



НОВОСТИ МОСКВЫ стр. 2-3

Кто получит дополнения к пенсиям и выплатам?



ВЕДОГОНЬ-ТЕАТР стр. 6-7

Миф города: спектакль о нас



ЗВЕЗДА стр. 15

Федор Бондарчук: я не по благу

О К Р У Ж Н А Я Г А З Е Т А З Е Л Е Н О Г Р А Д А

# СОРОК ОДИН



№42 (540)

Издается с июля 1990 года

Пятница, 10 ноября 2017 года

## ОДНОЙ СТРОКОЙ

Педагог школы №1557 отмечена почетным званием «Заслуженный учитель города Москвы». Подробнее: [zela0.ru/nw/30326](http://zela0.ru/nw/30326).

Зеленоградец предложил присвоить ФОК «Ледовый» имя Игоря Королева. Подробнее: [zela0.ru/nw/30325](http://zela0.ru/nw/30325).

Зеленоградский процессор ELISE для систем компьютерного зрения стал победителем конкурса «Золотой чип». Подробнее: [zela0.ru/nw/30316](http://zela0.ru/nw/30316).

Вместо закрытой стоянки в 5-м микрорайоне планируется построить многоуровневый паркинг. Подробнее: [zela0.ru/nw/30314](http://zela0.ru/nw/30314).

Вместо закрытого на ремонт бесплатного туалета у станции Крюково установили платный модуль. Подробнее: [zela0.ru/nw/30321](http://zela0.ru/nw/30321).

Завершена кампания по вакцинации детей от гриппа. Подробнее: [zela0.ru/nw/30298](http://zela0.ru/nw/30298).

Состоялось торжественное открытие проекта «Предпринимательство 2.0». Подробнее: [zela0.ru/nw/30289](http://zela0.ru/nw/30289).

В этом году более 850 зеленоградцев не смогли покинуть пределы России из-за долгов ЖКУ. Подробнее: [zela0.ru/nw/30283](http://zela0.ru/nw/30283).

Еще больше актуальных и интересных новостей читайте на наших сайтах: [zela0.ru](http://zela0.ru) и [id41.ru](http://id41.ru).

Подготовил Е.А.



Читайте на стр. 12

## ЦИФРА НЕДЕЛИ

# 270 ТЫСЯЧ

пассажиров перевезли «Ласточки» по МЦК в День народного единства



QR-код - наша электронная визитная карточка

## ВСТРЕЧИ С НАСЕЛЕНИЕМ

### ВСТРЕЧИ ГЛАВ УПРАВ РАЙОНОВ С НАСЕЛЕНИЕМ В НОЯБРЕ ПО ЗЕЛЕНГРАДСКОМУ АДМИНИСТРАТИВНОМУ ОКРУГУ

Район	Дата, время проведения	Место проведения	Тема встречи
Крюково	15.11.2017 г. 19.00	Управа района Крюково, корп. 1444	1. О подготовке жилищно-коммунальных служб района к работе в зимний период (содержание и уборка территории) 2. Об эксплуатации плоскостных спортивных сооружений в зимний период
Матушкино	15.11.2017 г. 19.00	Управа района Матушкино, актовый зал, корп. 128	1. Об организации спортивно-досуговой работы по месту жительства с различными категориями населения в зимний период 2. О выполнении Программы комплексного благоустройства территории района Матушкино за 2017 г.
Савелки	15.11.2017 г. 19.00	Управа района Савелки, актовый зал, корп. 311	1. Об организации спортивно-досуговой работы по месту жительства с различными категориями населения в зимний период 2. Об эксплуатации плоскостных спортивных сооружений в зимний период
Силино	15.11.2017 г. 19.00	Управа района Силино, актовый зал, корп. 1123	1. Об организации спортивно-досуговой работы по месту жительства с различными категориями населения в зимний период 2. О работе районной Комиссии по делам несовершеннолетних и защите их прав
Старое Крюково	15.11.2017 г. 19.00	Управа района Старое Крюково, актовый зал, корп. 830	1. Об итогах проведения общегородских благоустроительных работ (в рамках месячника по благоустройству) 2. Об эксплуатации плоскостных спортивных сооружений в зимний период

Модернизация касается всех сфер жизни столицы



## Школы искусств: поддерживаем лучших

**Власти Москвы выделили гранты на повышение зарплат педагогов школ искусств. Решение об этом принято на заседании президиума правительства столицы.**

Как пояснил руководитель Департамента культуры Александр Кибовский, этот шаг предпринят для сохранения и развития кадрового потенциала московских школ искусств. Размеры грантов будут определяться исходя из выплаты 140 тыс. руб. в год на каждого педагога. Ожидается, что дополнительные выплаты получат 5850 преподавателей, концерт-

мейстеров, методистов и других педагогических работников городских детских школ искусств. Выплата за 2017 г. будет произведена в конце года. Начиная с 2018 г. выплаты будут производиться ежеквартально.

При этом мэр Москвы дал поручение, чтобы грантовая поддержка была доведена до каждого педагога.

– Не в целом, не в среднем по учреждению, а до каждого, – подчеркнул С.Собянин.

Также мэр поручил Департаменту культуры столицы подготовить предложения по улучшению материальной базы по каждой городской школе искусств.

### Гранты для юных грандов

**Детская школа искусств им. Дягилева стала обладателем Гран-при конкурса столичных школ искусств 2017 года.**

В столице с прошлого года присуждают гранты мэра Москвы в области культуры и искусств по 19 номинациям. В нынешнем году первый раз провели конкурс в номинации коллективов. 3 ноября С.Собянин вручил и Гран-при, обладателем которого стала наша зеленоградская школа.

– Все победители – настоящие герои, – отметил Сергей Семенович. – Они проходят сложный путь: повседневные многочасовые занятия, выступления, экзамены. И при этом у них остается время на встречи с друзьями и учебу.

Конкурс был сложнейший. Первый тур: оценки по представленным видеотректам выставляли эксперты. Во втором – «битва» юных вокалистов, хористов, танцовщиков, музыкантов проходила в очном соперничестве. В третьем туре конкурсанты давали концерты на открытых городских площадках.

Победителей выявляло супержюри: гранты прошли через «руки» таких грандов, как Владимир Спиваков, Николай Цискаридзе, Игорь Бутман, Надежда Бабкина, Юрий Башмет.

Сергей Павлович Дягилев, 145-летие со дня рождения которого отметили в России в марте этого года, говорил: «Произведение искусства важно не само по себе, а лишь как выражение личности творца». Но эта Личность никогда сама по себе не раскроется, верно? Bravo, дягилевцы!

Владимир МИХАЙЛОВ



## ЭКСТРЕННАЯ МЕДИЦИНА: БАЗА МОДЕРНИЗИРОВАНА

**Мэр Москвы посетил Городскую клиническую больницу им. Иноземцева, где осмотрел крупнейший в России ожоговый центр.**

В ходе посещения С.Собянин пообщался с пациентом, который готовится к выписке после лечения тяжелой электротравмы и наградил его лечащих врачей и медицинских сестер благодарственными письмами за проведение уникальных высокоэффективных хирургических операций и грамотное выхаживание пациента.

Мэр отметил, что в ГКБ №36 им. Ф.Иноземцева уже 20 лет функционирует крупнейший и один из лучших в России ожоговый центр. Недавно он прошел полное переоснащение.

По его словам, экстренная медицина имеет критически важное значение для такого крупного мегаполиса, как Москва. Поэтому город уделяет огромное внимание развитию больницы, специализирующихся на оказании экстренной помощи.

С.Собянин также поздравил коллектив с 120-летием больницы.

Напомним, что в Зеленограде, на базе Городской клинической больницы им. М.П.Кончаловского в 2016 г. был открыт региональный сосудистый центр. За счет этого смертность от инфаркта миокарда в Зеленограде снизилась в разы. Ежемесячно более 150 пациентов получают здесь высокотехнологичную хирургическую помощь (коронарография и стентирование коронарных сосудов).

Кто же именно и какие прибавки получит?

# От слов к делу

1 января в Москве произойдет беспрецедентное повышение социальных выплат. Об этом объявил мэр Москвы Сергей Собянин, представляя проект бюджета столицы на 2018 г., а также на ежегодном отчете перед депутатами Московской городской думы о работе столичного правительства.

– Главным приоритетом столичного правительства остается социальная защита москвичей, – подчеркивает мэр. Естественно, такой шаг вызывает целый ряд вопросов.

## Откуда деньги?

И первый из этих вопросов – за счет чего Москва, которая и так расходует на социальную поддержку населения колоссальные средства, находит возможность вновь обеспечить своим жителям надежные социальные гарантии?

За последние годы столица научилась зарабатывать. Такой, казалось бы, затратный проект, как «Моя улица», создает привлекательное пространство для инвестиций, за счет чего открываются новые предприятия промышленности, торговли, сервиса, создаются новые рабочие места – а все вместе это приносит дополнительные поступления в бюджет.

Развитие транспортной инфраструктуры города, включая прокладку новых линий метро, пуск МЦК, строительство и модернизацию магистралей приводят к тем же результатам. Даже «Московские сезоны» – годичный цикл фестивалей и праздников – не только окулаются, но и приносят немалую прибыль городу.

Инвестиционная привлекательность Москвы в последние годы увеличилась в несколько раз. Это и позволило распределить бюджет 2018 г. в пользу социальной поддержки без значительного сокращения других программ.

## Кто решил?

Но Москва по-прежнему остается одним из самых дорогих для проживания городов мира. Именно поэтому в городском бюджете на 2018 г. заложены громадные средства на социальные расходы. Всего на пенсии, пособия, а также медицину, образование, жилищную программу, спорт, культуру и различные социальные нужды отведена большая часть московского бюджета – 52%!

Огромная часть этих средств пойдет непосредственно на социальные выплаты. Повышение пенсий, пособий и других социальных выплат беспрецедентно по их объему и количеству людей, которые получат прибавки. В первую очередь, поддержка будет оказываться тем, кто нуждается в ней больше других.

Кто же определял, кому и насколько повысят выплаты? Во многом это сделали сами москвичи. С.Собянин встречался с пенсионерами, ветеранами, многодетными семьями, мамами-одиночками, спрашивал их, что именно нужно сделать, чтобы люди, которым нужна помощь и поддержка, почувствовали себя защищенными и уверенными в завтрашнем дне. Слова людей были услышаны. В проект бюджета города мэр внес именно те предложения, которые прозвучали на этих встречах.

Итак, главный вопрос:

# КОМУ И СКОЛЬКО?

## Пенсии

Городской социальной стандарт социальной доплаты к пенсии в 2017 г. составлял 14 500 руб., в 2018 г. составит 17 500 руб. (рост – 21%).

## Доплаты малообеспеченным семьям

Ежемесячное пособие на ребенка семьям, уровень имущественной обеспеченности которых не превышает уровень имущественной обеспеченности для предоставления мер социальной поддержки малообеспеченным семьям, установленный Правительством Москвы, и среднедушевой доход которых не превышает величину прожиточного минимума, установленного Правительством Москвы в расчете на душу населения, увеличивается с 2 до 6,25 раза. В денежном выражении это составит в зависимости от категории рост с 2 до 4 тыс. руб. на ребенка (минимум) или от 2,4 до 15 тыс. руб. на ребенка (максимум).

## Доплаты многодетным семьям

Все существующие доплаты многодетным семьям, кроме одной, вырастают вдвое. Единственный пункт, в котором рост дополнительных выплат составил всего 9% – это компенсация за пользование телефоном семьям, имеющим трех и более детей.

## Выплаты семьям инвалидов и семьям, воспитывающим детей-инвалидов

Увеличены в два раза, кроме того, установлена новая ежегодная компенсационная выплата на приобретение комплекта детской одежды для посещения занятий на период обучения в размере 10 000 руб.

## Социальные выплаты отдельным категориям граждан

Единовременная выплата семьям юбиляров супружеской жизни, а также должителям в возрасте 101 года и старше, вырастает от полутора до 2,3 раза, т.е. с 10-15 до 15-30 тыс. руб.

## Ежемесячные городские денежные выплаты льготным категориям

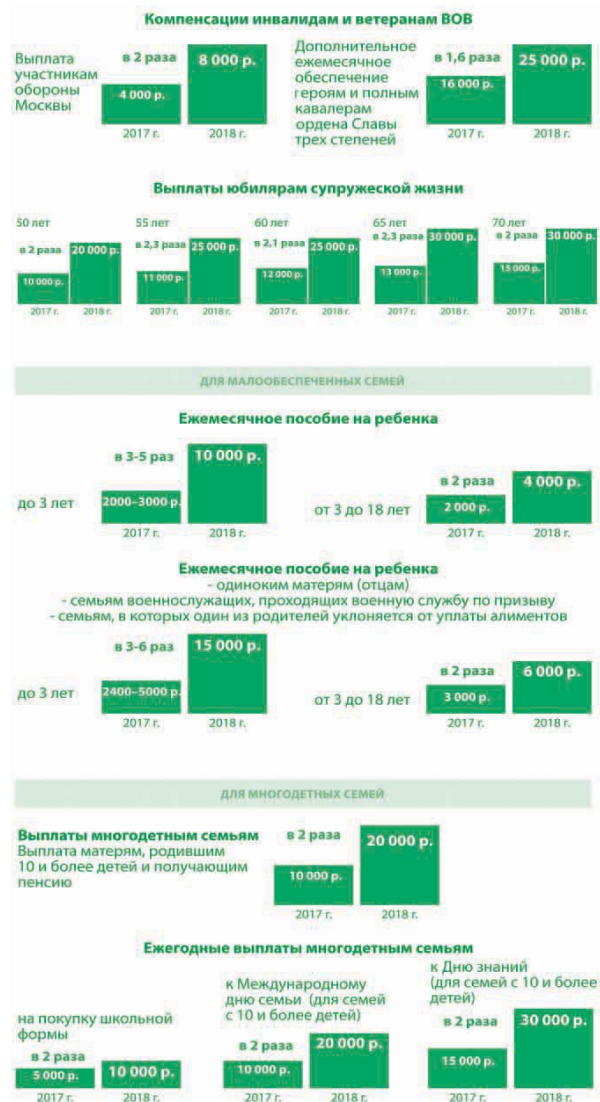
К этим категориям относятся реабилитированные граждане и лица, признанные пострадавшими от политических репрессий; труженики тыла; ветераны труда и ветераны военной службы. Также сюда относится ежемесячная денежная компенсация взамен бесплатного пользования общественным городским, железнодорожным пригородным транспортом, лекарственным обеспечением. Все – в два раза, за исключением компенсации за услуги местной телефонной связи. Здесь рост составил 9%.

## Ежемесячные социальные выплаты гражданам старшего поколения

По основным категориям выплаты увеличиваются в два раза. Выплаты героям Советского Союза, героям России, полным кавалерам ордена Славы,

героям Социалистического Труда, героям Труда России и полным кавалерам ордена Трудовой Славы вырастают на 56%. Вдовам (вдовцам) героев Советского Союза, героев России, полных кавалеров ордена Славы, героев Социалистического Труда, героев Труда России и полных кавалеров ордена Трудовой Славы, не вступившим в повторный брак, а также одному из родителей погибших (умерших) героев Советского Союза, героев России доплаты вырастают на 88% (с 8 до 15 тыс. руб.).

Дополнительное пожизненное ежемесячное материальное обеспечение лицам пенсионного возраста, удостоенным звания «Почетный гражданин города Москвы», увеличивается с 15 до 50 тыс. руб. (в 3,3 раза). Кроме того, устанавливается новая ежемесячная компенсационная выплата лицам пенсионного возраста, удостоенным почетных званий «Народный артист СССР»; «Народный артист РСФСР»; «Народный артист Российской Федерации»; «Заслуженный артист РСФСР»; «Заслуженный артист Российской Федерации» – 30 тыс. руб.





**Мы попросили prefecta Анатолия Николаевича Смирнова рассказать о наиболее значимых событиях минувшей недели.**

4 ноября мы отметили День народного единства. Не все хорошо представляют себе сущность этого праздника. Кто-то расценивает его как надуманную дату, кто-то просто радуется дополнительному выходному вместо того, который имел место в советское время.

А ведь до 1917 г. этот праздник более 250 лет отмечался как день освобождения Москвы от поляков в Смутное время. Недаром на Красной площади установлен памятник герою той освободительной войны, основателю народного ополчения Минину и Пожарскому. Дата в истории России немаловажная, и, наверное, правильно, что ее снова вернули не как религиозный, а как общенациональный праздник.

В Москве с 4 по 6 ноября проходил фестиваль, посвященный Дню народного единства:

# ЕДИНСТВО – СИЛА НАРОДНАЯ

состоялся ряд концертов, выставок, других мероприятий. О том, какую популярность у жителей имеет этот праздник, говорит и тот факт, что 4 ноября Московское центральное кольцо (МЦК) осуществило перевозку порядка 270 тысяч пассажиров.

В этот праздничный день прошла ежегодная акция «Ночь искусств». Жители и гости столицы смогли посетить более 350 бесплатных мероприятий: спектакли, концерты, лекции. Музеи, выставочные залы, театры, библиотеки и парки города работали до полуночи.

В Культурном центре «Зеленоград» прошел праздничный ретро-вечер «Мы вместе!». Для гостей старшего поколения звучали старые добрые песни в исполнении зеленоградских творческих коллективов.

Акция «Ночь искусств» прошла в Ведогонь-театре, Музее Зеленограда в корп. 1410, ГБУК «Доброволец».

На этом фоне не слишком много внимания было уделено другой немаловажной дате – 100-летию Великой Октябрьской социалистической революции. Даже парад кадетов на Красной площади 7 ноября, в котором приняли участие все кадетские классы Зеленограда, был посвящен не этому юбилею,



а 76-й годовщине парада 1941 г. А ведь русская революция оказала огромное влияние на весь ход мировой истории.

Конечно, невозможно однозначно оценивать это событие. Но и полностью списывать его со счетов, замалчивать тоже нельзя. Была открыта принципиально новая страница в истории нашей Родины, в чем-то трагичная, в чем-то героическая.

Мы не будем забывать, что именно советская страна победила фашизм, восстановила народное хозяйство, вышла на уровень мировых лидеров, второй в мире освоила энергию атома, первой полетела в космос. Благодаря нашей стране спохватился капиталистический мир, резко усилив социальную составляющую своей внутренней политики.

Нелишне напомнить, что и наш Зеленоград тоже рожден в советское время. Люди тех поколений искренне верили, что строят светлое будущее, и не их вина в том, что оно оказалось не таким, как им виделось.

И вот что характерно. Как Москва в 1612 г. была освобождена от интервентов, так и Советский Союз добился невероятных успехов именно благодаря единству народа. И в том и в другом случае весь народ, независимо от национальностей и сословий, выступал единым целым. Так что не следует противопоставлять дни 4 и 7 ноября. Это веки нашей истории, которые надлежит помнить.

## СОВЕТ ДИРЕКТОРОВ

### ХОТЬ И ДЕТСКИЙ, НО СЕРЬЕЗНЫЙ

**Первый зеленоградский детский технопарк «Смарт-Парк» будет включать в себя несколько образовательных программ для учащихся образовательных организаций, среди которых, в частности, искусственное сердце, нейрохирургия, энергосбережение, сенсоры и др.**

Пройти обучение здесь будут учащиеся зеленоградских школ, а индустриальными партнерами станут ведущие городские научно-промышленные предприятия.

О перспективах развития детского технопарка и предпрофильной подготовки юных

зеленоградцев в НИУ «МИЭТ» рассказал ректор вуза Владимир Беспалов в ходе заседания Совета директоров организаций науки и промышленности ЗелАО под председательством prefecta Анатолия Смирнова.

– При непосредственной поддержке Правительства Москвы и Департамента науки, промышленной политики и предпринимательства столицы до конца года на нашей площадке заработает детский технопарк, – отметил В. Беспалов. – Это еще один серьезный шаг в области предпрофильной подготовки учеников зеленоградских школ.

В рамках обучения в детском технопарке для его воспитанников будут проводиться виртуальные экскурсии на высокотехнологичные про-

изводства, лабораторные работы. Предусмотрено шесть образовательных программ: интеллектуальные сенсоры, искусственное сердце, нейрохирургия, энергосберегающие ИТ-системы, зондовая микроскопия, а также «Создай свою микросхему».

В. Беспалов напомнил, что в зеленоградском университете продолжает свою деятельность Центр технологической поддержки образования.

– По этому направлению предпрофильной подготовки мы выстроили тесные связи со школами Зеленограда. Многие ученики от 7-го класса и старше побывали на нашей площадке.

– Кроме этого, мы сумели договориться с образовательными организациями о созда-



нии отдельного показателя для школ по числу поступивших в МИЭТ зеленоградцев. Рейтинг не обязывает к каким-либо действиям, однако он может стать началом еще более продуктивной работы в области предпрофильной подготовки. Ведь и мы, и школы заинтере-

сованы в том, чтобы как можно больше выпускников окружных образовательных организаций в качестве площадки получения высшего образования выбрали именно МИЭТ, – рассказал В. Беспалов.

Евгений АНДРЕЕВ



№42 (540) Пятница, 10 ноября 2017 года

ПРЕСС-КОНФЕРЕНЦИЯ



## Перемены в градостроительстве

**В Информационном центре Правительства Москвы состоялась пресс-конференция руководителя Департамента градостроительной политики столицы Сергея Левкина.**

Тема встречи – итоги работы Департамента градостроительной политики Москвы за 7 лет и планы на 2018 г. Уже в самом начале Сергей Иванович отметил, что за прошедшие 7 лет на 1 ноября текущего года в Москве введено, включая планы до конца

года, 58,3 млн кв. м площадей, в т.ч. 22 млн жилой. Ежегодно 83% недвижимости и жилья вводят инвесторы. Как сказал С.Левкин, это показатель инвестиционной привлекательности.

Также с 2011 по 2017 г. (с учетом планового ввода до конца 2017 г.) уже введено 392 объекта социальной сферы: 228 детских садов, 84 школы и 80 объектов здравоохранения. Это 31% от всех социальных объектов, которые построены за счет инвесторов.

С.Левкин отметил, что одним из важных направлений градостроительной политики города является реорганизация промышленных территорий. За 7 лет объем ввода составил 436

объектов общей площадью 10,7 млн кв. м. Это и промышленные объекты, и научные, и социальные, и жилые, и складские и т.д. Здесь также идет комплексная застройка, в т.ч. социальными объектами, создание транспортной и инженерной инфраструктуры. В число объектов программы входят завод «ЗиЛ», территория бывшего Тушинского аэродрома и территория завода «Серп и Молот». Там идет комплексная реорганизация. В этих районах появится новая городская среда с новыми объектами.

– Долгострой – еще одна важная тема, – отметил спикер. – На момент утверждения первого перечня в 2011 г. таких долгостроев

было около 669, за 7 лет это число уменьшено на 408. Сейчас в работе оперативной группы остается 261 объект: 95 – городской заказ, 132 – инвестиционные и 34 – федеральные.

Из перечня долгостроев в 2017 г. были исключены Хохловская площадь (теперь там создан археологический парк с амфитеатром) и площадь Тверская Застава.

Программа сноса домов первого периода индустриального домостроения выполнена на 97,3%. Полностью снос будет завершен в 2018 г. Остаточный снос в Москве составляет 38 домов: 17 – за счет средств бюджета города, 21 – средства инвесторов.

Программа завершена в Зеленоградском, Центральном, Северном, Восточном, Юго-Восточном, Южном, Северо-Западном округах. На месте устаревших районов появились новые современные районы со своей инфраструктурой. Свыше 160 тысяч семей переехали в новое комфортное жилье.

1 августа 2017 г. мэр Москвы С.Собянин утвердил новую программу реновации, в которую уже вошли 5177 домов. Сейчас утвержден адресный перечень 210 площадок для проектирования и строительства в течение 2017–2021 гг. «стартовых» домов для волнового переселения граждан. Начало массового переселения жителей на первом этапе планируется в середине 2018 г.

**Алена ВОЙНОВА,**  
фото автора

## В СТРАНЕ БУДУТ ПРОФЕССИОНАЛЫ

**В Департаменте образования Москвы состоялась пресс-конференция «Практика и перспективы взаимодействия вузов Москвы с системой столичного образования».**

Начальник Управления координации воспитательной работы и профилактики правонарушений Департамента образования Москвы А.Тверской рассказал об основной задаче проектов «Медицинский класс в московской школе», «Инженерный класс в московской школе» и «Университетская суббота». Главное – расширение и взаимодействие наших проектов с высшими учебными заведениями Москвы.

Один из первых проектов, который связан с Департаментом образования, – «Центр технологической поддержки образования». С 2012 г. он реализуется на базе федеральных вузов. Уже существует 17 площадок ЦТПО. Ежегодно в нем принимают участие около 20 000 школьников.

Проект «Предпрофессионального образования» на базе московских школ включает 4 класса: академический, кадетский, инженерный и медицинский. Ребята изучают не только профпредметы, но и проходят соответствующую практику. Каждый ученик сдает предпрофессиональный экзамен, результаты которого могут повлиять на окончательный балл абитуриента при поступлении.

Директор института автоматизации и робототехники МГТУ «СТАНКИН» Ю.Петров рассказал о проекте «Инженерный класс», цель которого – развитие предпрофессионального обучения инженерной направленности для формирования мотивации к выбору профессии по инженерной специальности. С 01.09.2015 г. классы открыты в образовательных организациях, подведомственных Департаменту образования Москвы.

5-й форум в рамках проекта, «Инженерный старт» пройдет 25 ноября на площадке «Технополис Москва».



О проекте «Медицинский класс» рассказала проректор учебной работы 1-го госмедицинского университета им. Сеченова Т. Литвинова. Главная цель программы – обеспечение условий для развития естественнонаучного профобучения междисциплинарности. Обучающиеся изучают не только профпредметы, но и проходят медпрактикум на базе организационной системы здравоохранения, изучают профкурсы «Шаг в медицину» и «Младшая медсестра».

Проект «Университетская суббота» создан для повышения образовательного уровня школьников и студентов колледжей. В нем участвуют ведущие вузы. За год существования проведено более 7000 мероприятий.

Данные проекты очень важны для общества и, в первую очередь, для будущих специалистов.

**Вероника МЕЧКОВСКАЯ,**  
фото Софьи СТЕПАНОВОЙ

ОФИЦИАЛЬНО

### ОПОВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ ПУБЛИЧНЫХ СЛУШАНИЙ

На публичные слушания представляются материалы «О подготовке проекта внесения изменений в правила землепользования и застройки Москвы в отношении территории по адресу: Коммунальная зона «Александровка», проезд №623 (кад. №77:10:0006001:41), ЗелАО». Информационные материалы по теме публичных слушаний представлены на экспозиции по адресу: Зеленоград, корпус 1444, 1-й этаж, каб. №11, управа района Крюково. Экспозиция открыта с 17.11.2017 по 23.11.2017 г. Часы работы: понедельник-четверг – с 08.00 до 17.00, пятница – с 08.00 до 15.45, перерыв – с 12.00 до 12.45. На выставке проводятся консультации по теме публичных слушаний.

Собрание участников публичных слушаний состоится 30.11.2017 г. в 19.00 по адресу: Зеленоград, корп. 1444, 1-й этаж, каб. №11, управа района Крюково.

Начало регистрации участников – 18.30 (не менее чем за 30 минут до начала собрания).

В период проведения публичных слушаний участники публичных слушаний имеют право представить свои предложения и замечания по обсуждаемому проекту посредством:

- записи предложений и замечаний в период работы экспозиции;
- выступления на собрании участников публичных слушаний;
- внесения записи в книгу (журнал) регистрации участвующих в собрании участников публичных слушаний;
- подачи в ходе собрания письменных предложений и замечаний;
- направления в течение недели со дня проведения собрания участников публичных слушаний письменных предложений, замечаний в окружную комиссию.

Номера контактных справочных телефонов окружной комиссии: 8-495-957-9157; 8-495-957-9162, 8-499-717-8811.

Почтовый адрес окружной комиссии: 124482, Москва, ЗелАО, Центральный проспект, д. 1.

Электронный адрес окружной комиссии: [zelao-gradstroy@mos.ru](mailto:zelao-gradstroy@mos.ru). Информация по материалам:

«О подготовке проекта внесения изменений в правила землепользования и застройки Москвы в отношении территории по адресу: Коммунальная зона «Александровка», проезд №623 (кад. №77:10:0006001:41), ЗелАО» размещена на сайте управы района Крюково <http://krukovo.mos.ru>.

**Комиссия по вопросам градостроительства, землепользования и застройки при Правительстве Москвы в ЗелАО (окружная комиссия)**

Документальный спектакль с элементами фантастики

# Миф города: на сцене Ведогонь-театра спектакль о Зеленограде



**Премьера спектакля о Зеленограде «Белки, сосны, микросхемы» уже 18 и 19 ноября. О том, что же это за постановка, рассказывает художественный руководитель Ведогонь-театра режиссер-постановщик спектакля Павел Курочкин.**

**– Когда и почему возникла идея создания такого спектакля?**

– Идея спектакля о городе возникла у меня довольно давно, года три назад. Театр, выросший в городе, должен так или иначе откликнуться на важные события, которые в нем происходят. В данном случае я, конечно, имею в виду 60-летие Зеленограда. Но делать просто «датское мероприятие», какую-то программу не хотелось.

Откликнуться спектаклем – вот какая возникла у меня мысль – спектаклем о городе, в котором мы попытались бы понять и рассказать, что такое Зеленоград с нашей точки зрения. Мне кажется, что это интересная тема. Когда коллеги в театре узнавали об идее такого спектакля, с удовольствием подключались и стара-

лись в меру сил и возможностей внести свой вклад в это дело.

**– Для артистов такая работа в новинку?**

– У нас был похожий опыт работы над документальным материалом – спектакль «То-то праздник был». Однако тот материал мы все же собирали не сами. А вот таким образом работали впервые: частично материал собирали и сами артисты, есть здесь и их собственные истории, ведь они тоже жители города, тоже персонажи спектакля.

**– Замысел и его воплощение соответствуют друг другу?**

– Если говорить о первоначальном замысле, сейчас, конечно, мы далеко от него ушли. В какой-то момент стало понятно, чтобы собранный на тот момент небольшой материал преобразовать в драматургическое произведение, необходимо участие драматурга. Так что я занялся его поисками. И где-то в начале года в работу включилась Екатерина Бондаренко. Это, конечно, многое привнесло в спектакль, многое в этой работе определило.

**– Екатерина Бондаренко раньше никогда не была в Зеленограде, не знала его истории, жизни... Приласлить постороннего человека – сознательное решение?**

– Это было одной из задач – привлечь человека со стороны.

Все мы, находясь внутри этой истории, не замечаем каких-то вещей, многое кажется нам привычным и понятным. Поэтому важен был именно взгляд со стороны. Он придает объем: с одной стороны – реальные документальные рассказы, наше знание города, понимание его, а с другой – взгляд постороннего человека, который с Зеленоградом не знаком.

И вот он начинает его узнавать, открывать для себя этот город, погружаться в его историю и сегодняшний день, знакомиться с людьми... У него возникает какое-то впечатление. Это важно, за этим интересно наблюдать: как место, которое было для человека никаким, вдруг становится каким-то.

**– Почему такой сложностной жанр: «документальный спектакль с элементами фантастики»?**

– Наверное, одной реальности просто не хватает, чтобы выразить все, что хотелось. Поэтому и возникла фантастика: от людей, от материала, от атмосферы...

Это не просто документальный спектакль, есть здесь какая-то мистика, фантастика, чуждого и странности – то, что увидел в городе драматург. Ведь отбором материала она занималась. На самом деле, такое определение жанра очень важно.

Еще когда только возникла идея спектакля, и я публично о ней объявил, то, конечно, у мно-

гих сложилось ложное представление, что это будет спектакль об истории Зеленограда, его создания. Эти мотивы, безусловно, есть. Но это не главное: мы не биографию города рассказываем, мы пытаемся создать некий образ, миф города, передать его атмосферу через характеры, ситуации, конкретных людей.

**– Не менее загадочно звучит название...**

– Хотелось, чтобы в спектакле не было излишнего пафоса, чтобы он был живым, веселым, озорным. То же и в названии: «Белки, сосны, микросхемы» – что-то веселое и легкое. И это очень важно, мне кажется, для молодого города: никакой ложной значительности, надувания щек. При этом все может быть ведь и очень серьезным: и белки, и сосны, и микросхемы...

**– Еще одна особенность спектакля – присутствие хора. Что это такое?**

– Само понятие хора как понятие театральное отсылает нас к античной драме. И мне кажется, что наличие такого персонажа с глубокими театральными корнями в спектакле о городе необходимо. Но при этом хор в жизни Зеленограда – это тоже тема.

**– Спектакль будет интересен постороннему зрителю, не зеленоградец?**

– Задача такая была. Когда мы обсуждали замысел с драматургом, говорили о том, что спектакль не должен получиться «внутренним». И даже человек, с городом не знакомый, должен что-то понять про Зеленоград, узнать его. Посмотрим, что в итоге получится, и как будет реагировать зритель.

**– Не боитесь, что в отрыве от даты спектакль не будет востребован?**

– Посмотрим... Хотя, на самом деле, формально к 60-летию Зеленограда сам спектакль никакого отношения не имеет. Но не юбилейный. И задумывался, и создавался, как спектакль просто о городе, вне зависимости 60 ли ему лет или 62... Это спектакль о городе, в котором мы живем, работаем, многие из нас здесь родились и выросли, на наших глазах он развивался, менялся. И хотя все мы по-разному относимся к этому месту, каждому, кто создает спектакль, оно небезразлично.

**▲ Анастасия ЧЕРНЫШОВА**

## MENSURA VITA

Ведущий  
рубрики  
Игорь Бабаян



### 2-Я ШАУРМА БЕСПЛАТНО!!!

Что и говорить, уважаемый читатель, в многотрудном деле упорядочивания назойливой рекламы город изрядно преуспел. Канули в Лету всевозможные растяжки, уродовавшие облик центральных улиц и проспектов. С домов убраны рекламные щиты, напоминавшие о необходимости приобретать продукцию процветающих отечественных, американских, европейских и азиатских гигантов бизнеса.

А вот самопальные объявления на фонарных столбах и деревьях, увы, все еще радуют взор.

Сказать, что от некоторых из них бросает в дрожь, а также берет оторопь – значит, ничего не сказать. При знакомстве, допустим, с зазывными (столб) сентенциями: «Куплю ваши волосы! Дорого!», с тревожной ощущаешь, как к твоему скальпу тянется хищная мелкобуржуазная рука с зажатой между указательным, с массивным золотым перстнем, и большим пальцами купюрной. Обеспокоенно ошупав родимую шевелюру и удостоверившись, что она пока еще не покинула исконное место, продолжаешь движение.

Прогулка, впрочем, прерывается у очередного столба с прищипанной бумагающей и многообещающим текстом: «Хочешь откосить от армии? Узнай как!», а также бахромой отрывных листочков с контактным телефоном. Пытаясь сообразить, кто бы это мог быть на том конце провода (уж не коварный ли военком?), останавливаешься в огорчении, с болью осознавая, что мне (годы берут свое) косить в пору разве что от Пенсионного фонда.

...Вот и кафе. А почему бы не перекусить? О гастрономическом намерении, впрочем, разом забываешь, поскольку на стволе ближайшего дерева примостился крайне расстраивающий желудок дисконт: «Шаурма! Очень вкусно! 2-я шаурма бесплатно!!!».

Невольно вспоминаю знакомую злобную бабушку, которая систематически пугает непослушного внука данным фастфудом, и принимаю радикальное решение покончить с прогулкой.

У автобусной остановки меня (с дерева) догоняет: «Требуется расклеить. Гражданство РФ». «Хорошо хоть не Евросоюза... За чем же расклеить гражданство РФ? – с тоской мысля я, усаживаясь в автобус. – Ох-хо-хо-о... Это ж надо придумать: «2-я шаурма бесплатно!!!». Бесплатный сыр, как известно, только...»

Домой! В квартиру! Туда, где нет шаурмы, а также фонарных столбов и деревьев. А стало быть, и «домотканненьких» объявлений!...

*Здесь надо вести сердце человека*

Художественный руководитель Ведогонь-театра Павел Курочкин и его труппа 18 ноября представят премьерный спектакль «Белки, сосны, микросхемы», посвященный 60-летию Зеленограда. Вместе с городом вставал на ноги и сам театр, и его худрук...

### СИЛ НЕТ, ЭНЕРГИИ – ФОНТАН

*Ты этого, Борис, не разумеешь, Ты ведай там, как знаешь, государство, Ты в том горазд, а здесь я больше смыслю, Здесь надо вести сердце человека!*

Павел Курочкин, 29-летний выпускник Щепкинского театрального училища при Малом театре, создал Ведогонь-театр четверть века назад. К царю Федору взбирался по огромным ступеням – тяжелым и воздушным, нереальным и...



мещение ресторан «Дюшес». Как что-то усиленно начнут жарить – включается сигнализация: «Внимание, пожарная тревога!». Или у нас бывают дымовые эффекты в спектакле. Датчик срабатывает. Это издержки.

### СТУПЕНИ

Спектакли театра – его ступени. Поставленный в 2006-м «Царь Федор...» – глыба, масштаб. Но была «Квадратура круга», когда много лет ютились в малоприспособленном малом зале бывшего кино-театра «Эра». Спектакль эту ситуацию обгрызал:

– Слушай, а у нас ничего не осталось от вчерашней колбасы?

– Осталось две странички из «Луны с правой стороны»...

Или иное восприятие «Вассы» в постановке Анатолия Ледуховского, за которую Ведогонь-театр в 2014 г., к удивлению бомонда, получил главную театральную премию страны «Золотая маска» как лучший драматический спектакль малой формы.

Спектакль, посвященный родному городу, театр подготовил в преддверии 60-летия Зеленограда. Павел Курочкин пригласил драматурга Екатерину Бондаренко с тем, чтобы она взглянула на город «незамысленным» глазом. Говорила с учеными и студентами, коммерсантами и директорами.

– Рассказывая ей о городе, я и сам, прожив в Зеленограде всю жизнь, начинал смотреть на какие-то вещи иначе. Но в действительности этот спектакль – наша попытка понять что же такое ГОРОД, который вырос на наших глазах. Что он значит для меня, для всех нас – его жителей.

П.Курочкину в будущем году исполнится 55 лет. Не возраст нынче, но театр создан, премии завоеваны, звания получены. Дальше? Здра-асте. Уже готов проект капремонта: театр станет комплексом, в пять раз превышающим по площади нынешний. А его нужно наполнить энергией, деятельностью, так что быть или не быть – не вопрос, ответ. Но если «мне кажется, я что-то не так прочел – в глазах моих рябит, прочти ты лучше!», то это театр, действо. Понятно, из царя Федора – формула.

▶ Владимир РАТМАНСКИЙ

# Брак по любви... В ТОНКОМ МИРЕ

Взобрался – о чем рассуждать. Спрашиваешь – лоб морщит и смеется, как артист, и суровее, как режиссер.

– Знаете, это верно, когда на колоссальные вещи, которые сделать невозможно, заманиваться нужно по молодости, потому что не знаешь, что немислимо. Хочу – сделаю.

Создать в 90-х тяжелейших годах театр, ставший на закате века профессиональным, дорогого стоит. Сигнал немалого таланта.

Государя в спектакле по пьесе А.Толстого «Царь Федор Иоаннович» в свое время сыграл Иннокентий Смоктуновский. Павел Курочкин тот спектакль не видел. А зачем сравниваться, чтобы биться виртуальными мечами? Не-ет, Павел Викторovich – театральный «делатель», трепотней не занимается. Причем главный человек в театре, он спокойно склоняет голову перед режиссером конкретной постановки, исполняя в ней роль, как актер.

– У счастливых людей есть несколько сверхспособностей, – рассуждал Курочкин. – Царь Федор для меня, счастливого – одно из них. Это очень сложная роль, требующая массы энергии. Однако после спектакля, несмотря на колоссаль-

ную усталость, я не ощущаю опустошенности. Напротив, откуда-то берется необыкновенный прилив сил. В первые годы после завершения этого спектакля заходившие ко мне люди с удивлением наблюдали, как я просто летал, что ли, от радости.

### ДОПРЫГНУЛ – ПЕРЕПРЫГНУЛ – ОГЛЯНУЛСЯ

О художественном руководителе Ведогонь-театра написано предостаточно. И как он с детского сада хотел стать актером тоже. А я ищу подковырки. Может, в самом деле Ведогонь-вещий в нем бурлил. Павел Викторovich пожимает плечами: не надо «ведогонить» напрасно. Господа-товарищи, читали – видели, сколь корейскими путями известные люди взбирались по своим ступенькам вверх.

Мотался паренек-школьник в Москву из Зеленограда в театральный класс. Ему сочувствовали: что ты, парень, куда нос задрал. Еще чего, думал он, я же хочу. Повезло, конечно, режиссеру предназначение нащупать – далеко не каждому это дается.

– Многих людей мы спрашивали, создавая спектакль «Белки, сосны, микро-

схемы», разговаривал я и с префектом Анатолием Николаевичем Смирновым. В какой-то момент упомянул о предназначении, и он согласился со мной: удача, если чувствуешь это, следуешь ему.



*Создать в городе театр – идея, воплотить ее в жизнь – дело судьбы*

Оно, вероятно, у каждого человека существует, но его надо угадать. Я мог быть просто актером, да. Но создать в городе театр – идея, воплотить ее в жизнь – дело судьбы. Когда в это веришь, и самые трудные ситуации, несмотря на все переживания, воспринимаются иначе. Это спасает, ведет. Я «услышал» свое дело – это удача.

О руководителях театров ходят легенды: сагралы, тираны, деспоты. Понятно – мягкому человеку актерскую когорту слепить сложно. Но не тиранить же? Курочкин всегда полагал, что театр – брак по любви, тонкий мир.

Если заниматься пытками, он порвется, и энергия выработывается конфликтная. А зримую эфемерность, притягательную рождает именно любовь.

– Заставить, приказать можно, очевидно, но мне это не подходит.

– А что о вас шепчут актеры, признайтесь. Стукачи-доброжелатели имеются?

– А я откуда знаю – вы у них спросите. Я играю в пьесе Мольера «Скупой» Гарпагона, так он как раз спрашивает у своего слуги: «Нельзя ли узнать, что обо мне говорят?». Так вот, лучше не знать.

– Скрываешь, ладно. А про всякие курьезы на сцене тоже не расскажете, чтобы похихикать?

– Ничего смешного в этих курьезах для меня нет. Это каждый раз кошмар! А бывает всякое: на сцене ведь живые люди. Да и техника иногда отказывает – вдруг! Пару раз сложный световой пульт прямо перед спектаклем вырубался! Это ужас – пока наладили, перезагрузили. Зрители стояли, ждали. Все в холодном поту бегают и спасают ситуацию.

В театре установлена качественная пожарная сигнализация, оберегающая все здание. А в нем арендует по-

№42 (540) Пятница, 10 ноября 2017 года

## Турнир памяти Еремина

СПОРТ



# ЛУЧШИЕ из Зеленограда

**В ФОК «Радуга» состоялся XXVII традиционный турнир памяти мастера спорта международного класса Михаила Еремина. В этом году в нем принимали участие юные футболисты 2008 года рождения.**

Команда-хозяйин «Спутник» (тренер А.Кабанов) была представлена двумя составами. Остальными участниками стали ЦСКА (тренер – С.Дулык), «Строгино» (тренер – Д.Марева), тверская СДЮСШОР им. Ю.Михайлова (тренер – Р.Петров), «Смена» (тренер Ю.Ещенко).

В матче открытия турнира встретились «Спутник-2» и «Смена». Со счетом 4:2 выиграли зеленоградцы, у которых хет-трик сделал Б.Сушун и еще один мяч забил Е.Толпекин. ЦСКА выиграл оба матча с большим отрывом (11:2 – у «Смены», 7:0 – у «Спутника-2») и занял 1-е место в группе «А».

В первом матче в группе «Б» в 1-м тайме открыл счет футболист «Спутника-1» С.Паенок. Строгинцы восстановили равновесие. Во 2-м тайме команды обменялись атаками. Паенок, пройдя по левому краю, поразил

строгинские ворота. После этого «Спутник-1» не использовал несколько моментов, «Строгино» ушло от поражения в самой последней атаке. Ничья – 2:2.

Зрелищной и результативной стала следующая игра, в ней строгинцы победили тверичей – 6:5. В заключительном матче первого игрового дня «Спутник-1» выиграл у тверичей со счетом 5:2. Четыре гола у зеленоградцев забил Паенок, еще один добавил П.Мухин.

В матче за 5-е место тверичи выиграли у «Смены» – 12:8. В 1-м полуфинале ЦСКА выиграл у «Спутника-1» со

счетом 4:0. Во 2-м полуфинале развернулась упорная борьба. «Спутник-2» не использовал много моментов. Но перевернуть ход матча удалось в начале 2-го тайма, когда А.Черкай и Б.Сушун забили два гола в ворота «Строгино». Толпекин увеличил отрыв, победный счет 3:1 сохранился до финального свистка.

В игре за 3-е место «Спутник-1» выиграл у «Строгино» – 4:2. Гола у зеленоградцев забил Паенок (ударом с углового), Е.Подольский и В.Горчаков (сделал «дубль»). В финале армейцы выиграли 7:1, единственный гол «Спутника» ударом со штрафного забил К.Никулин.

В церемонии награждения приняли участие префект ЗелаО А.Смирнов, заместитель префекта А.Новожилов, мама М.Еремина Валентина Михайловна, заместитель директора ЦФКиС Е.Петров, ветеран зеленоградского футбола В.Евтюхин, первый тренер М.Еремина заслуженный тренер России В.Клочков, председатель попечительского совета СШ «Спутник» А.Кабачкий, директор СШ №112 «Спутник» Н.Кулин.

Они вручили кубки, медали и грамоты победителям и призерам турнира. Отметим, что ЦСКА выиграл турнир в 12-й раз. Лучшим вратарем турнира стал Петр Пантелеев («Строгино»), лучшим защитником – Кирилл Никулин («Спутник-2»), лучшим нападающим – Савелий Паенок («Спутник-1»), лучшим игроком – Захар Ключевский (ЦСКА).

▲ Александр ТИМАКОВ,  
фото автора

## ЗДРАВООХРАНЕНИЕ

## О ВЫСОКИХ ТЕХНОЛОГИЯХ В ШКОЛЕ ЗДОРОВЬЯ



16 ноября в 16.00 пройдет выездной семинар Школы здоровья для всех желающих! В Реабилитационном центре для инвалидов с использованием методов физкультуры и спорта участники узнают о высоких технологиях, которые используются в работе Регионального сосудистого центра ГКБ им. М.П.Кончаловского. На вопросы ответит заведующий отделением рентгеноваскулярной диагностики и лечения зеленоградской клиники И.Ситько  
Адрес: корп. 303.

## ДЕНЬ ОТКРЫТЫХ ДВЕРЕЙ В ПОЛИКЛИНИКЕ



16 ноября с 11.00 до 15.00 пройдет день открытых дверей в поликлиническом отделении ГКБ им. М.П.Кончаловского.

В рамках акции все желающие смогут получить консультацию врачей терапевта и кардиолога. Чтобы консультация была максимально полной, возьмите с собой результаты предыдущих исследований и другую медицинскую документацию (при наличии).

## ПО ПРЕДВАРИТЕЛЬНОЙ ЗАПИСИ МОЖНО БУДЕТ ПРОЙТИ ОБСЛЕДОВАНИЕ:

- проверить уровень свертываемости крови (МНО);
- измерить сахар в крови;
- определить уровень холестерина.

Предварительная запись по телефону 8-499-735-4430.

Участников акции будут ждать 16 ноября, в четверг, с 11.00 до 15.00 у стойки информации в холле поликлинического отделения. При себе надо иметь паспорт и полис ОМС.

Адрес: Зеленоград, ул. Каштановая Аллея, д. 2, стр. 7 (бывшая ПП №65).

## ПРОФИЛАКТИКА

## ПЕДИКУЛЕЗ

**Педикулез, являясь социально значимым заболеванием, представляет серьезную проблему как для развивающихся, так и для экономически развитых стран.**

Различают несколько видов этого заболевания.

Головной педикулез чаще встречается у маленьких детей, школьников и молодежи. Пик заболеваемости отмечается осенью, когда дети и взрослые возвращаются с отдыха.

Платяной педикулез в настоящее время встречается редко, в основном у лиц, проживающих в антисанитарных условиях. Через постель и от больной матери заражаются младенцы.

В зависимости от локализации на теле человека различают и другие его виды.

Из всех видов педикулеза самой распространенной формой является головной. При этом вши не передаются от животных, не появляются на фоне нервных потрясений, депрессий.

Профилактика вшей у детей заключается в следующем:

- по мере возможности избегать контакта с потенциально зараженными людьми;
- перед посещением дошкольных, школьных учреждений, секций девочкам заплетать волосы в косы;
- проводить разъяснительные беседы с детьми, заостряя их внимание на том, что нельзя пользоваться чужими расческами, надевать головные

уборы одногруппников, одноклассников;

- регулярно осматривать голову на предмет обнаружения вшей и гнид; осмотр проводится в хорошо освещенном месте с помощью лупы и гребня, появление мелких светлых капсул, которые трудно отделяются от волос и при надавливании издают характерный щелчок, должны насторожить родителей. С вероятностью 99,9% это гниды;
- применять средства с репеллентным действием.

Профилактика против вшей включает также информирование родителей о причинах появления педикулеза, способах его распространения и лечения.

Если вши были выявлены в домашних условиях, родители должны сообщить об этом



в учреждение, которое посещает их ребенок. Такая мера необходима для предупреждения распространения заболевания.

Необходимо понимать, что для эффективной борьбы с педикулезом нужны усилия всех родителей группы или класса, где выявлен случай заболевания, а также соответствующие меры со стороны администрации учебного заведения для предотвращения возможности распространения педикулеза через раздевалки, спортивные залы, бассейны.





**Владимир Викторович АНИСИМОВ**  
Глава муниципального округа  
[www.matushkino.ru](http://www.matushkino.ru)

# Совет депутатов

## муниципального округа Матушкино созыва 2017-2022 гг.

### Первый избирательный округ



**АНИСИМОВ Владимир Викторович**  
Глава муниципального округа Матушкино



**БИБАЕВА Татьяна Владимировна**  
ООО «АРДЕТТА ПЛЮС» экономист



**КОЛЕСНИКОВА Ирина Геннадьевна**  
Специалист по социальной работе организационно-аналитического отдела ГБУ ТЦСО «Зеленоградский»



**КУЗЬМИН МИХАИЛ ЮРЬЕВИЧ**  
Генеральный директор ОАО «Зеленоградская аварийная служба»



**ШЕГАЕВА Оксана Валериевна**  
Заместитель директора по учебно-воспитательной работе ГБОУ «Школа №618»

### Второй избирательный округ



**ДОРОНИЧЕВА Светлана Владимировна**  
Директор ГБОУ «Школа №1353» им. генерала Д.Ф.Алексеева



**КУЗНЕЦОВ Анатолий Закирович**  
Генеральный директор ООО «Медиакомпания «Зеленоград сегодня»



**ОВЧИННИКОВА Елена Эдуардовна**  
ГБУ ТЦСО «Зеленоградский» заведующая отделением социальной помощи семье и детям



**САДОВНИКОВ Станислав Владимирович**  
Генеральный директор ООО «Шерлок Холмс»



**ШАМНЕ Лариса Георгиевна**  
Руководитель МФЦ района Матушкино

### ДЕЛА ДЕПУТАТСКИЕ

На очередном заседании Совета депутатов муниципального округа Матушкино были рассмотрены следующие вопросы:

1. О внесении изменений в решение Совета депутатов муниципального округа Матушкино от 20 декабря 2016 г. №15/2 «О бюджете муниципального округа Матушкино на 2017 год и плановый период 2018-2019 гг.»;

2. Об обращении в Контрольно-счетную палату Москвы;

3. Об исполнении бюджета муниципального округа Матушкино за 9 месяцев 2017 г.;

4. О внесении изменений в решение Совета депутатов муниципального округа Матушкино от 23 июня 2015 г. №7/3 «Об установлении местных праздников в муниципальном округе Матушкино»;

5. Об утверждении плана местных публичных мероприятий в му-

ниципальном округе Матушкино на 2018 г.;

6. Об утверждении плана мероприятий по военно-патриотическому воспитанию граждан Российской Федерации, проживающих на территории муниципального округа Матушкино на 2018 г.;

7. Об утверждении плана мероприятий по профилактике терроризма и экстремизма на территории муниципального округа Матушкино в 2018 г.

### Уважаемые жители района Матушкино!

Сердечно поздравляем вас с Днем Матушкино, который отмечается 16 ноября. Желаем вам счастья, успехов в делах, мирного неба над головой, здоровья вам и вашим родным и близким. Надеемся на совместное сотрудничество на благо нашего района.

Совет депутатов  
муниципального округа Матушкино

### Уважаемые зеленоградцы!

Примите нашу искреннюю благодарность за поддержку 10 сентября 2017 г. на выборах муниципальных депутатов. Мы приложим все усилия, чтобы оправдать ваше доверие и сделать наш район лучше, комфортнее и безопаснее, где внимание к нуждам людей будет самым пристальным.

За месяц работы депутаты Совета депутатов провели 3 заседания, на которых избрали главу муниципального округа Матушкино, сформировали Бюджетно-финансовую комиссию Совета депутатов муниципального округа Матушкино, Комиссию по организации работы Совета депутатов и осуществлению контроля за работой органов и должностных лиц местного самоуправления, Комиссию по реализации полномочий органов местного самоуправления и вопросам местного значения, Комиссию по организации выборов мероприятий, местного референдума, взаимодействию с общественными объединениями и информированию. Провели приемы населения и выполнили некоторые заказы, поступившие от жителей. Включились в работу в сфере организации и проведения капитального ремонта общего имущества в многоквартирных домах.

Ваши депутаты  
муниципального округа Матушкино

### МЕСТНЫЕ ПРАЗДНИКИ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА МАТУШКИНО

На заседании Совета депутатов муниципального округа Матушкино принято решение «Об установлении местных праздников в муниципальном округе Матушкино»

Местные праздники	Федеральные праздники	Праздники и памятные даты	Срок проведения
День памяти жителей Матушкино, участников ВОВ		День снятия блокады Ленинграда.1944 (27.01) День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (02.02)	февраль
Русские забавы – Проводы зимы Этих дней не меркнет слава	День победы (09.05)	Масленица	февраль-апрель
День семьи, любви и верности		Всероссийский день семьи, любви и верности (08.07)	май
Мой Зеленоград		День города	сентябрь
День дружбы		День культур народов	октябрь
День Матушкино	День народного единства (04.11)		ноябрь
Служу Отечеству (торжественные проводы в ВС РФ)		Всероссийский день призвания (15.11)	ноябрь
Памятный рубеж		День начала контраступления советских войск в битве под Москвой 1941 года (05.12)	декабрь



**В Совете депутатов Старое Крюково прошло важное и актуальное мероприятие – «День призванного». Учащиеся кадетских классов гимназии №1528 и политехнического колледжа №50 встретились с ветераном Великой Отечественной войны Николаем Родионовичем Лактионовым.**

Юноши поделились мнением об уклонистах, а также рассказали о своем отношении к армии. Большинство будущих призванных опираются на выбор отца или деда, так как в большинстве случаев «служить» – это семейная традиция и долг, который является очень важным для всех мужчин в роду.

Подрастающее поколение также радуется своим желанием и осознанием важности военной службы для личности и государства: они стремятся не только отдать свой долг Родине, но и трудиться и служить в рядах армии на ее благо. Их выбор в столь юном возрасте уже является взрослым и обдуманном решением, что в очередной раз показывает их серьезное отношение к воинской службе и ее значимости.

На встрече также присутствовал преподаватель ОБЖ Михаил Николаевич Ботов. Он рассказал о важности выбора службы по собственному примеру:

– Мои дед и отец посвятили свою жизнь служению государству. Перед моими глазами всегда стоял их пример. У меня не было вопроса, куда пойти учиться и чем заниматься. Я понимал, что я хочу продолжить их дело и поступил в Высшее командное училище МВД. А педагогикой я начал заниматься, когда понял, что могу дать молодым ребятам свои знания и умения, передать опыт. Вырас-

## ЕСТЬ ТАКАЯ ОБЯЗАННОСТЬ

тить из них не только грамотных специалистов, но и настоящих мужчин, способных постоять не только за себя.

27 лет назад я тоже сидел также, как и вы, на подобной встрече. Возможно, в силу возраста я тогда не совсем понимал значимость подобных мероприятий. Но именно они помогли мне понять всю ответственность за себя и свое будущее. Ваш выбор зависит только от вас!

Я абсолютный сторонник здорового образа жизни, который может вам не только держать себя

предприятие. Обстоятельства начала войны в очередной раз дали ему понять, что он сделал правильный выбор.

– Глядя сейчас на вас, – обратился к призванным, – я не только вспоминаю себя, но и понимаю, что с такими ребятами наша страна будет только лучше. И кто бы вам что ни говорил плохого о службе в армии, помните одно – Родину защищать не стыдно, а почетно! Не зря в некоторые войска отбирают самых лучших, самых крепких и духом, и телом.

любимая девушка. Это придает не только силы, но и подчеркивает вашу значимость для страны, в которой вы живете.

За круглым столом ребята активно делились не только планами на будущее, но и своими увлечениями. Как оказалось, у будущих военнослужащих очень мужские интересы. Им нравятся мотоциклы, лошади и спорт, они очень интересуются историей.

Для гостей встречи выступил актер, автор и исполнитель Сергей Никитин, исполнивший



в хорошей форме, но и в дальнейшем вы сможете пойти служить в те войска, о которых мечтаете.

Ветеран ВОВ Н.Лактионов рассказал, что выбор посвятить свою жизнь служению Родине он сделал еще до начала войны, когда пошел работать на авиационное

Я частенько бываю на подобных встречах и всегда отмечаю заинтересованность молодежи в данной теме. Им интересно не только то, как я воевал, но и почему и за что. Можно говорить о светлых идеалах, но самое главное – это Родина, ваш дом, семья,

казацкие песни собственного сочинения.

День призванного в Старом Крюково был не только патриотическим праздником, но и по-семейному теплым.

✓ Вера ИВШИНА, фото автора

### ФЕСТИВАЛЬ

## ЭТОТ ДЕНЬ МЫ ПРИБЛИЖАЛИ...



**В школе №1528 им. И.Панфилова прошел творческий фестиваль, посвященный 75-летию годовщине Сталинградской битвы и Курской дуги.**

В нем приняли участие ветераны, их родные и близкие, а также жители Старого Крюково, чьи сердца вновь и вновь трогают события Великой Отечественной.

Сталинградская битва – переломный момент в войне. На

плечах советских солдат держалось будущее всего человечества. Их победе рукоплескал весь мир. Без слез благодарности, без трепета подвиг этих невероятно храбрых, мужественных людей никто не вспоминает.

По сей день Сталинградская битва вдохновляет людей к творчеству: написание стихов, песен – печальных и радостных, наполненных гневом и торжеством. Фестиваль наглядно показал это.

Много номеров подготовил художественный коллектив Совета ветеранов района Старое Крюково, но и молодежь не отставала: ученики школы №1528 подхватывали за старшими мелодии и строки, показывая, что связь поколений крепка так же, как и память о храбрости солдат, подаривших нам мирное небо.

✓ Анна АЛИМЖАНОВА, фото автора





## Уважаемые читатели!

Звоните на горячую линию редакции «41» или пишите на электронную почту с пометкой в теме: «Горячая линия». Ваши обращения фиксирует дежурная горячая линии Наталья Арефьева в рабочие дни с 9.00 до 18.00. Официальные ответы будут опубликованы.

8-499-735-2271,  
электронная почта  
news@id41.ru.

Адрес редакции:  
124482, Москва,  
Зеленоград, корп. 339а.

Напоминаем, что волнующие вас вопросы также можно задать на сайте электронной газеты ЗелАО [www.zelao.ru](http://www.zelao.ru) в разделе «Ваш вопрос власти».



## ФОТО ИЗ ПОЧТЫ «41»



«Предзимье на Черном озере». Никонов Борис Федорович

## СОВЕТ ПРОФЕССИОНАЛА

## МАМА ПРЕЖДЕ ВСЕГО

**Спрашивает Ирина:**  
– У моей дочери проблемы в общении со сверстниками. Ей тяжело знакомиться с новыми людьми. Раньше она дружила с девочкой и, как ей казалось, не нуждалась в общении еще с кем-то. Но после лета она почувствовала, что ей неинтересно общаться с бывшей подругой. Она хотела общаться с другой девочкой, но у нее, по мнению моей дочери, есть подруга и компания, и они ее не примут. Я в растерянности. Дочь просит ей помочь.

**Отвечает профессиональный психолог Надежда Залевская:**



– Зачастую проблемы в общении со сверстниками возникают у подростков, которые не уверены в себе. Надо выяснить: почему дочь считает, что ее не примут. Следовательно, ваша задача помочь дочери справиться со страхом быть ненужной или отвергнутой.

Как вы можете это сделать? Поговорите с ней о ее чувствах. Пусть она расскажет о том, чего она боится. Позвольте ей говорить столько, сколько она захочет (если будет плакать – предоставьте ей такую возможность).

Предложите дочери нарисовать рисунок своего класса. Обратите внимание на то, куда дочь поместит себя, кого начнет рисовать первым. Так ситуация станет вам самой понятнее.



Не стоит говорить о том, что эти девочки не так уж и важны, предлагать свои кандидатуры для дружбы и успокаивать по принципу «не переживай – все это мелочи». Это обесценит чувства дочери, и поддержки она не получит.

## ВАШ ВОПРОС ВЛАСТИ

## ЗА НЕДЕЛЮ

Всего на сервисе «Ваш вопрос власти» на сайте электронной газеты Зеленограда [www.zelao.ru](http://www.zelao.ru) за неделю зарегистрировано: - 37 сообщений граждан; - 53 ответа органов государственной власти.

С момента открытия сервиса зарегистрировано 10 192 подписки, 186 голосований по ответу и 27 004 голосования по вопросу.

## ЧИТАТЕЛЬ СПРАШИВАЕТ

## НА «ГОРЯЧЕЙ» СТАНОВИТСЯ ГОРЯЧО

На горячую линию газеты «41» поступили вопросы:

- Татьяна Попова: о переносе ярмарки выходного дня с пл. Юности на площадку у «Детского мира»;
- Вера Банцевич: о спасении уток на озере в 10-м мкрн;
- Галина Горохова: о работе общественных туалетов в городе; о предоставлении пенсионерам мест для торговли на рынке;
- Нина Корсетова: о закрытии Сбербанка в корп. 1204;
- Анатолий Харченко: о качестве косметического ремонта в корп. 1102.

Все вопросы переданы в соответствующие инстанции. Официальные ответы на них будут опубликованы на полосе «Обратная связь».

## ОФИЦИАЛЬНЫЙ ОТВЕТ

## ИНФОРМИРУЙТЕ: ВСЕ ПРОБЛЕМЫ РЕШАЕМЫ

**Спрашивает Николай Николаевич Булычев:**

– Почти три недели не работает маленький лифт в 3-м подъезде корпуса 315. Официальная версия ГБУ «Жилищник» – лифт остановлен на ремонт на 50 дней, однако никаких внешних признаков проведения ремонта не наблюдается. Весной этот лифт уже останавливался на месяц для ремонта. Это безграмотное обслуживание лифтов или попытка сэкономить на электроэнергии? Будет ли производиться перерасчет жильцам подъезда за некачественную услугу?

**Отвечает глава управы района Савелки А.Макшанцев:**

– Силами управляющей компании ГБУ «Жилищник района Савелки» и специализированной подрядной организацией ООО «СП Практика» проведены работы по ремонту редуктора главного привода пассажирского лифта подъезда №3 корп. 315. В настоящее время лифтовое оборудование исправно, работает в штатном режиме. По вопросу перерасчета за предоставленную услугу ненадлежащего качества необходимо обратиться с заявлением в управляющую компанию – ГБУ «Жилищник района Савелки» по адресу: Москва, ЗелАО, корп. 623, контактный телефон 8-499-736-7886.

**Спрашивает Демьян Николаевич Русаков:**

– Здравствуйте! Поскольку ответственные за проведение капитального ремонта, как и технадзор, не в состоянии контролировать качество исполнения работ на объекте по адресу: Зеленоград, корп. 449, то приходится на них влиять через институт власти (вот уж простите, наболело).

Со сдачей работ по замене кровли наш исполнитель задержался, но наконец решили вывезти мусор с крыши. На лифте! В воскресенье! 15 октября с утра и до вечера рабочий возил старую разную мусорку. Утром после замечания жильцов (что неплохо было бы что-то на пол постелить, раз мусор не в мешках) пол укрыли полиэтиленом (прямо поверх старого мусора). Естественно, что битумные следы остались на полу (да еще и на стенах) лифта. Надеюсь, у исполнителя появится желание отмыть стены лифта и может даже поменять покрытие пола в лифте.

**Отвечает глава управы района Матушкино А.Гущин:**

– Сообщаю, что подрядной организацией ГБУ «Жилищник района Силино» проведены мероприятия по приведению лифтовых кабин в надлежащее состояние. Дополнительно сообщаю,

что с сотрудниками ГБУ «Жилищник района Силино» проведена разъяснительная беседа на предмет соблюдения норм и правил производства работ.

**Спрашивает Ольга Викторовна Макеева:**

– Остановка 12-й микрорайон (со стороны «Дикси»). Стоит палатка «Роспечати». Правая боковая витрина выходит на дорогу, по которой регулярно проезжают машины. Совершенно невозможно, стоя у этой витрины спокойно рассмотреть и выбрать нужный товар. А учитывая то, что на витрине выставлены детские игрушки и товары для детей, приходится делать это с ребенком. Сколько раз уже сталкивалась с тем, что нетерпеливые водители сигнализируют, требуя обеспечить им проезд, а ведь это отнюдь не шоссе. Надо бы как-то урегулировать данное недоразумение.

**Отвечает заместитель префекта Д.Лавров:**

– Департаментом средств массовой информации и рекламы Москвы направлена заявка в Комитет по архитектуре и градостроительству Москвы для разработки проектной документации на размещение нестационарного торгового объекта (НТО) «Печать» с учетом перемещения на безопасное расстояние от проезжей части. После разработки проектной документации Комитетом по архитектуре и градостроительству Москвы НТО будет перемещен.



Зеленоград является одним из самых безопасных округов столицы

Светлана СЕРОВА  
Ведущая полосы  
svetlana-serova@yandex.ru



# На страже порядка



**В КЦ «Зеленоград» прошел торжественный вечер, посвященный Дню сотрудника органов внутренних дел Российской Федерации.**

В зале собрались сотрудники правоохранительных органов, члены их семей, а также ветераны – те, кто уже оставил службу.

Перед началом праздничного концерта наших защитников поздравил префект Зеленоградского административного округа Анатолий



Смирнов. Он поблагодарил собравшихся за службу и напомнил, что Зеленоград является одним из самых безопасных округов столицы.

После этого отличившимся сотрудникам органов внутренних дел были вручены правительственные награды, грамоты и благодарности префекта ЗелаО, благодарственные письма Управления внутренних дел.

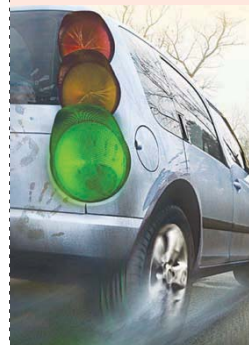
А концерт открыли не профессиональные артисты (в которых тоже недостатка не было), а самодельные исполнители из числа зеленоградских служащих полиции. И, надо сказать, выступали они не хуже лауреатов многих артистических премий!

Вот такая наша полиция – умеет не только порядок сохранить, но и душу порадовать.

Игорь ЛЮБИМОВ,  
фото автора

## СВЕТОФОР

**Два наезда на пешеходов за два дня!**



**2 ноября в 17.12** житель Твери, управляя автомашиной «ГАЗ 33023», принадлежащей одной из инкассаторских компаний, двигался по тротуару Привокзальной площади от ул. Новокрюковской в направлении ул. Заводской. При съезде на проезжую часть он совершил наезд на парня, который находился на тротуаре. Бригадой скорой медицинской помощи пострадавший доставлен в травмпункт Зеленограда. По факту ДТП ведется расследование.

**3 ноября в 13.55** зеленоградец, управляя автомашиной «Киа Серато», двигался задним ходом по местному проезду вдоль корп. 1824 и совершил наезд на 80-летнюю женщину, которая переходила проезжую часть местного проезда. В результате ДТП пожилая женщина с различными травмами доставлена в городскую больницу. По факту ДТП ведется расследование.

**На уклоне не забывай про тормоз!**

**3 ноября в 7.46** автомашина «Рено Логан» под управлением пожилого зеленоградца следовала по Панфиловскому проспекту в направлении Ленинградского шоссе и совершила наезд на автомобиль «ГАЗель», который остановился на запрещающий сигнал светофора. В результате ДТП пострадали пассажиры автомобиля «Рено Логан», которые бригадой скорой медицинской помощи с различными травмами были доставлены в городскую больницу. По факту ДТП ведется расследование.

Группа по пропаганде ОБ ДПС ГИБДД УВД по ЗелаО

## ОБЪЯВЛЕНИЕ

### ВЫЕЗДНОЙ ПРИЕМ ГРАЖДАН

**14 ноября с 17.00 до 19.00** в помещении управы района Силичи (корп. 1123) состоится прием граждан начальником ОМВД России по районам Силичи и Старое Крюково Артемом Юрьевичем Городецким. Запись на прием осуществляется по тел. 8-499-731-1101.

**16 ноября с 16.00 до 18.00** в помещении управы района Матушкино (корп. 128) состоится прием граждан начальником ОМВД России по районам Матушкино и Савелки Сергеем Анатольевичем Рудавиным. Запись на прием осуществляется по тел. 8-499-735-8592.

Пресс-группа УВД по ЗелаО

## МАСТЕР-КЛАСС

### ЧЕМ ЯРЧЕ, ТЕМ БЕЗОПАСНЕЕ!

**Инспекторы ГИБДД Зеленограда вместе с отрядом юных инспекторов движения школы №1194 провели для учеников 2-го класса увлекательное и познавательное занятие о важности использования световозвращающих элементов.**

Дорожные полицейские объяснили ребятам, почему световозвращатели на одежде пешехода позволяют водителю вовремя увидеть его на дороге. Рассказали принцип действия этих «светлячков». Напомнили, что чем больше подобных элементов на одежде, тем ярче

они становятся в темное время суток, а значит, повышается безопасность на дороге.

В завершение занятия, юные инспекторы дорожного движения Никита Дужинский, Алена Бадаля и Елизавета Алуева



наглядно продемонстрировали юным участникам дорожного движения как светятся в темноте световозвращающие наклейки и закрепили с малышами полученные знания.

В заключение встречи каждый участник занятия получил от дорожных полицейских светоотражатель.

Группа по пропаганде ОБ ДПС ГИБДД



# 10 ноября

**05.00** Телеканал «Доброе утро»  
**09.00** Новости  
**09.15, 05.15** Контрольная закупка  
**09.50** Жить здорово!  
**10.55** Модный приговор  
**12.00, 15.00** Новости с субтитрами  
**12.15** Время покажет  
**15.15** Давай поженемся!  
**16.00** Мужское/Женское  
**17.00** Человек и закон  
**18.00** Вечерние новости с субтитрами  
**18.20** День сотрудницы органов внутренних дел  
**21.00** Время  
**21.30** Голос  
**23.30** Вечерний Ургант  
**00.25** «Лукино Висконти».  
 «Городские пикансы»  
**01.30** «Побег из Вегаса»  
**03.30** «Сделайте ваши ставки!»

## 1 РОССИЯ

**05.00, 09.15** Утро России  
**09.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00** Вести  
**09.55** О самом главном  
**11.40, 14.40, 17.40, 20.45** Вести. Местное время  
**12.00** Судьба человека с Б.Корчевниковым  
**13.00, 19.00** 60 минут  
**14.55, 16.00** Тайны следствия-15. «Смешанные чувства», 1-2-я серии  
**18.00** АМалахов. Прямой эфир  
**21.00** Запретная любовь, 9-12-я серии  
**00.55** «Тили-тили тесты»



**05.00, 06.05** Адвокат. «Турецкий снег», «Родственные души»  
**06.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00** Сегодня

# ПЯТНИЦА

**07.00** Деловое утро НТВ  
**09.00, 10.20** Возвращение Мухомара-2. «Земля с изумрудным глазом», «Сумочка»  
**11.15** Лесник. «Вальтер», 1-2-я серии  
**13.25** Обзор. Чрезвычайное происшествие  
**14.00** Место встречи  
**16.30** ЧП. Расследование  
**17.00** Улицы разбитых фонарей-13. «Горячий репортаж», «Полный расчет»  
**19.40** Жди меня  
**20.40, 00.15** Паутина-10. «Дело о маргаритках», 1-4-я серии  
**23.40** Захар Прилепин. Уроки русского  
**01.15** Революция Live  
**03.25** Версия. Марионетки



**06.00** Настроение  
**08.00, 08.52, 09.44, 10.37** Моя любимая свекровь-2», 1-4-я серии  
**11.30, 14.30, 22.00** События  
**11.50** Чисто английское убийство. Урожай душ  
**13.40** Мой герой. Станислав Дужников  
**14.50** Город новостей  
**15.05** Петровка, 38  
**15.25, 16.29** Каменная. «Смерть и немного любви», 11-12-я серии  
**17.35, 18.34** «Каждому свое», 1-2-я серии  
**19.30** В центре событий  
**20.40** Красный проект  
**22.30** Жена. История любви. В.Ланская  
**00.00** «Ребенок к ноябрю»  
**01.55** Мисс Марпл А.Кристи. Шелкни пальцем только раз  
**03.45** Смех с доставкой на дом  
**04.35** Л.Филатов. Выкший пилотаж



**07.00, 07.30** Деффчонки  
**08.00, 08.30** ТНТ. Best  
**09.00** Дом-2. Lite  
**11.00** Дом-2. Остров любви  
**12.00, 12.30, 13.00, 13.30, 14.00** СашаТаня  
**14.30** Комеди Клуб. Дайджест  
**17.00** Comedy Клуб  
**20.00** Comedy Woman  
**22.00** Открытый микрофон  
**23.00** Дом-2. Город любви  
**00.00** Дом-2. После заката. Спецвключение  
**01.00** Такое кино!  
**01.30** «Все о Стиве»  
**03.30, 04.25** Вероника Марс, 14-15-я серии  
**05.20** Саша+Маша  
**06.00, 06.30** Деффчонки



**05.00, 04.50** Территория заблуждений  
**06.00, 09.00** Документальный проект  
**07.00** С добрым утром!  
**07.10, 12.00, 16.00, 19.00** Информационная программа 112  
**08.30, 12.30, 16.30, 19.30** Новости  
**13.00** Загадки человечества с О.Шшишкиным  
**14.00** Засекреченные списки. 7 лет испытаний. Великое затмение: отсчет начался  
**17.00** Тайны Чапман  
**18.00** Самые шокирующие гипотезы  
**20.00** Документальный спецпроект. Там вам не тут  
**21.00** Документальный спецпроект. Русское оружие будущего: на море, на суше, в воздухе  
**23.00** На безымянной высоте. 1-4-я серии  
**02.50** «Игры джентльменов»

# 11 ноября

**05.50, 06.10** Мама Люба. 1-2-я серии  
**06.00** Новости  
**08.00** Играть, гармонь любимая!  
**08.45** Смешарики. Новые приключения  
**09.00** Умницы и умники  
**09.45** Слово пастыря  
**10.00, 12.00** Новости с субтитрами  
**10.15** «Летучий отряд»  
**10.50** «Жизнь Л.Троцкого. Враг номер один»  
**12.15** Идеальный ремонт. И.Безрукова. Эзотерический ремонт  
**13.20** «Статский советник»  
**15.50** Футбол. Сборная России - сборная Аргентины. Товарищеский матч. Прямой эфир  
**18.00** Вечерние новости с субтитрами  
**18.15** Кто хочет стать миллионером?  
**19.50, 21.20** Сегодня вечером  
**21.00** Время  
**23.00** Проекторперискилтон  
**23.35** Короли фанеры  
**00.25** «Большие глаза»  
**02.20** «На обочине»  
**04.45** Мужское/Женское

## 1 РОССИЯ

**04.40** Срочно в номер! Большие ставки  
**06.35** Мульти-утро. Маша и Медведь  
**07.10** Живые истории  
**08.00, 11.20** Вести. Местное время  
**08.20** Россия. Местное время  
**09.20** Сто к одному  
**10.10** Пятеро на одного  
**11.00, 14.00** Вести  
**11.40** Юмор! Юмор! Юмор!  
**14.20** «Третья попытка»  
**16.15** «Разбитые сердца»  
**20.00** Вести в субботу  
**21.00** «Ночь после выпуска»  
**00.55** «Каминный гость»  
**02.50** Следствие ведут знатоки. «До третьего выстрела», 1-я серия

# СУББОТА

**05.00** ЧП. Расследование  
**05.35** Звезды сошлись  
**07.25** Смотр  
**08.00, 10.00, 16.00** Сегодня  
**08.20** Новый дом  
**08.50** Пора в отпуск  
**09.30** Готовим с А.Зиминим  
**10.20** Главная дорога  
**11.00** Еда живая и мертвая  
**12.00** Квартирный вопрос  
**13.05** НашПотребНазор  
**14.10** Поедем, поедим!  
**15.05** Своя игра  
**16.20** Однажды...  
**17.00** Секрет на миллион. Катя Семенова  
**19.00** Центральное телевидение  
**20.00** Ты супер! Танцы  
**22.45** Международная пирамида  
**23.45** Квартирный НТВ у Маргулиса. Калинов мост  
**00.55** Мы и наука. Наука и мы. Через 10 лет криптовалюты заменят обычные деньги  
**01.55** Таинственная Россия  
**02.50** Поедем, поедим!  
**03.15** Версия. Кровавая баня



**05.25** Марш-бросок  
**05.50** АББ/Дейка. Играем в театр! (2017 - Год театра)  
**06.20** «Вечное свидание»  
**08.20** Православная энциклопедия  
**08.50** «Финист - Ясный сокол»  
**10.10, 11.45** «Золотая миша», 1-2-я серии  
**11.30, 14.30, 23.40** События  
**13.05, 13.47**, «Крылья», 1-2-я серии  
**14.45, 15.25** «Крылья», 3-4-я серии  
**17.00, 17.39, 18.59, 19.58** «Миллионерш», 1-4-я серии  
**21.00** Посткриптум  
**22.10** Право знать!

**23.55** Право голоса  
**03.05** 90-е. Кремлевские жены  
**03.55** Разлученные властью  
**04.45** Удар властью. В.Новодворская



**07.00, 07.30** Деффчонки  
**08.00, 03.30** ТНТ Music  
**08.30** ТНТ. Best  
**09.00** Агенты 003  
**09.30** Дом-2. Lite  
**10.30** Дом-2. Остров любви  
**11.30** Школа ремонта  
**12.30, 20.00** Битва экстрасенсов  
**14.00, 14.35, 15.05, 15.40** Универ  
**16.15** «Гарри Поттер и узник Азкабана»  
**19.00, 19.30** Экстрасенсы ведут расследование  
**21.30** Танцы  
**23.30** Дом-2. Город любви  
**00.30** Дом-2. После заката. Спецвключение  
**01.30** «Призраки бывших подружек»  
**04.00, 04.55** Вероника Марс, 16-17-я серии  
**06.00, 06.30** Деффчонки



**05.00, 17.00, 03.00** Территория заблуждений  
**06.20** «Артур»  
**08.20** Алеша Попович и Тугарин Змей  
**09.55** Минтранс  
**10.40** Самая полезная программа  
**11.40** Ремонт по-честному  
**12.30, 16.35** Военная тайна  
**16.30** Новости  
**19.00** Засекреченные списки. Завтра война: провокаций, которые взорвут мир!  
**21.00** Только у нас...  
**22.50** «День выборов»  
**02.10** Самые шокирующие гипотезы  
**04.30** «На безымянной высоте», 1-4-я серии

# 12 ноября

**05.35, 06.10** Мама Люба. 3-4-я серии  
**06.00** Новости  
**07.50** Смешарики. Пин-код  
**08.00** Часовой  
**08.35** Здоровье  
**09.40** Непутевые заметки  
**10.00, 12.00** Новости с субтитрами  
**11.15** Честное слово  
**11.00** «Моя мама готовит лучше!»  
**12.15** Теория заговора. Какие продукты есть, чтобы выйти замуж  
**13.15** «Белые росы»  
**15.00** День сотрудницы органов внутренних дел  
**17.30** «Я могу!»  
**19.30** «Лучше всех!»  
**21.00** Воскресное «Время»  
**22.30** Клуб Веселых и Находчивых. Второй полуфинал  
**00.40** «Дракула»  
**02.20** «Деловая девушка»  
**04.30** Контрольная закупка

## 1 РОССИЯ

**04.50** Срочно в номер! Черный бумер  
**06.45, 03.20** Сам себе режиссер  
**07.35, 2.55** Снехопанорама  
**08.05** Утренняя почта  
**08.45** Местное время. Вести-Москва. Неделя в городе  
**09.25** Сто к одному  
**10.10** Когда все дома с Т.Кизяковым  
**11.00** Вести  
**11.20** Смеяться разрешается  
**13.05** «Сломанные судьбы»  
**16.40** Стена  
**18.00** Всероссийский открытый телевизионный конкурс юных талантов «Синяя Птица»  
**20.00** Вести недели  
**22.00** Воскресный вечер с В.Соловьевым

# ВОСКРЕСЕНЬЕ

**00.00** Дежурный по стране  
**01.00** Следствие ведут знатоки. «До третьего выстрела»  
**06.00** Новости  
**07.50** Смешарики. Пин-код  
**08.00** Часовой  
**08.35** Здоровье  
**09.40** Непутевые заметки  
**10.00, 12.00** Новости с субтитрами  
**11.15** Честное слово  
**11.00** «Моя мама готовит лучше!»  
**12.15** Теория заговора. Какие продукты есть, чтобы выйти замуж  
**13.15** «Белые росы»  
**15.00** День сотрудницы органов внутренних дел  
**17.30** «Я могу!»  
**19.30** «Лучше всех!»  
**21.00** Воскресное «Время»  
**22.30** Клуб Веселых и Находчивых. Второй полуфинал  
**00.40** «Дракула»  
**02.20** «Деловая девушка»  
**04.30** Контрольная закупка



**05.00** «За спичками»  
**07.00** Центральное телевидение  
**08.00, 10.00, 16.00** Сегодня  
**08.20** Их нравы  
**08.40** Устами младенца  
**09.25** Едим дома  
**11.05** Чудо техники  
**12.00** Дачный ответ  
**13.05** Малая Земля  
**14.00** У нас выигрывают!  
**15.05** Своя игра  
**16.20** Следствие вели...  
**18.00** Новые русские сенсации  
**19.00** Итоги недели  
**20.10** Ты не поверишь!  
**21.10** Звезды сошлись  
**23.00** «Бесстыдники», 15-16-я серии  
**01.00** «Муха»  
**03.10** Версия. Контрольный выстрел



**07.00** Деффчонки  
**07.30** Агенты 003  
**08.00** ТНТ. Best  
**09.00** Дом-2. Lite  
**10.00** Дом-2. Остров любви  
**11.00** Перезатрузка. 278-я серия  
**12.00** Улица  
**13.30** «Гарри Поттер и узник Азкабана»  
**16.15** «Гарри Поттер и Орден Феникса»  
**19.00, 19.30, 20.00** Комеди Клуб  
**21.00** Однажды в России  
**22.00** Stand up  
**23.00** Дом-2. Город любви  
**00.00** Дом-2. После заката. Спецвключение  
**01.00** «Ромео + Джульетта»  
**03.20** ТНТ Music  
**03.50, 04.50** Вероника Марс, 18-19-я серии  
**05.45** Саша+Маша  
**06.00, 06.30** Деффчонки



**05.00** На безымянной высоте. 1-4-я серии  
**08.30** «Поединок», 1-2-я серии  
**10.10** Джокер. 1-8-я серии  
**17.40** «Джокер. Возмездие», 1-2-я серии  
**19.30** Джокер. Операция «Капкан», 1-4-я серии  
**23.00** Добров в эфире  
**00.00** Голъ. Джанго  
**01.40** Сеть. 1-й сезон. 1-5-я серии

## ЗДРАВООХРАНЕНИЕ

### «ПОЦЕЛУЙ СНЕЖНОЙ КОРОЛЕВЫ» – ХОЛОДОВАЯ КРАПИВНИЦА!



**Надежда Логина, врач аллерголог-иммунолог, кандидат медицинских наук**

Холодовая аллергия или холодовая крапивница – аллергическая реакция на открытых частях тела в виде высыпаний по типу крапивницы либо красных пятен, вызванных холодом. Проявляется буквально уже через несколько минут после воздействия факторов пониженной температуры (холодный воздух или вода). Проявившиеся высыпания – розового или белесоватого цвета, плотные, сопровождаются зудом, могут держаться несколько часов, а затем бесследно исчезают.

Но даже самая, казалось бы, безобидная форма холодовой аллергии не так безопасна, как кажется. Проявляясь сильным зудом, ухудшает самочувствие в целом: появляются головные боли, понижается артериальное давление. При общем переохлаждении организма имеют место и более тяжелые проявления – так называемый отек Квинке (увеличение лица или его части, иногда конечности, цвет кожи при этом не меняется).

Как же ее распознать, дифференцируя от дерматита, простуды, ОРЗ или ОРВИ.

Вы вышли на холод – сразу разболелась голова, сводит лицевые и шейные мышцы, начинаются давящие боли в затылке и области лба вплоть до ощущения тошноты. В теплом помещении 10-15 минут, как правило, хватает на исчезновения приступа холодовой боли.

У взрослых все начинается с холодовой аллергии на руках. У кожной формы холодо-

вой аллергии у ребенка излюбленное место высыпания — лицо (щеки, подбородок, носогубная область краснеют).

#### РЕАЛЬНЫЙ СПОСОБ ВЫЛЕЧИТЬ АЛЛЕРГИЮ НА ХОЛОД – ЭТО АУТОЛИМФОЦИТОТЕРАПИЯ (АЛТ)!

АЛТ позволяет лечить аллергию на холод у взрослых и детей (после достижения 5 лет). Метод запатентован, кроме лечения холодовой аллергии широко используется при атопическом дерматите, крапивнице, отеке Квинке, бронхитальной астме, аллергическом рините, поллинозе, пищевой аллергии, аллергии на бытовые аллергены, домашних животных, ультрафиолетовые лучи (фотодерматит).

Суть АЛТ – в использовании собственных иммунных клеток (лимфоцитов) для восстановления иммунитета и снижения чувствительности организма к различным аллергенам.

АЛТ проводится амбулаторно по назначению и под контролем врача аллерголога-иммунолога. Лимфоциты выделяются из небольшого количества венозной крови больного в стерильных лабораторных условиях. Курс лечения 6-8 процедур.

Поскольку устойчивость к холоду формируется не сразу, лечение целесообразно начинать до наступления холодного времени года. Однако возможно лечение холодовой аллергии в период обострения, в этих случаях дополнительно назначается симптоматическая терапия.

**Семейный медицинский центр «Никор-Мед»**  
**Андреева, ЖК «Юпный», ул. Жилинская, д. 27, к. 6;**  
**+7 (495) 255-5533,**  
**Зеленоград, корп. 330,**  
**+7 (499) 736-9556;**  
**nikor-med.ru**

Аттракциона интерактивнее воображения никто пока не придумал

Анастасия ЧЕРНЫШОВА  
Ведущая полосы  
achernyshva@gmail.com



# Божий дар – воспитывать детей



На первую в Зеленограде творческую выставку преподавателей «Детской художественной школы №9» приехали как представители власти во главе с префектом Анатолием Смирновым, так и творческая элита города: художники, поэты, музыканты. Гостей встречал директор школы Роман Фашаян.

Воспитывать детей – это божий дар! – сказал Роман Олегович, чем вызвал дружный смех своих коллег. Они, конечно, вспоминали, сколько сил и нервов было потрачено на воспитанников, но их просветленные лица говорили о полном согласии со словами директора. Префект отметил добрую традицию преподавателей различных учебных заведений встречаться независимо от направленности их образовательной деятельности. И действительно – выставка стала поводом собраться и руководителем музыкальной школы им. Мусоргского Марине Соловьевой, и директору Школы

искусств им. Дягилева Евгению Ротчеву. Автор скульптур на бульваре в 15 мкрн Сергей Манцеров был рад встрече с коллегами художниками: Виктором Маркиным, Павлом Колесниковым, Олегом Кузнецовым, возглавлявшим школу более 20 лет.



Роман Фашаян, «Троица»

Преподаватели школы рассказали интересные моменты истории создания произведений и техники работы. Своих учеников представили и музыканты, в исполнении которых прозвучали известные пьесы.

Светлана СЕРОВА,  
фото автора



Виталий Буханцов, «Улыбка»

## НОЧЬ В МУЗЕЕ

### ДЛЯ ГЛАВНЫХ ПОЛУНОЧНИКОВ!

Выставочный зал «Музея Зеленограда» приготовил акции «Ночь в музее» сюрприз для самых пламенных сторонников ночных тусовок – детей. Восторженно встретили они выступление фокусника Куража.

Без каких-либо спецэффектов и декораций член Российской ассоциации фокусников С.Кураж (он же Сергей Бакленев, он же Серж Электрон, он же Серж Чудилкин) превращает каждое свое выступление в праздник.



О криминальных «фокусах» с произведениями мирового искусства рассказала старший научный сотрудник Музея Зеленограда Мария Акимова в увлекательной лекции «Преступления в искусстве». Торговля похищенными произведениями искусства занимает третье место в списке интернациональных видов преступной деятельности.

Кроме того, в отношении творений гениев происходит немислимые злодейства. Их обливают кислотой и краской, набрасываются на них с ножом и расстреливают из автомата... Статуя «Русалочка» в Копенгагене подвергалась актам вандализма около 10 раз, «Чижик-Пыжик» в Санкт-Петербурге исчезал, несмотря на видеонаблюдение. Один студент похитил статую Родена, «чтобы пожить рядом с ней». Мир искусства, трогательно беззащитный, все больше нуждается в охране своих ценностей.

А выставка «Мир забытых вещей» представила нам прошлое нашего общества. И если прялка и самовар вызывали, прежде всего, любопытство, то простые предметы недавних времен будили восхитительную ностальгию и воспоминания детства: «Ой, стаканчики для молочного коктейля! Кефир в стеклянных бутылочках! Как все было вкусно и интересно!» – поддерживали настроение созерцатели старого телевизора и катушечно-го магнитофона.

Соня БЕЛОВА,  
фото автора

## ДЕЛА ДЕПУТАТСКИЕ

### СЛУШАЛИ РОБЕРТА

200 зеленоградцев побывали в Государственном Кремлевском дворце на концерте «Эхо любви», посвященном 85-летию выдающегося советского поэта Роберта Рождественского (1932-1994). Билеты на это мероприятие предоставила председатель Комитета СФ по культуре, образованию и науке, депутат МГД от Зеленограда Зинаида Драгункина.

Среди приглашенных были представители органов социальной защиты, здравоохранения, средств массовой информации, депутаты муниципальных образований и многих других нужных и полезных людям профессий.

Роберт Рождественский – автор нескольких сборников и поэм, а также текстов многих всенародно любимых песен для кино- и телефильмов: «Огромное небо», «Стань таким, как я хочу», «Песня неуловимых

мстителей», «Где-то далеко», «Ноктюрн», «Мгновения», «Позвони мне, позвони». За поэму «210 шагов» был удостоен Государственной премии СССР.

Организатор концерта – известная фотохудожница, дочь поэта Екатерина Рождественская. Песни на стихи Р.Рождественского исполняли Иосиф Кобзон, Тамара Гвердцители, Николай Басков, Кристина Орбакайте, Сергей Лазарев, Валерия, Лолита, Игорь Николаев, Лев Лещенко, Наташа



Королёва, Олег Газманов, хор Турецкого, Сосо Павлиашвили, Стас Пьеха, Дмитрий Маликов, Сергей Трофимов и другие известные исполнители – практически весь цвет советской и современной российской эстрады. А вел концерт актер Максим Аверин.

Одна из гостей концерта, Людмила Левитан, с удивлением призналась:

– На сцене цыганский хор исполнил песню Яшки-цыгана из кинофильма «Неуловимые

мстители... Я и не представляла, что это, оказывается, стихи Рождественского! А как-то у него лирика! В перерывах между музыкальными номерами читали его письма и стихи... это было чудо!

После концерта многие зеленоградцы обратились в редакцию газеты с просьбой передать огромную благодарность Зинаиде Федоровне за возможность побывать на этом прекрасном вечере.

Иван ЛАЗАРЕВИЧ

№42 (540) Пятница, 10 ноября 2017 года

Он доказал, что многое может сам



вич, награждавший сына за год до кончины, в 1995 г., премией «Овация» одобрил клипмейкерство – и не потому что сын. Оценил. По кругу даже великому



вечно крутиться – бока и мозги натрет.

«9-ю роту» о «молдняке», попавшем на страшную войну в Афганистане, как она есть, режиссер снял в 2005 г. Почему эта картина стала у нас в прокате, избалованном американскими боевиками, самой кассовой в тот год? Несмотря, опять же на жесткую критику?

Режиссер играл в картине прапорщика. Тот объясняет солдатам про первый бой: «Не в бой, а боевой выход. Наша задача – занять высоту над дорогой и держать оборону: наши колонны охранять». Потому что на самом деле он – светский лев, а пот течет на тельняшку прапора, циничного, мощного, беспощадного и...своего. И мнение у него свое, а враги есть у сильных, на слабых враги времени не тратят.

#### ПОВЕЗЛО?!

Федору Сергеевичу уже 52. Он все время идет по своей дороге. Проталкивает. Иногда «шоссе» выходит, порой и тропинка, но это намозоленное. Два фильма он снял по знаменитому роману великих фантастов братьев Стругацких «Обитаемый остров». На поверхность – боевик, а глужбе – утонуть можно. Кто и как имеет право управлять обществом и что из этого выходит – «только и всего».

А потом – кинополотно «Сталинград». Комедия «Призрак», и Федор там призрак. И снова фантастика – фильм «Притяжение» о появлении инопланетян в Москве. Федор Бондарчук экспериментирует: как же подойти к системе жизни, с чем ее сравнить? Впрочем, не дай Бог, в дешевые философы удариться.

Ему уже 52 и... Он доказал, что многое может сам? Конечно, если не лукавить. Везет? Опять ну да... Один из самых известных кинорежиссеров и актеров, серьезный предприниматель, множество проектов реализовал на телевидении... Если не вспоминать, что восемь лет назад, в 46 лет, умерла сестра Алина. Если не иметь в виду, что 18-летняя дочка Варвара – особенная девушка, страдающая аутизмом. У Федора Бондарчука случилась судьба. Приключилась. Любите-не любите, а равняться на него, как и некоторых других, придется. Выджикил.

✓ Владимир ПАТМАНСКИЙ

## Судьба режиссера случилась не киношная

**Его далеко не все любят – привычно завидовать тем, кому вроде бы повезло. А разве Федору Бондарчуку повезло иметь таких РОДИТЕЛЕЙ? Это же ноша невероятная... на всю жизнь.**

### НЕ БЛАТНОЙ Я-Я, МНЕ ДОСТАЛОСЬ!

В 19 лет Федор впервые снялся в кино, это был «Борис Годунов», который поставил... а как же, его отец, Сергей Бондарчук. Отец, конечно, требовал с непокорного уже тогда юноши больше, чем от остальных, а... а чего это он его снимал? Почему нет – сын уже тогда учился во ВГИКе. Ах, и учился там, ну, ясно – папенькин сыночек. Скучная это все критика, круговерть без смысла и идеи.

Знаете, тогда Борис Годунов, сыгранный Сергеем Федоровичем, напутствовал сыну, царевичу Федору, исполненному сыном Федором, словами Пушкина: «Не изменяй теченье дел. Привычка – душа держав».

Кажется, сын гениального режиссера понял, что хотел сказать ему отец: Федор, по привычке, всегда шел своей дорогой, пере-

ламывая себя, искал нового, непонятого, не сделанного. Какого мужества надо было набраться, простите за штиль, чтобы сыграть в 35 лет князя Мышкина в очень неоднозначной интерпретации «Идиота» – кинофильме «Даун-хаус».

«Я и правда несколько раз от голода в обмороки падал, но компьютер не оставлял...» – замечает князь, работавший в киноверсии среди прочих дел программистом! Понятно, картина иллюстрирует очень импозантные, скажем мягко и некрасиво, привычки и закорючки жизни, сложившиеся в 90-х годах прошлого века. Но Достоевский? Ясно же, что критики изрешетили буквально картину, под пули одним из первых попал и Ф.Бондарчук. Но пошел же «под пули».

А в актеры он и не собирался, хотел податься в МГИМО, в дипломаты, но отец просто затащил его во ВГИК, а не принять сына Бондарчука, конечно, не могли. «Да, по блату попал», – не отрицает кинорежиссер. Только через год весь блат сдулся, поскольку Сергея Федоровича на 5-м съезде кинематографистов сняли с поста первого секретаря правления. На него даже в институте тыкали – вон-вон пошел сынуля... А ему как надо было – отказаться от родителей?

#### Я САМ!

Сын Сергея Бондарчука и Ирины Скобцевой. Так получилось. Тут опять про режиссерское мужество. Но снять «Войну и

Сегодня он откровенно признается: человек я тяжелый, ко мне нужно приспособиться. Вряд ли это рисовка, когда всю жизнь по тебе бьют, легким быть не выйдет – разорвут. У него есть фанаты, обожатели, недоброжелатели, недруги – все, как положено.

Проблема в том, что он не только сын знаменитых родителей, его уже перестали сравнивать с творчеством отца. Ныचे так штормит – в этот суперпереходный период – что «объяснитель» Бондарчука-младшего, изви-



*Какого мужества надо было набраться, чтобы сыграть в очень неоднозначной интерпретации «Идиота» – кинофильме «Даун-хаус»*

мир», снять гениально. «Лицо ее поразило Пьера своим изменившимся, неприятно-растерянным выражением. Наконец он вспомнил, что надо признаться в любви, но слова эти прозвучали так бедно, что ему стало стыдно за себя». В картине Пьером был отец – Сергей Бондарчук, Элен Курагина – мама, Ирина Скобцева... Классика.

Конечно, уже пацаном сын звездных родителей стал бунтарем: хулиганил, филонил, протестовал – мол, я не только сын, я – сам по себе! Правда, занимался параллельно и в художественной школе, отменно рисовал.

ните за корявое слово, заведомо станут на перепутье: люблю – не люблю – не понимаю.

Вместе с многолетним другом, сыном Никиты Михалкова Степаном, Федор создал компанию, снимающую клипы – создал в самом начале 90-х, когда у нас в стране этого дива никто не «пробовал». Именно он представил стране в клиповом варианте и Аллу Пугачеву, и Владимира Преснякова, и Бориса Гребенщикова – да всех, кого мы знаем.

Как относятся люди к неизведанному? Одни с восторгом, другие с ненавистью. Как вы хотели? А ведь Сергей Федоро-

№42 (540) Пятница, 10 ноября 2017 года

**Главные культурные мероприятия, концерты и спектакли в Зеленограде**

**КУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР «ЗЕЛЕНОГРАД»**  
 Центральная пл., д. 1, тел. 8-499-734-3171 | www.zelcc.ru



**16 ноября, 19.00.** Спектакль «Слухи» по пьесе Н.Саймона с участием В.Смирнитского, А.Ильина, М.Могилевской, В.Стеклова, И.Ливанова, О.Волковой, Е.Сафоновой и др. 16+

**16 ноября, 20.00.** Клуб «Радуга», корп. 1013а. Мастер-класс «Гимнастика для всех». Вход свободный. 18+

**17 ноября, 18.00.** Цирковое представление «Кэтс-шоу Д.Куклачева». 6+

**28 декабря**  
четверг | 19.00

**«Семейный Новый год»**

Концерт Государственного камерного оркестра «Виртуозы Москвы»  
 Программа исполняется без дирижера.

**До 23 ноября, 10.00-21.00.** Юбилейная персональная выставка живописи и графики В.Дубовикова. Вход свободный. 6+

**11 ноября, 16.00 и 19.00.** Концерт арт-группы «Хор Турецкого» с программой «Этот большой мир». 6+

**12 ноября, 12.00.** Мюзикл для всей семьи «Маугли» в сопровождении джаз-рок группы п/у В.Сташинского. 3+

**12 ноября, 12.00.** Клуб «Радуга», корп. 1013а. Интерактивная программа «Синичкин день» совместно с ГПБУ «Мосприрода». Вход свободный, регистрация по телефону 8-499-732-7122. 6+

**12 ноября, 18.00.** Танцевальный вечер «Под музыку оркестра духового». 18+



**12 ноября, 18.00.** Дискотека для старшеклассников «Осень в разгаре». Дискотзал. 12+

**14 и 15 ноября, 17.00.** Кинопоказ в рамках 37-го Международного студенческого фестиваля ВГИК. В программе короткометражные

фильмы студентов Всероссийского университета кинематографии имени С.А.Герасимова, обучающихся в мастерских таких именитых кинодеятелей, как А.Учитель, А.Котт, Д.Файзиев, В.Хотиненко, С.Соловьев и другие. Вход свободный. 12+

**15 ноября, 15.00.** Гала-концерт XV Фестиваля детского и юношеского творчества «Открытое пространство». Вход свободный. 3+

**15 ноября, 17.00.** Клуб «Радуга», корп. 1013а. Кинопоказ в рамках 37-го Международного студенческого фестиваля ВГИК. Вход свободный. 12+

**16 ноября, 16.30.** Клуб «Силуэт», корп. 1452, н.п. 1. Мастер-класс по керамике «Морская картина». Вход свободный, регистрация по телефону 8-499-733-2433. 4+



ЦИРКОВОЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЕ

**18 ноября, 12.00.** Цирковое представление «Операция «Смехомет», или Новые проделки Грю». 3+

**18 ноября, 18.00.** Концерт группы С.Намина «Цветы». 18+

**19 ноября, 12.00.** Клуб «Радуга», корп. 1013а. Детская дискотека «Бумажное шоу». 3+

**19 ноября, 12.00.** Концерт МГСО для детей и юношества. Дирижер А.Чуйков. Чайковский. Опера «Евгений Онегин» в концертном исполнении хора и солистов Академии хорового искусства им. Попова. 6+

**19 ноября, 17.00.** Мастер-класс по цигун В.Стерликова, президента Межрегиональной ОО «Ассоциация оздоровительного цигун». 12+

Культурный центр «Зеленоград» принимает заявки на проведение новогодних корпоративных праздников, тематических вечеров и детских утренников.

Получить дополнительную информацию можно по тел. 8-499-734-3171 или на стойке «Информация» в фойе КЦ (Центральная площадь, д. 1).

В кассах КЦ «Зеленоград» и на сайте [zelcc.ru](http://zelcc.ru) можно приобрести билеты на новогоднее представление «Новый год в Берендевом царстве, или Невероятные приключения Снегурочки и ее друзей». Представления проводятся в период с 29 декабря по 6 января. **Время: 11.00 и 14.00.**

**ВЕДОГОНЬ-ТЕАТР**  
 ул. Юности, д. 6, тел. 8-499-740-9350 | www.vedogon.ru

**14 и 15 ноября**  
вт, ср. | 14.00 **Экскурсия по театру**



**11 ноября, 10.30, 12.30, 16.30.** Новый зал. Наши гости: творческое объединение «Таратумб». Кукольный спектакль «Муха-Цокотуха». 4+

**12 ноября, 17.00.** Новый зал. «Поговорим?!». Неформальная встреча с Т.Мазур. 12+

**18 ноября, 19.00.** Премьера! Е.Бондаренко «Белки, сосны, микросхемы». 12+

**19 ноября, 16.00.** Новый зал. «Читаем вслух»: рассказы Н.Носова «Веселые истории для маленьких фантазеров». 5+

**19.00.** Премьера! Е.Бондаренко «Белки, сосны, микросхемы». 12+

**ДЮТЦ «ВЕДОГОНЬ»**  
 Корп. 617, тел. 8-499-734-6008

**11 ноября, 18.00.** А.Толстой, Ю.Жигульский «Приключения Буратино». 6+

**12 ноября, 18.00.** Р.Штраль «Адам женится на Еве». 12+

**18 и 19 ноября, 18.00.** А.Максимов «Любовь в двух действиях». 16+

**МУЗЕЙ**  
 Ул. Гоголя, д. 11в, тел. 8-499-731-4512, [www.zelmuseum.ru](http://www.zelmuseum.ru)

**До 31 декабря.** Выставка «Храм Николая Чудотворца в Зеленограде» к 190-летию освящения. 6+



**ВЫСТАВОЧНЫЙ ЗАЛ**  
 Корп. 1410, тел. 8-499-717-1602

**До 19 ноября.** Выставка «Забывтые вещи». 6+

**ДК МИЭТ**  
 Пл. Шокина, д.1, тел. 8-499-720-8742

**26 ноября, 12.00.** Цирковой спектакль «Джейк и пираты Нетландии» с артистами цирка, театра и дрессированными животными. Билеты в кассах ДК МИЭТ и КЦ «Зеленоград», а также на сайте [zelcc.ru](http://zelcc.ru). 3+

**ГБУК «ТВОРЧЕСКИЙ ЛИЦЕЙ»**  
 Корп. 813, тел. 8-499-710-0638

**До 30 ноября, с 11.00 до 18.00.** Окружной конкурс вокального творчества детей и молодежи (до 30 лет), посвященный битве за Москву «Песни, победившие войну». 6+



**КЦ «ДОБРОВОЛЕЦ»**  
 Московский проспект, корп. 514а, тел. 8-499-729-7468, [www.zelkultura.ru](http://www.zelkultura.ru)

**16 ноября в 19.00.** Корп. 514а Приглашаем жителей Зеленограда на авторский концерт Алексея Зимина. Вы сможете послушать качественную, хорошую музыку. Приятно провести время в уютной компании. Вход свободный. Детский развивающий центр «Добрознание» корп. 1414 приглашает **16 ноября в 18.00.** На открытый шахматный турнир. 4+ Подробнее по тел: 8-977-724-3155. Продолжается набор в кружки: Домисолька, Всезнайка, ритмика. **Подробная информация на сайте: <http://zelkultura.ru> тел. 8-499-717-4253**



«Окружная газета «41» №42 (540) от 10.11.2017 г. Бесплатно. Издатель и редакция - ООО «Издательский дом «41». Адрес: 124482, Москва, Зеленоград, корп. 339а (вход с торца) Тел.: 8-499-734-9490 E-mail: news@id41.ru, www.id41.ru Если вы не получаете нашу газету - звоните по телефону: 8 (499) 734-9490, 8 (499) 734-9142

Учредитель - Префектура Зеленоградского административного округа города Москвы. Главный редактор **Т.О.СИДОРОВА**. Зарегистрировано в Управлении Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Центральному федеральному округу (ПИ № ТУ50-02255) от 10 сентября 2015 года. Рукописи не возвращаются и не рецензируются. Мнение редакции не всегда совпадает с мнением авторов публикаций. Ответственность за рекламные материалы несут рекламодатели.

Отпечатано в типографии ООО «ВМГ-Принт» 127247, Москва, Дмитровское шоссе, 100 Зак. №2972. Подписано в печать 08.11.2017 г. Время по графику: 19.00 ч. Фактическое время: 19.00 ч. Тираж **92 400** экз.

