

**ПОЧИСТИМ ГОРОД!  
ВСЕ НА СУББОТНИК! 21 апреля**



стр. 4

## ВСТРЕЧИ С НАСЕЛЕНИЕМ

25.04.2018 г. в префектуре округа (Центральный пр-т, д. 1, конференц-зал) состоится встреча префекта с населением по вопросу: «Об организации досуговой работы с населением по месту жительства». Начало в 19.00. Вход свободный. Приглашаем всех желающих.



Издается с июля 1990 года

О К Р У Ж Н А Я   Г А З Е Т А   З Е Л Е Н О Г Р А Д А

# СОРОК ОДИН



| №15 (561) | Пятница, 20 апреля 2018 года

### ОДНОЙ СТРОКОЙ

**Больница им. Кончаловского проведет День открытых дверей для доноров. Подробнее: [zela0.ru/nw/32014](http://zela0.ru/nw/32014)**

**Зеленоградцев приглашают на велопробег-экскурсию в честь Дня Победы. Подробнее: [zela0.ru/nw/32015](http://zela0.ru/nw/32015)**

**ТЦ «Иридиум» проверили на готовность к ликвидации пожаров. Подробнее: [zela0.ru/nw/32018](http://zela0.ru/nw/32018)**

**В конце апреля изменится расписание электричек. Подробнее: [zela0.ru/nw/32020](http://zela0.ru/nw/32020)**

**Студенты из Франции познакомились с инновационными компаниями Зеленограда. Подробнее: [zela0.ru/nw/32026](http://zela0.ru/nw/32026)**

**Специалисты «Нейроботикс» запустили образец нейротренажера. Подробнее: [zela0.ru/nw/32028](http://zela0.ru/nw/32028)**

**«Библионочь-2018» в Зеленограде отметят стильным квартирником с Alina Os. Подробнее: [zela0.ru/nw/32031](http://zela0.ru/nw/32031)**

**Задержан подозреваемый в вандализме талисманов Зеленограда. Подробнее: [zela0.ru/nw/32032](http://zela0.ru/nw/32032)**

Подготовила  
Анна АЛИМЖАНОВА



Идет уборка в сквере Пушкина, 8 мкрн

Фото Ивана Лазаревича

## ВЕСЕННИЕ ХЛОПОТЫ

Читайте стр. 4

### ЦИФРА НЕДЕЛИ

# 78 лет

К этому рубежу приближается средняя продолжительность жизни в Москве



QR-код  
Окружная газета «41»  
в электронном виде

### НОВОСТИ МОСКВЫ

## ПОДАРИ ЖИЗНЬ!

**С таким заголовком или под такой рубрикой в нашей газете не раз выходили материалы об акциях сдачи донорской крови.**

17 апреля международная общественность отметила Всемирный день гемофилии, а всего через три дня – 20 апреля – Россия встретила Национальный день донора.

Как работает в столице служба крови и каких результатов она достигла за последнее время?

### НЕ БУДЕМ ЗАБЫВАТЬ!

В медицинских организациях Департамента здравоохранения Москвы проходят акции, приуроченные к Национальному дню донора. В рамках этих мероприятий организованы сбор крови, лекции для населения, а также выездные донорские мероприятия для студентов московских вузов.

В России ежегодно в переливании крови нуждаются более полутора миллионов че-

ловек. Московские клиники полностью обеспечены кровью и ее компонентами, однако запасы необходимо регулярно пополнять. Именно поэтому проводятся акции по сбору крови и ее компонентов, популяризации донорского движения.

По 28 апреля мобильные пункты Центра переливания крови им. О.К.Гаврилова действуют в ряде городских вузов для студентов, желающих присоединиться к донорскому движению.

Окончание на стр. 4



**На заседании президиума правительства Москвы руководитель Департамента информационных технологий Артем Ермолаев доложил о реализации Государственной программы города Москвы «Информационный город» в 2017 г.**

# ПРОГРАММА, КОТОРАЯ СМОЖЕТ ВСЁ

По итогам доклада мэра Москвы Сергей Собянин поручил разработать комплексную программу «Умный город». Ее главная задача – использовать современные технологические решения, чтобы создать максимально удобную, доступную и персонализированную виртуальную среду для москвичей и повышение эффективности городского управления.

Информатизация и цифровизация – один из главных трендов развития современных мегаполисов. Москва не отстает от мировых тенденций.

## Совершенствование механизмов общения с горожанами

В 2017 г. была завершена интеграция официального портала мэра Москвы (mos.ru), портала государственных услуг (pgu.mos.ru), Электронного атласа, сервиса «Автокод» и свыше 40 сайтов органов исполнительной власти в единый портал Москвы mos.ru. В 2017 г. число уникальных пользователей портала выросло на 28% по сравнению с 2016 г. и превысило 40 млн. человек.

## Здравоохранение

В 2017 г. Единая медицинская информационно-аналитическая система (ЕМИАС), включая электронную медицинскую карту, была внедрена в поликлиниках ТиНАО. В большинстве столичных поликлиник внедрен механизм управления потоками пациентов и очередью к дежурному врачу.

## Образование

В 2017 г. в сфере образования было начато полномасштабное внедрение проекта «Московская электронная школа» – новой формы преподавания и нового рабочего места учителя. Напомним, что стартовой площадкой этого проекта стал Зеленоград.

На сегодняшний день в электронной библиотеке МЭШ размещено 146 электронных учебников, свыше 30 тыс. тестовых заданий, 6 виртуальных лабораторий, более 150 тыс. электронных сценариев уроков, в т.ч. 15 тыс. сценариев в общем доступе.

Кроме того, в разработку контента для МЭШ активно включился бизнес. В электронной библиотеке размещено

более 200 интерактивных приложений (обучающие игры от «Учи.ру», «ЯКласс» и других разработчиков).

## ЖКХ

Все больше решений в сфере ЖКХ принимается на основе данных и автоматизации. К концу 2017 г. 79% учреждений бюджетной сферы (3,6 тыс. объектов учета) и 57% многоквартирных домов (13,5 тыс.) перешли на автоматизированный сбор показателей приборов учета.

К Единому диспетчерскому центру, помогающему москвичам в решении вопросов, связанных с ЖКХ, подключены 100% диспетчерских центров (без учета ТиНАО).

## Безопасность

В 2017 г. была модернизирована созданная в 2011-2012 гг. система «Мобильный инспектор» (оформление ДТП и дорожных штрафов в электронном виде с помощью планшетов). В 2017 г. уже 70% ДТП и штрафов было оформлено в электронном виде (2016 г. – 50%).

Увеличена зона охвата городского видеонаблюдения – дополнительно установлено

1,8 тыс. камер подъездного видеонаблюдения в ТиНАО. Кроме того, к единой городской системе было подключено 4,5 тыс. камер внешних участников (стадионы, транспортные объекты, парки и др.).

## Платежи граждан, государственные закупки и бизнес-климат

В 2017 г. стал более популярным сервис платежей, реализованный на портале mos.ru. Через портал было проведено 4,3 млн. платежей на сумму 13,6 млрд. рублей – на 46% больше, чем в 2016 г. Теперь для оплаты требуется всего «один клик».

Расширена дисконтная программа «Социальной карты москвича». На интерактивной карте можно найти 5,5 тыс. партнеров. Благодаря дисконтной программе москвичи сэкономили более 220 млн. рублей.

В Единой автоматизированной информационной системе торгов города Москвы (ЕАИСТ) опубликовано порядка 110 тыс. закупочных процедур. Число пользователей

ЕАИСТ увеличилось на 66% и достигло 15 тыс. На Портале поставщиков (zakupki.mos.ru) опубликовано 10 млн. оферт.

## Городская инфраструктура

В 2017 г. продолжилось расширение городской сети Wi-Fi, которая в настоящее время доступна в метро, на наземном общественном транспорте, на отдельных улицах внутри Садового кольца, во многих парках и студенческих общежитиях, культурно-досуговых центрах. Более 90% квартир в Москве используют домашний широкополосный интернет. Москва входит в десятку крупнейших городов мира с самой высокой скоростью фиксированного интернета.

## Вывод закономерен

Мэр Москвы С.Собянин подчеркнул, что количество электронных услуг растет с каждым годом. Поэтому, по его мнению, пришло время говорить не об отдельных услугах, а о создании комплексной программы, которая бы охватывала все стороны жизни города и горожан.

### ● НОВОСТИ МОСКВЫ

## МЭР ПРИЮТИЛ БЕЗДОМНУЮ СОБАКУ

**Мэр Москвы Сергей Собянин в рамках фестиваля «Пасхальный дар» посетил площадку «Четвероногий друг», расположенную на Тверском бульваре, и взял домой брошенную собаку по кличке Джоуи.**

Сергей Собянин поблагодарил волонтеров и представителей организаций, которые помогают бездомным животным, и назвал их работу очень важной.

– Если жители будут активнее включаться в нее, то меньше будет бездомных животных. Важно не только поместить их в приют, кормить, лечить, но и сделать так, чтобы они в этом приюте не оставались, а приобрели своих новых друзей, – сказал мэр.

Одну из собак по кличке Джоуи С.Собянин забрал к себе домой.

Об этом событии мэр затем сообщил на своих страницах в социальных сетях «ВКонтакте» и «Twitter».



**В доме С.Собянина появился новый жилец – собака Джоуи**  
Фото Дениса Гришкина, пресс-служба мэра и Правительства Москвы

«Я искренне благодарен тем, кто дает животным новый дом и новую жизнь. Сам не смог пройти мимо – у меня теперь новый друг», – написал С.Собянин.

На площадке фестиваля в Зеленограде на пл. Юности подобная площадка не была организована, однако наша газета не раз сообщала о деятельности приюта для бездомных животных «Ника».

## ИДЕЯ КЛАСТЕРОВ ПОДДЕРЖАНА ПРЕЗИДЕНТОМ

**Мы уже сообщали о том, что московские власти и корпорация «Роскосмос» заключили соглашение о сотрудничестве, в рамках которого в столице будут создаваться промышленные и инновационные кластеры.**



**Инновационные предприятия присутствуют в каждом округе Москвы**



На состоявшейся недавно рабочей встрече президента России и мэра Москвы Сергей Собянин обратился к Владимиру Путину с просьбой о создании на территории столицы научно-производственного кластера. Мэр аргументировал предложение тем, что объединение IT-компаний, бизнес-инкубаторов, технопарков, академических институтов создаст дополнительный стимул для развития научно-производственного потенциала Москвы. Идея проекта созрела после того, как были обобщены данные по инновационным организациям столицы: оказалось, что практически весь мегаполис «накрыт» сетью таких предприятий.

Президент России В.Путин согласился с этой идеей и порекомендовал как следует ее продумать, чтобы реализованный проект ни в коем случае никому не мешал, а только помогал всем его участникам.

# УВЛЕЧЕННЫЕ МОЛОДОСТЬЮ

**Итак, Москва первой в России дала старт программе повышения качества жизни для людей старшего поколения. И речь идет не только о социальной помощи и льготах. Как показало время, этого пенсионерам недостаточно: они хотят самореализоваться, с пользой проводить время не только для себя, но и для социума, в котором они живут.**

То, что только за первую неделю после официального старта проекта (пилотной площадкой, кстати, был выбран Зеленоград) принять участие в проекте изъявили желание более 36 тыс. москвичей старшего поколения (а к нынешнему дню эта цифра далеко перевалила за 70 тыс.), служит доказательством: программа, что называется, назрела – она пользуется реальным спросом.

Пенсионеры не будут чувствовать себя «на обочине», смогут реализовать мечты, продолжать активную, творческую, наполненную событиями жизнь.

Качество жизни старшего поколения – общее дело для всего городского сообщества. Городские власти выполняют эту задачу в сотрудничестве с бизнесом и общественными организациями и приглашают к участию в проекте всех, кто хочет поучаствовать в поддержке москвичей старшего возраста. При этом программа будет доступна всем желающим, в каждом округе и в каждом районе. Это стало возможно благодаря подключению к проекту учреждений образования, спорта, культуры, бизнес-структур.

Так, недавно наши корреспонденты побывали в досуговом центре ГБУ «Славяне» района Старое Крюково. Разговор касался в основном других тем, однако среди них был поднят вопрос, будет ли ГБУ принимать участие в программе.

– Разумеется, – ответила руководитель Т.Мороз, – несмотря на то, что у нас минимум

площадей, мы уже запустили два проекта: оригами и клуб по интересам «Славяночка». В этом клубе люди смогут заниматься кулинарией, вязанием, рисованием на воде и даже освоить ткацкий станок!

Напомним, что авторов наиболее популярных среди москвичей старшего возраста программ предполагается поощрять дополнительно. Кроме того, в рамках проекта для старшего возраста в Москве создадут систему ухода за маломобильными пенсионерами.

## Танцуй, пока молод душой

В Зеленограде участниками проекта «Московское долголетие» особенно востребованы танцы, общефизическая подготовка (ОФП), хоровое пение и, конечно же, кулинарное искусство.



Занятия танцами на площадке школы №842

Занятия танцами на площадке школы №842 проводит хореограф Елена Доброхотова:

– В группе занимаются женщины. Единственный мужчина вчера пришел, но записался на лечебную гимнастику. А зря! Танцы – это и есть лечение движением, музыкой, радостью. Мы танцуем клубные танцы – бачата, сальса, самба – их можно танцевать без пары. Разучиваем русскую кадрили и массовые праздничные танцы под гармошку. Движения очень простые, их легко выучить и разнообразить собственной фантазией. Они будут уместны и на корпоративе в ресторане, и на открытой площадке.

Участница занятий Ирина Донникова в прошлом училась в Плехановском институте, работала на «Микроне» и других предприятиях Зеленограда, но события в экономике начала 90-х годов выбили и ее, и подруг, и их мужей из привычной сферы деятельности. Ирина освоила ландшафтный дизайн и организовала фирму «Бизнес-букет», генеральным директором которой и являлась до недавнего времени.

– Танцевать я всегда любила, но никогда не училась, – сообщила Ирина. – А сейчас я осваиваю правильные движения, и это оказалось необыкновенно интересно! Сыновья уже взрослые, есть 3 внука. С подругами мы по-прежнему любим устраивать «девичники» на природе. Я обожаю Зеленоград, здесь не надо далеко ходить, чтобы отдохнуть на природе. На танцы я

пришла с подругой Людмилой Агаповой, преподавателем информатики. Наши мужья вместе работали на «Микроне», и мы подружились, часто отдыхаем вместе. Внучка у меня тоже любит танцевать, но даже на даче всегда сначала спрашивает: «Топать можно?»

## А мы любим заниматься под присмотром врачей!

В зале реабилитационного отделения поликлиники №201 проходят занятия лечебно-оздоровительной гимнастикой.



Занятия пением – одни из самых востребованных

Участница группы Анна Кириллова в прошлом окончила Энергетический институт, работала на «Микроне». Анна Николаевна рассказала, чем привлекают ее занятия:

– У нас хороший инструктор, профессионал, знает, что кому можно делать, что нельзя. Сначала я пошла на танцы, но там же джумба и аэробика, все скачут и прыгают как хотят! А здесь все очень спокойно, упражнения делаются сидя на стуле, с мячом, с палкой. В такой обстановке приятно не только заниматься, но и общаться.

## Хор – не только искусство

Хоровое пение издавна считается лучшей терапией стрессов, основанной на детских воспоминаниях, когда мы учились петь хором и изумлялись необыкновенным впечатлениям от совместного звучания наших

голосов. Пение также является и профилактикой самых разных нарушений кровообращения и дыхания.

В нашем округе хоров много, и их руководители Наталья Збужинская и Наталья Ненашева приступили к созданию сводного хора Зеленограда.

## Мужчины – лучшие кулинары

Кулинарному искусству участников «Московского долголетия» учит преподаватель школы №1353 Ольга Ступнова. Для занятий «неюных кулинаров» администрацией школы предоставлен кабинет домоводства с плитой, микроволновкой и кухонными принадлежностями. И к счастью организаторов и участников занятий, мужчины на эти занятия приходят с удовольствием!

■ Иван ЛАЗАРЕВИЧ,  
Светлана СЕРОВА,  
фото Светланы СЕРОВОЙ



Мужчины охотно занимаются кулинарией



НА ЗАМЕТКЕ У ПРЕФЕКТА



**Мы попросили префекта Анатолия Николаевича Смирнова рассказать о наиболее значимых событиях минувшей недели.**

Начинается лето – самая хлопотная пора для городского хозяйства. Нужно не только прибраться город и отремонтировать то, что пришло в негодность за зиму. Летний сезон – это время благоустройства, обновления дворов и парков, активного ремонта, подготовки к очередной зиме. В народе говорили: летний день год кормит. Эта поговорка своей актуальности не утратила.

\*\*\*

В рамках весеннего месячника по благоустройству прошел первый (из двух запланированных) общегородской субботник с привлечением жителей. Второй пройдет завтра, 21 апреля.

Все намеченные на первый субботник планы выполнены. Хорошая погода способствовала тому, что участие жителей, работников предприятий было выше, чем в прошлом году. Были очищены от мусора значительные территории, в том числе такие, которые традиционно оказываются после зимы

# ВЕСЕННИЕ ХЛОПОТЫ



ГБУ «Славяне» проводит экоурок во время субботника

проблемными. При этом мусора собрано значительно меньше, чем в прошлом году.

Это объясняется устойчивой хорошей погодой последних дней, которая позволила работу по сбору и вывозу мусора вести ежедневно в рабочем порядке. Эта работа продолжается, особенно в тенистых местах, где до сих пор не сошел снег или стоят глубокие лужи талой воды (в основном в лесопарках) и сейчас невозможно произвести уборку. Мы при этом не дожидаемся очередного субботника или окончания месячника благоустройства: как только позволяют условия, без дополнительных указаний коммунальные службы приводят сложные участки в порядок.

На завтрашний субботник запланированы уже не столько уборочные, сколько ремонтные работы: покраска урн, скамеек, ограждений

во дворах, ремонт неисправных малых архитектурных форм, газонов. Эта работа идет уже полным ходом, но предстоящий день должен стать ее кульминацией.

Кроме того, завтра округ примет участие в общегородской акции «Миллион деревьев». В пяти дворах в районах Силино, Крюково и Старое Крюково будет высажено 400 кустарников и 26 деревьев.

Конечно, нынешняя дружная и ранняя весна ни в какое сравнение не идет с теми условиями, которые нам создавала погода в прошлом году. Но и тогда, несмотря на капризы природы, с планами месячника по благоустройству мы справились в полном объеме и в срок: в лето город вошел обновленным и чистым. В том, что в этом году мы также выполним все планы на весну, сомневаться не приходится.

\*\*\*

Завершился благотворительный фестиваль «Пасхальный дар». Как мы и предполагали, преобразившаяся в прошлом году площадь Юности стала не только красивым, но и удобным местом для проведения таких мероприятий. Нынешний, уже не первый фестиваль в очередной раз это доказал. За неделю на нем побывало около 30 тысяч человек: и взрослые, и дети с удовольствием принимали участие в анимационных программах, мастер-классах, делали покупки. Напомню, что пасхальный фестиваль уже традиционно объявляется благотворительным: организуется сбор средств, торговые точки отчисляют долю от оборота в благотворительные фонды. Пока еще рано подводить окончательные итоги этой акции, но уже сейчас можно уверенно говорить, что по сбору средств на благотворительность Зеленоград оказался в числе лучших среди округов Москвы.

Впереди один из главных праздников страны – День Победы в Великой Отечественной войне. К этому празднику мы, как всегда, готовимся особо. Запланированы торжественные мероприятия, встречи и концерты. Социальная помощь ветеранам фронта и тыла не прекращается ни на один день.

В первые майские дни во всех управах состоится чествование ветеранов, а те, кто уже не покидает квартиру из-за возраста, будут поздравлены на дому.

4 мая пройдет уже ставшая традиционной акция «Рубеж славы». Сначала она проходила только в районе Крюково, однако интерес жителей к ней оказался настолько велик, что акция перешагнула границы района и стала окружной. Жители растянут вдоль Панфиловского проспекта, во время войны бывшего практически линией фронта, от станции Крюково до самого монумента Славы георгиевскую ленту. При этом все повороты, съезды с проспекта будут свободны для проезда.

6 мая на Поклонной горе пройдет парад кадетского движения, в котором примут участие кадетские классы зеленоградских школ. 8 мая состоится торжественное возложение венков и цветов к памятникам боевой славы. А собственно 9 мая на Центральной площади состоится торжественное прохождение кадетских классов и военно-патриотических клубов (в этом параде мы также приглашаем участвовать «Бессмертный полк»), после чего начнется концерт. Завершится день праздничным салютом.

НОВОСТИ МОСКВЫ

## ПОДАРИ ЖИЗНЬ!

Начало на стр. 1

### ДОНОРСТВО – В ТRENDE!

Правительство Москвы ведет последовательную программу развития безвозмездного донорства.

Для кадровых доноров предполагаются меры социальной поддержки, а также звание «Почетный донор Москвы». Реализация программы позволила максимально привлечь новые донорские кадры,

увеличить контингент безвозмездных доноров.

Многие доноры выбирают безвозмездный вариант, но доля донаций, выполненных с выбором социальной поддержки, в 2015-2017 гг. оставалась стабильно выше 50%. Это свидетельствует об эффективности программы социальной поддержки в отношении повышения донорской активности.

Ежегодно возрастает число доноров, удостоенных званий

«Почетный донор Москвы» и «Почетный донор России».

### ЧТО В ИТОГЕ?

Запасами донорской крови Москва на сегодняшний день обеспечена полностью. Это неудивительно: ежегодно столичные службы крови перевыполняют на 5-6% план по заготовке крови и ее компонентов для нужд города.

Такие результаты стали возможны благодаря системной работе Правительства Москвы

и Департамента здравоохранения г. Москвы. В Москве в структуре Департамента работают 60 кабинетов переливания крови, в 14 медицинских организациях функционируют отделения переливания крови.

Напомним, что в Зеленограде отделение трансфузиологии ГКБ им. М.П.Кончаловского работает с 1973 г. Это старейшее отделение переливания крови в Москве оснащено высокотехнологичным оборудованием,

отвечающим современным европейским стандартам, системой информационного контроля качества, что позволяет осуществлять заготовку, переработку, хранение и обеспечение безопасности донорской крови и ее компонентов.

Отделение расположено на 1 этаже главного корпуса больницы с отдельным входом для доноров напротив приемного отделения ГКБ им. М.П.Кончаловского.

# БУЛЬВАР НА МЕСТЕ ПУСТЫРЯ



16-й мкрн сегодня

## В Москве стартовал этап 2018 года городской программы «Развитие городской среды».

Напомним, что в рамках этого проекта в 2011-2017 гг. благоустроено 327 объектов общей протяженностью 311 км и площадью 1810 га. Основные работы проводились в Центральном административном округе – историческом центре столицы. Но и в других округах сделано было немало. Так, в Зеленограде за эти годы заново созданы несколько крупных парков, такие, как «Дом лани» на Никольском проезде, парковая зона вокруг Школьного озера, «Живые камни» в 14-м мкрн, «Зеленый бор» в 23-м мкрн. Целый ряд парков прошел глобальную реконструкцию.

Планы на нынешний год также грандиозные.

Благоустройству парковых территорий и общественных пространств в 2018 г. по линии Департамента капитального ремонта города Москвы подлежат 16 территорий (из них 4 – перешедшие с прошлого года), в том числе в Зеленограде – парк 40-летия Победы.

11 территорий будет благоустроено силами Департамента природопользования и охраны окружающей среды; в Зеленограде это будет зона отдыха для купания у Черного озера. Еще один объект берет на себя Департамент жилищно-коммунального хозяйства.

Силами префектур будет приведено в порядок или создано заново 33 знаковых объекта и 27 парков по месту жительства.



**Наталья Кутенкова**, жительница 16 мкрн, о предстоящей реконструкции не слышала, но очень надеется на прудик с лебедями.



**Ульяна Викторова**, жительница 16 мкрн, прогуливающаяся с сыном в коляске и мужем, знает о планируемых работах и сказала, что это замечательно. Ульяна высказала свое пожелание: сделать что-то для детей (городок) и тренажеры для пенсионеров.



**Екатерина Смирнова**, жительница 16 мкрн, не слышала о реконструкции, но относится к проекту положительно и пожелала, чтобы обновили плитку на тротуарах.

В Зеленограде это второй этап строительства парка «Зеленый бор» в 23-м мкрн, создание бульвара в 16-м мкрн (в рамках знаковых объектов) и Спортивный бульвар вдоль Сосновой аллеи в 6-м мкрн (в рамках парка по месту жительства).

Недавно на портале «Активный гражданин» завершилось обсуждение проектов реконструкции парковых зон. В их числе был представлен проект бульвара в 16-м мкрн.

Район Крюково до недавних пор был в Зеленограде своеобразными «каменными джунглями»: такого обилия деревьев, кустарников, парковых пространств, как в «старом» городе, здесь не наблюдалось. Однако за последние годы район заметно навестал упущенное при его планировке и сейчас уже может

похвастаться замечательными парками.

Наши корреспонденты побывали на пустыре в 16-м мкрн, которому предстоит стать красивой бульварной зоной. Несмотря на то, что пока эту территорию нельзя назвать благоустроенной, она все же является излюбленным местом для прогулок многих жителей района. Мы побеседовали с некоторыми из них.

Были люди, которые охотно обсудили тему реконструкции и высказали свои пожелания, но не захотели фотографироваться и называть себя. Так, зрелая пара, отдыхающая на лавочке, пожелала, чтобы поставили побольше лавочек. О предстоящей реконструкции женщина прочла в газете «41».

Но в основном жители охотно откликнулись на вопросы.



**Павел Мельник**, житель 1 мкрн, отдыхал здесь в компании друзей. О планах реконструкции не слышал, но считает, что это хорошая идея. Кроме того, Павел пожелал, чтобы убрали мусор у ротонды (там, действительно, куча бутылок и разного хлама).

С планами реконструкции можно ознакомиться на портале ag.mos.ru (хотя голосование уже завершено). В любом случае, бульвар вместо пустыря – это прекрасно.

■ Подготовили  
**Иван ЛЮБИМОВ,**  
**Виктория КОНДРАТЬЕВА,**  
фото Виктории  
**КОНДРАТЬЕВОЙ**



**Александр Раптовский.**  
«Если у тебя есть цель – слово «нет» атрофируется в принципе».

## ТОВАРИЩИ УЧЕНЫЕ ЖИЛЬЕ СЕБЕ ПОСТРОИЛИ

### ДОЦЕНТЫ С КАНДИДАТАМИ, КВАРТИРЫ ЗАХОТЕВШИЕ

Я приехал в товарищество собственников жилья МЖК «Зеленоград» на встречу с его председателем Александром Раптовским заранее, устроив себе экскурсию по комплексу. Когда смотришь незашоренным взглядом, 11 домов в МЖК напоминают слаженный оркестр, и это не хилые фантазии. Это продуманный проект того, как надо жить хорошо и современно. Чистота абсолютная, ухоженный сквер, парки, альпийская горка. В Москве таких комплексов немало? Верно, но то – элитное жилье, построенное спецами.

МЖК «Зеленоград» профессионально построен в 90-е годы электронщиками, своими руками, а таких примеров в столице нет. Там молодежь отработывала на заводах, а дома возводили профи. А здесь... «Товарищи ученые! Доценты с кандидатами! Замучились вы с иксами, запутались в нулях!» – шутил Высоцкий. Но в том-то и дело, что А.Раптовский и его команда ни в чем не запутались: это были талантливые инженеры, программисты. Александр Владимирович, нынче, кстати, кандидат экономических наук, заслуженный строитель России, отработав пять лет в НИИМП, уходя в 27 лет в 1985 г. руководить строительством комплекса, имел семь изобретений, связанных с проблемами космических спутников. Я его замучил вопросом: как вы дожали этот проект, когда это было почти невозможно в столь изменившихся экономических и социальных условиях.

– Да поймите, это была первоначально моя идея. Я поставил себе цель: сделать нормальными условия жизни для своей семьи. Я заразил этой идеей еще пятьсот семей. Я не мог не довести эту цель до логического завершения.

Вот и ответ: почему кто-то может, а кто-то выдвигает причины – мол, хотел, но плохие дяди с тетями помешали. А Раптовский, полностью поменяв сферу деятельности, смог ее освоить так, что преодолел все препятствия. В этом разница, друзья. При этом настойчиво просил: «Не пишите, что я создал МЖК «Зеленоград», это сделала команда, без которой ничего бы не вышло». Безусловно. Только он эту идею «родил», обосновал и стоял во главе.

### УЧАСТОК БЕРЕГЛИ ДЛЯ ИНДИВИДУАЛЬНОГО ПРОЕКТА

Александр Раптовскому в августе исполняется 60 лет. Он родился в Крюково: родители переехали из тесноты московской коммуналки в кирпичный дом без удобств улучшать жилищные условия. Ровесник Зеленограда, Александр свидетель того, как строился город. На его глазах появился третий микрорайон, где семья позднее получила квартиру.

– Нормальный я парень был – не тихий и не хулиган, – вспоминает он. – Школу закончил с одной четверкой, занимался самбо, лыжами, настольным теннисом. Хорошо было в детстве.

Впрочем, как и в МИЭТе на факультете микроприборов и технической кибернетики.

Походы, пирушки, любовь – потому что женился на своей однокурснице в 82-м, окончив институт, через год родился сын. Творчество и изобретения начались еще до того, на практике в НИИ микроприборов, где он проработал пять лет и был вполне себе доволен, если бы не...

Семья Александра жила среди любящих родственников, но... одну комнату трехкомнатной пятиэтажки занимали сестра с мужем, другую – они с женой и сыном, третью – мама. Расслабиться на «площади»? Зеленоградцы-ветераны отлично помнят этот кавардак. Пришлось снимать квартиру, но родился второй сын, а бюджет семьи не резиновый. Получить жилье по очереди исполкома? Минимум через 15 лет. Кооператив – цена неподъемная. И вдруг появилась информация о строительстве Молодежного жилищного комплекса в Свердловске.

– Я понял – это выход, – объяснил А.Раптовский.

Власти на всех уровнях идею Александра поддержали, и вскоре вышло постановление о возведении двух экспериментальных жилых домов для молодежи в 11-м микрорайоне. Кажется, год и... Шел 1985-й, в Зеленоград приехал тогдашний первый секретарь МК КПСС Борис Ельцин.

– Почему два дома? – спросил он, когда ему рассказали о проекте. – Давайте выделим большую площадку, построим комплекс.

Главный архитектор Зеленограда Игорь Покровский признавался:

– Я берег участок при въезде в город, чтобы он был застроен не типовыми панельными домами, а кирпичными, по индивидуальному проекту.

Куратор города – Министерство электронной промышленности СССР – выделило 11 гектар – пустырь и обязалось проект финансировать. Ну, ребята, а строить – вы сами, ваш проект.

### КОГДА В ПОЛЕ СТОЯЛ НЕДОСТРОЙ

А дальше началось самое «простое» – как построить. Первое – Александр и его друзья создали принимающий решения оргкомитет: таких же, как и он, молодых электронщиков, взявшихся за неведомую для себя работу, поскольку те тоже не могли больше жить в коммуналках и общагах. Но «Зеленоградстрой» от участия в проекте отказался. Представьте себя на месте этих интеллигентов. А теперь еще раз посмотрите на МЖК, первые три дома в котором возвели 25 лет назад.

Кирпич, например, полимиту, иди в министерство и выбей. Ехал и выбивал. Дальше – кто будет строить? Придумали: НИИ и заводы электроники командировуют участников проекта на 1,5 года на стройку. Был программист, стал стажер-каменщик, бетонщик, маляр – отучился в ПТУ без отрыва от изобретений. На стройку электронщики пришли со строительной специальностью. Некоторые профи из «Зеленоградстрой» тоже хотели для себя жилье – так на стройке появилось несколько молодых прорабов и инженеров.

Еще одна «малость»: сюда из 5-го микрорайона надо было протянуть дорогу, все коммуникации. Полтора года «доценты с кандидатами» с утра до вечера

тянули их к своим будущим домам. А жилье стали строить в начале 89-го. Все сами – землю копали, фундаменты строили. Кирпич сами делали, арендовав в ЖБИ №25 цех. Потом наступило самое страшное: в декабре 1990 года ликвидировали Минэлектронпром. Зима и шесть недостроенных домов на уровне 3–5 этажей. И никаких больше денег.

– И тогда не было отчаяния?

– Нет, я же говорил: я не мог себе этого позволить. Точка.

Но где деньги брать? Раптовский со товарищами сотворили оригинальную схему, формируя потенциальный фонд квартир за выездом. Семья Иванова хочет жить в МЖК, у нее освобождается «однушка», у Петрова – комната. Их можно обменять на «двушку». У Сидорова нет возможности ждать. Он едет в «двушку», в МЖК его квар-

тиру продают по коммерческой цене. Эта схема позволила в течение четырех лет финансировать строительство. Кстати, эти электронщики организовали и первое альтернативное РЭО – дожидаться сантехника и электрика из 5-го микрорайона было нереально.

Поднимитесь на альпийскую горку, посмотрите на МЖК еще раз: вот что можно сделать, даже если почти нельзя. Это и сделал Александр Раптовский. Он «построил» свою цель. Чего и нам с вами «оглушительно» желаю.

■ Владимир РАТМАНСКИЙ

“

**Посмотрите на МЖК еще раз: вот что можно сделать, даже если почти нельзя**

# НАДО, НАДО УМЫВАТЬСЯ!

Нас с детства приучали чистить зубы, умываться по утрам и вечерам и мыть руки перед едой. А мы учим этому своих детей. И для нас это такое рутинное занятие, что мы даже не представляем: оказывается, и мы, и наши детки принимаем участие в важнейшем социальном проекте, которому посвящают значительные труды ученые, медики, педагоги!

Вопросам профилактики заболеваемости, гигиены подрастающего поколения, педагогической работы по укреплению здоровья детей, пропаганды здорового образа жизни подростков было посвящено организационно-установочное совещание, прошедшее в стенах Московского городского педагогического университета. В нем приняли участие специалисты и педагоги всех образовательных организаций округа, представители Общественного совета при департаменте образования г. Москвы и Межрайонного совета директоров ЗелАО, руководители детской поликлиники Зеленограда, врачи по гигиеническому воспитанию ФБУЗ «Центр гигиенического образования населения» Роспотребнадзора.

## ВСЕМ МИРОМ

Член Общественного совета при ДО г. Москвы, доктор медицинских наук Л.Денисов выступил с докладом об актуальных проблемах и состоянии системы профилактики в Зеленограде. Он отметил, что профилактика – важнейшее направление деятельности школ и медицинских организаций. Этим необходимо заниматься всем и каждый день! Первым делом – активное просвещение детей и всего населения по вопросам гигиены и здорового образа жизни в целом. И здесь необходима консолидация усилий общественности, школ, медицинских учреждений, научных центров. Так, деятельность лаборатории развития личности МГПУ – это прежде всего сотрудничество со школами, с центром Гигиенического образования населения г. Москвы, департаментом образования города, окружными структурами и общественными организациями. В ходе этой работы необходимо обмениваться опытом, обсуждать насущные вопросы.



В МГПУ прошел круглый стол по вопросам профилактики заболеваемости, гигиены, педагогической работы по укреплению здоровья детей

## ПРИХОДЯТ САМИ!

Заместитель главного врача детской поликлиники №105 О.Елисеева также отметила важность вопросов профилактики для всех. В поликлинике этим занимаются специалисты Центра здоровья. Докладчица обратила внимание на хорошую тенденцию: количество школьников, которые по собственной инициативе посещают Центр здоровья, неуклонно растет.

## СКООДИНИРОВАТЬ УСИЛИЯ

Заведующая научно-исследовательской лабораторией развития личности и здоровьесбережения МГПУ, кандидат педагогических наук Е.Нехорошева рассказала о текущей работе школ по сохранению и укреплению здоровья в образовательном аспекте. По ее наблюдениям, школы Зеленограда имеют большой, но разобщенный опыт, разные традиции и разные возможности в решении задач сохранения здоровья. Необходимо собрать и обобщить этот опыт, что на самом деле не так уж сложно, учитывая, что департамент образования города и МРСД округа активно поддерживают эту работу.

Так, мониторинги здоровья в школах, анкетирование школьников и донозологическое обследование проводятся во всех школах. Но не все школы своевременно включаются в эту работу. Однако важно, чтобы мониторинги проводились постоянно, а работа должна вестись в округе

системно, всеми школами вместе. Только тогда можно иметь основания для содержательных и перспективных административных решений по вопросам профилактики.



Воспитательная работа в школах по здоровьесбережению проводится во всех образовательных комплексах, вопросы здоровья и ЗОЖ включены как правила в систему воспитательной работы школ. Но сейчас важно не столько количество, сколько качество тех мероприятий, которые направлены на формирование культуры здоровья.

Интересен опыт школ №1151 и 1194 по созданию школьных «команд здоровья»: в этих обра-

зовательных учреждениях они успешно работают уже второй год. А в школах №718 и 719 такие команды только начинают приобретать опыт работы. Эта работа требует специальных усилий и будет продолжена.

Также Е.Нехорошева проинформировала участников совещания о проведении окружной недели здоровья «Личная гигиена школьника».

## БУДЕМ ДРУЖИТЬ!

Заведующая организационно-методическим отделом, врач по гигиеническому воспитанию ФБУЗ «Центр гигиенического образования населения» Роспотребнадзора Е.Бокова рассказала о сотрудничестве Центра с образовательными организациями Зеленограда. Она отметила, что специалисты Центра ведут большую работу по гигиеническому просвещению школьников. В частности, разрабатывают и проводят занятия, мастер-классы, обеспечивают школы наглядными пособиями, проводят консультативную работу. Разработаны и реализованы такие образовательные курсы, как «Основы здорового питания», «Уроки здоровья». Е.Бокова вышла с предложением о сотрудничестве Центра и школ Зеленограда в вопросах профилактики. В дискуссии были выработаны основные направления совместной работы.

■ По материалам совещания подготовили Леонид ДЕНИСОВ, Иван ЛАЗАРЕВИЧ

● ДЕНЬ ОТКРЫТЫХ ДВЕРЕЙ

## НЕ ОТКЛАДЫВАЙ ЗДОРОВЬЕ НА ПОТОМ



Здоровье – бесценное богатство для каждого человека. Во многом оно зависит от состояния нашего организма, его иммунной системы.

Каждый год в апреле отмечается Всемирный день здоровья. По традиции в середине весны Департамент здравоохранения города Москвы проводит акции, приуроченные к этой дате.

27 апреля (пятница) с 8.00 до 19.00 сотрудники «Центра здоровья» ГБУЗ «ГП №201 ДЗМ» (корп. 2042, кабинет 247) приглашают всех граждан, прикрепленных к поликлинике, на день открытых дверей. В его рамках вы сможете пройти комплексное обследование, которое включает в себя:

- антропометрию с измерением индекса массы тела;
- экспресс-анализ на общий холестерин и уровень глюкозы в крови;
- спирометрию – комплексную оценку функций дыхательной системы;
- анализ окиси углерода выдыхаемого воздуха с определением карбоксигемоглобина;
- биоимпедансометрию – определение процентного соотношения воды, мышечной и жировой ткани в организме;
- измерение остроты зрения (на рефрактометре);
- пульсоксиметрию – экспресс-оценку насыщения гемоглобина артериальной крови кислородом, частоты пульса и регулярности ритма;
- измерение внутриглазного давления на пневмотонометре;
- экспресс-оценку состояния сердца по ЭКГ-сигналам от конечностей;
- консультацию врача.

Для участия в обследовании с собой необходимо захватить паспорт и полис обязательного медицинского страхования.

В ходе акции специалисты ОМП поликлиники проведут школы по здоровому образу жизни и профилактике неинфекционных заболеваний.

■ Дарья БОЖЕНОВА



Наталья АРЕФЬЕВА  
Ведущая горячей линии  
news@id41.ru

## Уважаемые читатели!

Звоните на горячую линию редакции «41» по телефону **8-499-735-2271** в рабочие дни с 9.00 до 18.00.

Ваши вопросы примет дежурная горячей линии Наталья Арефьева. Заданные вами вопросы и ответы на них будут опубликованы в открытом доступе на страницах газеты «Сорок один» в рубрике «Обратная связь». Обращаясь в редакцию, вы соглашаетесь на обработку ваших персональных данных в целях размещения вашего вопроса и публикации ответа на него на страницах нашей газеты и сайте zelao.ru. Волнующие вас вопросы также можно задавать на сайте электронной газеты ЗелАО [www.zelao.ru](http://www.zelao.ru) в разделе «Ваш вопрос к власти».

## СУХОСТОЙ УДАЛЯЕМ ВОВРЕМЯ

**Александр Валерьевич Панфилов из корп. 433 просит убрать сломанные деревья около 10-го подъезда со стороны детской площадки.**

Редакции известно, что уборка сломанных деревьев и веток, а также удаление сухостоя планомерно ведется в течение всего весеннего месячника по

благоустройству. Данное обращение мы проконтролировали, обратившись в управу района. Исполняющий обязанности главы управы района Матушкино Д.Уваров сообщил, что сломанное дерево по этому адресу и так находилось в поле зрения ГБУ «Жилищник» и в настоящее время убрано.



Корп. 433: было и стало



Освещение налажено

## СВЕТ ВЕРНУЛСЯ

**Галина Доброда из корп. 518 пожаловалась, что нет света на придомовой территории, а там – детская площадка и рядом лес. Еще 3 апреля она подавала заявку в единую диспетчерскую, но результата до сих пор не видно.**

Этот вопрос был адресован в управу района

Савелки и в ГБУ «Жилищник» того же района. Глава управы А.Макшанцев ответил, что по данному адресу была проведена проверка, которая полностью подтвердила претензии жительницы. АО «ОЭК» (Объединенная энергетическая компания), которое отвечает за обеспечение освещения во дворах, ситуацию исправило.

## ЗИМОЙ УБИРАЛИ, ЛЕТОМ ХОДИМ

В течение зимы несколько жителей разных домов обращались в редакцию с вопросами, почему убраны ограничительные полусферы (заградители для проезда транспорта) на пешеходных дорожках. Тогда это объяснялось необходимостью проезда уборочной техники для очистки дорожек от снега и льда. Сейчас пришла весна, снег сошел, и естественно, жители обращаются с тем же вопросом: когда ограничители поставят обратно?

В частности, Елена Викторовна Антонова просит восстановить полусферы возле корп. 360.

Глава управы района Савелки А.Макшанцев заверил нас, что во всех местах, где ограничительные полусферы были убраны на

сезон зимней уборки, они восстанавливаются в плановом порядке. В частности, у корп. 360 они уже установлены.



Корп. 360 «Флейта»: ограничители установлены

## БРТС УШЕЛ

**БРТС – это «брошенные и разукomплектованные транспортные средства», проблема, с которой сталкиваются жители многих дворов.**

**Светлана Григорьевна Корендясева из корп. 501 сообщила, что около корпуса уже более 3 лет стоит брошенный автомобиль без регистрационных знаков. Очевидно, что машиной очень давно не пользуются. Просит провести эвакуацию брошенного авто. Просьба тем более актуальна, что во дворе не хватает парковочных мест.**

В ответ мы рады сообщить, что комиссия по работе с брошенными и разукomплекто-



Корп. 501: этой машины здесь больше нет

ванными транспортными средствами провела обследование указанного автомобиля «Шевроле Ланос». Автомобиль был перемещен на стоянку временного хранения автотранспорта ГБУ «Автомобильные дороги ЗелАО».

**Единая справочная служба города Москвы +7 (495) 777-7777**

Информация по вопросам предоставления государственных услуг, жилищно-коммунального хозяйства, капитального ремонта и иных жилищных вопросов, труда и занятости, имущественных, правовых отношений, экологии на территории Москвы.

Режим работы: круглосуточно.

## ГОРЯЧИЕ ТЕЛЕФОНЫ

### Уважаемые читатели!

По вашим просьбам напоминаем контактные данные организаций, в которые можно обращаться по вопросам социального обеспечения, пенсионных расчетов и получения государственных услуг.

Главное управление ПФР №1 по Москве и Московской области (ЗелАО): Зеленоград, корп. 1649  
Телефон для записи на прием – 8 (499) 717-2175.

Клиентская служба «Матушкино-Савелки», корп. 606  
Телефон горячей линии – 8 (499) 734-5076.

Клиентская служба «Крюково», корп. 1641  
Телефон горячей линии – 8 (499) 717-1633.

Центры госуслуг «Мои документы»

Телефон - 8 (495) 777-7777.

Время работы центров: пн – вс, с 8.00 до 20.00:

Матушкино – корп. 128;

Савелки – корп. 337;

Силино – корп. 1105;

Крюково – корп. 2019;

Старое Крюково – корп. 828.



# В ЭТОТ ДЕНЬ РОДИЛСЯ КОМСОМОЛ ЗЕЛЕНОГРАДА!



**20 апреля 1965 г. состоялась Первая учредительная комсомольская конференция Зеленоградского РК ВЛКСМ.**

Самому Зеленограду тогда исполнилось семь лет, а свое имя он получил всего два года назад – в 1963 г.

В зеленоградских организациях и на предприятиях создавались первичные комсомольские ячейки, и в начале 1965 г. назрела необходимость создания районной организации комсомола.

На I Учредительную комсомольскую конференцию Зеленограда было избрано 250 делегатов от 35 организаций. Конференция начала работу в составе 224 человек. Большую часть участников составили представители строительных организаций и только что созданных предприятий микроэлектроники, где быстро сформировались достаточно представительные по численности комсомольские организации. В докладе мандатной комиссии было отмечено, что в зеленоградских организациях состоит 3400 комсомольцев.

Решением ЦК ВЛКСМ было учреждено Красное Знамя Зеленоградской комсомольской организации. Первый Секретарь Московского городского комитета тов. Трушин торжественно вручил знамя комсомольской организации Зеленограда.

В самом начале работы конференции были отмечены достижения нашей страны в освоении космоса. Совершен новый прорыв – выход человека во Вселенную! 18 марта с космодрома «Байконур» был запущен советский пилотируемый космический корабль «Восход-2». Во время этого полета впервые в мире человек вышел в открытый космос. Наша страна в очередной раз доказала, что мы по праву считаемся первой космической державой.

Важной задачей в решении вопросов освоения космоса являлось наращивание темпов развития микроэлектроники – главного поставщика элементной базы для космических аппаратов и военной техники. Значимость этой работы подчеркнул в своем выступлении



**Президиум 1-й зеленоградской районной комсомольской конференции 20.04.1965 г. (фото из архива музея Зеленограда)**

летчик-космонавт СССР Герой Советского Союза Борис Егоров:

– Молодые ученые вашего города творят важные дела, и эти дела непосредственно связаны с нашим делом – делом освоения космического пространства. Это дело всего нашего народа, а говорить, что радиоэлектроника и микроэлектроника имеют огромное значение, излишне.

В своем докладе Геннадий Плаксин, который стал первым секретарем РК ВЛКСМ Зеленограда, отметил:

– Набирают темпы работы на промышленных предприятиях города, выполнен производственный план 1964 г., разработаны, освоены и выпущены в свет первые изделия нашей промышленности – продукция, которая по своим параметрам находится на уровне высших мировых стандартов. Немалая доля в производственных успехах зеленоградцев по праву принадлежит комсомольцам и молодежи города.

Действительно, Зеленоград на тот момент считался самым молодым по возрасту своих жителей городом в нашей стране. Средний возраст зеленоградцев составлял 26 лет! Поистине, молодежь можно было назвать хозяевами города.

Однако докладчик отметил, что, «к сожалению, не чувствуется еще в городе твердой хозяйской руки... Необходимо

объявить бой равнодушию, разбудить творческий задор в коллективах – вот основные цели нашей внутренней работы».

Хороший пример показали комсомольцы п/я 2016, где на последнем собрании было принято решение, что каждый комсомолец отработает на стройках города по 3 часа в течение двух месяцев. Таким образом, будет оказана реальная помощь в благоустройстве города, чтобы Зеленоград быстрее становился чистым и удобным для проживания. Было предложено в постановлении конференции включить решение о том, что каждый комсомолец Зеленограда проработает не менее 10 часов на строительных объектах города в течение года. Это предложение было поддержано.

Был поднят вопрос о неустроенной жизни молодых строителей, проживающих в общежитиях. «В Зеленограде 13 общежитий, в которых прожи-

вает более 3,5 тысяч молодых строителей. Эта армия молодых людей с успехом трудится на стройках города. Большинство из них – по комсомольской путевке. Задача всех жителей города, особенно комсомольцев, сделать так, чтобы молодежь из общежитий чувствовала себя полноправным членом дружной семьи зеленоградцев».

В городе на тот момент не было ни кинотеатра, ни стадиона, ни хорошего клуба, где можно было провести досуг. В хозблоке 1-го микрорайона по решению исполкома Горсовета должен был временно располагаться клуб молодежи, но там работала музыкальная школа, поэтому здесь собирался только совет клуба, которым руководил Борис Мансуров. Надо было проявить большую изобретательность в деле распределения дней занятий коллективов на все имеющиеся в городе помещения, которые для этой

“

**Товарищи делегаты!  
Мы с вами в первую очередь ответственны за то, какой будет комсомольская организация в Зеленограде, за то, чтобы в нашей работе прижились хорошие добрые традиции!..  
Из доклада первого секретаря РК ВЛКСМ Зеленограда Геннадия Плаксина**

цели можно было использовать – школы, красные уголки, методические кабинеты. Тем не менее при клубе занимались драматический, танцевальный и вокальный коллективы, эстрадный и духовой оркестры, театр миниатюр, клуб любителей классической музыки, литературные объединения. Их силами проводились концерты для зеленоградцев.

Конференция проходила в преддверии важного праздника для нашей страны – Дня Победы. Впервые 9 мая стал нерабочим праздничным днем. Для зеленоградцев 9 мая – день особый. Еще не все раны зажили на земле, где проходили жестокие бои на подступах к столице в конце 1941 г. Много свидетельств войны – снарядов, пробитых касок, осколков мин, гранат – находили строители и жители города. Находили и останки погибших воинов, которые в те годы перезахоранивали в братскую могилу на 40-м километре Ленинградского шоссе. В 1965 году Крюковское шоссе, связывающее станцию Крюково с Ленинградским шоссе, было переименовано в Панфиловский проспект в честь легендарной Панфиловской дивизии, которая вела кровопролитные бои за станцию Крюково и остановила немецких захватчиков на последнем рубеже обороны Москвы.

На конференции присутствовали почетные гости – Петр Васильевич Логвиненко, бывший политработник Панфиловской дивизии, комиссар 1073 полка, и Юрий Михайлович Воробьев, директор школы №842, бывший командир партизанского отряда. От имени делегатов I Зеленоградской конференции их, а в их лице всех участников и ветеранов Великой Отечественной войны, поздравили с приближающимся праздником Победы.

**P.S.** Редакция газеты «41» и Музей Зеленограда выражают благодарность А.Е.Езерскому за обработку и предоставление архивных материалов о I комсомольской конференции Зеленограда и обращаются к ее участникам с просьбой поделиться своими воспоминаниями и имеющимися материалами о ней.

**■ По материалам Музея Зеленограда подготовила Вера БЕЛЯЕВА**

# 35 ЛЕТ ВМЕСТЕ С ГОРОДОМ!

Культурному центру «Зеленоград» 17 апреля исполнилось 35 лет! Он стал вторым по величине универсальным театрално-концертным и культурно-досуговым комплексом в Москве.



**Театр «Контакт» – это не только постановка, но и постоянный тренинг**

– Зеленоград создавался как город-спутник Москвы, центр электронной промышленности с высоким интеллектуальным потенциалом своих жителей, – отмечает директор КЦ «Зеленоград» Михаил Латков. – Дворец культуры в таком городе должен был стать особым центром притя-

жения интересов, рассчитанным на все возрастные группы, дающим возможность выразить себя во всех видах творчества.



**Любительский духовой оркестр – новое достижение КЦ**

Проект оригинального архитектурного сооружения создавался группой талантливых архитекторов, конструкторов и художников – И.Покровским, Ю.Дмитриевым, Д.Лисичкиным, Л.Петкевичем, А.Стискиным, Б.Зархи. Официальное открытие здания состоялось 17 апреля 1983 года, и оно поразило зеленоградцев своей разноуровневой анфиладой фойе с треугольным стеклянным куполом над ними и входами в просторные концертные и репетиционные залы. И сейчас, после ремонта здания и обновления интерьера, он стал, как прежде, молодым и светлым.

Три коллектива – балетная студия «Грация», театральная

студия «Контакт», хор «Ковчег» живут и творят в его стенах со дня основания Дворца культуры – так он назывался до 2014 года. Сту-

дия «Галас» исполнилось 15 лет, «Юниону» – 10 лет. Бриллиантовая россыпь талантливых коллективов с каждым годом становится все больше!

Балетная студия «Грация» уникальна тем, что ее руководи-



**Хор «Ковчег» – ровесник КЦ «Зеленоград»**



**Балетная студия «Грация» – мечта многих девочек**

тель и балетмейстер Галина Епанчинцева не только дает своим воспитанницам хореографическую подготовку на уровне лучших школ города. Она ставит с юными балеринами отрывки из произведений, входящих в мировую «сокровищницу» балета. На концерте к 200-летию Мариуса Петипа они с блеском исполнили партии из 10 балетов: «Щелкунчик», «Баядерка», «Жизель», «Корсар», «Арлекинада», «Эсмеральда», «Конек-Горбунок». А еще в их репертуаре есть «Кармен-сюита», современные балеты и композиции. Почувствовать себя Плисецкой и Улано-

вой – есть ли счастье чище и ярче для юных девичьих душ?

Создателем, руководителем и постановщиком всех спектаклей театра-студии «Контакт» является Татьяна Силина, выпускница ВГИКа. Каждый актер-студиец постоянно занимается тренингом – работой со сценической речью, пластикой. И необязательно студийцы уходят на профессиональную сцену. Жить театром можно и в свободное от основной работы время.

Ансамбль современного эстрадного танца Алексея Сухарникова («Галас») выступает в концертных залах, на конкурсах и праздниках, на открытых площадках. Современные ритмы и свобода движений артистов становятся стильным сопровождением любого мероприятия.

А в прошлом году в КЦ «Зеленоград» удалось собрать любительский духовой оркестр, и это еще одно замечательное достижение руководства и профессионалов нашего Дворца!

■ Светлана СЕРОВА,  
фото автора

## ● ВСТРЕЧА

# ПУСТЬ ЮНЫЕ МЕЧТАЮТ О КОСМОСЕ!

В День космонавтики в Выставочном зале Музея Зеленограда (корп. 1410) прошла встреча с первостроителем космодрома «Байконур» Владимиром Белокопытовым, организованная по инициативе партии «Единая Россия» и депутата Госдумы Ирины Белых.

В зале присутствовали ветераны, члены Молодежной палаты района Крюково, представители

управы района Крюково и партии «Единая Россия», ученики младших классов школ района, активисты «Молодой Гвардии», воспитанники и представители ГБУ «М Клуб» и ГБУ «Фаворит».

Владимир Аркадьевич рассказал о далеком 1956 году, когда начиналось строительство космо-

дрома, положившего начало новой космической эры на Земле. На стендах выставки размещены слайды и фотографии из архива Белокопытова, а также книга с дарственной надписью космонавта Виктора Савиных – прототипа одного из героев фильма «Салют-7». Выставка продлится до конца мая.



**Самые внимательные слушатели – дети**



**Автор выставки Владимир Белокопытов**

Юные слушатели наградили ветерана горячими аплодисментами, а он подарил каждому по фотографии межконтинентальных космических кораблей и ви-

дов на космодром со штампом даты встречи и своей подписью.

■ Светлана СЕРОВА,  
фото автора

● ПРИГЛАШАЕМ

# ДВОРЕЦ ВДОХНОВЛЯЕТ НА УСПЕХ!

Танцевальный ансамбль «Вдохновение» под руководством Елены Сохоневич и Ольги Набатовой. Коллектив, объединяющий обучающихся разного возраста, существует с 2007 года, в его репертуаре десятки разных по жанру, темпераменту, стилю и всплеску эмоций танцевальных номеров. С 2014 года он вошел в состав коллективов КЦ «Зеленоград», а в 2016 году ему присвоили звание «Ведущий творческий коллектив города Москвы».



Выступает танцевальный ансамбль «Вдохновение»

С тех пор как коллектив обрел не только прекрасный зал для занятий в стенах Дворца – Культурного центра, но и внимательное отношение со стороны руководства КЦ, в его творчестве произошел прорыв к успеху – ни с одного конкурса они без призовых мест не возвращаются!

В 2015 году коллектив стал дипломантом фестиваля-конкурса под патронажем

UNESCO «Катушка» (классический танец, юниоры), в 2017 г. они заслужили Диплом I степени на Международном конкурсе «Увеличительное стекло», стали лауреатами и дипломантами многожанрового конкурса «Гранд Надежда» в 2018 г. Международный конкурс «Весенний Гранд» –

2 диплома лауреатов и 2 дипломанта, «Во имя жизни на Земле» – 6 дипломов I степени.

Первые участники ансамбля, которые начинали танцевать 4-6-летними, уже поступают в хореографические училища Москвы, Институт культуры и искусств, танцуют в профессиональных ансамблях.

Руководители коллектива Елена Александровна и Ольга Николаевна окончили хореографическое отделение Института культуры. Новое время рождает новые вкусы, направления, ритмы и пристрастия. Что бы ни происходило в жизни, каждое поколение должно знать свои корни и помнить родные истоки, иначе исчезнет духовность, патриотизм.

Важно беречь и сохранять богатейшее наследие русского народного танца. Задача

ансамбля – сберечь традиционные оттенки в манере исполнения, оценить их и дать новую жизнь народной хореографии, использовав современную лексику танца. В своем репертуаре используют как современную и классическую хореографию, так и хореографию всемирно известных ансамблей Игоря Моисеева и «Березки» Надежды Надеждиной – танцы народов мира, стилизованные русские народные хоры с песнями и словами, как в первой своей постановке «Порушка-Параня»:

«Эх ты, Порушка-Параня,  
Ты за что любишь Ивана?  
Ой да я за то люблю Ивана,  
Что головушка кудрява».

Лицом владеть сложнее, чем телом, – горячо рассказывает о своей работе с учениками Елена. – А для народного творчества – хоть русского, хоть испанского – лицо – главный элемент танца. Учить детей создавать образ через движение, объяснять им идею танца очень сложно и интересно.

– **Что вы готовите ко Дню Победы?**

– 26 апреля на отчетном концерте состоится премьера постановки «Солдатская пляска», в которой будет представлена одна из любимейших композиций в нашей стране тех



Елена Сохоневич и Ольга Набатова

лет. Надеюсь, нам удалось сохранить дух этого великолепного номера.

– **Как обстоят дела с костюмами?**

– Или ищем их в костюмерных Дворца, или помогают родители. Чаще всего отшиваем костюмы в арт-салоне «Золотая маска» Натальи Архиповой.

– **Какие планы на ближайшее будущее?**

– Сразу после отчетного концерта мы улетаем всем составом (а это участники от 3 до 80! лет) в Сочи, где на площадке «Арт-арены» в Красной Поляне состоится международный хореографический конкурс. Огромная благодарность родителям, которые не только берут на себя расходы, но и создают атмосферу почти семейной близости всех участников коллектива!

– **Какие из нерешенных проблем вас тревожат?**

– Конечно, нехватка мальчиков в коллективе. Ведь без мужских партий трудно передать многогранность танцевального творчества.

■ Светлана СЕРОВА,  
фото автора

● НАШИ ЛЮДИ

## ХОР «ИРИДА»: СНАЧАЛА НАС БЫЛО ВСЕГО 12

Всемирно (не побоимся этого слова) известный хор «Кантилена» в прошлом году отметил свое 50-летие. А история, которую мы хотим рассказать, началась за 10 лет до этого.

«Кантилена» во главе с Иреной Сарнацкой и Еленой Салюк готовилась встретить 40-летний юбилей. Для участия в юбилейном концерте был собран сводный хор выпускников «Кантилены» – тех, кто когда-то учился петь здесь, выступал в Зеленограде и на многочисленных гастроях...

Участница этого события Татьяна Казак делится воспоминаниями:

– Мы просто визжали от восторга, что снова можем петь вместе! Но была и другая мысль, которая приводила в

ужас: после юбилейного концерта это закончится...

И тогда девчонки (какие там девчонки – к тому времени уже и бабушки были! – но по характеру все те же, заводные) решили: а кто запрещает?

И собралась инициативная группа выпускников «Кантилены». «На уши» подняли пол-Зеленограда: кто хочет петь с нами? Сначала собралось 12 человек. Начали как могли, как получалось. Но потом подтянулся народ!

У хора, который носит имя древнегреческой богини

радуги «Ирида», появился профессиональный руководитель – выпускница московской консерватории Анастасия Вишневская. Сейчас в составе хора уже более 20 человек. Коллектив значительно вырос в профессиональном плане, участвует в концертах, фестивалях, конкурсах в России и за рубежом и получает призовые места! Выбрали свою систему общения со зрителями – поют исключительно а капелла, то есть по-церковному, без музыкального сопровождения. В репертуаре хора – далеко не только церковная музыка, но она занимает в творчестве очень важное место. Совсем недавно, в дни Великого поста хор выступил с концертной программой в Спасском храме в Андреевке, где исполнял в том числе и духовную музыку.

А во время майских праздников этого года в Москве



Хор «Ирида» примет участие в фестивале «Московская весна А Carrella»

будет проходить грандиозное событие – фестиваль «Московская весна А Carrella». По всему городу будет установлено огромное количество открытых и закрытых концертных площадок, буквально вся Москва будет петь! Достаточно сказать, что в прошлом году в таком фестивале приняли участие 170 коллективов со всего мира!

Хор «Ирида» подал заявку на участие... и какова же была радость девчат (ну не подбирается другое слово!), когда пришло известие: нас утвердили!

Это мероприятие будет широко освещаться в прессе, по телевидению. А поскольку это не просто фестиваль, но и конкурс, то, естественно, не обойдется без жюри. И это будут не только профессионалы от музыки. Баллы будут выставлять и простые зрители, слушатели, прохожие. Голосование также будет проходить в интернете на сайте фестиваля.

Заглянем. И проголосуем.

■ Иван ЛАЗАРЕВИЧ,  
фото из архива хора «Ирида»



Анастасия Чернышова  
achernysh.va@gmail.com

В начале апреля в Новом зале «Ведогонь-театра» состоялась премьера спектакля «Какой уж тут Миколка!..» по роману Ф.М.Достоевского «Преступление и наказание». Дебютная режиссерская работа зеленоградского актера Дмитрия Лямочкина оказалась неожиданной и совсем не традиционной.

## ТАЙНА «ПРЕСТУПЛЕНИЯ И НАКАЗАНИЯ»

Приглушенный свет, квадратный стол и герои одного романа. Они собрались вместе, чтобы снова вернуться мыслями к преступлению – Раскольникова и своему собственному. Шесть сцен, и пять героев, отягощенных мыслями и сомнениями, пытаются решить непростые вопросы и договориться со своей совестью.

– У нас не было задачи поставить полное произведение, – рассказывает о спектакле Дмитрий Лямочкин. – Это спектакль – зарисовка, попытка понять, что есть на самом деле «Преступление и наказание». Традиционно мы осуждаем Раскольникова, но

особое выбрали – кабак – потому как, где еще русскому человеку выговориться, где он ищет поддержку, совет? В церкви или в кабаке.

Трогательный и какой-то отчаянный (или, может быть, отчаявшийся) Мармеладов (з.а. РФ Павел Курочкин), пропивающий последнюю копейку и корящий себя за эту слабость; обманчиво холодный циник Свидригайлов (Алексей Ермаков) с печатью безумия на скривленных в усмешку губах; закутавшаяся в платок Дуня Раскольникова (Марина Бутова), застывшая, будто в предчувствии страшной правды; раскладывающий



ведь все не без греха. И каково же преступление других и каково их ждет наказание, мне и хотелось исследовать. Мы и место

свой бесконечный пасьянс фактов и доказательств Порфирий Петрович (Антон Васильев); и, конечно, Родион Романович



(Ярослав Шевалдов) – несостоявшийся Наполеон, согнувшийся под грузом своей теории – и каждый из них здесь и сейчас держит ответ перед самим собой и ищет прощения. А в центре – Смотритель, невольный свидетель или их судья, «так странно сошедшихся за чтением вечной книги», за чтением человеческой души...

**“**  
**Где еще русскому человеку выговориться, где он ищет поддержку, совет? В церкви или в кабаке**

уже были написаны – вот что это, в моем понимании. Все эти герои вместе по роману в общем-то не пересекались, а я свел их в одном месте – как бы в чистилище, если говорить уже о метафизике – где за столом собрались персонажи и наблюдатель, своего рода смотрящий, чёрт, нечто – не знаю, как правильно его назвать...



– Половой, которого играет Сережа Зайцев, всю эту историю знает: бесконечное мучение этих персонажей после того, как они

Спектакль можно увидеть 13 мая. И попытаться разгадать самую главную тайну человека – его душу.



### БЕЗ ФОРМАЛЬНОСТЕЙ

21 апреля в 17.00  
в Новом зале  
«Ведогонь-театра»  
со зрителями в  
неформальной  
обстановке встретится  
Дмитрий Лямочкин.



Мудрый, немногословный митрополит Дионисий в трагедии А.К.Толстого «Царь Федор Иоаннович»; дерзкий, хамоватый, затем растерянный и неуверенный Кавалер в комедии Гольдони «Хозяйка гостиницы»; добродушный Лебедев в спектакле «Иванов» – он неизменно создает запоминающиеся образы. А совсем недавно один из ведущих артистов зеленоградского театра попробовал себя в роли режиссера, поставив сцены из романа Ф.М.Достоевского «Преступление и наказание».

– Было бы, конечно, любопытно поговорить о спектакле, – признается Дмитрий Лямочкин. – Потому что мы ведь, правда, подчас зрительское мнение знаем только по аплодисментам и реакциям в зале. А в таких работах было бы интересно разобраться, понять, какой отклик нашла эта постановка у зрителя. Я могу, конечно, рассказать, как создавался спектакль, только это в общем-то рутинная работа... А вот получить обратную связь было бы здорово!

О том, как он работает над ролью, о жизни в театре и за его пределами и, конечно, о недавней режиссерской работе «Какой уж тут Миколка!..» можно будет узнать у Дмитрия Лямочкина лично на неформальной встрече в рамках проекта «Поговорим?!».

■ Фото Алины ПАСКЕВОЙ



Полоса подготовлена учащимися объединения «Проба пера» школы №1194

## С ПЕСНЕЙ ПО ЖИЗНИ

**В Зеленограде огромное множество талантливых молодежи. К этому числу относится и Екатерина Ильина, ученица школы №609.**

Она победительница многих конкурсов среди вокалистов и участница поздравительных концертов. В частности, 8 декабря в театральном зале ГБУК г. Москвы «Творческий лицей» состоялось закрытие церемонии награждения окружного конкурса «Песни, победившие войну» среди вокалистов 11-18 лет, в котором победителем стала Екатерина. Также сейчас она принимает участие в фестивале «Эстафета искусств – 2018», где имеет все шансы на победу. Мы не могли пройти мимо такой интересной и талантливой личности и взяли у нее интервью для нашей газеты.

**– Почему ты решила заниматься вокалом?**

– Я занимаюсь вокалом уже давно. С самого раннего детства я любила петь и ходила в музыкальную школу. Также я ходила на уроки театрального мастерства, но моя учительница заметила мой талант в пении и предложила серьезно заняться вокалом. Я, конечно, согласилась.

**– Ты участвуешь во многих конкурсах и праздничных мероприятиях. Трудно ли тебе совмещать все это вместе со школой? И как ты справляешься с этим?**



Екатерина Ильина – участница фестиваля «Эстафета искусств»

– Я стараюсь уделять много времени учебе, так же как и конкурсам, концертам, фестивалям. Особых трудностей нет, я нечасто пропускаю школу, а если выступление выпадает на будний день, я делаю уроки дома.

**– Как долго ты готовишься к выступлениям? И как проходит твоя подготовка?**

– Для меня очень важно хорошо прорепетировать перед выходом на сцену. У меня бывает очень мало времени, но все-таки я стараюсь подготовиться на 100% и выложиться по максимуму. Во всем мне помогает мой учитель по вокалу Николай Анатольевич Щемлев.

**– Происходили ли с тобой какие-нибудь казусные ситуации?**

– Когда я выступала, будучи еще совсем маленькой, думала, что именно во время моего выступления ломаются микрофоны, выключается свет... Когда происходят неполадки на сцене, главное – не растеряться. Микро-

фоны и свет это еще ладно. Было такое, что перед выступлением потерялся костюм, или вот ситуация, которая произошла не так давно: у нас в Зеленограде был фестиваль, и для главного номера нужно было собрать хороших исполнителей нашего города. Меня тоже позвали. Если честно, песню я толком не знала, ведь я должна была петь не одна. Но в день выступления получилось так, что солистка не пришла, и буквально за 30 минут мне сообщили, что я буду петь одна. Пришлось быстро учить текст и готовиться к номеру. Вот выступление началось, и я должна была выходить на сцену. И я сделала шаг вперед, но поняла, что в моих руках нет микрофона. Отыскав его, я все-таки вышла на сцену в стрессовом состоянии от всего происходящего. Но закончилось все хорошо, и я спела эту песню.

**– Сейчас ты участвуешь в фестивале «Эстафета искусств – 2018». Какая твоя главная задача на данном конкурсе?**

– В фестивале «Эстафета искусств» я участвую не первый год. Конкурсанты сильные, но я надеюсь, что пройду в финал, и рассчитываю на победу.

**– На конкурсе «Песни, победившие войну» ты исполняла песню «Иволга». Почему ты выбрала именно ее?**

– С выбором мне помог мой преподаватель. Когда я ее услышала, она меня очень тронула, и я решила выступить с ней.

**– Какими были твои эмоции, когда ты узнала, что стала победителем?**

– Я очень рада, что мои старания не прошли даром и что выполнила задачу по максимуму. Буду продолжать в том же духе и двигаться к своей цели.

**– Какая твоя цель?**

– Моя цель – победа в «Евровидении». Я мечтаю достойно представить нашу страну в этом музыкальном конкурсе и стать примером для начинающих певцов.

**– Какими качествами должен обладать хороший певец?**

– Хороший певец должен любить сцену и зрителей, быть искренним со слушателями и, конечно, усердно трудиться и репетировать.

**– Что ты пожелаешь нашим читателям?**

– Чтобы они любили свое дело, верили в себя, были добрыми и отзывчивыми, нашли свое предназначение в жизни, ведь это – самое главное.

■ Беседовал Сергей ДВОРЯНИН, 10 кл.



СОФИЯ ЯКУХИНА,  
ученица 8 кл.

ЗДРАВСТВУЙТЕ,  
ДОРОГИЕ  
ЧИТАТЕЛИ!

Я занимаюсь журналистикой уже несколько месяцев, но так и не решалась написать статью в нашу окружную газету «41», поскольку сомневалась в своих возможностях. Но недавно к нам на занятие пришел Иван Константинович Лазаревич, ответственный секретарь газеты «41».

Он ответил на вопросы, волнующие нас, как юных журналистов, дал несколько советов по поводу написания статей и сказал очень важную для меня фразу – если сидеть сложа руки, не пробовать писать статьи в разных жанрах и нигде не публиковаться, хорошего журналиста из тебя не выйдет. Я очень хорошо запомнила эти слова. Поэтому, когда появилась возможность стать редактором полосы «Молодой Зеленоград», я не без страха, конечно, взяла на себя эту обязанность.

Сейчас на улице весна, время, когда тает снег, поют птицы, все в природе просыпается, начинается новая жизнь. В эти погожие деньки душа и сердце начинают петь. Появляется желание оставить все свои рутинные дела и заботы, просто выйти на улицу, насладиться теплым, весенним солнцем, пением птиц, а еще прихватить с собой плеер с хорошей, поднимающей настроение весенней музыкой.

Поэтому в этот раз полосу «Молодой Зеленоград» мы решили посвятить музыке в нашем городе, чтобы наполнить души читателей хорошим настроением.



Ответственный секретарь газеты «41» Иван Лазаревич с учащимися объединения «Проба пера»

## ● КОНЦЕРТ

КОСМИЧЕСКАЯ СИЛА  
«МЕЛЬНИЦЫ»

**Недавно в КЦ «Зеленоград» прошел сольный концерт вокалистки группы «Мельница» Хелависы и гитариста Сергея Вишнякова.**

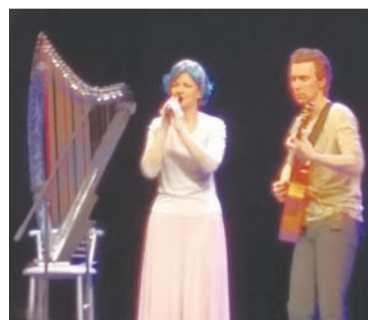
Группа «Мельница» основана в 1999 г. бывшими участниками группы «Тиль Уленшпигель», которая к тому времени распалась. На афишах первого концерта «Мельницы», состоявшегося 29 октября 1999 г., все еще значилось «Тиль Уленшпигель», за что Хелависа извинилась перед публикой. В дебютный альбом «Мельницы» под названием «Дорога сна» вошли несколько песен,

аранжировщиком которых был Руслан Комляков, лидер «Тиль Уленшпигеля».

Популярной «Мельница» стала в 2005 г. благодаря «Нашему радио» и хит-параду «Чартова дюжина». Поклонники группы организовали флешмоб и вывели песню «Ночная кобыла» в лидеры хит-парада. С тех пор «Мельница» – постоянный участник плейлиста «Нашего радио», их песни часто побеждают в хит-парадах.

Когда слушаешь песни группы «Мельница», не удивляешься, что они занимают первые строчки хит-парадов. Песни наполнены потусторонней силой, космической, неземной энергией.

Слушать пение Натальи О'Шей – невероятное удоволь-



Концерт «Мельницы» в КЦ «Зеленоград»

ствием! У женщины потрясающий, сильный голос, а в сочетании с гитарой, на которой играл Сергей, он звучит еще более мелодично и чарующе. В течение всего концерта меня не покидало ощущение волшебства и таинственности, которыми наполнены тексты песен группы «Мельница».

Для меня остается загадкой, откуда Наталья берет идеи для своих песен, ведь они всегда получаются живыми и потрясающи-

ми! Хелависа аккомпанировала себе на арфе, чье звучание будто переносило слушателей в другой мир, а в середине концерта исполнила на ней целую арию.

Во время концерта вживую прозвучала моя любимая песня «Мельницы» – «Дороги». Она хранит в себе много тайн и загадок, и хотя я слушаю ее с самого детства, но так и не могу раскрыть их все до конца. А слушать любимую песню вживую, находясь в непосредственной близости от ее исполнительницы, было просто невероятно!

Концерт оставил после себя огромный букет эмоций! Хотелось обсудить каждую исполненную песню, появилось желание творить и писать тексты своих песен, рассказов. А также возникло желание наполнить свой плей-лист всеми песнями «Мельницы», которые ты еще не слушал.

■ София ЯКУХИНА, фото автора

Доктор биологических наук  
Александр Марков:  
– Наука не убивает душу.  
Она берет ее за ручку и  
выводит из детского сада  
со сказочными картинками  
на стенах в огромный  
и прекрасный мир реальности.



# ГЕНЫ ВО ВСЕМ ВИНОВАТЫ!

## ШИМПАНЗЕ- КОНКУРЕНТ

Не скажешь, что крупные ученые – люди, с которыми легко иметь дело. Это как если вы бежите 10-километровый марафон, спортсменов множество и среди них есть такие, кто сильно оторвался от других. Они где-то впереди, но нельзя сказать, что всем абсолютно все равно, как там остальные.

Кому-то надо, чтобы перед ними падали ниц и пели осанну. Другим – опубликовать полученные данные и бежать дальше. Есть такие ученые с мировым именем, как доктор биологических наук, палеонтолог Александр Марков. Человек он жесткий, но вот уже 15 лет постоянно занимается популяризацией науки.

Среди его любимых детских книжек была сказка «Пеппи Длинный чулок». Заглянем: «Настоящая воспитанная дама ковыряет в носу, когда ее никтошеньки не видит!» К чему? Уже в обычном обиходе нередко можно услышать: «Гены пальцем не раздавишь». То есть чуть ли не каждый из нас скажет: «Что я мог сделать, я был такой сладенький в детстве, а потом как гены вдарили, жизнь кувирком и пошла. То ли дело Вася: у него такие гены, повезло, потому и успехов добился». А если толком начать дознаваться, что же такое гены – большинство из нас затормозят. А.Марков же уточняет в своих книгах:

– Не надо упрощать и идти напролом. Гены почти всегда влияют на человека, сплетаясь с другими факторами. Отец был

горьким пьяницей, и сын непременно станет алкоголиком? Ничего подобного. Если мальчик окажется в другой социальной обстановке – это резко увеличивает вероятность его совершенно иной судьбы и благополучия.

Александр Владимирович, если можно так выразиться, законченный ученый: он не обсуждает какие-то приметы, наговоры, мифы, ему нужны доказанные факты. Он стал просветителем, поскольку считает, что уровень знаний между учеными и людьми не слишком сведущими становится угрожающим, между тем темпы развития биологии, оказывается, неизмеримо выше, чем остальных наук.

Хорошо, скажет кто-то, что ты нудишь? Да оттого, что мы сейчас переживаем информационную эру развития человека, который породил искусственный интеллект. Вы какой хотите судьбы для ваших внуков?

Александр Марков замечает:

– Факты говорят о том, что если у нас и меняется интеллект, то в сторону оглупения и уменьшения мозгов. Самые большие мозги были у людей около 40 тысяч лет назад. А сегодня нам меньше надо думать самостоятельно, нам все больше в удобном виде и «с ложечки» вкладывают знания. Скоро можно будет вообще ни о чем не думать, человека будут обучать, как дрессированную собачку, выполнять какие-то действия, правильные для общества.

Что говорит о том, что неплохо бы начать многим

разбираться в генных механизмах развития людей. Улыбаться презрительно – мол, роботы под строгим контролем, – нетрудно, но судьбу человека это гарантирует? Недавно известный японский ученый Т.Мацудзава провел исследование, показавшее, что... шимпанзе могут обгонять человека не только по уровню зрительной памяти, но и по скорости интеллекта. Устраивает?

## У БИОЛОГА СВОЯ АЗБУКА

Конечно, даже А.Марков пока не может объяснить, почему уже в четыре года его привлекал огромный 6-томный труд Л.Зенкевича «Жизнь животных», по которому он... учился читать. Представляете, это – его азбука! Вообще Сашу с детства не устраивали стандартные объяснения – он пытался докопаться до сути и обнаружить разные тайны. На даче у них висела большая географическая карта, и малыш думал, а вдруг там, на обратной стороне карты, за горами и морями, прячутся все объяснения. Естественно, он закончил биофак МГУ – 30 лет назад, за два года до того у него родился первый из трех сыновей. А уже десять лет спустя Александр стал доктором биологических наук, как и его жена Елена. Он вовсе не затворник – походы с детьми для него необходимость. В настоящее время он руководит кафедрой биологической эволюции биофака МГУ. Восемь лет назад вышла первая поразительная книга Маркова «Рождение сложности.

Эволюционная биология сегодня. Неожиданные открытия и новые вопросы».

Это, так сказать, дела биографические, но что важно нам, непрофессионалам? Те удивительные факты, с которыми нас знакомит Александр Марков. Например, согласно одному из опросов в США 42% взрослых янки считают, что и люди, и обезьяны, и другие животные появились на свет божий в их нынешнем виде! А вы как думаете? Быть может, нас сотворили инопланетяне? Или... не стоит гадать – это одна из самых насущных загадок современности, и ученые полагают, что в значительной мере она разгадана.

## «НЕ ВИНОВАТА Я – ОН САМ ПРИШЕЛ»

Вообще говоря, биологи, генетики делают такие открытия, которые в корне меняют наши отношения к сущности самих себя и себе подобных. В самом деле, мы знаем – есть люди добрые и злые, отзывчивые и эгоисты. Мы с вами не представляем иного – это процесс социального воспитания, как же может быть иначе. Оказывается...

– Например, теперь мы отчетливо представляем, что есть гены, влияющие на мотивы человеческих поступков, даже на эмоции, – утверждает Александр Марков. – Гены воздействуют и на доброту, и на наше с вами поведение, даже в семье.

– Как это может быть? – скажут очень многие из нас, далеких от современных нейробиологических и генетических открытий.

А между тем, эти науки движутся вперед со скоростью комет, и научно-популярные книги, описывающие открытия в этих сферах, становятся жизненной необходимостью. Вообразите, даже супружеская верность зависит от признаков генетической наследственности! Мы говорим: «Изменил, мерзавец!» А ученые копают вглубь и выявляют механизмы генетической особенности коварных изменников. А генетики нашли гормон вазопрессин, который влияет на верность или неверность! То есть, гены людей неодинаково чувствительны к этому гормону, причем это касается именно мужчин. Если у вас такой ген окопался, вашей семье следует опасаться, а связано это, говорят биологи, с гигантской временной системой естественного отбора.

– То есть от человека не слишком-то много зависит?

– Почему же, но есть эволюционные законы. Например, дабы верность была превалирующей, нужно, чтобы мужья любящие, неизменяющие, скажем так, больше делали детей, нежели их антиподы – неверные. Тогда верность будет закрепляться генетически.

Вероятно, ученые вскоре смогут вмешиваться и бороться с изменами! Но это всего лишь один фактик, и рассказали мы именно о нем только для того, чтобы еще раз подчеркнуть: надо знакомиться с книгами популяризаторов науки – таких, как Александр Марков. Иначе отстанем невероятно.

■ Владимир РАТМАНСКИЙ



**КУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР «ЗЕЛЕНОГРАД»**

Центральная пл., д. 1, тел. 8-499-734-3171 | www.zelcc.ru



12+

**КОНЦЕРТ ИГОРЯ МАМЕНКО**

**22** апреля  
воскресенье | 18.00

Российский артист эстрады, пародист, юморист. Заслуженный артист РФ

**С 21 апреля до 17 мая, с 10.00 до 21.00.** Выставка, посвященная Дню Победы. Вход свободный. 6+

**До 18 мая, с 10.00 до 21.00.** Выставка «Город-сад» Музея Зеленограда, посвященная 60-летию Зеленограда. Вход свободный. 6+

**Каждую пятницу, 18.00.** Клуб «Радуга», к. 1006. Индивидуальный мастер-класс «Чайная церемония». Запись по тел. 8-916-659-1606. 12+

**Каждое воскресенье, 18.00.** Разговорный клуб английского и французского языков «Полиглот». Вход свободный. 18+

**20 апреля, 19.30.** Концерт «Искры и канкан» группы «Пикник». 6+



**21 апреля, 12.00.** Театрально-циркковое квест-шоу «Джуманджи». 3+

**21 апреля, 14.00.** Гала-концерт призёров XVIII Регионального зеленоградского фестиваля классической гитары. Вход свободный. 6+

**МУЗЕЙ**

Ул. Гоголя, 11в.  
Тел. 8-499-731-4512,  
www.zelmuseum.ru

**До 30 июня.** «Романовы на русском престоле». 6+

**26 апреля, 19.00.** Музыкальный вечер «Друзья встречаются вновь» педагогов и учащихся ДМШ №71. Вход свободный. 6+



**ВЫСТАВОЧНЫЙ ЗАЛ**

Корп. 1410, тел. 8-499-717-1602

**До 20 мая.** Выставка «Зеленоград – космосу» и к 30-летию со дня запуска космической системы «Энергия-Буран». 6+



**22 апреля, 16.00.** Музыкально-поэтическая композиция «Всему откликаюсь душой». В.Вишняков при участии А.Евстигнеевой, Л.Дубова, И.Константинова. Вход свободный. 6+

Предварительная регистрация по тел. 8-499-733-2433. 55+

**27 апреля, 19.00.** Мастер-класс по контактному жонглированию от молодежного клуба «Spin\_time». Вход свободный. 8+

**28 апреля, 11.00.** Теневой спектакль «Дюймовочка». 2+



**28 апреля, 11.00.** День цыган и тайци. Вход свободный. 12+

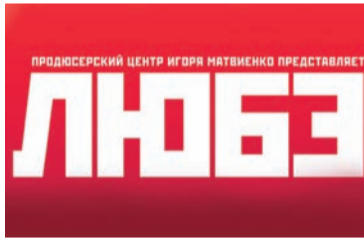
**28 апреля, 12.00.** Дисотека для детей «Топтошки». 3+

**29 апреля, 12.00.** Клуб «Радуга», к. 1013А. Дисотека для детей «Танцы в радость». 3+

**13 мая, 12.00.** Цирковое представление «Арена чемпионов». 3+



**16 мая, 20.00.** Концерт группы «Любэ». 12+



**24 мая, 19.00.** Спектакль «Валентинов день». 12+

**С 28 мая по 8 июня, с 13 по 22 июня, 9.00-13.00, 14.00-18.00.** Интерактивная программа для детей в период летних каникул «Культурные каникулы». 6+

Открыт прием заявок от пенсионеров для участия в проекте «Московское долголетие». Занятия будут проходить в студиях КЦ «Зеленоград» и клубах КЦ. Подробности по тел. 8-499-734-3171.

**ДК МИЭТ**

Пл. Шокина, д. 1,  
тел. 8-499-720-8742

**21 апреля, 18.00.** Концерт Сергея Жилина и «Фонограф джаз-бэнд». 12+



Билеты можно приобрести в ДК МИЭТ и КЦ «Зеленоград»



**ВЕДОГОНЬ-ТЕАТР**

Ул. Юности, д. 6, тел. 8-499-740-9350 | www.vedogon.ru

**28** апреля  
суббота | 19.00

**«БЕЛКИ, СОСНЫ, МИКРОСХЕМЫ»**



**20 апреля, 19.00.** Э.де Филиппо «Рождество в доме сеньора Купьелло». 12+

**21 апреля.** Новый зал. «Сказки Кота Мурлыки»:

**11.00.** «Почему растаял снег?» 5+

**13.00.** «Почему Крокодил не охотится в лесу». 3+

**17.00.** Новый зал. «Поговорим?!» Неформальная встреча с Дмитрием Лямочкиным. 12+

**19.00.** В.Асланова «Аромат танго». 16+

**22 апреля, 11.00.** А.Усачев «Умная собачка Соня». 5+

**17.00.** Новый зал. М.Дурненков «Лёгкие люди». 18+

**19.00.** С.Злотников «Пришел мужчина к женщине». 16+

**24 и 25 апреля, 15.00.** Экскурсия по театру. 7+

**27 апреля, 19.00.** К.Гольдони «Хозяйка гостиницы». 12+

**28 апреля, 19.00.** Е.Бондаренко «Белки, сосны, микросхемы». 12+

**29 апреля, 11.00.** А.Горбунов «Рикки – Тикки – Тави». 3+

**17.00.** Новый зал. Премьера! «Кабаре Антоши Чехонте». 16+



**СП ВЕДОГОНЬ**

Корп. 617,  
тел. 8-499-734-6008

**21 и 22 апреля, 18.00.** Премьера! Саша Черный «Какой удивительный сон». 6+



**БИБЛИОТЕКИ**

Корп. 1462  
тел. 8-499-717-0844

**21 апреля.** Общегородская акция «Библионочь»: спектакли, квесты, встречи с писателем Андреем Усачевым, квартирник с Alina Os.

Регистрация на сайте [zelbiblio.ru](http://zelbiblio.ru)

**ДЕТСКАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ШКОЛА №9**  
Корп. 1802,  
тел. 8-499-729-9880

Набор учащихся на 2018/2019 учебный год, срок обучения – 5 лет, принимаются школьники 11-12 лет (5-6 класс). Запись на вступительные экзамены на [mos.ru](http://mos.ru)

**ТВОРЧЕСКИЙ ЛИЦЕЙ**

Корп. 813, тел. 8-499-710-0638

**До 31 мая, с 12.00 до 18.00.** Международный фестиваль творчества детей, подростков и молодежи с ограниченными возможностями здоровья «Цветик – семицветик». 6+

**ДТДиМ**

Пл. Колумба, д. 1, тел. 8-499-710-5330

**24 апреля, 18.00.** Отчетный концерт хореографической студии «Фортуна». 6+

**27 апреля, 18.30.** Отчетный концерт хореографического коллектива «Волшебные тупельки». 6+

**КЦ «ДОБРОВОЛЕЦ»**

Московский проспект, корп. 514а,  
тел. 8-499-729-7468,  
www.zelkultura.ru

**21 апреля 2018 года в 18.00** в КЦ «Доброволец» пройдет Всероссийская акция «Библионочь-2018».

Музыкальная программа «Мудрость народной песни», музыкально-театрализованная постановка «Лельник», мастер-класс «Ловец снов», рисование акварелью с натуры «Магия книги», читальня «Славянская мифология», «Старославянские ведьмы» и др.

