, чтобы ограбить этого человека. Значит, надо искать местных негодяев. Начал

ленскую область, и за это время у него похитили 500 рублей, скопленные на мотоцикл, – по доперестроенным временам огромные деньги. Мужчина жил в корпусе 403, в общежитии строителей. Инспектор в течение 3-10 дней обязан был провести проверку и принять решение о возбуждении уголовного дела либо отказать. Прошла неделя, во время дежурства Александр Анатольевич постоянно думал о том, как поступить. И ночью, во сне, он понял, что именно нужно делать, прямо по полочкам, алгоритм действий.

– На следующий день заступаю на дежурство со следственно-оперативной группой, начинаю работать

и к 2 часам ночи нахожу похитителя. Деньги были спрятаны за плинтусом, в пачке по пять рублей. Уже не 500 рублей, конечно, – часть пропил.

По алгоритму Дробязко обошел квартиры, пообщался с консьержками, отработал свидетелей. Круг подозреваемых сузился. Изучил их и вычислил предполагаемого злодея.

Впоследствии решения не раз приходили именно во время сна. По словам Александра Анатольевича, в розыске преступников помогали фотороботы, служебно-розыскные собаки.

Кроме того, на протяжении всей службы в случае затруднений Дробязко советовался с коллегами. Он всегда стремился прийти к раскрытию кратчайшим путем. Чаще всего находились сотрудники, которые уже сталкивались с чем-то подобным, и это не зависело от длительности службы.

– Судьба сотрудника во многом зависит от наставников, первых руководителей, – уверен Александр Анатольевич. – Мне повезло, я учился у начальника розыска Николая Шелехова, замначальника управления Виктора Ченченко, замначальника розыска Вячеслава Кириллина.

**Светлана ВАБАЕВА при содействии Совета ветеранов органов внутренних дел Москвы по ЗелаО, фото из архива Александра ДРОБЯЗКО**

### ЗАПИСКИ ОПЕРА

#### К ВОПРОСУ О МОШЕННИКАХ

– В преддверии 90-х в нашем городе активизировались мошенники, – вспоминает Александр Дробязко. – В то время многие обзавелись дорогой техникой – видеомагнитофонами, различными приставками, музыкальными центрами и т. п. Люди давали объявления о продаже этого имущества, а злоумышленники ими интересовались.

Алгоритм отъема чужого имущества был прост. Трое молодых людей приходили по объявлению, осматривали объект и обещали подумать насчет покупки, оставляли номер телефона. Во время второго визита вроде уже соглашались и просили упаковать покупку в коробку, но в последний момент спохватывались, что забыли деньги и назначали новую встречу. В этот раз приходили с точно такой же коробкой, наполненной буханками хлеба, и, улучив момент, подменяли ту, что была подготовлена к продаже, до передачи денег. По номеру телефона, который они оставляли продавцам, я выяснил, что эти люди из Харькова. Вычислить их было делом техники.

По такой же схеме действовала еще одна группа – мужчина и женщина. По словам пострадавших, они были вежливы, прекрасно одеты, правда, мужчина носил обувь на босу ногу. По этой детали я понял, что орудовали цыгане. Они приехали из Краснодарского края.

#### Никакой мистики!

Однажды к инспектору розыска Александру Дробязко пришел посетитель и сообщил, что в выходные ездил к родителям в Смо-

За короткий срок службы молодой сотрудник успел быстро найти и задержать по приметам угонщика мотоцикла. Видимо, его заметили, и в апреле 1980 года назначили инспектором розыска в 4-й микрорайон.

9 мая 1980 года ограбили участника Великой Отечественной войны. Это произошло неподалеку от Большого городского пруда. Ветеран шел со стороны исполкома через небольшой лесок, где злоумышленники остановили его, избили и ограбили. Младший сержант Дробязко в составе следственно-оперативной группы выезжал на место со старшим следователем Виктором Николаевичем Давыдовым.

Прошел месяц. Начальник отдела уголовного розыска



■ В начале октября Ирина Петрова отметила два праздника: День пожилого человека и День учителя.

### Что такое хорошо и что такое плохо...

– Ирина Павловна, здравствуйте! – слышен голос из остановившейся неподалеку автомашины. – Вас подвезти?

Она сосредоточенно всматривается в сидящего за рулем бородастого дядечку.

– Ой! Сашенька Дягилев... Ты?

– Он самый! – улыбается дядечка, выходя из авто. – Как вы?

– Все хорошо, Саша. Как у тебя-то дела?

– Супер! Так подвезти?

– Нет, Сашенька, спасибо! Я сейчас домой, собираемся с мужем на концерт в наш центр московского долголетия. «Два баяна» с участием Натальи Завидовой!

Сценка достаточно привычная для 9-го микрорайона, где много лет проживает Ирина Петрова. Здесь же, недалеко от дома, и школа №853, в которой много лет она работала учителем. Ирина Петрова – педагог высшей категории с 40-летним стажем. Поэтому «Ирина Павловна, здравствуйте! Вас подвезти?» звучит нередко. Меняются только лица ее выпускников, взрослых уже людей, которые успели обзавестись семьями.

Она их по-прежнему узнает, хотя годы, как известно, меняют внешность. И не только узнает, но еще и помнит многих поименно.

А ведь ушла на заслуженный отдых 14 лет назад...

– Знаете, как нас учили? Для преподавателя перво-наперво нужно найти путь к душе ребенка, – рассказывает Ирина Павловна. – Первый учитель, этими словами все сказано. Надо не только научить ребенка учиться, познавать знания, но и помочь ему войти в большой мир, который теперь уже не ограничивается стенами квартиры или двориком возле дома, без менторской манеры поясняя, – Первый учитель, этими словами все сказано. Надо не только научить ребенка учиться, познавать знания, но и помочь ему войти в большой мир, который теперь уже не ограничивается стенами квартиры или двориком возле дома, без менторской манеры поясняя, что такое хорошо и что такое плохо...

Она была наставником и по должности, и по званию, не делила учеников по способностям или характеру. Дети быстро распознают фальшь, поэтому они понимали: Ирина Павловна – настоящая! И отвечали доверием.

– Куда только я их ни водила, – вспоминает Ирина Павловна, – и на Останкинскую башню поднимались, и в разных конкурсах участвовали. И все детям было интересно. А ведь утолить жажду познания маленьких людей – что может быть важнее для учителя?

### Синяя вечность

Любовь к морю для нее – это раз и навсегда. Быть может, поэтому она и не ощущает себя пожилым человеком. Море – источник оптимизма, сама жизнь. На море – в России и Прибалтике, в Египте и Греции – с мужем Александром Борисовичем ездят по-

# БОЛЬШИЕ КАНИКУЛЫ ИРИНЫ ПЕТРОВОЙ

рой по несколько раз в году, привозя домой всякие диковинные ракушки и камешки. И золотую свадьбу два года назад отметили на море.

Время после ухода на пенсию канцелярским языком называют «временем дожития»... Она об этом и не догадывается: едва успев в 2010-м получить букеты от коллег и учащихся по поводу ухода на пенсию, тут же приняла предложение стать общественным



советником при управе Старое Крюково. Жизнь устремила ее вперед теперь уже в новом качестве. На занятиях по программе

лопрогулок до посещений ветеранами театров и выставок, участия в хоре на базе Зеленоградского дворца молодежи, всего и не перечислить.

А потому в шутку называет свою пенсионную жизнь большими каникулами. И точно так же, как прежде в школе, водит своих подопечных в Большой театр.

Подопечные, ветераны из «Московского долголетия», восторгаются безграничным оптимизмом и энтузиазмом своей руководительницы: «Неужели снова в Большой? И на «Щелкунчика»! Вот это да!»

А она придумывает все новые занятия, не дающие скучать: обучение финансовой грамотности, пение в караоке-клубах...

В уютной квартире Петровых особое место занимают награды. Чего тут только нет: дипломы детских фестивалей, благодарности от правительства Москвы, префектуры ЗелАО и управы Старое Крюково.

– Я благодарна судьбе, – говорит Ирина Павловна. – Живу в замечательном, красивом и благоустроенном городе Зеленограде. Занята нужным делом в управе. Что это, если не счастье?

И еще. Как человек неравнодушный и верующий, она молится в храмах за наших бойцов, отстаивающих Родину в зоне специальной военной операции. Чтобы наши воины поскорее вернулись в свои семьи с победой!

**Игорь БАБАЯН,**  
фото из личного архива  
Ирины ПЕТРОВОЙ

## ПРЕСС-ТУР

■ На «Городской ферме», расположенной на территории ВДНХ, появились 10 особей альпака двух пород – уакяи и сури. Они прибыли на зимовку и будут радовать посетителей до конца мая 2025 года.

Животные разместились в специально оборудованных вольерах. Гости «Городской фермы» смогут познакомиться с пятью представителями мужского пола – Берберисом, Блэком Бьюти, Ником Майти, Атемисом и Пако, а также с пятью самками – Лилу, Лори, Джулией, Афиной и Холли. Все питомцы дружелюб-

ные и общительные: готовы к встречам с гостями и с радостью принимают лакомства.

– Все животные будут находиться под постоянным наблюдением команды зоологов и ветеринаров. Это обеспечит альпака комфорт и безопасность в течение всего периода пребывания на «Городской ферме», – отметила директор

## АЛЬПАКА ЖДУТ ГОСТЕЙ НА ВДНХ. ПРИХОДИТЕ!



департамента общественных связей и маркетинга ВДНХ Гахара Шаруева.

Помимо новых обитателей посетители также могут увидеть уже знакомые мордочки, включая самую младшую альпака Черничку, которая появилась на свет летом 2023 года.

На ВДНХ есть множество вариантов, как провести время всей семьей. Спланиро-

вать идеальный визит на выставку за несколько минут поможет бесплатное мобильное приложение «ВДНХ». Умные алгоритмы системы в считанные секунды подстроятся под заданные интересы и помогут выбрать из всего многообразия мероприятий и локаций самые подходящие для каждого гостя.

**Лидия СИМОЧКИНА,**  
фото автора





■ В «Ведогонь-театре»  
прошел юбилейный  
вечер актрисы Лилии  
Шайхитдиновой.

«Мания Лиличия. Осеннее обострение в двух частях» – такая афиша приветствовала гостей «Ведогонь-театра» в воскресный вечер. Юбилейное выступление актрисы Лилии Шайхитдиновой было не похоже на стандартный вечер-бенефис. Не было унылой ностальгии и рефлексии, не было скучных речей коллег и друзей. Пришедшие на вечер с серой, дождливой улицы зрители попадали в буйство эмоций и красок, которое источали Лилия и ее коллеги и друзья.

– Думаю, что это выступление подарит всем разные эмоции: удивление, радость, возможно, даже грусть. Я бы хотела, чтобы люди не чувствовали себя одиноко на вечере, не теряли чувство юмора и веру в себя, – сказала артистка перед выступлением. Так оно и получилось.



«Осеннее обострение» не просто так состояло из двух частей, это были совершенно непохожие друг на друга форматы выступления.

В первой части зрители наблюдали все грани актерского таланта Лилии, в разных образах и ипостасях. Но в какой-то момент она сама оказалась зрителем: ее друзья показывали номера, заранее не отрепетированные с артисткой. На сцене выступали актеры театра «ФЭСТ», а также музыкант,

артист и режиссер Сергей Шустикский. Особенно запоминающимся получился номер, в котором на сцену вышла

почти вся труппа «Ведогонь-театра».

Во второй части настало время сольного выступления Лилии во всей красе. Зрители внезапно оказались гостями дамского кабаре, в котором солистка Шайхитдинова под прекрасный аккомпанемент нижегородского струнного трио «Дамские пальчики» искрила со сцены эмоциями, юмором и самоиронией.

Закончилось же это почти трехчасовое шоу очень теплыми и душевными номерами. Сначала основатель театра и человек, с которым артистка много лет назад начала свой путь в мире искусства, – Павел Курочкин – вспомнил весь их театральный путь от учебы в ВТУ имени

М.С. Щепкина до сегодняшнего дня. А затем сама Лилия вместе с членами своей семьи исполнила «Серенаду Трубадура» из «Бременских музыкантов».

Стоит ли говорить, что зрители были в восторге от выступления.

– Я частая гостья «Ведогонь-театра». Знаю почти весь репертуар, но всегда стараюсь посещать спектакли и наслаждаться здешней атмосферой. А сегодня был какой-то совершенно иной уровень. Лилия на сцене блистала и вызвала очень яркие эмоции. Спасибо ей за это! – поделилась впечатлениями постоянная зрительница театра Диана.

Для актеров такая реакция зрителей дороже любых наград. Это был поистине Лиличественный бенефис.

**Артем КАБАНОВ,**  
фото Дмитрия ЕРОХИНА

## 11 октября

## ПЯТНИЦА



5.00 Телеканал «Доброе утро»  
9.00 Новости  
9.20 «Модный приговор». 0+  
10.10 «Жить здорово!» 16+  
11.00 Информационный канал. 16+  
13.30 «АнтиФейк». 16+  
15.15 «Давай поженимся!» 16+  
16.05 «Мужское / Женское». 16+  
18.00 Вечерние новости  
18.40 «Человек и закон» с Алексеем Пимановым. 16+  
19.45 «Поле чудес». 16+  
21.00 «Время»  
21.45 «Голос. Дети». Новый сезон. 0+  
23.20 Т/с «Юг». 16+  
0.15 ПОДКАСТ.ЛАБ. 16+



5.00 Утро России  
9.00 Вести  
9.30 Местное время  
9.55 О самом главном. 12+

11.30 «60 минут». 12+  
13.00 «Наши». 12+  
14.30 Вести. Местное время  
14.55 Т/с «Тайны следствия». 16+  
17.30 Прямой эфир. 16+  
21.30 «Ну-ка, все вместе!» 12+  
23.55 «Истории Большой Страны». 12+  
1.00 Х/ф «Человек у окна». 12+



6.00 «Настроение»  
8.15 Х/ф «Тайны города М. Рассвет наступит незаметно». 16+  
11.30 События  
12.35 Х/ф «Тайны города М. След куницы». 16+  
14.50 Город новостей  
17.00 Д/ф «Легенды эстрады. Музыка нас связала». 16+  
18.10 Х/ф «Дуэль королей». 12+  
20.00 Х/ф «Стрекоза над омутом». 16+  
22.00 «В центре событий» с Анной Прохоровой  
23.05 «Приют комедиантов». 12+

0.40 Х/ф «Тонкая штука». 16+  
2.05 «Петровка, 38». 16+  
2.20 Юмористический концерт. 16+



5.00 «Самые шокирующие гипотезы». 16+  
6.00 «С бодрым утром!» 16+  
8.30 «Новости». 16+  
9.00 «Документальный спецпроект». 16+  
10.00 «Засекреченные списки». 16+  
11.00 «Как устроен мир с Тимофеем Баженовым». 16+  
12.00 Информационная программа 112. 16+  
13.00 «Загадки человечества с Олегом Шишкиным». 16+  
14.00 «Невероятно интересные истории». 16+  
17.00 «Главные тайны мира». 16+  
20.00 Х/ф «Пуленепробиваемый монах». 16+  
22.00 Х/ф «Сердце из стали». 16+  
0.05 Х/ф «Схватка с дьяволом». 18+

**РАБОТА**  
ТРЕБУЮТСЯ: ГРУЗЧИКИ  
КОМПЛЕКТОВЩИКИ  
Только РФ и РБ.  
Авансы от 5000 руб.  
От 3500 до 4200 за смену.  
**Место работы:**  
г. Москва, МО, г. Тверь.  
Компенсация проезда,  
приваживание за счет компании.  
Тел.: 8-965-111-8132

**НКА!!!** 8-926-600-8584  
Сеть химчисток-прачечных  
**В ХИМЧИСТКУ ТРЕБУЕТСЯ ПРИЕМЩИЦА**  
• корректные условия труда • график 2/2 10.00-20.00  
• образование не имеет значения • пенсионеры  
• трудоустройство по ТК РФ • приветствуются  
Работа: г. Зеленоград; г. Химки в р-не ТРЦ «Мега»

### СОЦИАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ «41»

id41.ru



## БОЛЬШАЯ КУЛИНАРНАЯ КНИГА Зеленограда

### БЛИНЫ ЗАВАРНЫЕ

#### ИНГРЕДИЕНТЫ:

- 0,5 л молока, • 3 яйца, • 1 ч. л. соли,
- 2-3 ст. л сахара

#### ПРИГОТОВЛЕНИЕ:

Взбиваем миксером молоко, яйца, сахар, добавляем муку и 1 ч. л разрыхлителя. Муки добавляем как на густые оладьи и кладем 1 ст. ложку крахмала. Хорошо вымешиваем и разводим крутым кипятком (вода должна кипеть) до нужной густоты (я ее определяю, опуская ложку и вынимая. Она должна быть в тесте). Кипятка добавляю примерно 100 мл. Тесто готово.

Выпекаем очень тоненькие блинчики, прямо кружевные, очень вкусно. Приятного аппетита!

Свои рецепты и фото вы можете прислать на почту reklama@id41.ru



**Наталья ОРЛОВА**





**О**чень большой успех первой машины «Жигули» (в народе – «единичка», затем «копейка»), появившейся на дорогах СССР в 1970 году, Волжский автомобильный завод через год закрепил выпуском грузопассажирской модели ВАЗ-2102 с кузовом универсал. Как и ее предшественница, эта машина была изготовлена по лицензии фирмы FIAT, но со значительными отличиями (более 800!), благодаря которым детищу отечественного автопрома по ряду показателей даже удалось превзойти «итальянца». В частности, был улучшен двигатель и перемещен наверх распредвал в головке блока цилиндров, усилен кузов, увеличен клиренс, полностью переработана задняя подвеска, то есть была проведена адаптация под наши более суровые условия эксплуатации. Все эти особенности присущи и «двойке», сходящей с конвей-

## АВТОАЗБУКА Бориса Ванина



у «копейки», да и спереди 2101 и 2102 не различить. Запасное колесо и бензобак конструкторы переместили под багажник, что позволило сделать ровным пол багажного отсека, а если не хватает места для груза или, скажем, нужно переночевать на рыбалке, то можно сложить сплошное заднее сиденье. При поездке вдвоем ВАЗ-2102 рассчитан на перевозку до 250 дополнительных килограммов. Это повлекло увеличение ши-

— скорость — 135-140 км/ч. Расход 92-го бензина — около 7-8 л на 100 км. Кстати, продавалась и экспортная модель, поставлявшаяся в разные страны, в том числе на Кубу и в государства Латинской Америки. Она отличалась еще более мощным двигателем (77 л.с.), стеклоочистителем и омывателем стекла задней грузовой двери, а также сиденьями с подголовниками, что на тот момент было едва ли не признаком роскоши.

К нам «двойка» прибыла из Петербурга, где 22 года простояла на колодках в гараже, а теперь полностью в рабочем состоянии красуется среди других автомобилей.



## ВАЗ-2102 – МЕЧТА ТУРИСТОВ И ДАЧНИКОВ

ера ВАЗ ни много ни мало 15 лет – с 1971-го по 1986-й, после чего начался выпуск «четверки» уже полностью отечественной разработки. За это время было произведено без малого 667 тысяч экземпляров.

Место водителя и приборная панель точно такие же, как

рины покрышек и диаметра колес. Базовая модель «двойки» оснащалась 59-сильным карбюраторным двигателем с рабочим объемом 1,2 л, а в последующих модификациях эти характеристики выросли до 71 л.с. и 1,45 л. Разгон до сотни – за 22 секунды, максимальная

Смело звоните нам по телефону **8 (993) 352-0866** – мы будем рады встретить вас в Музее ретроавтомобилей ВБВ по адресу Ляляловское шоссе, 1А (в полутора километрах от монумента «Штыки») и продемонстрировать нашу историческую коллекцию.

## 13 октября ВОСКРЕСЕНЬЕ

**7**  
6.00 Новости  
6.10 ПОДКАСТ.ЛАБ. 16+  
6.50 Играй, гармонь любимая! 12+  
7.35 «Часовой». 12+  
8.05 «Здоровье». 16+  
9.10 «Непутевые заметки» с Дмитрием Крыловым. 12+  
9.30 «Мечталлион». Национальная лотерея. 12+  
10.00 Новости  
10.15 «Жизнь своих». 12+  
11.05 «Повара на колесах». 12+  
12.15 «Видели видео?» 0+  
13.30 Праздничный концерт ко Дню работника сельского хозяйства. 12+  
15.05 Х/ф «Айболит-66». К 95-летию со дня рождения Ролана Быкова. 0+  
16.55 Д/ф «Джентльмен удачи. Смешной до слез». К 90-летию со дня рождения Савелия Крамарова. 12+  
18.00 Вечерние новости  
19.00 «Точь-в-Точь». 16+  
21.00 «Время»  
23.00 «Что? Где? Когда?» Осенняя серия игр. 16+

**1 РОССИЯ**  
6.40 М/ф «Смотрим мультфильмы»  
7.20 «В кругу друзей»  
8.00 Местное время. Воскресенье  
8.35 «Когда все дома с Тимуром Кизяковым»  
9.25 Утренняя почта с Николаем Басковым  
10.10 Сто к одному  
11.00 Вести

11.30 Большие перемены  
12.30 «Истории Большой Страны». 12+  
13.30 Т/с «Фантазер». 12+  
14.30 Вести. Местное время  
15.00 «Юморина-2024». 16+  
17.50 «Песни от всей души». 12+  
20.00 Вести недели  
22.30 Москва. Кремль. Путин  
23.00 Д/ф «Европа против России. Крестоносцы Гитлера». 16+  
23.50 Воскресный вечер с Владимиром Соловьевым. 12+

**Ц**  
9.20 Х/ф «Женщины». 0+  
11.30 События  
11.45 «Наша смешная жизнь». 16+  
12.35 Х/ф «Тонкая штука». 16+  
14.30, 5.30 Московская неделя  
15.00 Д/ф «Дорогие товарищи. Ограбление века». 16+  
15.55 Д/ф «Охота на маньяка. Дело ночного таксиста». 16+  
16.45 Хроники московского быта. 12+  
17.35 Х/ф «Идеальная жена». 16+  
21.40 Х/ф «Месь в десерт». 12+  
1.35 «Петровка, 38». 16+  
1.45 Х/ф «Репейник». 12+

**Домашний**  
8.05 Х/ф «Московские тайны. Графский парк». 16+  
9.55 Пять ужинов. 16+  
10.10 Х/ф «Я все исправлю сама». 16+  
14.40 Х/ф «Любовь на краю света». 16+

19.00 Т/с «Великолепный век». 16+  
23.00 Х/ф «Московские тайны. Гости из прошлого». 16+

**РЕН**  
5.00 «Самые шокирующие гипотезы». 16+  
7.00 «С бодрим утром!» 16+  
8.30 «Новости». 16+  
9.00 «Самая народная программа». 16+  
9.30 «Знаете ли вы, что?» 16+  
10.30 «Наука и техника». 16+  
11.30 Д/с «Легенды и мифы». 16+  
13.00 «Неизвестная история». 16+  
14.20 Х/ф «Неудержимые». 16+  
16.25 Х/ф «Неудержимые-2». 16+  
18.25 Х/ф «Неудержимые-3». 16+  
21.00 Х/ф «Неудержимые-4». 16+  
23.00 «Итоговая программа с Петром Марченко». 16+

**СТС**  
6.00 Ералаш. 0+  
7.00 М/с «Отель «У овечек». 0+  
7.15 Шоу «Уральские пельмени». 16+  
8.00 «100 мест, где поесть». 16+  
9.00 Кто круче всех? 16+  
10.00 Наука в шоке. 16+  
11.05 Безумные изобретения. 12+  
12.05 Х/ф «Джуманджи: Зов джунглей». 16+  
14.35 Х/ф «Джуманджи: Новый уровень». 12+  
17.00 Суперниндзя. 16+  
20.45 Х/ф «Веном». 16+  
22.45 Х/ф «Время ведьм». 16+  
0.40 Х/ф «Я иду искать». 16+

## 12 октября СУББОТА

**7**  
6.00 Телеканал «Доброе утро. Суббота»  
9.00 «Умницы и умники». 12+  
9.45 «Слово пастыря». 0+  
10.00 Новости  
10.15 Д/ф «В поисках Шамбалы». К 150-летию со дня рождения Николая Рериха. 12+  
11.05 «ПроУют». 0+  
12.15 Поехали! 12+  
13.15 Х/ф «Внимание, черепаха!» К 95-летию со дня рождения Ролана Быкова. 0+  
14.55 Х/ф «Служили два товарища». 0+  
16.50 «Кто хочет стать миллионером?» 12+  
18.00 Вечерние новости  
18.20 «Родня». Музыкальный детектив. 12+  
19.55 «Эксклюзив». 16+  
21.00 «Время»  
21.35 «Сегодня вечером». 16+  
23.30 Бокс. А. Бетербиев – Д. Бивол. Бой за звание абсолютного чемпиона мира в полутяжелом весе. Прямая трансляция из Саудовской Аравии

**1 РОССИЯ**  
5.00 Утро России. Суббота  
8.00 Местное время. Суббота  
8.35 «По секрету всему свету»  
9.00 «Формула еды». 12+  
9.25 «Пятеро на одного»  
10.10 Сто к одному  
11.00 Вести  
11.50 «Доктор Мясников». 12+  
12.55 Судьба человека с Борисом Корчевниковым. 12+

**Ц**  
14.30 Вести. Местное время  
14.50 «Парад юмора». 16+  
17.50 «Привет, Андрей!» 12+  
21.00 Х/ф «Нянька для Рогожиных». 16+

6.40 «Православная энциклопедия». 6+  
7.05 Х/ф «Последний лепесток». 12+  
9.00 «Здоровый смысл». 16+  
9.35 Д/ф «Твой ласковый и нежный зверь». 6+  
10.05 Д/ф «Мифы о еде. Завтраки». 16+  
10.55 «Просто & вкусно». 6+  
11.30 События  
11.45 «Смешите меня семеро». 16+  
12.35 Анекдот-клуб «Нехмурые люди». 16+  
13.05 «Репейник». 12+  
17.10 Х/ф «Роман с секретом». 16+  
21.00 «Постскриптум» с Алексеем Пушковым  
22.10 «Право знать!» 16+  
23.50 Д/ф «Суд истории. Абхазский излом». 16+

**Домашний**  
6.30 Х/ф «Московские тайны. Гости из прошлого». 16+  
7.45 Х/ф «Московские тайны. Семь сестер». 16+  
9.40 Уютное утро. 16+  
10.10 Т/с «Адвокат для сбежавшего жениха». 16+  
14.35 Х/ф «По ступеням любви». 16+  
19.00 Т/с «Великолепный век». 16+  
23.05 Т/с «Московские тайны. Опасный переплет». 16+

**РЕН**  
5.00 «Самые шокирующие гипотезы». 16+  
7.00 «С бодрим утром!» 16+  
8.30 «Новости». 16+  
9.00 «Минтранс». 16+  
10.00 Самая полезная программа. 16+  
11.00 «Военная тайна» с Игорем Прокопенко. 16+  
15.00 «СОВБЕЗ». 16+  
17.00 «Документальный спецпроект». 16+  
18.00 «Засекреченные списки». 16+  
19.00 «Добровозфире». 16+  
20.00 Х/ф «Шан-Чи и легенда десяти колец». 16+  
22.35 Х/ф «Зона 414». 16+  
0.30 Х/ф «Вспомнить все». 18+

**СТС**  
6.00 Ералаш. 0+  
7.00 М/с «Три кота». 0+  
7.15 Шоу «Уральские пельмени». 16+  
7.30 ПроСТО кухня. 12+  
8.30 Просто завтрак. 16+  
9.00 ПроСТО кухня. 12+  
10.00 «100 мест, где поесть». 16+  
11.00 Семейные игры. Битва за Олимп. 16+  
12.40 Уральские пельмени. 16+  
12.45 Х/ф «Люди в черном». 16+  
14.45 Х/ф «Люди в черном – 2». 16+  
16.35 Х/ф «Джунгли зовут! В поисках Марсупилами». 12+  
18.35 Х/ф «Джуманджи: Зов джунглей». 16+  
21.00 Х/ф «Джуманджи: Новый уровень». 12+  
23.25 Х/ф «Круиз по джунглям: Тайна Вальверде». 16+

**СИЛА ЕДИНСТВА**  
ГРУППА ПРЕДПРИЯТИЙ БЕЗОПАСНОСТИ

**ГПБ Сила Единства**  
Охрана квартир, домов и бизнеса, охранное оборудование и видеонаблюдение.

**ОХРАНА**

8(499)286-90-51 / www.ohrana-oblast.ru

**ГОТОВЫЕ ОЧКИ**  
КОРРИГИРУЮЩИЕ  
КОМПЬЮТЕРНЫЕ  
СОЛНЦЕЗАЩИТНЫЕ

**ОЧКОВЫЙ МЕДВЕДЬ**

**ИЗГОТОВЛЕНИЕ ОЧКОВ НА ЗАКАЗ**

**АКЦИЯ!\*** При заказе на изготовление очков – футляр в подарок!

**+7 (925) 950-7757, Савелкинский пр-д, д. 10**  
**+7 (925) 395-2015, ул. Гоголя, д. 2 (вход со стороны с/м «Магнит»)**



# КУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР «ЗЕЛЕНОГРАД»

Центральная пл., д. 1, тел. 8 (499) 734-3171, www.zelcc.ru



НАРОДНЫЙ АРТИСТ РОССИИ

**20 октября 18.00**  
АРТИСТИЧЕСКОЕ ОБАЯНИЕ АЛЕКСАНДРА СЕРОВА БЕЗГРАНИЧНО. В ЕГО КРАСИВЫХ БАЛЛАДАХ САМЫЕ НЕЖНЫЕ СТРОЧКИ О ЛЮБИ ПРИЧУДЛИВО ПЕРЕПЛЕТАЮТСЯ С ЗАМЕЧАТЕЛЬНЫМИ МЕЛОДИЯМИ. НЕИССЯКАЕМАЯ ТВОРЧЕСКАЯ ЭНЕРГИЯ МУЗЫКАНТА ПОЗВОЛИЛА ЕМУ ВЫПУСТИТЬ ПОЧТИ ПОЛТОРА ДЕСЯТКА КОМПОЗИЦИЙ, ЛУЧШИЕ ИЗ КОТОРЫХ ОБЯЗАТЕЛЬНО ПРОЗВУЧАТ В ЕГО ПРОГРАММЕ ДЛЯ КУЛЬТУРНОГО ЦЕНТРА «ЗЕЛЕНОГРАД»! 6+

**11 октября, 18.00.** Проект «Вечер хорошего кино». Показ к/ф «Берегись автомобиля» (1966). Вход свободный. 12+

**12 октября, 14.00.** Концерт «Волшебный полет» театра танца «Крылья». Вход свободный 6+

**12 октября, 15.00.** Творческое бюро «Зеленая груша» (корп. 606). Экологическая интерактивная программа «Птичьи дом». 6+

**12 октября, 18.00.** Спектакль «Гамлет Story» с участием Сергея Чонишвили, Алексея Кравченко, Сергея Шнырева и ансамбля «4:33». 12+

**13 октября, 12.00.** Музыкальные спектакли «Кошкин дом» и «Теремок» театра им. Н.И. Сац. 0+

**13 октября, 17.00.** Танцевальный спектакль «Новенькая». 6+

**16 октября, 18.00.** Музыкальная интерактивная программа «Поем наше». Вход свободный. 6+

**17 октября, 19.00.** Поэтический вечер Анны Егоян «Человеку нужен человек». 6+

**19 октября, 12.00.** Представление Дмитрия Куклачева «Котобум». 3+

**19 октября, 15.00.** Проект «Без пиджака». Гость программы – руководитель студии «Триумф» Вадим Безменов. Вход свободный. 6+

**19 октября, 19.00.** Концерт Игоря Саруханова «Лучшее за 40 лет». 12+

**20 октября, 12.00.** Мастер-класс по пастельной живописи «Осенние яблоки» профессионального художника Ольги Луговской. 12+

**20 октября, 12.00.** Семейный праздник «День отца». Вход свободный. 0+

**22 октября, 19.00.** Спектакль «Ретро» театра-студии «Контакт» по пьесе Александра Галина. 12+

**23 октября, 20.00.** Концерт Лолиты. 12+

**25 октября, 19.00.** Спектакль-комедия «Женитьба» по пьесе Н. В. Гоголя. В ролях: н. а. России Ольга Богданова и Артем Каминский, Андрей Кайков и Мария Голубкина. 12+

**26 октября, 18.00.** Водевиль-ревию «Свадьба в Малиновке» с участием з. а. России Бориса Борейко, Екатерины Семенович и Татьяны Королевой. 12+

**27 октября, 14.00.** Концерт Миланы Стар «10 лет на сцене». 0+

**27 октября, 19.00.** Стендап Ивана Абрамова «Новое и лучшее». 18+

**28 октября – 1 ноября, 9.00-13.00.** Культурные каникулы в «Зеленой груше». 6+

**29 и 30 октября, 12.00.** Квест «Тайны Дворца культуры». 7+

**30 октября, 19.00.** Музыкальный спектакль «Кошки». 6+

**31 октября, 19.00.** Концерт Holidayboy. 16+

**1 ноября, 19.00.** «Империальный Русский Балет» Гедимины Таранды. Балет «Кармен-сюита» и «Шопениана». 6+

**3 ноября, 19.00.** Рок-опера «Карамазовы». 12+

**4 ноября, 19.00.** Концерт «Тодд» музыкантов групп «Король и Шут» и «Северный флот». 16+

**7 ноября, 19.00.** Концерт Стаса Пьехи. 6+

**8 ноября, 19.00.** Шоу Евгении Зимы «Музыка в темноте. Время женщин». 6+

**9 ноября, 12.00.** Мюзикл-шоу «В Простоквашино». 0+

**9 ноября, 18.00.** Сольный концерт барабанщиков Vasiliev Groove. 6+ ПК\*

ПК\* – билеты доступны держателям Пушкинской карты

## «Ведогонь-театр»

Ул. Юности, д. 17, тел. 8 (499) 736-6905, vedogon.ru

**13 октября, 19.00.** Спектакль «Дон Жуан, или Каменный пир».

Дон Жуан ни с кем не считается: усмирить его пылкую натуру не могут ни смертельная опасность, ни разрушенные судьбы обманутых девушек, ни уговоры родного отца. Мольер предлагает зрителю самому разобраться в природе одного из самых загадочных героев литературы и вместе с Дон Жуаном посетить Каменный пир. Трагикомедия, 2 часа 20 минут с антрактом. Билеты на сайте театра. 16+



**17 октября, 19.00.** Моноспектакль «Финтифлюшки».

Как это возможно, чтобы люди происходили от обезьяны, а на Луне была жизнь? Увлекающийся наукой старичок Василий Семи-Булатов уверен, что такого точно никак не может быть. И в письме к ученому соседу он это докажет весьма убедительно, а заодно поведаст удивительно смешные истории, которые уж точно возможны! Искрометный чеховский юмор, калейдоскоп перевоплощений и неиссякаемое актерское обаяние. Комедия, 1 час. Билеты на сайте театра. 12+



**18 октября, 19.00.** Спектакль «Посадник». Великий Новгород XIII

века осажден Суздальским княжеством, и жителям предстоит принять непростое решение: сдаться врагу или бороться за независимость до самого конца? Посадник Глеб Мироныч, желая спасти город, инициировал избрание нового воеводы – молодого, горячего, смелого Андрея Чермного, готового дать отпор неприятелю! Но нет среди новгородцев единомышленника, и против посадника уже плетутся интриги... Историческая драма, 2 часа 20 минут с антрактом. Билеты на сайте театра. 12+



## Объединение библиотек и культурных центров ЗелАО

+7 (499) 736-2074, zelkultura.ru

**Библиотека №254, корпус 232**

**19 октября, 14.00-15.00.** Встреча с Галиной Куликовой – автором детективов и романтических историй. Читатели называют ее книги обаятельными и жизнеутверждающими. В арсенале автора – легкий слог, изящный юмор и нетривиальные сюжетные повороты. Уроженка Красногорска Московской области. Окончила факультет журналистики МГУ. Писала для «Комсомольской правды» и «Советского военного обозрения». Без регистрации. Бесплатно. 16+



**Библиотека театра и кино №252, корпус 1462.**

**28 октября - 2 ноября, 9.00-12.00 и 12.00-15.00.** Мастерская социокультурного проектирования и профориентации «Форсайт». Каникулярное предложение для подростков от 12 до 16 лет в Зеленограде. Знакомство с разными организациями и профессиями, их ценностями. Встречи с настоящими мастерами своего дела. Первые каникулы в учебном году – идеальное время для поиска себя в своем будущем. Билеты на [zelkultura.ru](http://zelkultura.ru). 12+

