

До выборов
Президента РФ
осталось

16

дней

стр. 2

2018МАРТА

ВЫБОРЫ
ПРЕЗИДЕНТА
РОССИИ

С ЮБИЛЕЕМ,
ЛЮБИМЫЙ ГОРОД!

ЗЕЛЕНОГРАД
1958-2018



О К Р У Ж Н А Я Г А З Е Т А З Е Л Е Н О Г Р А Д А

СОРОК ОДИН



Издается с июля 1990 года

№8 (554) | Пятница, 2 марта 2018 года

Зеленограду – 60!



Фото Андрея Смирнова «Зеленоград с высоты птичьего полета»

Юбилейный фотоконкурс. Победители

Читайте на стр. 12-13

ЖИТЕЛЯМ ЗЕЛЕНОГРАДА

ДОРОГИЕ ДРУЗЬЯ!



Сердечно поздравляю вас с 60-летием образования Зеленограда!

В 1958 году под Москвой был основан город-спутник, которому суждено было обеспечить космический прорыв в отечественной микроэлектронике. Концентрация научно-производственных мощностей, финансовых, интеллектуальных, трудовых ресурсов принесла колоссальный эффект в одной из самых наукоемких сфер экономики.

Вместе с электронной промышленностью рос и сам Зеленоград – замечательный город ученых и инженеров, чьи достижения и традиции бережно хранят и приумножают нынешние поколения жителей.

Сегодня Зеленоград динамично развивается как крупный научно-промышленный центр и уникальный округ столицы. Здесь успешно работает Особая экономическая зона «Технополис – Москва», расширяется инновационная инфраструктура. Начиная с 2011 года в округе создано более 7 тысяч новых рабочих мест, а объем произведенной продукции вырос на 52%.

Зеленоград стал ближе к центру Москвы за счет реализации крупных дорожно-транспортных проектов. А после открытия четвертого главного ж/д пути на участке Ленинградский вокзал – Крюково скоростными «Ласточками» ежедневно пользуются порядка 13 тысяч зеленоградцев.

Комфортное общественное пространство пополнила почти тысяча похорошевших дворов. На качественно новом уровне благоустроена территория, прилегающая к Школьному озеру, другие любимые места отдыха горожан, завершена реконструкция площади Юности.

Перемены к лучшему происходят в сферах социальной защиты, здравоохранения, образования. По итогам 2016/17 учебного года четыре зеленоградские школы вошли в число 500 лучших школ России.

Убежден, что Зеленоград будет и впредь успешно развиваться как один из самых зеленых, комфортных и уютных округов Москвы, вносить большой вклад в ее экономику высоких технологий.

Желаю вам, дорогие друзья, крепкого здоровья, благополучия и новых достижений в работе.

Мэр Москвы
Сергей СОБЯНИН

С ЮБИЛЕЕМ!

Председатель Комитета Совета Федерации по науке, образованию и культуре, депутат Московской городской Думы Зинаида Драгункина:

– Дорогие зеленоградцы!

Сердечно поздравляю с 60-летним юбилеем Зеленограда!

Всегда молодой, цветущий, устремленный в будущее – самый зеленый округ Москвы создавался как город науки и творчества. По энергии и высоте мысли его по праву называют флагманом отечественной микроэлектроники, центром

инновационного развития нашей столицы.

Знаю по себе: к Зеленограду люди прирастают сердцем. Так произошло со мной за эти двадцать лет. На этой легендарной земле сформировался особый зеленоградский характер – настоящий, открытый, щедрый на доброту и дружбу, сильный и трудолюбивый.

Замечательные достижения наукограда стали возможны благодаря созидательному труду, таланту, искренней любви к городу всех его жителей.

Продолжая славные героические традиции ветеранов, вы и сегодня держите высо-

кую планку искреннего служения Зеленограду, Москве и России.

Желаю дальнейшего развития и процветания родному Зеленограду, а зеленоградцам – новых Побед во всем!

С Днем рождения, любимый город!

Депутат Государственной Думы Ирина Белых:

Круглая дата: нашему самому зеленому городу – 60!

Город моего детства... родной, молодой, умный, заботливый и комфортный – это





Правильно, если знаешь, как это сделать, сколько он будет стоить и кто будет строить. А как продолжать строить страну? И об этом особенно задумываешься сейчас, когда до выборов президента России осталось меньше месяца. Потому что руководить строительством государства должен человек, который максимально готов к этому именно сегодня.

Александра Раптовского в Зеленограде знают все не только потому, что благодаря его инициативе и способностям многие горожане получили квартиры в середине 90-х годов. В нашем та-

СТРАНА – НАШ БОЛЬШОЙ ДОМ

лантливом городе уважают людей, которые сказали: надо сделать – и не перекинули это надо на других дядей, а добились того, что большое дело и начали, и завершили. И сегодня, через 30 лет после старта проекта «Молодежный жилищный комплекс», о нем помнят все.

– Знаете, ведь наш МЖК «Зеленоград» существенно отличался от аналогичных комплексов в других округах города, – напомнил Александр Владимирович. – Там студенты непосредственно не участвовали в процессе возведения домов, а работали, например, на заводах железобетонных изделий и приходили в будущее жилье уже на завершающей стадии его строительства. А вот зеленоградские ребята сами сделали все – от начала до конца. Мы вообще создали строительную компанию и взяли на себя все организационные функции. Котлованы – сами, инженерные коммуникации – сами. Даже кирпичи сами делали на ЖБИ №25 – тогда они были в дефиците.

Между прочим, МЖК «Зеленоград» – некоммерческое парт-

нерство и его глава – выборное лицо. Раз в пять лет руководителя выбирают – это естественная демократическая процедура.

Вы скажете, как провести аналогию между небольшой компанией и гигантской страной? Огромное государство – это безразмерный дом. Сколько в этом доме маленьких шурупов, винтиков, болтов! Начнете их вынимать – и дом начнет шататься.

– Почему я иду на выборы? Мне глубоко не безразлична страна, в которой я живу, а потому – глубоко не безразличны результаты этих выборов и кто будет Россией управлять, – формулирует Александр Владимирович. – Управление – это система. Управлять таким огромным организмом, как страна, должен человек очень грамотный, талантливый, современный, любящий свое отечество и представляющий себе, куда и как страна должна двигаться дальше.

Если я не пойду на выборы, – говорит А.Раптовский, – а выберут не того человека, который, на мой взгляд, достоин занимать столь высокий пост, что же мне

потом требовать? Критиковать в четырех стенах, видеть одни недостатки и ничего не сделать, чтобы помочь стране проблемы преодолеть – не талантливо, не гуманно и не патриотично. Сегодня людям, как никогда, нужно объединяться, а не уединяться, не шептаться на ушко: то не так, это не в порядке. Ты пойди, проголосуй, доверь, а затем вместе с этим руководителем решай проблемы.

Когда-то 27-летний парень решил построить дом – один, два, десять домов. Он понял, как и с кем это делать, как контролировать и преодолевать сложности. Строить государство можно только вместе, и этим «строительством» руководить невероятно сложно. Вы хотите, чтобы ваши потолки в этом огромном доме не протекали, чтобы соседи не стучали вам в двери и не уверяли, что они лучше, чем вы сами? Вы хотите жить современно? Тогда пойдите и проголосуйте за того, кто этим «строительством» сможет дирижировать лучше, чем другие.

■ Владимир МИХАЙЛОВ

ВОПРОС НА УЛИЦЕ

Почему вы идете на выборы 18 марта?



Наталья МЕДВЕДЕВА,
жительница 16 мкрн:

– Россия – мой дом. Мне не безразлична ее судьба. И я надеюсь, что мой голос решит многое!



Антон СОКОЛОВ,
житель 9 мкрн:

– Это мой долг и долг каждого гражданина! Если мы не будем ходить на выборы, то власть утратит доверие народа. А самое страшное, если страна остается без руководства и начинается хаос.



Виталий МИТИН,
житель 12 мкрн,
балетмейстер:

– Я патриот своей страны, и я посвятил себя ее культуре. Отношусь положительно к выборам, пойду голосовать и верю, что мой голос повлияет на изменение в политике страны в лучшую сторону. Это мой гражданский долг!

МНЕНИЕ

ПРАВО НАЗЫВАТЬСЯ НАРОДОМ

Ощущение праздника... В детстве мы каждый праздник ждали с нетерпением. Наверное, потому, что «красных дней» в календаре было гораздо меньше. Одним из таких «красных дней» были выборы. Отец надевал свой единственный костюм, мама – лучшее платье. Ведь там соберутся все – соседи, друзья, родственники, коллеги по работе. Выбирали в депутаты лучших передовиков. Я спрашивал отца: «А почему тебя не выбрали? Ты же у них начальник!». Отец смеялся.

Армия. На выборы идем строем. Встаем в 6 утра, чтобы успеть проголосовать первыми. Нужно это сделать раньше других, чтобы раньше отпраздновать. Затем – праздни-

чный завтрак, где дадут яблоки и печенье.

А потом праздники кончились. Выборы стали настоящей ареной для сражений. Распад единой страны стал катастрофой не только для ее жителей, но и в мировом масштабе. При этом всегда находились люди, которые жаловались больше всех. На жизнь, на цены, на власть. Но никогда не ходили на выборы! Замкнулись в своей раковине, не ощущая себя частью чего-то большого и сильного – того, что мы называем народом. Не ощущая ответственности ни перед детьми, ни перед внуками – без нас все решат!

Уже решили! И не один раз! А не слишком ли дорогую цену мы за это заплатили?



Сегодня мы вновь находимся в нестабильном, быстро меняющемся мире. И от того, куда он будет идти, зависит будущее

всех нас, и даже наших еще нерожденных потомков. Нас ждут не просто выборы. Они станут судьбоносными для страны и народа, частью которого большинство из нас все же является.

К нам, к счастью, возвращается гордость за страну. За Победу. И еще – осознание себя народом, имеющим великую историю и претендующим на то, чтобы нас уважали в мире. И считались с нашими интересами. Ведь мы этого заслуживаем!

Но при чем здесь выборы? А участие в них – это и есть тот выбор, который каждый должен сделать сам. И, может быть, тогда у наших детей и внуков тоже появится ощущение праздника...

■ Капитан первого ранга Игорь СИДОРОВ

УЧИСЬ, ЭСКУЛАП – ПИРОГОВЫМ СТАНЕШЬ

Современная медицина становится все более высокотехнологичной, и это требует от медиков умения пользоваться новейшей сложной техникой.



Посмотрите, как, например, модернизируется зеленоградская городская больница им. М.П.Кончаловского. В 2016 году открылся современный региональный сосудистый центр. Недавно в родильном доме при больнице открыли отделение патологии новорожденных и недоношенных детей, оснащенное диагностическим и лечебным оборудованием. Как подчеркнул главный врач больницы Олег Гриднев, открытие отделения позволит сделать специализированную и высокотехнологичную помощь новорожденным более доступной для жителей Зеленограда. Наконец, 28 февраля после масштабной реконструкции открылось великолепно оснащенное реанимационное отделение больницы.

Однако, как сообщил мэр столицы Сергей Собянин:

– Я встречался с главными врачами, слышал от них претензии на предмет того, что выпускники медицинских вузов, которые приходят к ним на работу,

недостаточно подготовлены. И сами студенты выражали готовность участвовать в специальной стажировке, практике, которая могла бы организовать Москва для того чтобы они приходили в наши поликлиники, наши больницы более подготовленными.

В связи с этим мэр города утвердил гранты для трех столичных медицинских университетов – МГМУ им. Сеченова, РНМИУ им. Пирогова и МГМСУ им. Евдокимова, – на организацию программы подготовки студентов-медиков шестых курсов и ординаторов двухгодичного курса обучения. Для этого создана «Школа профессионального роста», где молодые медики и получают дополнительную подготовку и серьезную, столь важную практику. Представляете, насколько конкурентоспособными станут эти молодые врачи.

360 заявок для поступления в школу, открывшуюся 26 февраля, уже поступило. Курс обучения рассчитан на 4 месяца, как полагают эксперты, по дефицитным специализациям. Для студентов это педиатрия и амбулаторное звено лечебного дела. Для ординаторов – психиатрия, рентгенология, анестезиология-реаниматология и ряд других.

Конечно, придется непросто: учиться в школе придется без отрыва от основной учебы. Но никто на жизненном пути легких дорог не обещал. К тому же эти лучшие студенты получают дополнительную ежемесячную стипендию – 25 тысяч рублей. Окончив школу, прекрасно подготовленным молодым медикам надо будет три года отработать в одной из клиник по месту стажировок. И работа, и практика, и престиж! А московская медицина получит значительное «высокотехнологичное» пополнение.



САМОЕ БОЛЬШОЕ КОЛЬЦО В МИРЕ

Событие, произошедшее в конце февраля, станет историческим: мэр Москвы Сергей Собянин открыл первый участок Большой кольцевой линии столичного метро.

Ежедневно городской метрополитен перевозит 9 миллионов человек в будни и 7 в выходные, и Кольцевая линия незаменима. Но решение о ее возведении приняли в 1943-м (!) году, начали строительство через семь лет, а замкнули линию общей протяженностью 19,4 километра с 12 станциями в 54-м.

Прошло 63 года. Численность населения Москвы тогда составляла 4,7 миллиона человек, а сегодня с учетом жителей Подмосковья, приезжающих на работу, и гостей столицы – в три раза больше! Кольцевая-ветеран работает с колоссальной нагрузкой. Потому Сергей Семенович, обращаясь к метростроителям, отметил:

– Стройка значимая, историческая, так что вы сделали большое дело. Впереди еще много задач. Поехали!

Большая кольцевая линия метро, решение о строительстве которой Сергей Собянин принял в 2011 г., протянется на 69 километров. На ней будет 31 станция.

И дело даже не в том, что это рекорд среди метрополитенов мира – нигде нет столь протяженной кольцевой линии. Суть в том, что Большая кольцевая позволит делать пересадки с радиальных линий на расстоянии 10 километров от нынешней Кольцевой, то есть без заезда в центр. А это резко разгрузит и саму Кольцевую, и сократит время в пути.

Первый участок Большой кольцевой протянулся на 10,5 километров. Он включает пять станций: «Деловой центр», «Шелепиху», «Хорошевскую», «ЦСКА» и «Петровский парк». Уже завершается возведение станции «Нижняя Масловка». Например, от станции «Деловой центр» до «Динамо» приходилось ехать около получаса с двумя пересадками. А теперь достаточно 12-15 минут.

Заметно снизится и нагрузка на самую загруженную Замоскворецкую линию метро, которой пользуются зеленоградцы, чтобы добраться до «Речного вокзала» или «Ховрино».

Огромные работы по строительству Большого кольца продолжаются. В следующем году планируется открытие его северо-восточного участка от «Рублевской» до «Нижегородской улицы». А через 8-10 лет грандиозная метростройка позволит увеличить протяженность подземки по сравнению с 2010 г. в два раза.

● ВЫБОРЫ-2018

ПОГОВОРИ СО МНОЙ, КОИБ

Вы пришли на выборы президента страны 18 марта 2018 года, заполнили бюллетень. А дальше бланк нужно опустить в урну. Но современные урны – это не просто ящики. Это КОИБы, комплексы обработки избирательных бюллетеней. Электроника учтет ваш голос, во-первых, а во-вторых, запомнит точное время, когда именно вы, Петров Иван Антонович, пришли на избирательный участок и отдали свой голос за кандидата, которому доверяете. КОИБ подстрахует и видеокамера зафиксирует – к КОИБу подходил именно Иван Петров. Таким образом, результат не подделаешь.

Для предстоящих выборов произведено 4750 усовершенствованных КОИБов – эти аппараты разработали в МГТУ им. Баумана. У них теперь есть экран. Если раньше он показывал общее число опущенных в КОИБ бюллетеней, то теперь на экране можно прочитать количество бланков по каждому из видов голосования. Наконец, когда КОИБ «попросит» подвести итог голосования, он объявит результат вслух.



В столице за счет бюджета, как сообщал ранее мэр Москвы Сергей Собянин, купили тысячу новых КОИБов. Таким образом, теперь 1632 подобных высокотехнологичных аппарата

установят на более чем полутора тысячах московских избирательных участков, что составляет 45 процентов от общего количества участков в городе.

Теперь все избирательные участки получили компьютеры. Между тем, каждый протокол, в котором члены комиссии указали результаты подсчета голосов, распечатается уже с так называемым QR-кодом. Прежде было как? Голосование завершилось. Члены избирательной комис-



сии собрались и начали раскладывать бюллетени по кучкам за каждого из кандидатов, затем считали, суммировали голоса и заполняли протоколы. А теперь за несколько минут это сделает КОИБ. QR-код позволяет еще раз проверить контрольные соотношения – сложную систему объективных взаимоотношений выборных показателей. Что это дает? Не совпали показатели этого соотношения – значит, нужно еще раз пересчитать голоса и найти ошибку, которая просто не позволит протокол распечатать. Вот что значат высокие технологии.

Помимо этого, если раньше существовала возможность взломать принтер, посредством которого печатались итоги голосования, то теперь и это сделать не удастся. Просто принтер не имеет,

например, Wi-Fi или usb-разъемов для того чтобы вставить флешку – нет никаких инструментов для действий «избирательных пиратов». Таким образом, если информация из КОИБа распечатана, она, безусловно, соответствует результатам голосования.

Ну, а в самом бюллетене, если кто еще не в курсе, как известно, указано восемь фамилий кандидатов в алфавитном порядке. В каждой графе кандидата – год рождения и место жительства, место работы и должность, а также информация о том, кто конкретного кандидата выдвинул. Наконец, в правом верхнем углу бюллетеня есть место для специальной защитной марки. Здесь также распишутся члены участковой избирательной комиссии и поставят печати. В бюллетене для КОИБа такую марку наклеят тоже в правый угол, но на обратной стороне. В марте напечатают 111,4 миллиона бюллетеней.

■ Владимир МИХАЙЛОВ



Татьяна СИДОРОВА
Ведущая полосы
kutyrivatiana@gmail.com

НА ЗАМЕТКЕ У ПРЕФЕКТА



Мы попросили префекта Анатолия Николаевича Смирнова рассказать о наиболее значимых событиях минувшей недели.

Эту дату – 3 марта – знает каждый житель нашего округа: 60 лет назад было положено начало Зеленограду. На земле, политой кровью солдат, начал возводиться новый город, призванный проложить дорогу в завтрашний день.

В юбилейные дни принято оглядываться назад, оценивать, что сделано, вспоминать былые заслуги. Таких заслуг у Зеленограда немало. Но сегодня наш округ живет новыми проектами и перспективами, подтверждая статус, который некогда дали ему советские газеты – город будущего. И можно с уверенностью сказать, что для этого есть все основания.

ЮБИЛЕЙ: ВРЕМЯ НАСТАЛО



За последние несколько лет город похорошел, обновился. И помолодели не только его улицы, кварталы и дворы. Самым привычным делом стало встретить на улице молодую маму с коляской. У людей есть интересная и стабильная работа. Есть все возможности для обучения и воспитания детей. Посмотрите, какие прочные, перспективные молодежные коллективы сложились на многих наших предприятиях! Каких успехов достигают наши школы, вузы, научные коллективы!

Конечно, это еще не идеал. Есть еще нереализованный потенциал в промышленности, есть проблемы в сфере малого предпринимательства, еще многие зеленоградцы отправляются на работу или учебу в Москву, а к нам приезжают работать люди из Подмосковья или из других регионов страны. Но если все же оглянуться назад совсем в недалеком прошлом, мы увидим, какой прорыв совершен за последнее десятилетие.

Вместо того, чтобы горевать над потерями и разрушениями

90-х, зеленоградцы сами, своими руками сделали свой сегодняшний день, а вместе с ним делают и будущее своих детей, будущее всего города. Не зря Зеленоград становится пилотной площадкой для многих новых экономических и социальных проектов: это значит, у нас есть перспективы, мы нацелены на новое и готовы его принимать и воплощать в жизнь.

Мы с хорошим настроением встречаем юбилей. Если предыдущая дата – 50-летие – во многом проходила еще под знаком преодоления трудного наследия

90-х, то сегодня перед нами открыты новые горизонты. Нам есть над чем работать, но самое главное – мы видим цели, мы знаем, что идем правильным путем, путем развития.

Дорогие зеленоградцы! Зеленограду – всего 60. Для города в масштабах истории – это возраст юности. Я рад, что наш город по-прежнему юн душой. Поздравляю вас с юбилеем и желаю мира в ваших домах, радости от трудовых свершений, открытости новому, чтобы и через сто лет были верны слова из песни: город юности – Зеленоград!



НОВОСТИ МОСКВЫ

МАСТЕР-КЛАСС АНДРИЯКИ СТАРТУЕТ СЕГОДНЯ



Со 2 марта в Музее-заповеднике «Царицыно» начала работу юбилейная выставка народного художника РФ, ректора Государственной Академии акварели и изящных искусств и художественного руководителя Московской школы акварели Сергея Николаевича Андрияки.

В ходе выставки, которая продлится до 30 апреля, будет проведена серия мастер-

классов и встреч народного художника РФ Сергея Андрияки со зрителями.

Ожидается, что выставка станет социально значимым культурным событием. Все мероприятия в рамках выставки будут бесплатными. Особое внимание будет уделено пенсионерам, ветеранам, людям с ограниченными возможностями и малообеспеченным семьям.

С ЮБИЛЕЕМ, ЗЕЛЕНОГРАД!

Телеведущий, путешественник, ученый-зоолог Николай ДРОЗДОВ:

– От души поздравляю Зеленоград и зеленоградцев, которые влюблены в свой город, с юбилеем!

Желаю процветания и благополучия! Берегите прекрасный зеленый уголок Москвы!

Путешественники Федор КОНЮХОВ и Владимир ЗАЙЦЕВ:

– Дорогие друзья, зеленоградцы!

Зеленому городу исполнилось 60 лет? Какие вы, в сущности, еще юные – мы вот постарше будем! Мы привыкли совершать уникальные дела – это становится привычкой,

хотя требует невероятных усилий и подготовки. Поэтому мы отлично понимаем, что в действительности смогли сделать за эти шесть десятилетий зеленоградцы. Без ваших электронных Эверестов страна никак не обойдется. Впереди будет море успешных открытий. За вас!

Телеактер, зеленоградский КВНщик Денис КОСЯКОВ:

– С праздником, мой любимый, с днем рождения, родной! Для своих 60 ты потрясающе выглядишь, с каждым годом становишься все лучше и лучше. И это не пустые слова – это правда: ты потрясающий, красив, хорош, и я никогда тебя не брошу, родной мой Зеленоград. Ты неве-

роятный! Снимаю перед тобой шляпу. Ура!

Сергей ЖУКОВ, лидер группы «Руки Вверх»:

– Я поздравляю прекрасный город Зеленоград с юбилеем, 60-летием! Для города это совсем немного. Желаю развиваться во всех направлениях, становиться только лучше! Как артист, я объездил много городов. Зеленоград не исключение. Несмотря на то, что давненько я у вас не был, воспоминания о прошлых выступлениях в вашем городе потрясающие. Я очень надеюсь, что в скором времени у меня будет возможность приехать к вам еще раз. С юбилеем, Зеленоград! Всем жителям я желаю побольше счастья, удачи, а главное здоровья!



НЕКОГДА СТАРЕТЬ!



«Старость – это дурная привычка, которую не успевают приобрести очень занятые люди», – сказал великий француз Андре Моруа и был полностью прав. Когда ты занимаешься делом и оно тебе интересно – привычка подсчитывать свои годы и болячки серьезно притупляется.

На то и направлен новый социальный проект, о котором рассказал на пресс-конференции в ИТАР ТАСС руководитель столичного департамента труда и социальной защиты населения Владимир Петросян.

Продолжительность жизни в Москве неуклонно возрастает. Если в 2010 г. мужчины в городе в среднем жили 63 года, а женщины – 74,8, то в 2016-м – уже соответственно 66,5 и 77. Конечно, огромное значение имеет уровень медицины, но не только: уважение к пожилым людям, встраиваемость их в быстротекущий жизненный поток – одно из основных условий реального улучшения качества жизни.

– Среди трех миллионов пенсионеров, проживающих в столице, 400 тысяч женщин в возрасте 55-60 лет и 250 тысяч мужчин – от 60 до 65. Количество «молодых пенсионеров» Москвы сопоставимо с населением целого российского региона. Проект, прежде всего, нацелен на эту группу людей, – отме-

тил Владимир Аршакович. – На его реализацию выделено около трех миллиардов рублей.

“

Сергей Собянин: – Мы начинаем с пилотного проекта, в результате которого должна быть составлена полномасштабная программа

А о его разнонаправленности говорит даже состав участников пресс-конференции. Это и народная артистка России, депутат Мосгордумы Надежда Бабкина, телеведущие: заместитель председателя Общественной палаты Москвы Арина Шарапова и доктор медицинских наук Елена Малышева, депутат МГД, доктор Вера Шастина и даже стилист Дмитрий Винокуров.

Надежда Георгиевна сформулировала так:



– Наша задача заключается в том, чтобы разработать комплекс системных мер по вовле-

чению горожан в спортивно-досуговую жизнь. Это поможет увеличить продолжительность жизни людей и повысит их интерес к ней и энергию.

А Елена Малышева добавила:

– Люди, ведущие активный образ жизни, статистически болеют меньше.

Что же непосредственно предусматривает первый в России подобный проект? Это конкретная возможность для пожилых горожан, в каждом его районе, участвовать в востребованных бесплатных про-



граммах – культурных и образовательных, физкультурных и оздоровительных. В каждом столичном районе организуется клуб по интересам. Хотите петь или танцевать, пожалуйста – почему бы вам не составить конкуренцию «Бурановским бабушкам»? А может быть, вы всю жизнь мечтали выучить иностранный язык и почитать в подлиннике того же Андре Моруа: «Старение – странный процесс. Настолько странный, что часто нам трудно поверить в это. Только когда мы видим, какое воздействие время оказало на наших ровесников, мы, как в зеркале, наблюдаем, что оно сделало с нами. Ведь в своих собственных глазах мы все еще молоды».



В.Петросян

Или ваш вредный внук ворчит: «Даже компьютер, бабуля, не понимаешь – о чем с тобой говорить?!». А тут вас обучат компьютерной грамотности, и вы в вашем Васке вставите по первое «компьютерное» число. Курсы кулинарии – и вы поделитесь с соседями рецептами вкусной жизни. Даже рисовать научат – об этом вообще многие мечтали много лет. Ну, а о физкультуре и говорить нечего: сегодня без нее и вовсе никуда. Как сообщил Владимир Петросян: «Мы будем исходить из индивидуальных потребностей каждого человека. Те, кто захочет йогу и ушу, а такие люди есть, там, где будут потребности и возможности, мы даем центрам социального обслуживания открывать и такие занятия».

Здоровье – само собой, только без самодеятельности. Поэтому уже специалисты вам покажут, как правильно измерять артериальное давление и уровень сахара в крови или предупредить, не к месту будут помянуты, инсульт, инфаркт. Причем, вы будете заниматься этим в группах по 30 человек. Представляете, сколько новых знакомств, какое интересное, живое предстоит общение. А помодничать? В ходе пресс-конференции стилист Дмитрий Винокуров пообещал:

– Я, как человек из индустрии красоты, готов помочь убедиться москвичам зрелого возраста в том, что оставаться



красивыми, стильными и современными можно и нужно в любом возрасте.

– Основной этап предоставляемого проекта стартует в столице 1 марта, – резюмировал Владимир Аршакович. – В каждом районе города можно прийти и познакомиться с програм-

мами, затем будут создаваться группы и начнутся занятия. У нас уже готовы участвовать в проекте 500 тысяч человек.

Для того чтобы получить возможность присоединиться к проекту, вам нужно позвонить или прийти в районный территориальный центр социального обслуживания. Вы можете также позвонить по телефону специальной горячей линии: 8 (495) 221-0282 с 8.00 до 20.00.

Знаменитый американский киноактер Джек Николсон, которому в апреле стукнет 81 год, сказал: «Чем ты старше, тем сильнее становится ветер – и он всегда встречный». Да, но если ты научишься противостоять этому ветру и идти против него будешь не один, то ветерок, пожалуй, притихнет, а то и станет попутным. Надо пробовать.

Вопрос также был рассмотрен на заседании правительства Москвы. Еще в 2016 г. откликаясь на запросы старшего поколения, Москва провела краудсорсинговый проект «Активное долголетие». Многие его идеи были воплощены в реальные дела, во всех округах столицы появились новые программы для людей старшего возраста. Большим спросом, в частности, пользуется запущенный в 2017 г. проект «Серебряный университет». Однако, как показала практика, количество желающих принять участие в этих мероприятиях значительно выше предоставленных возможностей.

Поэтому по предложению городской общественности правительство Москвы приняло решение о проведении значительно более масштабного социального проекта для вовлечения людей старшего поколения в активную жизнь.

– Надеюсь, что наши центры социального обслуживания уже в марте начнут работу по приему первых заявлений от граждан для того чтобы понять и масштаб задачи, и все пожелания, которые высказывают пожилые люди, и начинать формировать уже реальные группы для занятий, – отметил на заседании С.Собянин и подчеркнул, что внимание к пожилым не должно быть формальным.

■ Владимир МИХАЙЛОВ



ЗЕЛЕНОГРАД БЫЛ И ОСТАЕТСЯ ПЕРВОПРОХОДЦЕМ

Торговля – двигатель прогресса: это аксиома рыночных отношений. Производимые товары необходимо продавать, причем быстро и качественно. К коммерсантам, организующим торговый процесс, сегодня предъявляются повышенные требования – тем более что в любом супермаркете реализуются сотни и сотни видов товаров по разным ценам и разных категорий. А нам с вами, покупателям, необходимо, чтобы и магазины, и прачечные, ателье и ремонтные мастерские находились рядом с домом и удовлетворяли современным стандартам. Как сегодня развивается в нашем округе система торговли и услуг газете рассказал руководитель столичного департамента торговли и услуг Алексей Немерюк.

– Алексей Алексеевич, как бы вы определили обеспеченность Зеленограда торговыми предприятиями и возможностями получения современных бытовых услуг? Просматривается ли динамика?

– Зеленоградский округ насыщен торговыми предприятиями разного уровня. Причем у вас работают и крупные сетевые гипер- и супермаркеты, и небольшие магазины шаговой доступности. В прошлом году, например, в Зеленограде открылось еще 26 продовольственных сетевых супермаркетов. То есть

проблемы пешеходной доступности магазинов в вашем округе практически нет. А товары первой необходимости можно приобрести рядом с жильем в любом микрорайоне. В каждой сфере есть свои стандарты качества. Один из них – коэффициент доступности торговли. У вас в прошлом году он оказался почти максимальным – 96 процентов. Предприниматели умеют приспосабливаться к рыночным реалиям и максимально оптимизируют свой бизнес. Нерентабельные магазины закрываются, меняются форматы, уменьшаются торговые



площади. Это касается и сферы бытовых услуг: 57 предприятий закрылось, но 82 – на 237 рабочих мест, напротив, открылось.

– Как вы считаете: малоформатные несетевые магазины способны конкурировать с крупными в таком компактном городе, как Зеленоград? Или это невозможно, в принципе?

– Конечно, у крупного бизнеса больше возможностей для

развития, но мы знаем – малый бизнес всегда находит наиболее динамичные ниши для быстрого продвижения. К примеру, в прошлом году в Зеленограде открылось 175 небольших магазинов шаговой доступности площадью от 6 до 100 квадратных метров – причем не только продовольственных, а это 80 процентов от общего числа новых торговых предприятий. Открыли их, в основном, на первых этажах жилых домов.

– Нельзя не спросить о том, что вы думаете о будущем торговли, тем более в «электронном» Зеленограде. Можно ли ожидать скорого появления крупных автоматических магазинов – без продавцов, своего рода «магазинов-дронов»?

– Зеленоград уже был первопроходцем в разработке и реализации проекта по созданию новой, не имеющей аналогов сети магазинов предварительного заказа с уникальной логистикой и высочайшим уровнем автоматизации всех технологических

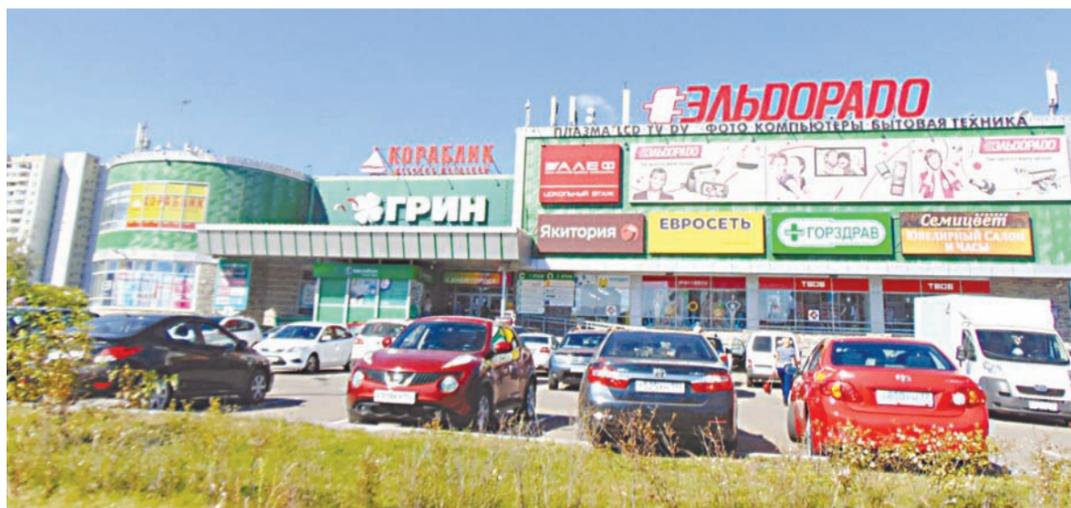
процессов. Не исключаю, что в Зеленограде, богатом талантами электроники, придумают новые форматы торговых предприятий. Было бы логичным появление больших магазинов-автоматов именно в «электронном» Зеленограде.

– Мы говорим о магазинах, а как обстоит дело с современными ателье, прачечными? Еще в 60-е годы в Москве работали прачечные-автоматы. Сегодня некоторые из них находятся в крупных торговых центрах. В Зеленограде таких служб быта не слишком много. Есть ли перспективы, что их станет больше?

– Всего на территории округа 317 предприятий бытового обслуживания: это парикмахерские, прачечные, мастерские по ремонту обуви и часов, компьютерной техники, фотоателье, ателье по пошиву и ремонту одежды. Естественно, что и в этой сфере работают и мощные сетевые высокотехнологичные предприятия. Хорошо известно: добросовестная конкуренция приводит к росту качественных услуг.

– В каждом московском районе и, конечно, в Зеленограде, открываются ярмарки выходного дня. Чего им не хватает, с вашей точки зрения?

– В Зеленограде ярмарки выходного дня пользуются большой популярностью у горожан. Их эффективность в том, что рядом с домом вы можете купить



экологически чистую фермерскую продукцию и продовольственные товары отечественных товаропроизводителей. Многие продавцы работают на этих ярмарках не один год, покупатели их хорошо знают и доверяют, тем более, убедившись в том, что у них можно приобрести качественные овощи и фрукты с собственных участков.

Конечно, сетевые супермаркеты имеют возможность продавать подобные товары дешевле, чем на ярмарках выходного дня – ведь они закупают большие объемы, а диктовать цены в условиях рынка мы не можем. Но на каждой ярмарке размещен стенд со средними ценами по городу по данным Мосгорстата. И обратите внимание: в этом году уже 80 процентов всех мест на ярмарках выходного дня займут фермеры, торговцы, которые продают товары с личных подсобных хозяйств, небольших сельскохозяйственных предприятий. Раньше для фермеров на ярмарках выделяли 60 процентов мест. Уверен: вы обязательно оцените их свежие и

отвечающих существующим нормативным требованиям к строительству кладбищ. Но мы будем активно работать в данном направлении.

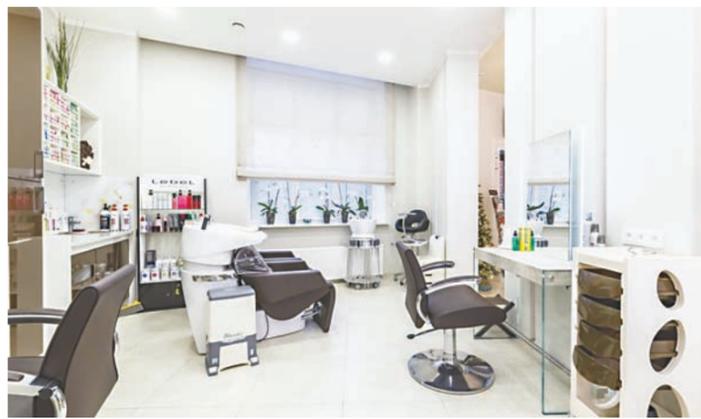
– А если посмотреть на московскую торговлю, систему общественного питания в целом – как она развивается? Какие подвижки вы замечаете?

– Сегодня в столице работает порядка 56 тысяч различных предприятий торговли. Конечно, состояние отрасли зависит от общего уровня доходов горожан, от того, сколько люди

автомобилей, бытовой техники: их стали покупать меньше. Но сегмент продовольственных товаров возрос. В 2017 году, например, появилось 400 новых ресторанов – всего их порядка 9500.

– И, если позволите, о личном: хватает ли у вас времени для занятий спортом?

– Для меня Зеленоград – родной город. Я прожил здесь практически всю жизнь, работая в префектуре округа, курировал спортивное направление. А если говорить о спорте, то занимался им практически всегда. Прыгал



добротные фрукты и овощи, мясо, молочные продукты.

– В столице закрыты практически все кладбища, действующими остались Алабушевское в Зеленограде и Перепечинское в Черной Грязи в ближнем Подмосковье. Каковы перспективы развития этой сферы для удовлетворения потребностей горожан с тем, чтобы можно было достойно уйти в мир иной?

– Вопрос непростой. Много усилий было приложено, чтобы начало функционировать кладбище в Алабушево, которое на определенный (достаточно длительный) период сняло проблему с наличием свободных мест для захоронений на территории округа. Конечно, существуют трудности с подбором свободных земельных участков,



могут себе позволить потратить на продукты, одежду, услуги. Тем не менее, ежегодно в городе вводится около 1 миллиона квадратных метров новых торговых площадей. Число продовольственных сетевых магазинов в столице в прошлом году выросло по сравнению с 2016 годом на 8 процентов. Непросто приходится продавцам товаров долгосрочного пользования –

почти 300 раз с парашютом, но серьезная травма заставила переключиться на другие занятия. Спорт – это необходимость, когда надо справляться с очень высокой нагрузкой.

– Алексей Алексеевич, наше интервью выходит накануне 60-летия Зеленограда. Чтобы вы хотели пожелать городу и горожанам?



– Зеленоград – город талантливых, творческих людей. Он дал для страны совершенно новую и в то же время столь необходимую отрасль – микроэлектронику. Хочется пожелать Зеленограду продолжать стремиться к новым вершинам, а его жителям – процветания и

благополучия. Их творчество – это большой труд и счастье, а научные достижения – тоже в какой-то степени экстрим, полет к новым манящим горизонтам. С праздником всех зеленоградцев!

Владимир РАТМАНСКИЙ



Наталья АРЕФЬЕВА
Ведущая горячей линии
news@id41.ru

Уважаемые читатели!

Звоните на горячую линию редакции «41» по телефону **8-499-735-2271**, в рабочие дни с 9.00 до 18.00.

Ваши вопросы примет дежурная горячая линия Наталья Арефьева. Заданные вами вопросы и ответы на них будут опубликованы в открытом доступе на страницах газеты «Сорок один» в рубрике «Обратная связь». Обращаясь в редакцию, вы соглашаетесь на обработку ваших персональных данных в целях размещения вашего вопроса и публикации ответа на него на страницах нашей газеты и сайте zelao.ru. Волнующие вас вопросы также можно задавать на сайте электронной газеты ЗелАО www.zelao.ru в разделе «Ваш вопрос к власти».

ИНФОРМАЦИЯ О КАПРЕМОНТЕ ДОСТУПНА

Татьяна Анатольевна ВЕРСТАКОВА

из корп. 922 интересуется, когда в их доме будет проведен капитальный ремонт:

– Башня 922 построена одной из первых в 9 мкрн, но до сих пор нет капитального ремонта. У нас холодно, дует, двери не закрываются.

В управе района сообщили, что в настоящее время работы по капитальному ремонту жилого фонда выполняются в соответствии с постановлением Правительства Москвы от 29.12.2014г. № 832-ПП «О региональной программе капитального ремонта общего имущества в многоквартирных домах на территории города Москвы», и до проведения капитального ремонта данного корпуса управляющей организацией ГБУ «Жилищник» будут проводиться мероприятия по поддержанию дома в надлежащем состоянии.



Мы же самостоятельно зашли на сайт Фонда капитального ремонта Москвы fond.mos.ru, в разделе «Региональная программа капитального ремонта / Дом в программе» без труда нашли нужный адрес и выяснили, что замена стояков холодного и горячего водоснабжения, систем теплоснабжения и кровли будет производиться в 2021-2023 гг. Другие виды работ запланированы на более поздние сроки.

Кстати, всем интересующимся сроками капитального ремонта рекомендуем этот простой и надежный способ получения информации.

КВАРТИРУ ПРИВЕДУТ В ПОРЯДОК

Лидия Михайловна ИВАНОВА

из корп. 402, ветеран войны, вдова участника войны, сообщила, что еще в 2016 г. обратилась в управу района с просьбой о замене окон и ремонта в квартире, и посоветовала, что окна поменять, а ремонта нет.



В управе района на наш запрос ответили, что планы по ремонту квартир ветеранов на нынешний год уже полностью

сформированы. Но заявка принята, и в план 2019 г. квартира ветерана в обязательном порядке будет включена.

ПЕНСИОНЕР ДОЛЖЕН РАЗБИРАТЬСЯ В СОВРЕМЕННОЙ ТЕХНИКЕ

Вера Григорьевна ГРИНЧЕНКО

из корп. 1006 задает вопрос:

– Почему в Зеленограде не организуют в библиотеках компьютерные курсы для пенсионеров и консультации по работе на компьютере и пользованию электронной книжкой?

Вопрос, что называется, как раз в тему. Именно сейчас в Москве начата реализация масштабного социального проекта по вовлечению жителей старшего поколения в активную социальную жизнь (и Зеленоград выбран одной из

«пилотных» площадок). Как нам пояснил заместитель префекта А.Чеботарев, в рамках данного проекта в библиотеках Зеленограда планируется открыть курсы компьютерной грамотности для пенсионеров. Но не обязательно ждать этого события: аналогичные курсы уже действуют на базе зеленоградских Центров социального обслуживания. Получить дополнительную информацию и записаться на занятия можно в ГБУ «Территориальный центр социального обслуживания «Зеленоградский» по телефону **8 (499) 734-2140**.



Единая справочная служба города Москвы +7 (495) 777-77-77

Информация по вопросам предоставления государственных услуг, жилищно-коммунального хозяйства, капитального ремонта и иных жилищных вопросов, труда и занятости, имущественных, правовых отношений, экологии на территории Москвы.

Режим работы: круглосуточно.

ГОРЯЧИЕ ТЕЛЕФОНЫ

Уважаемые читатели!

По вашим просьбам напоминаем контактные данные организаций, в которые можно обращаться по вопросам социального обеспечения, пенсионных расчетов и получения государственных услуг.

Главное управление ПФР №1 по Москве и Московской области (ЗелАО): Зеленоград, корп. 1649
Телефон для записи на прием 8 (499) 717-2175;

Клиентская служба «Матушкино-Савелки» (корп. 606)
Телефон горячей линии 8 (499) 734-5076;

Клиентская служба «Крюково» (корп. 1641)
Телефон горячей линии 8 (499) 717-1633.

Центры госуслуг «Мои документы»:

Телефон 8 (495) 777-7777.

Время работы центров: пн-вс – с 8.00 до 20.00:

Матушкино – корп. 128;

Савелки – корп. 337;

Силино – корп. 1105;

Крюково – корп. 2019;

Старое Крюково – корп. 828.

ЦИФРОВАЯ ЭКОНОМИКА НАЧИНАЕТСЯ В ШКОЛЕ

В один-полтора года маленький человек начинает учиться ходить, затем говорить, читать и...

Люди учатся все время, а сейчас, в системе глобальной информации, которую нужно освоить, чтобы целно встроиться в социум, современная школа становится тем базовым инструментом, фундаментом, трамплином, который позволит максимально споро и качественно двигаться вперед дальше. Москвичам, конечно, в этом смысле повезло – столичное образование развивается поразительно быстро.

Мэр Москвы Сергей Собянин заявлял:

– Международные исследования, а также результаты ЕГЭ, олимпиад подтверждают, что московская система образования – одна из лучших в мире... Наши детишки, которые сегодня ходят в детские сады, получая азы образования, будут выпускниками в 2030-е годы. То есть мы уже сегодня закладываем будущее и наших ребятишек, и будущее города, и будущее страны.

Посмотрите: вот, например, рейтинг 500 лучших школ России. Из них 156 школ – столичные. А в первой десятке – семь московских, в том числе на третьем месте – школа №179. Надо отметить, что в первой сотне школ Москвы четыре представляют Зеленоград, а лучшая из



Московская образовательная система входит в десятку лучших в мире

них – №1557 – находится на 26 позиции.

Почему школы города показывают такие результаты? При том, что сложность экзаменов только увеличивается, средние баллы выпускников школ, напротив, растут. Заоблачные 220 баллов на ЕГЭ набрали по итогам прошлого учебного года 17,3 тысячи юношей и девушек. Более полутора тысяч выпускников школ города выигрывали муниципальные этапы всероссийских олимпиад. Великолепно выступают в последние два года московские школьники и на международных олимпиадах. В 2016 г. они завоевали 15 медалей по восьми предметам, а в прошлом году – 19 медалей.

Зеленоградец Ален Коспанов, 11-классник 852-й школы, стал победителем Всероссийской географической олимпиады и серебряным призером Международной олимпиады в Белграде. Выступая на пятой международной олимпиаде по экспериментальной физике, прошедшей в конце прошлого года в Витебске, блестяще выступила 9-классница школы №1557 Мария Алиен, заняв второе место.

Даже московские малыши становятся лучшими. Это показало международное исследование PIRLS в сфере читательской грамотности в начальных классах. Столичные детки оказались самыми грамотными не только в нашей стране, но и на планете.

А еще одно исследование PISA подтвердило: московская система образования показала один из лучших в мире результатов в области не только читательской, но и математической грамотности.

Конечно, особое значение придается в столице проекту «Московская электронная школа». Он был начат 1 сентября 2016 г., его смысл – в максимальном использовании средств информационных технологий и сервисов в процессе обучения московских школьников. Зайдите в классы зеленоградских школ – и вы увидите электронные доски, компьютеры, 3D-принтеры. Естественно, все эти современные IT-технологии используют большинство школ столицы. Се-

годня электронные дневники и журналы становятся нормой.

А в целом, как резюмирует руководитель департамента образования столицы Исаак Калина, московская школа входит в десятку лучших мировых образовательных систем:

– Этому удалось добиться в результате перехода на лично-ориентированный принцип финансирования школ, улучшения материальной базы, расширения многопрофильности школ, повышения заработной платы учителя и создания условий для современного технологического педагогического труда, реализации городских мегапроектов по развитию «Московской электронной школы» и предпрофессионального образования, – сказал И.Калина.

Родители, все в ваших руках: ваши дети имеют возможность получить среднее образование высшей пробы. Если у вас есть выбор – посоветовать своему отроку учиться последние несколько лет в физико-математических, инженерных или, к примеру, медицинских классах, значит, он заранее готовится выбрать себе профессию, ему значительно проще будет получить высшее образование, найти хорошую работу. Да его сами найдут работодатели, ищущие адаптивных, умных и быстро соображающих. Пользуйтесь: ваши дети учатся в московской школе.

■ Владимир МИХАЙЛОВ

ОБЩЕСТВО

Третий сектор развития

Во Всемирный день некоммерческих организаций мэр Москвы Сергей Собянин вручил благодарности руководителям НКО столицы за вклад в реализацию социально значимых проектов и гражданских инициатив.

Среди награжденных – четыре представителя Зеленограда:

Карина Смирнова – директор АНО «Клуб юных натуралистов Зеленограда»;

Виктор Савинец – директор АНО Молодежного центра занятости, спорта и досуга «Счастливая улыбка»;



Елена Егоркина – член совета РОО инвалидов и родителей детей-инвалидов «Семейный клуб»;

Вера Митина – президент благотворительного фонда помощи бездомным животным «Ника».

– Международный день НКО с каждым годом становится все более значимым событием. В Москве уже около 30 тысяч некоммерческих организаций, которые с каждым днем имеют все большее и большее значение в жизни нашего города. Вы за-

ботитесь о многодетных, детях, оставшихся без попечения родителей. Вы заботитесь об инвалидах, ветеранах, пенсионерах, о всех тех людях, которые попали в беду, – сказал Сергей Собянин.

В ходе встречи с градоначальником московские общественники выдвинули несколько инициатив, которые были поддержаны мэром Москвы. Так, представители некоммерческих организаций предложили перевести субсидии Комитета общественных связей города в статус грантов мэра Москвы. Также было предложено увеличить грантовый фонд городской поддержки НКО с настоящих 270 млн рублей до 400 млн.

– Кроме этого, мэр пообещал проработать инициативу, связанную с учреждением звания «Почетного обществен-

ного деятеля», – рассказала участница церемонии награждения Карина Смирнова. – В первую очередь, я хочу поблагодарить Сергея Собянина не за эту высокую награду, а за те перемены, которые произошли в городе в последнее время. Москва преобразилась, стала удобной, комфортной для жизни, по-настоящему душевной. Ресурсные центры НКО, в том числе и зеленоградский, занимаются продвижением портала «Душевная Москва». В Москве при серьезной поддержке города НКО активно развиваются и эффективно работают для реализации социальных задач. И, конечно, большое спасибо моей команде и зеленоградскому Ресурсному центру НКО – без них у нас бы не получилось достигнуть таких результатов.

■ Евгений АНДРЕЕВ,
фото Анны ЗВЕРЬКОВОЙ

Ст. Крюково, 1835 г.



1834 Завершено строительство Петербургского шоссе

1851 Начало движения по железной дороге Санкт-Петербург – Москва

1941 Битва за Москву. В декабре началось контрнаступление у станции Крюково, положившее начало первой стратегической победе в Великой Отечественной войне

1958 3 марта подписано решение Совета министров СССР о начале строительства под Москвой города-спутника

1961 Возведены первые корпуса нового города

1962 Создан Всесоюзный центр микроэлектроники

1963 Город-спутник получил название Зеленоград

1965 Образован Московский институт электронной техники

1965 Построен первый кинотеатр «Электрон»

1966 На 41-м км Ленинградского шоссе установлен памятник «Танк Т-34»

1966 3 декабря. Останки Неизвестного солдата, взятые из братской могилы на 40-м км Ленинградского шоссе, перезахоронены у Кремлевской стены

1971 Начато строительство новой очереди Зеленограда с 9 по 12 мкрн

1983 Построен Дворец культуры, ныне Культурный центр «Зеленоград»

1988 Повторно освящена и передана верующим Никольская церковь. Начало восстановления

1988 Начато строительство микрорайонов Крюково за Октябрьской железной дорогой

1997 Образована Особая экономическая зона для поддержания микроэлектроники

1998 Открыта Крюковская эстакада через железную дорогу

Строительство Зеленограда



МИЭТ, 1972 г.



Строительство Дворца культуры, 1981-1982 гг.



Никольская церковь



2000 Утверждены герб и флаг Зеленоградского АО

2003 В парке 40-летия Победы открыт памятник маршалу К.К.Рокоссовскому

2005 Образована Особая экономическая зона технико-внедренческого типа ОЭЗ «Зеленоград». В 2016 г. на ее основе образована ОЭЗ «Технополис Москва»

2008 Открыт новый, один из крупнейших в Европе роддом

2010 Снесен последний дом первого периода индустриального домостроения. Из построек старых серий в Зеленограде осталось всего 18 корпусов. Центральные улицы города приобрели новый облик

2013 Построен лучший в Москве многофункциональный спортивный комплекс с регбийным стадионом

2013 Начата реконструкция уникальной, одной из лучших в России трасс картодрома в Назарьево. С 2015 г. здесь снова проводятся соревнования по картингу

2014 Достроен 20-й микрорайон Зеленограда

2015 Запущено движение скоростных электропоездов «Ласточка» на участке Москва – Тверь

2015 Возрожден «Дом лани» – вольерный комплекс на Никольском проезде

2015 Начато строительство 17-го микрорайона



Снос последней четырехэтажки



Центр микроэлектроники



Первостроители Зеленограда



Строительство 14 мкрн, 1990-1992 гг.



2016 На базе ГБ им. М.П.Кончаловского открыт региональный сосудистый центр

2016 Полностью реконструирована дорожная сеть. За несколько лет расширены Панфиловский проспект, Солнечная аллея, возведены две развязки на Ленинградском шоссе и выезд на трассу М-11

2017 Завершена трехэтапная реконструкция парковой зоны вокруг Школьного озера

2017 Завершена реконструкция площади Юности



Пл. Юности после реконструкции

В префектуре Зеленоградского округа состоялось награждение победителей и призеров фотоконкурса, посвященного 60-летию Зеленограда. Награждение провел префект Анатолий Смирнов в присутствии профсоюзных лидеров предприятий ЗелАО.



«Победители». Автор фото: Андрей Смирнов.
Номинация «Дети – будущее Зеленограда»



Победители и призеры конкурса с префектом округа

МОМЕНТЫ ИСТОРИИ В ЛЕТОПИСИ ЗЕЛЕНОГРАДА

Фотоконкурс проходил с мая 2017 года по февраль 2018 года на сайте окружной электронной газеты Зеленограда zelao.ru. Зеленоградцы могли представлять свои фотоработы по семи номинациям: «Зеленоград – город воинской славы», «Достижения Зеленограда», «Зеленоград – наукоград», «Стоп-кадр», «Лица города», «Любимый город» и «Дети – будущее Зеленограда». В итоге 34 участника заявили на конкурс около 200 своих работ. Среди них были как любители, так и профессионалы. Один участник мог подать не более трех работ в каждую номинацию.

– Фотограф не фиксирует моменты прошлого или будущего – он снимает настоящий момент. Это некий элемент самооценки и самоутверждения автора. С другой стороны, те люди, которые смотрят на фотоснимки, видят историю, историю человека, историю города. И для нашего еще молодого, но уже повзрослевшего города – это важно. Выражаю благодарность всем вам, кто любит Зеленоград, кто создает, фиксирует его историю и сохраняет память, кто написал очередную страницу в истории нашего округа, – обратился Анатолий Смирнов к участникам фотоконкурса.



«Застывшее мгновение». Автор: Елена Максюкова.
Номинация «Стоп-кадр»



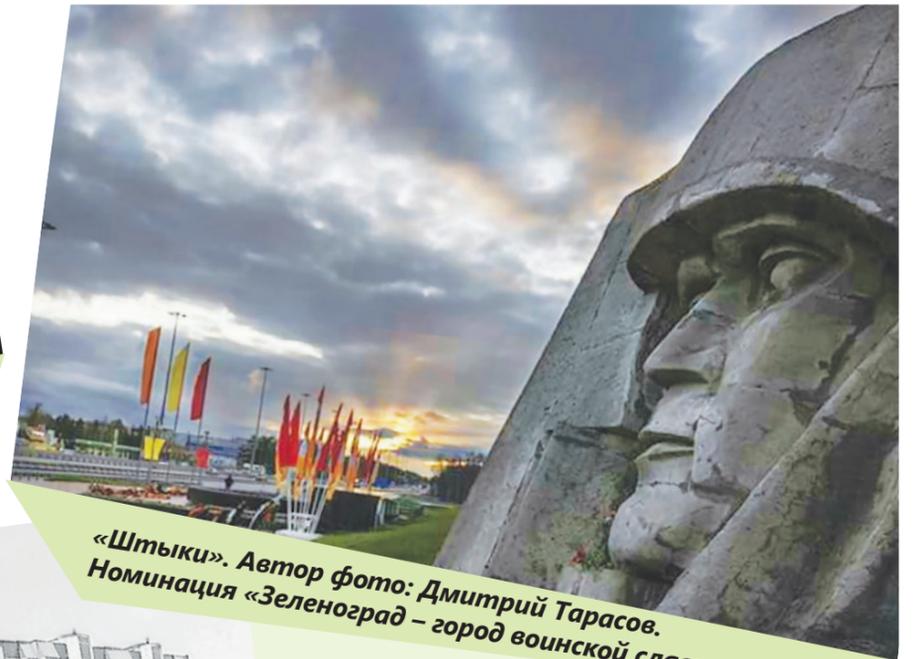
Абсолютный победитель Андрей Смирнов (слева) и префект Анатолий Смирнов

Компетентное жюри в составе представителей префектуры округа, Издательского дома «41» и фотографа «Ведогонь-театра» определило победителей и призеров фотоконкурса.

Каждый из победителей фотоконкурса получил в качестве подарка билеты на спектакль «Ведогонь-театра» «Белки, сосны, микросхемы», подарки и сувениры от Зеленоградского полиграфического центра и Издательского дома «41», дипломы и книги о Зеленограде от префектуры округа. Обладатели первых и вторых мест своих номинаций получили календари с собственными фотографиями. А абсолютному победителю конкурса Андрею Смирнову вручили талисман-символ Зеленограда – мягкую игрушку Зелик. Эти призы предоставлены магазином «Зеленоградские сувениры».



**«Салют на 9 мая». Автор фото: Андрей Белов.
Номинация «Стоп-кадр»**

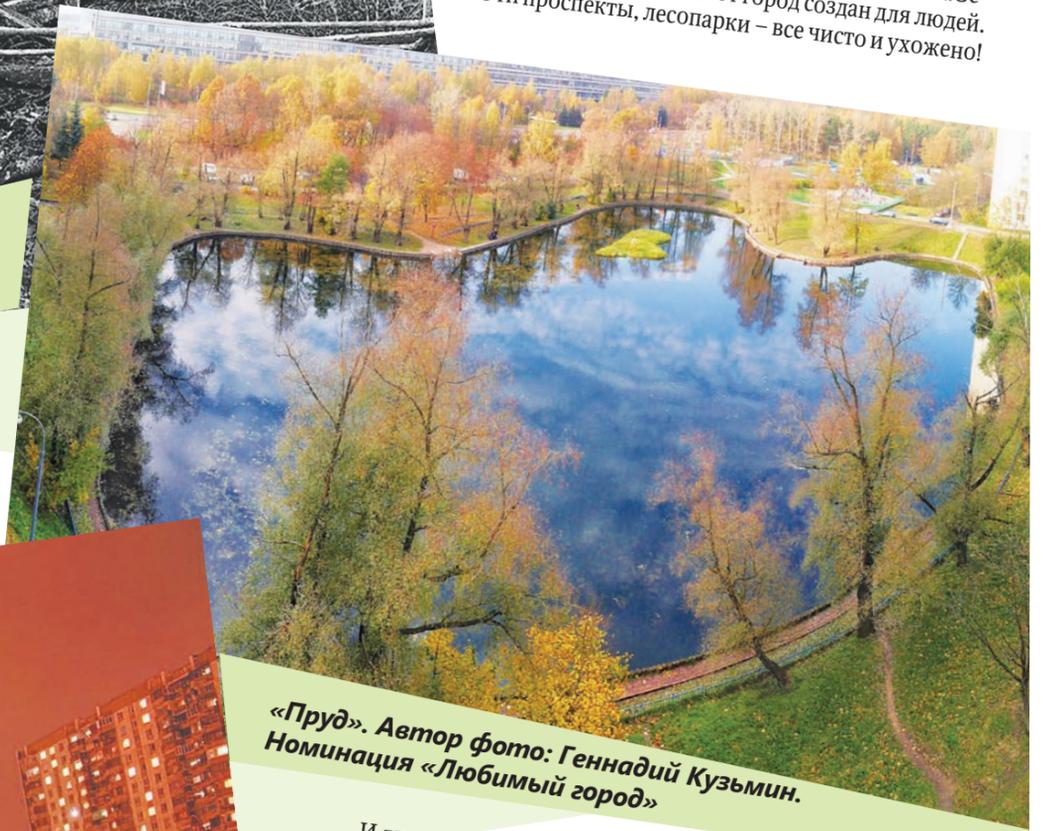


**«Штыки». Автор фото: Дмитрий Тарасов.
Номинация «Зеленоград – город воинской славы»**



«Старое Крюково уступает место новому городу». Автор: Иван Давыдкин. Номинация «Любимый город»

– Приятно присутствовать на этом празднике – 60-летия Зеленограда. В нашем городе я живу с 1962 года и накопил большую коллекцию фотографий исторического Зеленограда. Например, у меня есть фото последнего дома деревни Матушкино. Для себя, как для фотографа, я решил, что делаю фотографии не для себя, а для людей, для поколений. И этот город для меня – особенный. Бывает, приезжаешь из Москвы, смотришь на Зеленоград и видишь – этот город создан для людей. Эти проспекты, лесопарки – все чисто и ухожено!



**«Пруд». Автор фото: Геннадий Кузьмин.
Номинация «Любимый город»**

Фотографии победителей конкурса будут размещены на декоративной конструкции у входа в КЦ «Зеленоград» к юбилею города 2 марта. А познакомиться с ними в электронном виде можно в специальном разделе «Фотоконкурс к 60-летию Зеленограда» на сайте zelao.ru.



**«Ночь». Автор: Андрей Белов.
Номинация «Любимый город»**

И глядя на всю эту красоту, понимаю, сколько требуется усилий для содержания и развития города. И, в первую очередь, хочется сказать слова благодарности префектуре. Это каждодневный, тяжелый и нередко неблагодарный труд, который не все и не всегда оценивают. И то, что удалось не только сохранить, но и приумножить в нашем городе – это очень важно, – поделился впечатлениями Геннадий Кузьмин.

В завершение торжественного вечера он вручил префекту Анатолию Смирнову большую фотографию первого зеленоградского космонавта Сергея Ревина с его подписью. «Зеленоград сохранился как город микроэлектроники, город высоких технологий. И я уверен, в будущем он добьется еще большего», – заключил фотограф.

■ Евгений АНДРЕЕВ

Владимир Зайцев, физик, поэт, теледокументалист: «Мне удалось впервые показать и рассказать всей стране, насколько уникальны путешествия Федора Конюхова».



**НАД ПРОПАСТЬЮ
ВО ЛЬДУ**

Кто не знает Федора Конюхова? Видели: смотрели документальные фильмы его фантастических походов в пустынях Эфиопии, в гренландской ледяной пустыне, на Южный полюс и... Это «окно» в Федора. А кто прорубил? Зеленоградец Владимир Зайцев –

тает за постромки, вытаскивая умных псин, но проваливается в ледяную жижу: март, ледники текут. А под ним, быть может, километровая бездна... Изворачивается, выбирается из ямы. Камера? Цела! Холод, влага, ветер... Ничего, потомогреться – он же путешественник-профи. И это Экспедиция – лидер и его команда: одно без другого не бывает.

Как-то старший брат «украл» его в недельный поход в уссурийскую тайгу, в бухту Тайваза Уссурийского залива.

– До сих пор помню, как мы добирались до бухты по тайге, вокруг светились гнилушки, а за пазухой у меня лежала «Как закалялась сталь» Н.Островского, – вспоминал Владимир Васильевич. – Кормились морскими раковинами, острогами рыбу ловили, костер, палатки. Так и началось – потом походы, Жюль Верн и Фенимор Купер, учитель географии стоящий...

В Зеленоград семья приехала, когда юноше исполнилось 15 лет. Говорит, как в сказку попал из продуваемого ветрами Приморья. Еще толком не было Центрального проспекта.



**ЧЕРЕЗ ПУСТЫНЮ
И ЭВЕРЕСТ...
В МАРИАНСКУЮ
ВПАДИНУ**

Сидят матерые ученые-электронщики в НПО «Научный центр» и вваливается к ним парень – патлатый, бородатый, в клетчатом пиджаке и полосатых брюках. Только вернулся с Камчатки, где его оставляли зимовать в Долине гейзеров – признали! Тот самый Владимир Зайцев, старлей, отслуживший на секретном полигоне Эмба в Казахстане, где рассчитывали траектории полетов новых ракет. В «НЦ» занимались проектированием первых в стране бортовых ЭВМ для космических станций.

– И сосватали меня стать секретарем комитета комсомола «НЦ», – улыбнулся Владимир. – Думал-думал и согласился, только поставил условие: буду неосвобожденным, наукой надо заниматься.

Кто-то заранее программирует людей, что-то создающих первыми? Ну вот, Зайцев стал комсомольским лидером, а дальше? Он открыл Штаб походов по местам боевой славы, причем ребята ходили в горах, на перевалах, где шли бои, первыми оставляли таблички от зеленоградского райкома комсомола.

А потом с его подачи создали комплексные молодежные творческие коллективы! Начали делать первыми в стране школьные компьютеры. Первыми в СССР организовали школьные компьютерные классы на основе компьютеров ДВК. Возглавил Зайцев и первый школьный компьютерный центр. Интернета не было, а они сформировали коммутированную сеть, качали образовательную информацию! А в 1987 году такой класс Зайцев

организовал в родной станции генсека М.Горбачева, после чего из «Научного центра» ушел и основал свою компанию.

И тут начались его путешествия. Смешно пытаться записывать в один «пассаж» все его приключения, экспедиции с Федором Конюховым. Зачем? Главное вот что:

– Путешествие – глобальный проект команды, – формулирует Владимир Васильевич. – Как переплыть океан? Безумие – если не понимаешь. Но океан – это и течения надо знать, как перейти из одного потока в другой. А еще – нужно подготовить современную суперлодку. Найти спонсоров, рекламу. А плюс к этому обладать фантастической силой воли – такой, как у Федора.

Поэтому для него лично – не главное, например, покорить Эверест. Ему надо отснять фильм, чтобы показать, как люди это делают. Образовательное телевидение – он сегодня заместитель руководителя СГУ-ТВ (телекомпании Современного гуманитарного университета). Экспедиционный проект, путешествие – его инструменты.

Сколько их было, какие риски, пот, мозоли... Ему в марте 64, Конюхову – 66. Впереди – гигантские проекты: например, подъем на воздушном шаре в стратосферу на 25 километров, очевидно, с космодрома Восточный. Или... погружение на специальной капсуле-батискафе на дно Марианской впадины!

– Ну, наверное, я доволен, – заключает В.Зайцев, – делал, что хотел. А сколько еще впереди. Слушай, мне бежать надо. Встретимся еще.

Конечно, встретимся, интересно безумно. Движение...

■ Владимир РАТМАНСКИЙ

**ЗЕЛЕНЫЙ ГРАД –
ГРЕНЛАНДИЯ –
МЫС ГОРН**

они познакомились с Конюховым еще в 94-м.

– Ветер в лоб, наклон вперед, Санки на буксире. Вызов брошен. И ползет, Точка в белом мире.

2007 год. Гренландия, лед, тишина, только не санки – собачьи упряжки. На одной из них Федор Конюхов, пересекающий ледяной щит высотой два километра. У Зайцева своя упряжка и камера в руках. Он перегоняет караван и снимает Федора спереди, отстает, снимает уходя-

**«МОЙ ДОМ, БРОДЯГУ
ПРИНИМАЙ! ПОД БОЙ
ЧАСОВ У СТЕН МИЭТА»**

Кавказ и Тянь-Шань, Памир, Хибины и Байкал, Австралия, мыс Горн, Камчатка, Африка – мир на ладони. В марте Зайцеву стукнет 64, зацепила его жизнь «бродяжья» в детстве, на Дальнем Востоке. Родился он во Владивостоке, в семье военного. Мальчишкой был любопытным: отличником, «глотавшим» книги и в то же время дравшимся

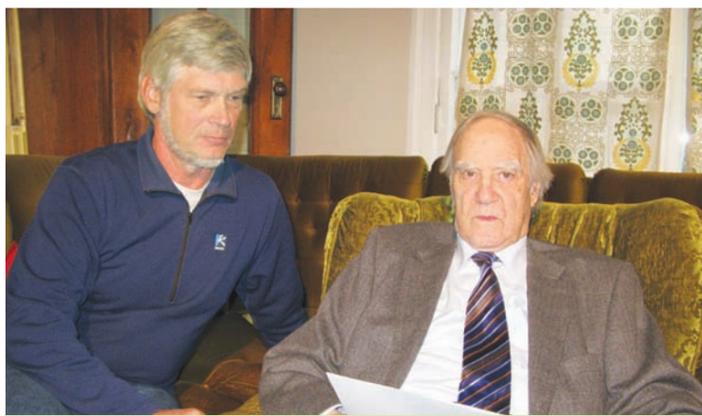


Застраивался 5-й микрорайон. Поднимался город. «Но я был насквозь патриотом и всегда – комсоргом». В 609-й школе ему даже выдали красную папку – Комсомольское поручительство чести: это, верно, задумка любимого завуча Розы Иосифовны Усачевой.

– МИЭТ? Конечно! Я же был «круглый», физику обожал. А тут новый институт, микроэлектроника – песня!

Вот и поступил на физико-технический факультет, и здесь был комсоргом. И уже тогда бродили студенты по всей стране на каникулах.

Вот такая заварушка зеленоградская началась у Зайцева. В 17 лет он написал: «Шоссе бежит за горизонт, Стрелой – вперед, стрелой – назад. Здесь проходил когда-то фронт. А ныне тут – Зеленый град».



В.Зайцев и С.Капица

щий караван сзади. Мчатся собаки. Бам – упряжка слетает в трещину, висит, Зайцев успевает выпрыгнуть, мгновенно хва-

«стенка на стенку» во дворе, хулиганью спуску не дававшим, за что ребятня его уважала. Но при этом идейный рос парень.

НОВЫЙ ГОРОД. ПЕРВОСТРОИТЕЛИ



Строительство Зеленограда началось всего 12 лет спустя после окончания Великой Отечественной войны. Эти годы прошли нелегко. Долгожданный мир настал. Люди возвращались с фронта и из эвакуации в родные места, но там их чаще всего ждало пепелище. Сколько деревень сожжено, сколько городов разрушено и практически стерто с лица земли! Кроме жилья предстояло восстановить разрушенные заводы, дороги, мосты... Восстанавливались и наши деревни: Матушкино, Александровка, Алабушево, поселок Крюково и, конечно, станция, наиболее пострадавшая от боевых действий.

Не все удалось восстановить в прежнем виде. Первоначальный облик крюковской вокзала был утрачен полностью. Два двухэтажных деревянных здания, построенные еще в XIX в., были разрушены и сожжены до основания. Не смогли восстановить и наполовину обрушившийся в ходе боев пешеходный мост через железную дорогу: пришлось его разобрать. Но в целом восстановительные работы шли быстрыми темпами, на многих стройках были заняты пленные немцы. Почти два с половиной миллиона пленных трудились, восстанавливая то, что разрушили.

Уже с 1946 г. с трудом завоеванный мир был омрачен «холодной войной». Началась гонка вооружений. Помимо восстановления народного хозяйства было необходимо наращивать военную мощь. И все-таки в 1947 г. отменены продовольственные карточки, а к 1953 г. в народном хозяйстве превзойден довоенный уровень. Красавица Москва удивляла широкими улицами и высотными зданиями. Уникальные высотные здания Москвы сталинской эпохи, которые должны были показать

могущество нашей страны, до сих пор заслуженно считаются вершиной мирового градостроительства. А новый лидер СССР Никита Сергеевич Хрущев на волне достижений и массового трудового энтузиазма объявил о возможности скорого построения коммунизма – уже в 1980 году!

Наступила «хрущевская» оттепель – время созидания, время свершений, время молодых! Именно в этот период – 3 марта 1958 г. выходит постановление Совмина СССР о строительстве города-спутника Москвы в районе станции Крюково.

Город мечты, который строили молодые – средний возраст не более 30 лет. Многих направляли по комсомольским путевкам или распределяли сразу после окончания строительных училищ, техникумов, институтов. Приезжая на стройку и думая, что это на время, многие остались в Зеленограде навсегда.

Годы бегут – Зеленограду уже 60! И тем, кто приехал в Спутник в начале 1960-х 18-20-летними, сейчас уже далеко за семьдесят. Но они до сих пор молоды душой и регулярно

собираются на встречи, на которых вспоминают молодость и поют песни тех лет, исполняют новые стихи и песни, которые пишут сами и посвящают любимому городу. Например, «Город юности моей» написала Серафима Крутова. Семнадцатилетней девчонкой, сразу после окончания строительного училища №16, где получила специальность маляра, она приехала строить новый город. Это было в 1961 г., всего в их группе из училища было направлено на новую стройку 20 человек. Проработав больше года маляром, комсомолка решила овладеть новой профессией и пошла на курсы, по окончании которых стала машинистом башенного крана. Нелегкий труд для женщины, тем не менее Серафима Александровна проработала крановщицей 35 лет. Она является автором стихов и музыки песни, которую написала

в 1988 г., и вот уже тридцать лет при каждой встрече первостроители поют ее под гитару.

А бессменным гитаристом на встречах выступает Станислав Иванович Лавров. Он же и главный инициатор встреч: поддерживает традицию, не забывает всех приглашать, причем даже не один раз в год! Он приехал в город-спутник по комсомольской путевке в 1962 г., сразу стал комсомольским активистом. Первые годы работал маляром и оформителем. Вспоминает, как через трафарет писал номера на только что построенных домах. А еще он постоянно делал зарисовки строительства Зеленограда. Сейчас эта неоченимая изюминка передана автором в музей, а частично хранится дома и экспонируется им на различных выставках.

**“
3 марта 1958 г.
выходит
постановление
Совмина СССР
о строительстве
города-спутника
Москвы в районе
станции Крюково**

В прошлом году Станислав Иванович отметил 80-летний юбилей.

К сожалению, ребят, которые начинали строить город-спутник Москвы, становится с каждым годом все меньше. Они занимали невысокие должности и работали крановщиками, каменщиками, малярами, штукатурами.

Воспоминания, а также личные вещи наших первостроителей бережно собираются и хранятся в Музее Зеленограда. Несколько книг с воспоминаниями и интересные предметы передал в музей Сергей Федорович Антонов. Он родился в 1942 г., начинал работать каменщиком, уже в училище был избран в состав комитета комсомола.

Жили молодые строители первоначально в школе рабочей молодежи, где в одной комнате располагалось 11 человек. Потом школа была полностью передана «Зеленоградстрой», теперь рядом со зданием установлен памятник Н.А. Злобину. Общежитие организовали в соседнем здании школы металлистов, куда переехал и Сергей. Позже построили корпуса общежитий для строителей на улице Юности. Впоследствии они были переданы Московскому институту электронной техники.

На стройке уставали, зарабатывали не очень много. Но молодые относились ко всему проще и в свободное время отдыхали от души. Футбол был любимым занятием – устраивались соревнования с Крюковской командой. На стадионе школы №842 проходили народные гулянья. До строительства «Электрона» с 1962 г. работал летний кинотеатр в лесу за 1-м микрорайоном. Там кроме просмотра киносеансов были и танцы. В зимнее время кино и танцы перемещались в хозблок 1-го мкрн, или ходили в клуб поселка ВНИИПП (сейчас Ржавки, что за Ленинградкой). Причем, как вспоминает Серафима Крутова, в туфельках по снегу и не один километр шли пешком. Службы такси в городе не было, впрочем, и первый автобус был пущен только в 1962 г.

После службы в армии Сергею довелось работать под руководством Сергея Тимофеевича Дементьева – инициатора метода бригадного подряда, который прославил бригадира Н.А. Злобина, внедрившего метод на стройках города. Работал он и под руководством Георгия Ивановича Молодчина, который руководил фирмой «Зеленоградстрой» с 1986 по 2006 гг. Много фамилий перечисляет в своих книгах Сергей Федорович: Виктор Кузьменко, Лариса Романова, Борис Кравченко, Зинаида Белякова и многие другие.

В 2008 г. во время празднования 50-летнего юбилея Зеленограда на пл. Юности рядом с кинотеатром «Электрон» был открыт памятник, благодарно посвященный всем Первостроителям города.

■ **Вера БЕЛЯЕВА,**
по материалам Музея Зеленограда



На вопросы нашего корреспондента отвечает врач-стоматолог ортопед клиники «Детство Плюс» **БАРИНОВ АРТУР ФРИДРИХОВИЧ**

- Большинство людей не задумываются над тем, какой специалист им нужен при обращении в стоматологическую клинику. Условно все они называются стоматологами, однако среди них есть специалисты разных направлений. Артур Фридрихович, расскажите, чем занимается стоматолог-ортопед?

- Восстановление зубного ряда и протезирование зубов, а также возвращение полноценной жевательной функции, разговорной способности, улучшение внешнего вида лица пациента являются главными задачами для врача стоматолога-ортопеда. Но, как правило, участие ортопеда необходимо еще на этапе первичной консультации пациента для составления плана лечения.

ЭСТЕТИЧЕСКАЯ СТОМАТОЛОГИЯ НА ВЫСШЕМ УРОВНЕ



Кроме того, стоматолог-ортопед изучает различные факторы, провоцирующие аномалии и деформации строения зубочелюстного аппарата, занимается наблюдением, реабилитацией своих пациентов после протезирования зубов, разрабатывает профилактические методы, направленные на борьбу с осложнениями после ортопедического вмешательства, и на сохранение здоровья зубного ряда в целом.

- **Какими возможностями обладает сегодня современная стоматология?**

- Не уверен, что какая-нибудь из отраслей медицины может похвастаться таким техническим прогрессом, который произошел в последние годы в стоматологии. Сегодня врачи-стоматологи имеют в своем арсенале практически полный спектр материалов, инструментария, оборудования, необходимых для лечения любой патологии зубочелюстной системы.

- **Сегодня практически всех интересует в первую очередь эстетический аспект в стоматологической помощи.**

- Ортопедической стоматологии необходим только комплексный подход, который включает в себя эстетическую и функциональную составляющие. Кроме красоты пациент должен получить достаточное восстановление

функции жевания, недостаток которой приводит к проблемам всего желудочно-кишечного тракта.

Сегодня из практики стоматолога-ортопеда ушли штампованные стальные, золотые, с напылением из нитрид-титана коронки и мостовидные протезы.

Пациенты даже пожилого возраста желают иметь естественную улыбку. Выражение «лишь бы жевать» уходит в прошлое.

- **Какие материалы сегодня рекомендуют стоматологи-ортопеды для наилучшей эстетики?**

- В арсенале стоматолога-ортопеда и зубного техника, в зависимости от медицинских показаний и эстетических требований, есть достаточный комплекс различных материалов: пластмассы, композиты, металлокерамика, цельнокерамические (пресскерамика) каркасы для несъемных протезов из диоксида циркония.

- **Диоксид циркония – это новый материал в стоматологии?**

- Он появился в стоматологии относительно недавно и благодаря новым преимуществам занял лидирующую позицию среди материалов, предназначенных для изготовления всевозможных ортопедических конструкций. Огромное преимущество этого уникального материала – эстетика. Зубные протезы на основе диоксида циркония максимально

приближены по цветовосприятию, светопрозрачности, флюоресценции к естественным зубам. Если эстетический фактор при восстановлении зубов является для вас одним из главных, то протезы из диоксида циркония подходят вам идеально. Со стороны практически невозможно отличить искусственные зубы от натуральных. Еще преимущество этого материала в высокой прочности, не уступающей металлическим сплавам, позволяющей изготавливать каркасы несъемных протезов любой протяженности, фрезеровка по CAD/CAM технологии позволяет добиться точного прилегания протезов к опорным зубам.

Для создания протезов из диоксида циркония требуется сложное дорогостоящее оборудование и высокая квалификация специалистов. Поэтому не каждая клиника может позволить себе применять эту инновационную технологию. В клинике «Детство Плюс» есть своя современная зуботехническая лаборатория и специалисты, обладающие большим опытом работы с этой технологией.

Диоксид циркония практически не имеет противопоказаний и не вызывает аллергии, в отличие от реакции на металлические сплавы, которые чаще стали встречаться, никак не влияя на прилегающую к протезу десну и не вызывает дискомфорта.

Единственным недостатком протезов из диоксида циркония является высокая цена. Тем не менее затраты на протезирование полностью оправданы, учитывая большой список преимуществ этой технологии. Если вы хотите восстановить зубы на самом современном уровне эстетической стоматологии, то протезы из диоксида циркония вам подходят как нельзя лучше. Коронки долговечны, комфортны в ношении, безопасны и неотличимы от настоящих зубов. Не стоит расстраиваться. Ортопед обязательно подберет для вас наиболее комфортный и доступный способ протезирования, исходя из индивидуальных особенностей вашего организма и финансовых возможностей.

«ДЕТСТВО Плюс»:

Зеленоград,
Савелкинский проезд, 4
(здание Бизнес-центра,
отдельный вход
со стороны
префектуры).
Ежедневно
с 8.00 до 21.00.

8 (495) 739-65-49
8 (499) 502-50-05
www.med-det.ru

Лицензия ЛО-77-01-006089 от 30.04.2013 г.

НАШИ ВРАЧИ

ВЛАДИМИР ЦОЙ: ЛЕЧЕНИЕ КАК ИСКУССТВО



Один из лучших столичных мануальных терапевтов Владимир Ильич Цой готов принять жителей Зеленограда – и не только! – чтобы решить проблемы с позвоночником, а также многие другие.

Опытный специалист 201-й поликлиники совмещает традицию и современность, используя в своей практике различные методики лечения – мануальную терапию, акупунктуру, терапию, шиацу и т.д. Если у вас есть, например, болезни легких, связанные с нарушением проходимости сосудов, имеются заболевания опорно-двигательного аппарата и внутренних органов, то путем массажа, иглокалывания и других методик «оздоравливающий руками» мануальный терапевт с десятилетним стажем Владимир Цой поможет избавиться от боли. Он быстро и безболезненно нормализует движение крови по сосудам и главное – при необходимости восстановит нормальное кровоснабжение головного мозга.

- Мне Владимир Ильич очень помог, когда я уже отчаялась вылечить боли в спине и постоянные тягучие боли в голове, – делится с нами М.Вольская, заслуженная пенсионерка из Старого Крюково. – У него чудо-руки, вежливое и участливое обхождение с пациентом, что лично для меня очень важно. Он все делает так искусно, что выходишь от него

будто обновленным и помолодевшим. Спасибо, что у нас в Зеленограде есть такие доктора-профессионалы!

Владение лучшими современными методами физиотерапии и мануальной терапии в лечении невралгии и неврозов, атеросклероза, эпилепсии, мигрени, вегетососудистой дистонии, болей в позвоночнике, плечелопаточных периартритов, радикулитов, люмбаго позволяет Владимиру Цою быть одним из наиболее востребованных специалистов в данной сфере медицины.

Мастерство любого врача, а уж тем более мануального терапевта требует постоянного совершенствования, поэтому Владимир Цой является участником семинаров и конференций, посвященных неврологическим заболеваниям, заболеваниям опорно-двигательной системы, проблемам сосудистых патологий.

- Врач должен быть совершенным в своей сфере деятельности, – считает сам Владимир Ильич.

И что в итоге? Его лечение – это искусство! Его руки – творят чудеса!

■ Евгений АЛЕКСАНДРОВ

ЮБИЛЕЙ

ПЕРВАЯ В ГОРОДЕ

В феврале филиалу №1 ГБУЗ «Городская поликлиника № 201» (корп. 225) исполнилось ровно 55 лет.

Поздравить сотрудников с этим знаменательным событием пришло руководство во главе с Екатериной Евгеньевной Сваровски.

Отдельно стоит сказать о настоящих старожилах поликлиники – врачах и медсестрах, которые посвятили работе в ней большую часть своей жизни. Так, Ирина Александровна Бойцова, которая недавно отметила свое 80-летие, уже по меньшей мере 50 лет является здесь врачом функциональной диагностики. Для заведующей Елены Владимировны Маркиной стены филиала №1 тоже стали по-настоящему родными: она работает в нем уже 32 года. Медицинская сестра онкологического отделения Ирина Александровна Попкова предана поликлинике 43 года, а старшая медсестра филиала Елена Юрьевна Князева – 37 лет; врач-эндокринолог Татьяна Николаевна Зуева и участковый врач-терапевт Лидия Васильевна Любимудрова – 42 года, заведующий отделением онкологии Александр Григорьевич Булах – 33 года, а врач-физиотерапевт Галина Ильична Авилова – 36 лет.

На протяжении долгих лет в стенах филиала работают и участковые медсестры Елена Михайловна Жукова (37 лет), Татьяна Петровна Ильенкова (33 года), Наталья Александровна Гришина (31); врач общей практики Валентина Степановна Иванова (32); медсестра хирургического отделения Татьяна Егоровна Ломакина (32); медсестра офтальмологического отделения Валентина Павловна Зозуля и медсестра терапии Валентина Михайловна Блажиевская (по 29 лет).

Поликлиника №152 (теперь филиал №1) была открыта во 2-м районе Зеленограда в 1963 г. В 1993-м в ней появилось онкологическое отделение, где спустя 4 года начали проводить химиотерапию. С 2013 г. поликлиника №152 стала носить название «Филиал №1 ГБУЗ «ГП №201 ДЗМ».

Сегодня городская поликлиника №201 – это многопрофильный амбулаторно-поликлинический центр, который помимо головного здания в корп. 2042, имеет в своем составе еще 3 филиала (корп. 225, 1460 и 911).

■ Дарья БОЖЕНОВА

2 марта

ПЯТНИЦА



05.00 Телеканал «Доброе утро»
09.00 Новости
09.15 Контрольная закупка
09.50 Жить здорово!
10.55, 03.55 Модный приговор
12.00, 15.00 Новости с субтитрами
12.15, 17.00, 18.25 Время покажет
15.15 Давай поженемся!
16.00, 04.55 Мужское / Женское
18.00 Вечерние новости с субтитрами
18.50 «Человек и закон» с А.Пимановым
19.55 Поле чудес
21.00 Время
21.30 «Голос. Дети». Новый сезон
23.20 Вечерний Ургант
00.15 «Queen». «Городские пижоны»
01.30 «Мыс страха»



05.00, 09.15 Утро России
09.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести
09.50 О самом главном
11.40, 14.40, 17.40, 20.45 Вести. Местное время
12.00 Судьба человека с Б.Корчевниковым
13.00, 19.00 60 минут
15.00 Тайны следствия-11. «Треугольная история», 1-2-я серии
18.00 Андрей Малахов. Прямой эфир
21.00 Петросян-шоу. Выпуск от 2 марта
23.25 «Берега»



06.00 Настроение
08.10 Выборы-2018
08.30 «Влюблен по собственному желанию»
10.20, 11.50, 12.42, 13.34 «Тихие люди», 1-4-я серии
11.30, 14.30, 22.00 События
14.50 Город новостей
15.10 «Дело Румянцева»
17.15, 18.23 «Помощница», 1-2-я серии
19.30 «В центре событий» с А.Прохоровой
20.40 Красный проект
22.30 Жена. История любви. Екатерина Уфимцева
00.00 Ирина Купченко. Без свидетелей
00.50 «Путешествие во влюбленность»
03.00 Петровка, 38
03.15 Вера. Маленький Лазарус
05.05 Осторожно, мошенники! Облезлый мацо



06.30 Понять. Простить. 439-я серия - «Дорогая сестрица», 9-я серия - «Ни себе, ни людям»
07.30, 18.00, 22.45, 05.20 6 кадров
08.00 По делам несовершеннолетних, 443-444-я серии
10.00 Нина, 1-8-я серии
19.00 «Когда на юг улетят журавли...», 1-2-я серии
00.30 «Страховой случай», 1-2-я серии
02.20 Предсказания: 2018. 1-2-я серии
04.20 Рублево-Бирюлево. 3-й сезон. 60-я серия - «Полтавская-Крылатых»
05.30 Джейми: обед за 30 минут. 17-18-я серии



05.00, 03.00 «Территория заблуждений» с И.Прокопенко
06.00 Документальный проект
07.00 С бодрым утром!
08.30, 12.30, 16.30, 19.30 Новости
09.00, 10.00 Документальный проект
12.00, 16.05, 19.00 Информационная программа 112
13.00 Загадки человечества с О.Шишкиным
13.50 «Миссия невыполнима: Протокол Фантом»
17.00 Великие пророчества. Подлинная история Нострадамуса
18.00 Великие пророчества. Великий предсказатель: новейшее время
20.00 Великие пророчества. Последние предсказания Нострадамуса
21.00 Великие пророчества. Наследники пророка
23.00 «Соучастник»
01.10 «Нет пути назад»



06.00 Смешарики
06.20 Новаторы
06.40 Команда Турбо
07.30 Три кота
07.45 Шоу мистера Пибоди и Шермана
08.10 Том и Джерри
09.00, 19.00 Шоу «Уральских пельменей»
10.55 «Женщина-кошка»
13.00 Отель «Элеон»
14.00 Ивановы-Ивановы
15.00, 04.40 Супермачока
16.00 Воронины
21.00 «Новый Человек-паук»
23.35 «Обитель зла»
01.35 «Патриот»
05.40 Музыка на СТС

3 марта

СУББОТА



06.00 Новости
06.10 «Одинокая женщина желает познакомиться»
08.00 Играй, гармонь любимая!
08.50 Смешарики. Новые приключения
09.00 Умницы и умники
09.45 Слово пастыря
10.00, 12.00, 15.00 Новости с субтитрами
10.15 «Слава и одиночество». К юбилею Вячеслава Зайцева
11.15, 12.15 К юбилею Вячеслава Зайцева. Праздничное шоу
13.10 «Мимино»
15.15 Концерт, посвященный 75-летию Муслима Магомаева
16.55 Муслим Магомаев. Нет солнца без тебя...
18.00 Вечерние новости с субтитрами
18.10 «Операция «Ы» и другие приключения Шурика»
19.55, 21.20 Сегодня вечером
21.00 Время
23.00 Муслим Магомаев. «Ты моя мелодия»
00.50 «Овечка Долли была злая и рано умерла»
03.05 «Человек в красном ботинке»



04.40 Срочно в номер! На службе закона. Хитрый ход
06.35 Мульт-утро. Маша и Медведь
07.10 Живые истории
08.00, 11.20 Вести. Местное время
08.20 Россия. Местное время
09.20 Сто к одному
10.10 Пятеро на одного
11.00 Вести
11.40 Юмор! Юмор! Юмор!!!
14.00 И в горе, и в радости
18.00 Привет, Андрей!

20.00 Вести в субботу
21.00 «Злоумышленница»
00.55 «Шесть соток счастья»
02.55 Личное дело. 9-я серия



05.40 Марш-бросок
06.10 АБВГДейка. Крылатые создания
06.40 Екатерина Васильева. На что способна любовь
07.40 Православная энциклопедия. Выпуск от 3 марта
08.05, 09.13 «Помощница», 1-2-я серии
10.20, 11.45 «Дело Румянцева»
11.30, 14.30, 23.40 События
12.45, 13.36, 14.45, 15.52 «Я никогда не плачу», 1-4-я серии
17.00, 17.59, 18.58, 19.58 «Авария», 1-4-я серии
21.00 «Постскриптум» с А.Пушковым
22.10 Право знать!
23.55 Право голоса
03.05 Хроники московского быта. Кремлевский Нострадамус
03.55 90-е. Сладкие мальчики
04.45 «Бессмертие по рецепту». Спецрепортаж
05.20 Вся правда



06.30, 05.30 Джейми: обед за 30 минут. 19-20-я серии
07.30, 18.00, 23.40 6 кадров
07.55 Преступления страсти. 1-я серия - «Ненароком»
08.55 «Ваша остановка, мадам!»
10.50 «Катино счастье»
14.25 «Лекарство для бабушки», 1-4-я серии
19.00 Великолепный век. 33-34-я серии
00.30 «Джейн Эйр», 1-3-я серии



05.00, 16.35 «Территория заблуждений» с И.Прокопенко
08.00 «Капитан Рон»
10.00 Минтранс
11.00 Самая полезная программа
12.00 «Военная тайна» с И.Прокопенко
16.30 Новости
18.30 Засекреченные списки. Самая чудовищная лож
20.30 «Миссия невыполнима: Племя изгоев»
23.00 Спецназ. 1-7-я серии



06.00 Смешарики
06.15 Снежная битва
07.50 Три кота
08.05 Приключения Кота в сапогах
09.00, 16.00 Шоу «Уральских пельменей»
09.30 Премьера! «ПроСТО кухня»
10.30 Премьера! «Успеть за 24 часа»
11.30 Том и Джерри
11.55 «Знакомство с родителями»
14.05 «Знакомство с Факерами-2»
16.30 «Новый Человек-паук»
19.00 Премьера! «Взвешенные люди». 4-й сезон
21.00 «Новый Человек-паук: Высокое напряжение»
23.50 «Обитель зла в 3D. Жизнь после смерти»
01.40 «Тайна в их глазах»
03.45 Кунг-фу Кролик 3D. Повелитель огня
05.40 Ералаш

4 марта

ВОСКРЕСЕНЬЕ



05.10, 06.10 «За двумя зайцами»
06.00 Новости
06.45 Смешарики. Пин-код
07.00 Бокс. Бой за титул чемпиона мира. Прямой эфир. Сергей Ковалев - Игорь Михалкин
08.00 Часовой
08.30 Здоровье
09.35 «Непутевые заметки» с Д.Крыловым
10.00, 12.00 Новости с субтитрами
10.20 «В гости по утрам» с Марией Шукшиной
11.20 Дорогая переДача
12.15 Теория заговора. Диета супермоделей
13.20 «Берегись автомобиля». «Кино в цвете»
15.10 Юбилейный концерт Тамары Гвердцители
17.35 «Операция «Ы» и другие приключения Шурика»
19.30 Лучшие всех!
21.00 Воскресное «Время»
22.30 «Что? Где? Когда?»
23.40 «Норвег»
01.45 «Обратная тяга»
04.15 Контрольная закупка



04.50 Срочно в номер! Бытовуха
06.45 Сам себе режиссер
07.35, 03.25 «Смехопанорама» Е.Петросяна
08.05 Утренняя почта
08.45 Местное время. Вести-Москва. Неделя в городе
09.25 Сто к одному
10.10 Когда все дома с Тимуром Кизяковым
11.00 Вести
11.20 Смеяться разрешается
14.00 «Семейное счастье»
16.00 «Мои дорогие»
20.00 Вести недели

22.00 Воскресный вечер с В.Соловьевым
00.30 «Дежурный по стране». Михаил Жванецкий
01.30 Право на правду. 7-я серия - «Мраморный дождь»
02.30 Право на правду. 8-я серия - «Последний роман»



05.55 «Влюблен по собственному желанию»
07.40 Фактор жизни. Выпуск от 4 марта
08.10 «Семь стариков и одна девушка»
09.50 Муслим Магомаев. За все тебя благодарю
11.30, 00.00 События
11.45 «Путешествие во влюбленность»
13.50 Смех с доставкой на дом
14.30 Московская неделя
15.00 Прощание. Александр и Ирина Пороховицковы
15.55 Хроники московского быта. Любовь без штампа
16.50 90-е. Черный юмор
17.35, 18.28, 19.22, 20.15 «Половинки невозможного», 1-4-я серии
21.10, 22.05, 23.01, 00.15 «Дудочка крысолова», 1-4-я серии
01.10 Петровка, 38
01.20, 02.11, 03.02, 03.54 Пуля-дура. Изумрудное дело агента. 1-4-я серии
04.45 Смех с доставкой на дом



06.30, 05.30 Джейми: обед за 30 минут. 21-22-я серии
07.30 Преступления страсти. 1-й сезон. 2-я серия - «Сваха»
08.30 Страховой случай. 1-2-я серии

10.25 «Когда на юг улетят журавли...». 1-2-я серии
13.55 Своя правда. 1-2-я серии
18.00, 23.45 6 кадров
19.00 Великолепный век, 35-36-я серии
00.30 «Джейн Эйр», 4-5-я серии
02.30 Предсказания: 2018. 3-4-я серии
04.30 Рублево-Бирюлево. 21-я серия - «Андерджанова»



05.00, 16.10 Спецназ. 1-7-я серии
06.00 Самые шокирующие гипотезы
07.00 Миссия невыполнима: Племя изгоев
09.20 Заговоренный. 1-8-я серии
23.00 Добров в эфире
00.00 Соль. Рок-н-ролл, Скляр и все-все-все
01.50 «Военная тайна» с И.Прокопенко



06.00 Медведи Буни. Таинственная зима
07.50 Три кота
08.05 Приключения Кота в сапогах
09.00 Том и Джерри
09.15 «Дежурный папа»
11.05, 03.15 «Пэн. Путешествие в Нетландию»
13.10 «Новый Человек-паук: Высокое напряжение»
16.00 Шоу «Уральских пельменей»
16.55 «Эван Всемогущий»
18.45 Премьера! «Большой и добрый великан»
21.00 «Человек-муравей»
23.15 «Обитель зла. Возмездие»
01.00 «Миллионер из трущоб»
05.20 Ералаш
05.50 Музыка на СТС



– Павел Викторович! Недавно в «Ведогонь-театре» состоялась премьера нового, поставленного вами, спектакля «Белки, сосны, микросхемы», посвященного 60-летию Зеленограда. Среди персонажей есть люди, которые до сих пор живут и здравствуют, принимая активное участие в жизни города. Такая постановка может показаться смелостью, и даже дерзостью...

– Да, это непросто. Для меня такая работа была очень важной. С моей точки зрения этот спектакль на сегодня – самый главный из тех, которые я сделал в своей жизни. Около трех лет назад возникла идея сделать такой спектакль, и был намечен путь к ее осуществлению. В минувшем году началась плотная, напряженная работа с драматургом над пьесой, а потом, в августе, – уже с актерами над постановкой. Над пьесой мы долго работали и сочиняли ее вместе с драматургом Екатериной Бондаренко: брали интервью у людей, работали в музее, искали необходимую информацию в книгах о Зеленограде и в вашей газете «41».

– Как возникла сама идея этого спектакля? Не взялась же она из воздуха. Это ваша идея?

– Идея – моя. Конечно, с одной стороны, некоторым толчком к этому явилось приближение 60-летнего юбилея Зеленограда. Мне очень хотелось, чтобы даже не к юбилейной дате, а вот сейчас, в этот момент развития нашего города, на сцене театра, созданного, «выращенного» в Зеленограде, состоялось художественное высказывание о городе, его истории, его людях. Тем более, что город молодой, и поэтому многое еще осталось в памяти тех, кто его строил, кто в нем живет. Это, мне кажется, очень интересно, это очень живой материал. Это современная драматургия о людях, которые живут сейчас, здесь, среди нас, что-то пытаются сделать, ошибаются, пробуют, чего-то достигают. Это сегодняшняя пьеса, но родилась она не просто в голове драматурга, а по инициативе театра, когда мы пригласили автора, Екатерину Бондаренко, к нам в Зеленоград. Благодаря ее погружению в настоящее и прошлое города и появилась эта пьеса, которая в ходе репетиций, конечно же, еще дорабатывалась. Но главное – состоялся этот текст, причем, большая его часть не придумана автором, а взята из тех документальных материалов (интервью, опросы, статьи и т.п.), которые со-

бирались в течение двух лет. А дальше мы стали «сочинять» спектакль на сцене, то есть реализовывать и воплощать текст пьесы, которую создала Екатерина.

– Не скрою, я очень волновался. Мне не хотелось, чтобы из этого получился какой-нибудь юбилейный литературный монтаж-панегирик. Или краткая история города с перечислениями заслуг. Хотелось другого – художественного произведения, в котором бы осмысливалось то, что уже произошло. Мы стремились к этому, работая с драматургом. К этому же мы стремились вместе с художником, Кириллом Даниловым, когда придумывали сцениграфическое решение; и вместе с актерами, когда воплощали текст на сцене. Нам важно было сделать произведение искусства.

– У меня уже есть копилка отзывов от моих коллег, друзей и знакомых. И все они положительные, а отчасти и восторженные. Как вы сами считаете, удалась ли эта работа? Понравилась ли она зрителям? Какие отзывы идут от зеленоградцев?

– Я отдаю себе отчет, насколько сложна была задача. Вот вы говорите о том, что слышали только положительные и восторженные отзывы. Отзывы есть очень разные. Кому-то спектакль, действительно, нравится. Кому-то в нем не хватает «перца». Кому-то – «духа Зеленограда». Кому-то – драматургии. А кто-то, наоборот, подключается к спектаклю, видит в нем всю свою жизнь, узнает персонажей и те события, в которых он сам, вместе с городом, принимал участие, а после финала подходит со слезами на глазах, со словами искренней благодарности. Оценки разные, но это и хорошо. Это говорит о том, что мало тех, кого спектакль оставил бы равнодушным. Наши зрители с чем-то не соглашались, у них другой взгляд – на город, на ситуацию, на то, что происходило или происходит сегодня. Люди по этому поводу спорят. Но важно, что спектакль их задевает и вызывает интерес.

Павел Курочкин:

ЭТО ОЧЕНЬ ЧЕСТНАЯ РАБОТА!

При всей сложности этой работы в постановочной группе была замечательная атмосфера. Нас объединяло очень светлое и доброе чувство. И сегодня, перед тем, как выйти на сцену, перед тем, как дадут третий звонок, мы, держась за руки, собираемся в круг, я делаю краткое напутствие, и мы идем играть. Мы почти никогда не делали этого раньше. А тут мне показалось очень важным, чтобы мы вместе ощутили энергию друг друга. Ведь дело не только в нашем профессионализме, в нашем опыте или мастерстве, а еще в том душевном волнении, я бы даже сказал, трепете, который присутствует во всех нас перед началом каждого спектакля. Мне это очень дорого.



– Говорят, что каждый спектакль со временем развивается, в чем-то меняется. Развивается ли ваша постановка сегодня? Сколько их уже прошло на сегодняшний день?

– Мы сыграли пока восемь спектаклей. Спектакль сочиняется, репетируется, потом выходит к зрителю. А дальше начинается следующий этап, когда спектакль создается уже вместе с публикой. Особенно такой необычный по форме, как наш: документальный, с элементами фантастики. Для многих наших зрителей сама эта форма стала неожиданностью. Во время первых показов спектакля зрителям работа продолжается. Уточняется его темпо-ритмическая структура, эмоциональная составляющая, актеры осваиваются в своих ролях и так далее. Считается, что к десятому спектаклю он, наконец, обретает свою завершенную форму, становится окончательно готовым. Тут, конечно, очень многое зависит от зрителя. От того, как он реагирует, и даже – как дышит. Актеры это тонко чувствуют и улавливают. Это тоже своего рода «настройка» во взаимодействии со зрительным залом.

В конце спектакля, прошедшего 2 февраля, в его финале зритель встал! И аплодировал стоя. При этом и в процессе просмотра публика тоже живо реагировала: смеялась, аплодировала. Когда занавес

закрылся, актеры кинулись ко мне и говорили чуть ли не со слезами на глазах: «Ну вот! Вот! Сегодня получилось! Мы поняли, как оно должно быть!». Это произошло. И мне кажется, что оно обязательно должно было произойти. Потому что мы говорим людям о том, что нас волнует; о том, что важно и для них. И мы говорим об этом с большой любовью. А любовь предполагает и тревогу, и боль, и заботу, и сострадание, и желание сделать лучше.

Мне очень дорог один отзыв, полученный после премьеры. Ко мне подошла одна девушка. Сказала, что она сама не из Зеленограда, приехала из другого города, из Хабаровска. И что спектакль на нее произвел сильное впечатление. «Мне захотелось, – сказала она, – когда вернусь домой, рассказать о своем городе так же, как это сделали вы в своем спектакле!». Мне кажется, что это любопытная реакция. Это здорово, что наш спектакль интересен не только зеленоградцам, но и гостям города.

– В спектакле есть момент, когда вы предельно искренне говорите о себе. Вы открылись перед всеми. Это было сложно?

– Конечно! Сначала в пьесе не было такого персонажа, как режиссер. Но в результате совместной работы с драматургом этот персонаж появился. Мы поняли, что он необходим. И что завершаться

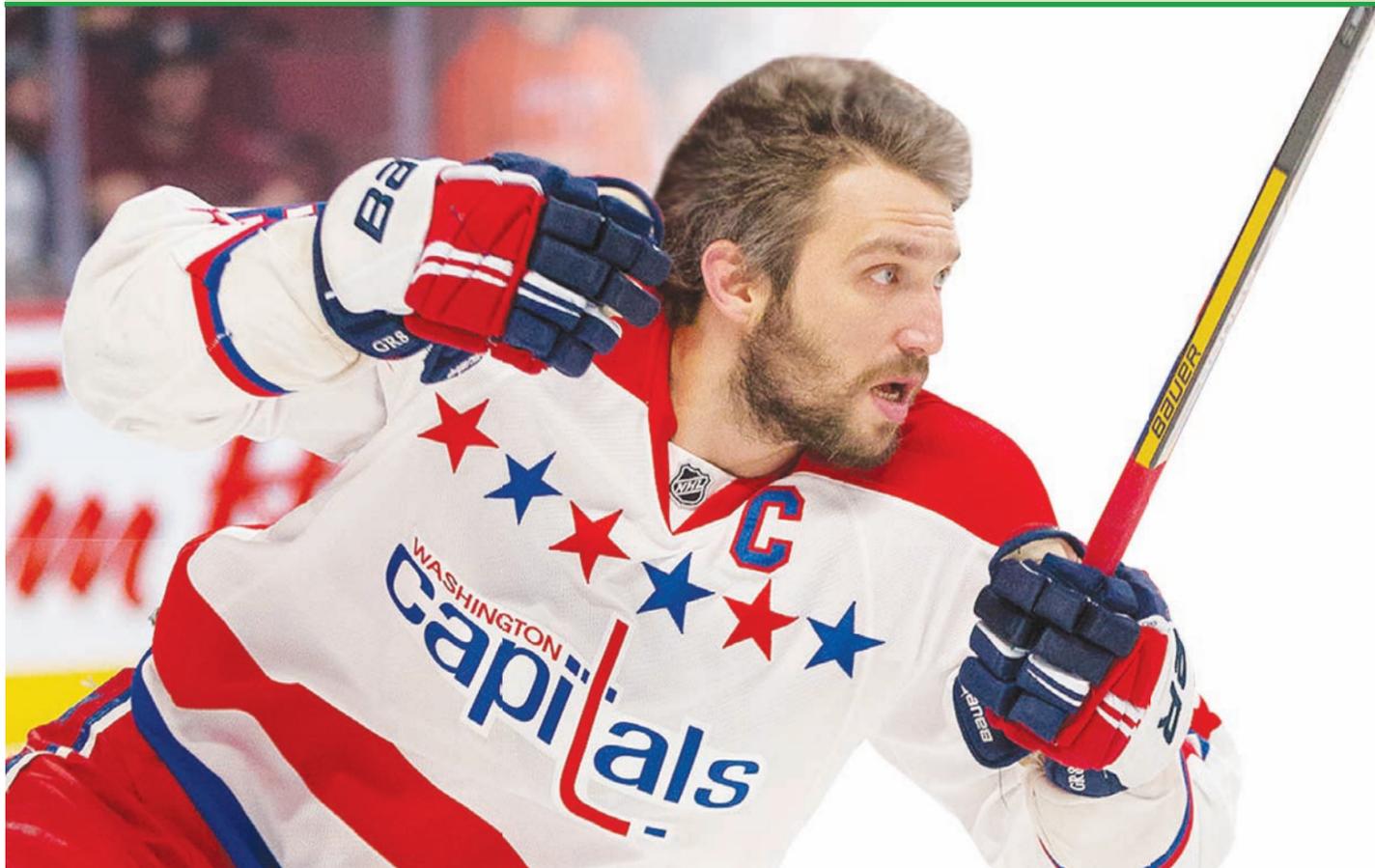
та часть, которая связана с интервью, должна монологом режиссера. В данном случае с одной стороны это персонаж спектакля, а с другой – это я сам.

Заметьте, что все интервью были очень искренними и открытыми. Ведь все говорили о своем, о важном, о дорогом. И это нашло отклик у зрителя. Многие говорят, что их особенно впечатляет эта часть спектакля. Мой монолог – последний. И моя открытость – это следствие их открытости и искренности. По-другому быть и не могло в этом спектакле. Это очень важно и для меня лично – и этот спектакль, и эта работа. В этом спектакле я существую не как артист, а как человек.

– Не страшно ли было ставить этот спектакль?

– Нет, страха не было. Было много волнения и, главное, – ответственности. За то, что получится в итоге. Тревога уходила постепенно. Сначала, когда познакомились с драматургом Екатериной Бондаренко. Затем, когда возник самый первый черновой вариант, и возникла уверенность, что тот человек, с которым мы собираемся работать, очень талантливый. Тонко чувствующий, понимающий других, умеющий слушать собеседника и слышать его. Затем, когда мы прочли пьесу вслух актерам и увидели их реакцию. Признаюсь, что они были удивлены. Они не ожидали, что им будет предложен такой материал – им стало интересно. Но главные опасения были в том, чтобы у нас не получился, так сказать, «датский» спектакль. Когда я стал убеждаться, что и сама пьеса, и художественное решение спектакля, и работа артистов выстраиваются в серьезное театральное произведение, тревога ушла. Волновался лишь по поводу отдельных деталей. При этом не было цели, чтобы спектакль непременно понравился всем зеленоградцам. Это и не нужно! Ну, как можно всем понравиться?! Это не конъюнктура. Очень честная работа. А это самое главное.

■ Татьяна СИДОРОВА



Знаменитый российский хоккеист Александр Овечкин уверен: «В Америке люди живут по правилам. Приказали янки – стой на дороге три часа в одном ряду, будет стоять, хотя соседний ряд свободный. Мы, русские, так не живем».

АСТЕРОИД ПО ИМЕНИ ОВЕЧКИН

ПЕРВАЯ СКОРОСТЬ

Олимпиада на 16 дней превратила всех если не в спортсменов, так уж в болельщиков. Как болеть? «Да-авай» или «Шай-бу-у». Ура-а, наши хоккеисты победили!!! Национальная хоккейная лига, где по контракту играет Александр Овечкин, запретила участие в Олимпиаде, и наш лидер не смог поехать в корейский Пхёнчхан. Но он лидер! Свой!

В 2009 г. его имя присвоили астероиду длиной 1,2 километра №257261. Астероид летит в черном космосе со скоростью 20 километров в секунду. Шайба, пущенная Александром в ворота со скоростью 160 километров в час, для вратаря полще астероида. Вы стоите на дороге, а навстречу авто мчится с такой скоростью. Ваша реакция?

Он признается: обожает разглядывать старую одежду, которую носил 10 лет назад. Хохочет: это я носил? Сейчас он «старый» – 32 (!) года, 16 февраля, когда его клуб «Вашингтон Кэпиталз» обыграл «Миннесоту» – 5:2, «астероид» Александр забросил шайбу и сделал три голевые передачи. В результате за время карьеры он по местной системе гол+пас набрал 1100 очков и

почти подобрался к зарубежному рекорду другого нашего уникала Сергея Федорова.

А еще он помогает семи российским детским домам и не любит, когда об этом спрашивают. Хоккеист полностью одевает спортивные команды детдомов, оборудует катки. А не так давно он шел по улице канадского города, увидел замерзающего бомжа и купил ему шапку, свитер и куртку.

Но я надеюсь, вы не думаете, что этот парень – везунчик, которому все в руки так и прет со скоростью 160 километров в час? Если подумали – забудьте.

«НАЕЛСЯ» МЕЛА И СТАЛ ПЕРВЫМ

Когда Сашке было десять лет и он мечтал о том, как станет хоккеистом, под машиной погиб его 25-летний брат. Жестоко. Родители, чтобы хоть как-то развеять парня, привели его на тренировку. Он играл и плакал, слезы капали на лед. Что же испытывала его мама, Татьяна Овечкина – двукратная олимпийская чемпионка и многократная чемпионка мира по баскетболу? Она в первом классе попала под машину! Слава Богу, осталась жива, но полгода не вставала – чуть ногу не

отняли. Ей запретили приближаться к спортзалу. В валенках в школу ходила, чтобы не поранить ногу! Она стала тайком заниматься, в восемь годков (!) накладывала кирпичи в авоську и тренировалась. Какой характер надо иметь, чтобы добиться таких результатов?

У Саши Овечкина характер алмаз, а свои трудности он никогда напоказ не выставлял. Балагурит: мол, учился так и сям. В школу опаздывал – почему? Тренировки в шесть утра начинались. На уроках писал записки девочкам. А еще ребятня брала на переменах скотч, привязывали его к парте и засовывали в рот ромовые бабы и... мел. Смеху-у. Правда, он тут же оговаривается, ненароком: уроки-то не прогуливал и пары не хватал – хотя бы потому, что родители тут же шлагбаум ставили: на тренировки не пойдешь.

– Сказки мне в детстве редко читали, признавался: вся моя жизнь была, как сказка: неясно только – хорошая или плохая.

Он же пахал – с восьми лет, как проклятый, каждый день. Вы зарядку делаете постоянно? Полчаса. А представьте себе тяжелейшие физические упражнения по полдня ежедневно. А потом игра, столкновения, травмы. Он везде был первым. В 12 лет забил 59 шайб в чемпионате столицы, обновив рекорд легендарного Павла Буре. В 15 лет стал

“

Вся моя жизнь была, как сказка: неясно только – хорошая или плохая

играть за «Динамо» в высшей лиге. Как это? В 17 лет попал в хоккейную сборную России. Меньше чем через год команда «Вашингтон Кэпиталз» взяла его на заметку под первым номером – безусого как бы юниора, а

еще год спустя он сыграл за этот клуб первый матч. И забил две шайбы. Его клуб встречался с командой «Финикс», которую тогда тренировал величайший хоккеист НХЛ Уэйн Гретцки. В один из моментов упавший после толчка Александр перевернулся и сумел так обвести одну руку с клюшкой через голову, что забил гол почти под нулевым углом. «Этот гол доказал,

как хорош этот парень», – сказал тогда У.Гретцки. А такие спортсмены просто так никого хвалить не станут.

ОНА В МЫЛЕ, ОН – С КОЛЬЦОМ

Хотите покататься на «золотой» хоккейной дорожке Овечкина – возьмите штангу и начните делать с ней выпады – при этом колено под прямым углом. Затем берете гантели по 16-20 килограммов и шагаете, как по лестнице, на высокий куб: туда-сюда-обратно, тебе и мне приятно. Или марафончик – его называют тестом Купера: надо пробежать три километра быстрее 12 минут. Александр два часа пашет в тренажерном зале, а потом пробегает за 12 минут пять, а то и восемь километров. Но самое трудное – «лягушка». Нужно в полуприседе на двух ногах прыгать вперед – не менее ста метров: так квакушка прыгает. Жесткое, но очень эффективное испытание. Пот закапал? И так каждый день – перед тренировкой на льду.

Спорт высших достижений – максимальная нагрузка воли, эмоций, ума. Забрался на самый верх – ты первый, а потом надо удержаться: не забронзоветь от лидерства, не уменьшить нагрузок, не расслабиться. И у Овечкина были спады, а потом он опять поднимался и шел наверх. У него контракт со своим клубом: 124 миллиона долларов за 13 лет. При этом он считает своим долгом участвовать в турнирах со сборной России, в составе которой в разное время становился трехкратным чемпионом мира.

А еще он простой, веселый парень. Улыбнется: впервые влюбился в деревне, в 9 лет. За ручку ходили. Летом позапрошлого года Александр женился на Анастасии Шубской, дочери так рано ушедшей от нас недавно актрисы Веры Глаголевой. Настя вспоминала:

– Я была в душе, намылилась, что-то мурлыкала под нос. Вдруг Сашка стучит в дверь. «Я в душе», – кричу, а он все равно стучит. Я злющая, мыльная, завернулась в полотенце, выскакиваю и вижу: Саша стоит на колене, в руках у него кольцо, улыбается: «Будь моей женой». Можно не согласиться?

Вы понимаете, кто и как становится чемпионом мира, Олимпийским чемпионом, верно? Александр Овечкин – всамделишный чемпион.

■ Владимир РАТМАНСКИЙ

КУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР «ЗЕЛЕНОГРАД»
Центральная пл., д. 1, тел. 8-499-734-3171 | www.zelcc.ru



10 марта суббота | 17.00
«ЛЕБЕДИНОЕ ОЗЕРО»
Балет П.И. Чайковского
ГАТКБ Н.Касаткиной и В.Василева

До 22 марта, 10.00-21.00. Выставки, посвященные 60-летию Зеленограда: фотовыставка «Фотограф. Город. Время» Андрея Добрынина; выставка живописи, графики и декоративно-прикладного искусства зеленоградских художников. Вход свободный. 6+

4 марта, 15.00. Концерт «Музыка для танцев, а танцы для балерины» балетной студии «Грация», посвященный 200-летию М.Петипа. Вход свободный. 3+



7 марта, 17.00. Клуб «Радуга», корп. 1013А. Ретро-вечер «Поэзия весны». Вход свободный. 55+

7 марта, 19.00. Вечер отдыха «В кругу друзей». Вход свободный. 18+

8 марта, 18.00. Спектакль «Мужчина моей мечты». В ролях: О.Масленников, Е.Волкова/Е.Панова, Н.Бочкарева/Д.Фекленко, И.Лачина, Ю.Ромашина. 16+



10 марта, 12.00. Клуб «Радуга», корп. 1013А. Концертная программа «Мамуля-лапуля». Вход свободный. 3+

10 марта, 14.00. Мастер-класс по контактному жонглированию от молодежного клуба «Spin_time». Вход свободный. 8+

11 марта, 12.00. Опера-балет «Дюймовочка» МГАТ им. Н.И. Сац. 3+



11 марта, 16.00. Весенний бал. 18+

14 марта, 19.00. Рок-опера «Юнона и Авось» Государственного театра п/р н.а. РФ А.Рыбникова. 12+



15 марта, 19.00. Концерт арт-группы «Сопрано Турецкого». 0+



17 марта, 12.00. Семейный мюзикл «Буратино» Государственного театра п/р н.а. РФ А.Рыбникова. 3+

18 марта, 18.00. Оперетта «Веселая вдова». Антреприза артистов Московского театра оперетты. 6+

24 марта, 18.00. Спектакль «Синдром счастья, или ложь по контракту». В ролях: Н.Добрынин, Л.Артемьева, Р.Мадянов, Г.Петрова, А.Кузнецова, И.Соколовский. 16+



25 марта, 12.00. Театрально-цирковое представление «Ребята, давайте жить дружно». Актеры Театра «Карабаса барабаса». 3+

29 марта, 19.00. Квintет Игоря Бутмана при участии Олега Аккуратова. 12+

30 марта, 19.00. Концерт Сергея Волчкова. 6+

31 марта, 18.00. Концерт группы «Мельница». 12+

ВЕДОГОНЬ-ТЕАТР
ул. Юности, д. 6, тел. 8-499-740-9350 | www.vedogon.ru

8 марта четверг | 19.00
«ЖЕНИТЬБА БАЛЬЗАМИНОВА»
А.Островский



7 марта, 11.00. Б.Шергин. «Ваня Датский». 7+
19.00. Премьера! Е.Бондаренко. «Белки, сосны, микросхемы». 12+

9 марта, 10.30, 12.30, 14.30 и 16.30. Наши гости: студия кукол «Ежики». Г.Х.Андерсен. «Огниво». 4+
19.00. Новый зал. Премьера! А.Чехов. «Кабаре Антоши Чехонте». 16+

10 марта. Новый зал. Сказки Кота Мурлыки.
11.00. «Как подружиться с Домовым». 3+

13.00. «Как Кот зверей напугал». 3+
19.00. А.Толстой. «Царь Федор Иоаннович». 12+

11 марта, 11.00. Экскурсия по театру. 7+
17.00. Премьера! Н.Садур. «Ехай». 12+

13 марта, 15.00. Экскурсия по театру. 7+
14 марта, 14.00. Экскурсия по театру. 7+

15 марта, 19.00. А.Эйкборн. «Убийственный и неповторимый». 12+

16 марта, 19.00. А.Островский. «Бесприданница». 12+

17 марта, 19.00. «Капля счастья». Пластическая драма по мотивам произведений О.Уайльда. 12+

СП ВЕДОГОНЬ корп. 617, тел. 8-499-734-6008
БИБЛИОТЕКИ корп. 1462, тел. 8 (499) 717-08-44

9 марта, 18.00. Н.Коурд. «Невероятный сеанс или Неугомонный Дух». 16+

10 марта, 18.00. По мотивам сказок братьев Grimm. «Тайна стоптанных туфель». 6+

11 марта, 18.00. Ж.Ануй. «Жаворонок». 12+

17 марта, 18.00. Э.Золя. «Наследники Рабурдена». 12+

18 марта, 18.00. Д.Родари. «Чиполлино». 6+

3 марта, 19.00. Гитарный квартетник, посвященный 60-летию Зеленограда. Библиотека №252 (корп. 1462). Вход свободный. 12+

8 марта, 17.00. Праздничный концерт «Мелодии весны». Библиотека №249 (корп. 607А). Вход свободный. 6+

11 марта, 18.30. Спектакль «Волшебник и Дракон». Библиотека №252 (корп. 1462). Вход платный, регистрация на сайте zelbiblio.ru. 3+

МУЗЕЙ
ул. Гоголя, 11в.
Тел. 8-499-731-4512,
www.zelmuseum.ru

До 4 марта. Выставка «Новый портрет» студии Андрея Маркина. 6+

С 6 марта по 8 апреля. «Подражая великим» - копии выдающихся произведений искусства разных веков, сделанные студентами факультета дизайна Национального исследовательского университета «Московский институт электронной техники». 6+



ВЫСТАВОЧНЫЙ ЗАЛ
корп. 1410, тел. 8-499-717-1602

До 18 марта. Выставка «360°» к юбилею Зеленограда. 6+



10 марта, 16.00. Глафира. Весенний концерт автора песен и певицы в составе группы, играющей в стиле инди-рок. Вход свободный. 6+

ДК МИЭТ
Пл. Шокина, д. 1,
тел. 8-499-720-8742

11 марта, 18.00. Концерт «Вивальди-оркестра» и н.а. РФ Светланы Безродной. 6+

25 марта, 18.00. Концерт н.а. РФ Елены Камбуровой. 12+

21 апреля, 18.00. Концерт Сергея Жилина и «ФОНОГРАФ-ДЖАЗ-БЭНД». 12+



Билеты можно приобрести в ДК МИЭТ и КЦ «Зеленоград»

ТВОРЧЕСКИЙ ЛИЦЕЙ
Корп. 813, тел. 8-499-710-0638

До 30 марта. Выставка работ участников конкурса, посвященного 60-летию Зеленограда. 6+



ДТДиМ
пл. Колумба, 1, тел. 8-499-710-5330

До 30 марта. Выставка «Городсад». 6+

