

молодой зеленоград

Декабрь 2013 г.

mz



Фото С. СЕРОВА

Читайте на стр. 2



Ведущая:
Дарья
СТРОКАН

Status:
журналист

Hobby:
иностранные
языки



Поздравляю вас с наступающим Новым годом и Рождеством Христовым! Пожалуй, нет более долгожданного и радостного праздника, чем Новый год. В новогоднюю ночь мы вспоминаем события уходящего года и мечтаем о том, что год наступающий принесет много счастья, радости и удачи.

2013-й был годом больших планов и серьезных достижений. Новая программа развития Москвы и всех ее округов, которая направлена на улучшение жизни горожан, где в центре преобразований находятся жители, доказала свою эффективность на практике. Люди по достоинству оценили положительные тенденции в строительстве и на транспорте, в соци-

альной защите и образовании, здравоохранении и культурной жизни, спорте и молодежной политике. На выборах мэра столицы они поддержали не только Сергея Собянина, но и новую стратегию управления городом.

Программа «Москва для жизни, для людей» принесла на зеленоградскую землю множество детских и спортивных площадок, парковок, пешеходных зон и велодорожек, новые катки. В этом году завершилась реконструкция Солнечной и Озерной аллеи, построены внеуличные пешеходные переходы, что сделало Зеленоград еще более безопасным городом.

В новых условиях окружная власть стала теснее работать с ответственностью и народными избранниками. Практически ни одно решение не принимается без мнения жителей, без оценки народных настроений. В городе удалось создать трехстороннюю силу, которая способна справляться с любыми вызовами и решать любую проблему – исполнительная власть, депутатский корпус и жители.

Новая форма взаимодействия власти и общества, когда на встречи жителей с префектом приезжали министры Правительства Москвы и другие высокопоставленные лица, открыла для зеленоградцев прямой контакт со столичной властью. Подобное взаимодействие доказало – к мнению зеленоградцев прислушиваются и на городском уровне. Правительство Москвы заботится обо всех своих жителях, даже если они и живут за МКАД.

Все преобразования, которые произошли в уходящем году, сделали Зеленоград действительно удобней и комфортней для проживания, что не превратило наш город в спальный район Москвы. Количество безработных, зарегистрированных в Центре занятости населения округа, балансирует на отметке 0,5%. А это значит, что в нашем городе живут трудолюбивые и ответственные люди.

Многое делается для увеличения количества рабочих мест, для стимулирования качественной работы. Продолжают развиваться наука и промышленное производство, в самом разгаре находится строительство площадки «Алабушево» ОЭЗ ТВТ «Зеленоград». Осваивает новые формы работы и альма матер большинства нашей молодежи – Московский институт электронной техники.

Все это открывает для молодого населения Зеленограда не только качественное образование и возможность освоения навыков профессии, не только дает высокотехнологичные, перспективные рабочие места, но и формирует человека как многогранную, творческую, способную широко мыслить личность.

Зеленоград всегда был и остается одним из самых спортивных округов столицы. У нас культивируются самые разные виды спорта. С этого года мощнейший импульс к развитию получило регби – на открытом весной регбийном стадионе прошло множество матчей. Среди них хочется отметить игры чемпионата России среди студенческих команд и товарищескую встречу зеленоградской команды с регбистами из Южной Африки.

Двигателем многих преобразований в городе были именно молодые – целеустремленные, сильные, творческие, активные. Я уверен, что в 2014 году наш Зеленоградский округ станет еще лучше.

Друзья! Поздравляю вас с новогодними праздниками! Пусть исполнятся все задуманное, и, оглядываясь назад, вы будете радоваться не только личным успехам, но и достижениям родного Зеленограда.

Префект Анатолий СМИРНОВ

- Главными событиями в стране в обозначенный период будут Олимпиада в Сочи и празднование 70-летия Победы. Все участники форума
- разделились на 6 команд, каждая трудилась над разработкой одного из вопросов: «Историческое просвещение молодежи», «Работа по развитию спортивно-прикладных видов спорта для допризывной молодежи», «70-летие Победы – праздник всех поколений», «Работа с молодежью по сохранению исторических ценностей Победы», «Преемственность поколений, работа с ветеранами Великой Отечественной войны», «Взаимодействие с общественными организациями и структурами города».

Кураторы команд из ГБУ «Молодежная республика» предложили работать по простой схеме. Каждый член команды высказывал, что бы он хотел сделать в рамках предложенной темы. К примеру, устроить вечер ретро-танцев для ветеранов. Сразу же записывали конкретные дополнения членов команды. Затем рассматривался вопрос: а раньше были такие вечера? Что получалось хорошо, а что не получалось совсем? Причины неуспеха и успеха обсуждались, постепенно выработывался достаточно конкретный план мероприятия.

Чтобы полет фантазии молодых активистов не увел их в заоблачные дали, впервые в разработке проектов приняли участие заместители глав

- **На базе отдыха завода «Компонент» в Колтышево с 29 ноября по 1 декабря прошел IV Форум молодежи Зеленограда «Завтра зависит от тебя». Парни и девушки из школ, высших и средних учебных заведений округа, представители префектуры и управ согласовали свои действия по подготовке и проведению важнейших общегородских мероприятий на ближайшие два года.**



Веселое слово – «Мы»!

• управ районов Г.Новичкова и В.Коренева (Матушкино), М.Висюлина и В.Антонова (Савелки), Н.Гусева (Силино) и В.Буянов (Старое Крюково). Они все имеют огромный опыт работы с молодежью и как представители управы смогли оценить проекты с точки зрения существующих организационных и финансовых возможностей.

• – Обычно ведь как бывает? – объяснила свое «ноу-хау» зампрефекта Н.Свиридова. – Молодежь приходит в префектуру с просьбой. Их посылают в управу, в управе кивают на префектуру. В результате такой несогласованности у молодежи инициатива гаснет. А здесь мы все идеи и надежды ребят разберем досконально.

• На 6 площадках, где прорабатывались вопросы, прозвучало немало интересных предложений: обучать ветеранов пользоваться банковскими картами и скайпом, организовывать вечера поэзии и музыки, занятия акваэробикой. С восхищением кто-то рассказал, как 70-летний ветеран танцевал «топ-степ».

• Затронули проблему школьных музеев, где зачастую хранят интереснейшие материалы, но о них никто не знает. Решили развернуть портал в Интернете об экспозициях музеев, событиях, происходящих в военно-патриотических клубах. На портале можно будет размещать видеоролики с живыми историями, рассказанными

ветеранами, и анонсировать документальные фильмы, идущие на канале «Звезда»!

Оказывается, у молодых людей этот канал очень популярен. В то время как любители покритиковать нравы современной молодежи смотрят сериалы, парни переключаются на канал «Звезда». Кадры военной хроники, оплаченные ценою жизни фронтальных корреспондентов, находят тех, кому они адресованы...

– Меня поражает сплоченность нашего народа во время войны, – с волнением подбирая слова, поделился впечатлениями И.Зуев из команды «Метеор». – Тогда не говорили: «Ты – узбек, ты – украинец». Все были вместе и победили. Почему сейчас некоторые забывают это?

– Мы придумали провести выезд на две недели куда-нибудь на природу, чтобы позаниматься военно-прикладными видами спорта с допризывной молодежью, – рассказали члены команды «Олимпийская десятка + 2». В итоге мы решили провести сначала в районе соревнования, а вот уже для победителей устроить поездку.

Студента медицинского колледжа №8 А.Дивенко из команды «Снежные барсы» замдиректора колледжа Наталья Гуторова вдохновила на создание фильма о своих родных:

– У вас же настоящая медицинская династия. Сестра бабушки – фронтовик, подполковник медицинской службы, дошла до Берлина. Дочь папы поступила в мединститут, Леша – в колледж. И даже прадед у них, оказывается, был врачом.

Леша сначала смущенно объяснял, что он, в общем-то, просто сам научился ставить папе внутривенные уколы, а потом поступил в колледж. Но, поверив, что фильм может получиться интересным, обрадовался.

Начальник Управления по молодежной и семейной политике Департамента культуры Москвы Владислав Епифанов объяснил молодежи принципы проводимой столичными властями работы и напомнил, что в Департаменте готовы рассмотреть все социально значимые проекты молодежи. А на «круглом столе» с заместителями глав управ старшие товарищи подвели итоги конкурса молодежных проектов и наметили перспективы использования их в работе районов.

Не подумайте, что парни и девушки в Колтышево только и работали над своими проектами. У них каждые полтора часа устраивался всеобщий флэш-моб. Кроме того, в первые дни прошли разные соревнования. До позднего вечера гремела дискотека, и часов до 2 еще не смолкали разговоры и хохот. А в последний третий день организаторы устроили участникам форума подарок – лазертаг (похоже на пейнтбол, но вместо краски противника метят лучом). Победила команда «Метеор»!

С.СЕРОВА, фото автора

«ОТСТУПАТЬ НЕКУДА – ПОЗАДИ МОСКВА!»

– Говорили друг другу солдаты, когда в далеком 1941-м началось контрнаступление советских войск на фашистскую армию. Битва за Москву вошла в историю под определением «переломная». И каждый год 5 декабря мы отмечаем годовщину этого сражения, которое дало начало новой странице в летописи Великой Отечественной войны.

Важные даты



находили что-то у себя дома, а что-то – у знакомых и родственников.

Многое передали ветераны, в витринах есть личные вещи моего дедушки, ветерана ВОВ Боронина Николая Павловича.

– Кто проводит экскурсии по музею?

– Так называемый музейный актив. Я набираю группу инициативных заинтересованных ребят, с ними вместе мы обсуждаем планы экскурсий, стандартных и тематических, репетируем их. Сейчас будет объявлен набор в новую группу, пробовать себя будут ребята из 6-7-х классов.

– Как часто что-нибудь обновляется в музее?

– Это происходит по мере возможности. Сейчас, к 5 декабря будет закончена фигура замерзшего солдата-немца. Большую помощь нам оказывает Андрей Витальевич Добрынин, который занимается с ребятами авиамоделированием. Самолеты, которые они сделали, подвешены у нас в зале музея под потолком, который имитирует небо.

– А вы проводите экскурсии?

– Вскоре мы хотим внести новизну в это. Хотим сделать макет огня, усаживать детей вокруг него на специальные коврики и таким образом во время рассказа о событиях войны создавать эффект присутствия. Сначала такие экскурсии буду проводить я, а потом и дети.

– Как можно попасть к вам в музей?

– Необходимо оставить заявку на нашем сайте <http://853muz.zouo.ru> в разделе «Контакты». На этом же сайте можно найти всю информацию о музее, его истории, фотографии экспонатов.

Также Мария Александровна рассказала, что они активно сотрудничают с зеленоградскими ветеранами, которых приглашают к себе.

Для молодых зеленоградцев этот музей – еще один шанс прикоснуться к истории и не забывать о великом подвиге наших солдат в годы войны.

Дарья КРАСОВСКАЯ, фото автора

Ведущая:

Катя ЕРЕМИНА

Status:

ученица

Hobby:

танцы



К сожалению, люди не вечны. И каждый год от нас уходят те, кто был свидетелем и участником тех страшных событий. Но после них остаются вещи, дошедшие до нас из военного прошлого. Некоторые из них теперь представлены в Музее боевой славы Первой отдельной истребительно-противотанковой артиллерийской бригады РК школы №853.

Идея открытия музея принадлежит ветеранам бригады Ивану Васильевичу Гагарину и Александру Евдокимовичу Давыдову, которые в 1983 году обратились с этим предложением к директору школы Анатолию Кондратьевичу Тягилеву. И 29 марта того же года, музей впервые распахнул свои двери.

Уже третий год он находится под руководством Марии Александровны Немцовой, которая как истинный хранитель исторических реликвий с особым трепетом относится ко всем представленным здесь экспонатам.

– Мария Александровна, что можно увидеть в музее?

– У нас можно посмотреть на личные вещи ветеранов, их награды, почитать старые письма и от-



крытки, которые они писали своим родным во время войны.

– Кто-то еще помогал обновлять коллекцию?

– Некоторые вещи, например, различные оружейные гильзы, приносили ученики, что-то – я сама. Мы

Лучшее блюдо для любимого города!

Что нужно для вкусного блюда?

Рецепт, свежие продукты и, конечно, умелый повар! Центр молодежного парламентаризма предлагает особое блюдо – молодежное реалити-шоу «Приготовь свой проект».

Молодые и активные жители столицы не только участвуют в его приготовлении, но и создают свои уникальные рецепты.

Ребята из Зеленоградского округа изучают теорию управления проектами от идеи до реализации и закрепляют знания на примерах собственных «социальных стартапов».

Лучшие идеи по благоустройству Москвы будут реализованы на законодательном уровне.

Интерес к жизни родного города разделяет и молодежь из других российских регионов. Центр молодежного парламентаризма «стирает» границы и преодолевает расстояния, объединяя молодых людей, проводя разнообразные межрегиональные проекты.

Познакомиться с единомышленниками из других городов, обменяться полезным опытом, да и просто пообщаться молодые активисты смогут во время семинара лидеров молодежных парламентов регионов Российской Федерации.

ГБУК «Центр молодежного парламентаризма»



Ученик года

Ведущая:
Дарья
КРАСОВСКАЯ

Status:
хохотушка

Hobby:
чужачество



В первом этапе соревнования участвовали 77 ребят в трех номинациях: «Лидер», «Творческая одаренность» и «Интеллектуал». А самые лучшие прошли в финал, где им предстояло пройти три испытания.

В начале участники представили свою «домашнюю работу» – визитные карточки, которые должны были в полной мере раскрыть личность каждого. Второе задание – создание проекта на тему «Моя школа самая лучшая, но я знаю, как улучшить ее!». Вместе с помощниками ребята за непродолжительное время сумели придумать и оформить красочные плакаты-проекты, которые потом представили на суд строгого жюри.

Его членами были О.Сорокина, директор зеленоградского Дома творчества, Е.Орланская, директор школы №2045, Е.Глазунова, методист городского методцентра, С.Бизякин, специалист управы района Савелки, Е.Левыкина, ст. инспектор дорожно-патрульной службы, А.Ларина и Л.Пожогина, члены Совета молодых педагогов.

И, наконец, третьим, заключительным стал конкурс импровизаций. Конкурсантов разбили на пары и попросили разыграть нестандартные ситуации. Обязательным условием было использование фразы «Я же настоящий ученик года!».

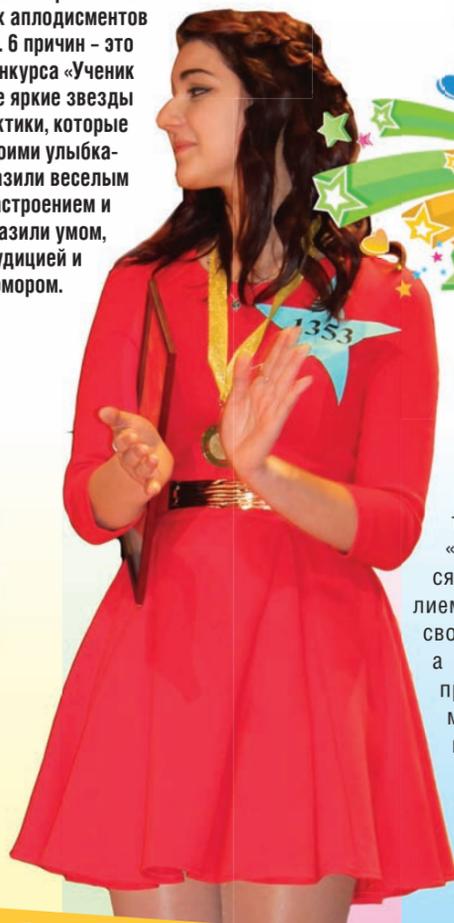
Так кто же составил великолепную шестерку?

Первой на сцену вышла ученица школы №1739 Наталия Клименко, победительница в номинации «Интеллектуал». Сначала Наташа сказала, как она рада тому, что подготовка к конкурсу сплотила ее с одноклассниками и учителями. Эта активная девушка увлекается языками и в визитной карточке сделала акцент именно на это. Ребята играли иностранцев в «Русском доме» на олимпиаде в Сочи, исполняли танцы народов мира. В своем социальном проекте она уделила внимание экологии, предложив в школе самостоятельно выращивать цветы и обустроить зооуголок.

«Против Лома – нет приема!», – громко кричали со сцены маленькие лицеисты, когда закончили перечислять все положительные качества интеллектуала Артема Ломова, представителя лица №1557. Не унывать на протяжении конкурса ему помогал девиз «Нужно быть не уверенным в победе, а настроенным на нее!». На 2-м этапе Артем представил много интересных идей, но самое необычное предложение – проводить уроки гуманитарного цикла на культурных площадках города. Например, по его мнению, уроки литературы в театре «Ведогонь» будут вызывать большие интерес и внимание учащихся.

«Денис нам нравится, нравится, нравится...» – пели девушки из школы №2038 в поддержку Дениса Уваркина, визитную карточку которого открыл стильный современный танец. Несмотря на внешнее спокойствие, Денис все же испытывал волнение, но успокоиться помогла поддержка команды, о чем он рассказал перед началом конкурса. В своем проекте он уделил внимание развитию чувства патриотизма у учеников начальной школы, приближающейся олимпиаде в Сочи и Году культуры.

6 важных причин, по которым 11 декабря стены Дворца творчества сотрясались от продолжительных аплодисментов и бурных оваций. 6 причин – это 6 финалистов конкурса «Ученик года 2013». Самые яркие звезды ученической Галактики, которые озарили всех своими улыбками, заразили веселым настроением и поразили умом, эрудицией и юмором.



Ирина Пуронайте из школы №1353 по праву стала победительницей в номинации «Творческая одаренность». Выпускница танцевальной школы «Фузте», увлекающаяся рисованием и рукоделием, рассказала о себе и своих интересах в стихах, а потом представила проект «Красота спасет мир!», обратив внимание на то, что для того, чтобы изменить мир, нужно в начале изменить себя.

За кулисами Евгений Угрюмов поделился, что чувствовал растерянность, но это не помешало ему собраться и блестяще исполнить несколько песен разных жанров. Визитка Жени была в формате проекта известного шоу «Голос». Кто знает, может быть, когда-нибудь мы увидим талантливого зеленоградца на телеэкранах. Для проекта он выбрал романтическое название «Лебединое озеро», предложив превратить заброшенный пруд около его родной школы №853 в место для отдыха.

Среди зрителей главным интеллигентом был признан гимназист Илья Криков. Вместе со своими школьными друзьями из гимназии №1528 он подготовил забавную сказку про «Стрельца Илюшусорванца». А потом, сменив яркий костюм на элегантный пиджак, объяснил, какую важную роль играет в их школе проект «Адаптация пятиклассников в гимназии».

За несколько минут до начала конкурса на вопрос «Что ты ощущаешь сейчас?» Илья ответил: «Я нервничаю. И я чувствую себя неотразимым». Может, именно это чувство помогло ему выиграть приз зрительских симпатий.

Наконец, после третьего испытания, когда участники, импровизируя, изображали из себя психологов, ученых и известных актрис настал момент назвать имя того, кто войдет в историю Зеленограда со званием «Ученик года 2013».

Под барабанную дробь ведущие вскрыли конверт, и вся аудитория убедилась, что ни один прием оппонентов так и не подействовал на А.Ломова, который стал победителем конкурса.

После награждения победитель поделился своими впечатлениями: «После того как назвали мое имя, было ощущение «вау, вы шутите?», а потом – ничего кроме радости. Хочу сказать спасибо своей потрясающей слаженной команде. Мы полторы недели готовились к выступлению и обсуждали идеи. А помогли нам еще и учителя! Это командная победа, и я рад, что рядом со мной была такая поддержка!».

Дарья КРАСОВСКАЯ, фото автора

ЯРКИЕ ЗВЕЗДЫ ШКОЛЬНОЙ ГАЛАКТИКИ



Ура, вожатые!

Почему фантазеры, кавээнщики, артисты и просто веселые студенты становятся вожатыми? Да потому, что с ними не соскучишься ни зимой, ни летом! Их только надо обучить в Школе вожатых, которая открылась в Зеленограде на педагогическом факультете ИППО Московского городского педагогического университета (МГПУ).

Вожатское движение в Зеленограде всегда было очень активным. Вожатых готовит общественная организация «Зеленая волна», в районе Крюково есть муниципальный «М-Клуб» с вожатской школой.

Окружная школа вожатых (ОШВ) на педагогическом факультете ИППО МГПУ открыта по совместной инициативе Зеленоградского отделения Дома детских общественных организаций (ТО ГБУ «ДДОО») и МГПУ. Проект интересен тем, что в рамках учебы студенты смогут освоить профессию вожатого и затем работать в школах, а летом в лагерях отдыха детей и подростков по линии Комитета общественных связей.

На торжественной церемонии открытия, которая прошла по-студенчески весело и без особых церемоний, выступили представитель ДДОО В.Глебов и декан педагогического

факультета ИППО МГПУ И.Егоров. Куратор школы вожатых 2012-2013 гг. А.Крохина передала

свои полномочия и вожатский галстук новому куратору ОШВ Д.Юденичу. Ведущие встречи куратор ОШВ П.Бражников и И.Скрипкина превратили деловую встречу в праздник для собравшихся студентов МГПУ и гостей из МГАДА, МИЭТ и других учебных заведений и округов Москвы:

– Не упустите этот трепещущий и фееричный жизненный момент – вступление в школу вожатых. Вы все активны, все молоды, и перед вами открываются широкие перспективы. Летом вы будете работать с детьми в лагерях. Дело вожатых сложное, но мы поздравляем вас с правильным выбором пути, на котором вы обретете новых друзей. Следуйте за мечтой, будьте вожатыми, и все у нас будет хорошо!

На встрече студенты наметили приоритетные направления деятельности вожатых: прежде всего, формирование гражданской ответственности личности и патриотическое воспитание подрастающего поколения. Экспедиции на Марс не обещали, но в планах много интересного.

На этой встрече мы задали И.Егорову несколько вопросов.

– **Илья Владимирович, что даст студентам обучение в школе вожатых?**

– Школа предоставляет более широкие возможности для деятельности студентов МГПУ в профессиональном направлении. Для студентов 2-3-го курсов практика в детских оздоровительных лагерях является обязательной. Теперь те студенты, которые пройдут школу вожатых, получают зачет о прохождении практики и именной сертификат. Сертификат позволит устроиться на работу вожатым в оздоровительный лагерь или в любое другое детско-юношеское учреждение.

– **Что бы вы хотели пожелать студентам?**

– Чтобы они не упустили шанс стать настоящими вожатыми. В стенах родного вуза грех не воспользоваться такой возможностью.

С.СЕРОВА, фото автора



ПИНГВИН УМЕЕТ ПЛАВАТЬ

Это не просто красивая фраза, это строки из гимна 1-го Межнационального детско-юношеского медиаобразовательного фестиваля «Пингвин-медиа», стартовавшего в Москве.

Программа фестиваля рассчитана на широкую аудиторию детей в возрасте от 7 до 14 лет и продолжительностью в один календарный год. Ежемесячные этапы включают в себя встречи с интересными людьми, мастер-классы, семинары, выступления музыкантов, актеров, знакомство с работами художников, фотографов и многое другое. Финал – грандиозный гала-концерт, на котором будут подведены итоги года.

«Главная цель фестиваля, – отметил в своем выступлении член Попечительского совета Благотворительного фонда «Планета добра» Данила Гедеев, – помочь детям, лишенным родительского внимания или страдающим тяжелым недугом, разобраться в круговороте окружающей их информации, стать навигатором в потоке коммуникаций».

Открывала проект выдающаяся российская спортсменка Олеся Коваленко. Организаторам праздника президенту Фонда «Аллея доброты» Елене Ходатай и вице-президенту Фонда «Планета добра» Кириллу Евсееву понадобилось немало времени, чтобы перечислить все титулы и регалии гостя: мастер спорта международно-



го класса по самбо и дзюдо, 2-кратная чемпионка Европы по дзюдо, заслуженный мастер спорта России, 7-кратная чемпионка мира, 18-кратная чемпионка Европы и 14-кратная чемпионка России по сумо.

С первых секунд Олеся превратила зал в уютное, безграничное, доброе домашнее пространство, в котором сотня замечательных детишек, замороженно слушала, впитывали интереснейшую информацию. Потом были вопросы и ответы, а к финалу, совсем освоившись, ребята попросили показать приемы и даже поборолась с чемпионкой.

Апофеоз праздника – музыкальное поздравление Сергея Маркина (Dr. Markin) и группы United Untitled, написавшей гимн фестиваля.

Особая благодарность педагогическому коллективу и ученикам школы-интерната №49 за участие в фестивальной программе.

Более подробная информация на сайтах организаторов фестиваля <http://bfplanetadobra.ru/>, <http://alleyadobroty.ru/>.

Подготовил Валентин ЗОРИН

Ведущая:
Майя
СИДНЕВА

Status:
графический
дизайнер

Hobby:
дизайн



НЕФОРМАТ НЕ ТАКИЕ КАК ВСЕ

Субкультуры – одна из самых волнующих современную молодежь тем. На данный период существует огромное множество субкультур. Они основаны на общем образе жизни, стиле музыки, определенных политических взглядах.



Ведущая:
Екатерина
ДЕМИДОВА

Status:
ученица

Hobby:
фотография



Представители субкультур выражают свое единство с помощью стиля одежды, манеры поведения, большинство из них используют в качестве аксессуаров специфическую символику.

«Существование различных субкультур в рамках современного общества» – именно так называлась тема дискуссионного клуба, который состоялся в ДЮЦ «Ведогонь» совместно с детским движением Москвы. Провели мероприятие журналисты ДЮЦ «Ведогонь» Сергей Беляков, Анастасия Анисифорова и Анастасия Кожебабкина и педагог Елизавета Зотова.

За «круглым столом» были подробно рассмотрены проблемы, касающиеся данной темы. Участниками дискуссии стали воспитанники и педагоги ДЮЦ «Ведогонь», ученики школы №609, а также присутствовал руководитель Дома детских

общественных организаций Зеленограда, Всеволод Глебов. Помогал разобраться в столь нелегкой и неоднозначной теме и психолог, объективно высказывающий свое мнение по поводу субкультур.

Все дискутирующие были разделены на «сторонников» и «противников» субкультур. Каждый высказывал свое мнение по поводу положительной и отрицательной сторон рассматриваемой темы.

Главная задача дискуссии – выяснить значение субкультур в современном обществе. Для того чтобы иметь полное представление о субкультурах, вначале дискуссии участникам предлагалась презентация, где ведущие подробно рассказали нам о каждом из ее представителей.



Внимание дискутирующих предстали такие направления субкультур, как готы, реперы, панки, рокеры, эмо, растаманы, анимешники, ролевики, толкиенисты. В ходе обсуждения были выявлены положительные и отрицательные субкультуры. В отрицательные, по мнению высказавшихся, были определены панки, готы и эмо.

Тема, выбранная педагогами и воспитанниками ДЮЦ «Ведогонь» никого не оставила равнодушным, и заинтересовала всех без исключения. Ведь действительно, на сегодняшний день тема субкультур является достаточно актуальной среди подростков и молодежи.

Алла МЕЛЬНИК, фото автора

ИЗ ОДНОЙ ТОЛПЫ

Непохожими на других. Именно такими считают себя многие представители современной молодежи. Они называют себя неформалами, мы называем их представителями субкультур. Субкультура (лат. sub – под, cultura – культура; подкультура) – понятие в социологии, антропологии и культурологии, обозначающее часть культуры общества, отличающейся своим поведением от преобладающего большинства.



В ДРУГУЮ?

Желая выделиться из толпы и найти самих себя, молодые люди избирают нетрадиционные стиль и своеобразные моральные ценности. Находя единомышленников, они становятся адептами определенной субкультуры.

Чаще всего главную роль в становлении новоиспеченного неформала играет его музыкальный вкус – рокеры, рэперы, готы. Перевоплощение из простого фаната в неформала сразу заметно: в гардеробе появляются весьма вызывающие вещи, символизирующие принадлежность к тому или иному молодежному движению; словарный запас пополняется жаргонными словечками, понятными только «единомышленникам»; меняется жизненная позиция.

Иногда субкультура рождается благодаря любви к определенному книжному или мультипликационному жанру. Таким образом, на свет явились анимешники, ролевики, толкиенисты. В отличие от готы или рокеры, этих неформалов сложнее

заметить в толпе: в обычной жизни они выглядят, как все остальные. Но стоит им собраться вместе, и их образы резко меняются: они наряжаются в любимых героев манги и аниме. Это явление называется косплей (от англ. costume play – «костюмированная игра»).

Некоторые субкультуры десятилетиями держатся в мире, другие – со временем «вымирают». Так, уже забылись эмо, еще пару лет назад пугающие своим депрессивным настроением и одеждой в черно-розовых тонах. Новые течения неформалов каждый день атакуют неокрепшие подростковые умы, но лишь единицы пронесут бунтарский дух сквозь годы. По словам У.Черчилля, «Кто в пятнадцать лет не был бунтарем, у того нет сердца, а кто к сорока годам продолжает этим заниматься, у того нет мозгов».

Действительно ли, становясь неформалом, ты выходишь из толпы? Или же просто переходишь в другую, всю в пирсинге и тату?

Катя ДЕМИДОВА

«ВЫЗОВ» =

Инициатива

Личность

МОЛОДЫХ!

7

Ведущая:
Алла
МЕЛЬНИК

Status:
ученица

Hobby:
журналистика



В прошлом выпуске газеты в статье «Вызов» героям района» мы рассказали о проекте студентов МГАДА и управы района Силино.

«Мы поддержали инициативу студентов МГАДА и членов движения «Зеленая волна» по организации эстафеты для молодых людей на выносливость, – рассказала нам замглавы управы Н.Гусева. – Главной идеей этого мероприятия – было дать молодежи попробовать свои силы в преодолении препятствий, проявить смекалку и раскрыть физические возможности, что в будущем им пригодится на службе в рядах Вооруженных сил России». В этой же статье мы упомянули об авторе и организаторе молодежного военно-патриотического проекта «Вызов», студенте 4-го курса МГАДА Игоре Краснове. Сегодня мы попросили его рассказать подробнее о себе.

– Учусь в МГАДА уже 6 лет, и мне кажется атмосфера вуза, его изюминка и сплоченность коллектива помогли мне и другим ребятам дальше развивать студенческую творческую яркую жизнь вуза, придумывать и воплощать различные проекты и идеи. Сейчас остались последние месяцы моего обучения в академии. Логичный вопрос – а что будет дальше? Какие планы на будущее? Отвечу так. Конечно, диплом о высшем образовании – результат того, чему я научился в вузе, что, безусловно, пригодится и поможет мне в жизни. Но сейчас свою профессиональную деятельность я хочу связать с моим, так скажем хобби, о котором немного подробнее.

Хотелось бы начать с того, что «Вызов» – это не первый мой масштабный проект. Первый был «Quest», и только сейчас я понимаю, что он был предвестником «Вызова». Участвовали несколько команд, каждой из которых на старте выдавался конверт с зашифрованным местом, где спрятано следующее задание. И так до финиша. Забавно было наблюдать, когда конверты находились в разных концах города. Кстати, места были зашифрованы только те, которые представляли какую-то общественную или историческую ценность. К сожалению, просуществовав 5 лет, сейчас проект не реализуется, хотя было много идей по его ребрендингу.

Следующий проект – телевидение вуза. Сложно представить, что буквально 4 года назад телевидения в МГАДА не было. Под моим руководством ребята взялись за это нелегкое и утомительное дело – это только кажется, что все так легко сделать. На самом деле это не так. Сейчас я потихоньку ухожу и из этого проекта, все-таки учиться в академии осталось несколько месяцев.

Если продолжить разговор о главных моих проектах в МГАДА, то можно вспомнить и о «Мистер и мисс Академия», который мы «воскресли» 2 года назад более масштабно. Это не просто конкурс красоты, от идеи которого мы отказались. Чтобы стать победителем, мистером или мисс, надо пройти различного рода испытания: от спортивных до кулинарных, и только потом претендовать на титул.

Конечно, центральным проектом является «Молодежное спортивное видеошоу «Вызов». Когда созда-

Видеошоу – все действие снималось на четыре камеры, чтобы уже в феврале зрители увидели полноценное шоу на просторах рунета – ВКонтакте, ютубе, сайте управы.

Собственно, почему шоу? В этом проекте раскрывались не только интеллектуальные и спортивные навыки участников, но и четко прослеживалась нить взаимодействия игроков, понимание между ними.

В конце каждого выпуска, а их будет 8, игроки с помощью голосования определяли, кто должен покинуть борьбу. Кстати, о призах – это титул Героя года и новенький Apple Ipad 4.

Почему именно такое название – «Вызов»? Проект стал вызовом участникам не только друг к другу, но и к самим себе. Многие и не подозревали, что способны столько преодолеть. Проект также стал вызовом для всей досуговой деятельности молодежи. Такого еще никогда не было.

На днях будет последний съемочный день. Финал. Немного грустно, что проект уже заканчивается. Было сложно, но в то же время интересно его создавать. Всего было допущено 20 участников, хотя заявок, конечно, было намного больше. До основной игры после отборочного тура дошли 14 человек.

Продуктивность проекта видна уже даже сейчас, хотя основная часть работы еще впереди – это показ общественности полноценных видеовыпусков шоу. Участники, по их словам, никогда в жизни не участвовали в подобных проектах и по блеску в их глазах и внутреннему азарту видно, что эти два месяца стали одним из ярких событий в их жизни.

У меня много идей, которые хотелось бы реализовать совместно с управой Силино и Префектурой ЗелаО. В основном, они так или иначе затрагивают видеосферу. Все секреты раскрывать не буду. Я очень надеюсь, что управа захочет провести второй сезон этого шоу. И спасибо всем участникам и моей организационной команде, без которой ничего бы не получилось – это Яна Грицик, Иван Голышев, Анна Аринчихина, Евгений Тевяшов, Никита Кузнецов, Юра Тарасов. Спасибо управе Силино, что поддержали нашу инициативу. Друзья, не бойтесь реализовывать свои идеи. Всем удачи!

М.РОМАШОВА, фото автора



вался проект, у нас не было задачи напрямую связать его с армией или подготовить молодежь к службе в ней. «Вызов» – намного глубже и интереснее. Каждое слово из этого длинного названия несет в себе определенный смысл.

Во-первых, молодежное. В проекте участвовали только студенты и школьники района Силино. Организаторы проекта сами ничем не уступают по возрасту участникам, поэтому нам проще понять желания и потребности игроков.

Во-вторых, спортивное. Главная цель проекта – перенести молодежь Зеленограда в проект, в который они вряд ли когда-то попадут. Это то, что мы видим в экране телевизоров: большие гонки, жестокие игры, последний герой и т. д.

Безопасность

ПРОТИВОПОЖАРНАЯ ЛЕКЦИЯ

Ведущая:
Анастасия
РОССОМАХИНА

Status:
ученица

Hobby:
рисование



Зрительный зал дома культуры МИЭТ едва вместил всех желающих послушать выступления начальника отдела надзорной деятельности В.Королева и руководителя направления информации и общественных связей И.Хилькевич.

В зеленоградском МИЭТ весьма серьезно относятся к безопасности сотрудников и студентов института. «В вузе создана пожарно-техническая комиссия, а в общежитие на ул. Юности – группа эвакуации, которые занимаются проверкой исправности оборудования. Неукоснительно соблюдаются все требования инспекции, исправляются выявленные нарушения.

В институте проведена сигнализация, выведенная на пульт вузовского оперативного дежурного, установлены огнетушители, исправно работает внутренний водопровод с подключенными пожарными рукавами. А над сценой ДК оборудована система автоматического пожаротушения», – рассказал А.Климович, занимающийся вопросами обеспечения пожарной безопасности в МИЭТ.

– **Какая работа проводится непосредственно со студентами?** – поинтересовались мы.

– Несколько раз в год проводится отработка эвакуации. При заселении в общежитие и перед началом лабораторных работ проводится инструктаж по технике безопасности. Всем выдаются инструкции правил поведения. Студенты знают, как вызвать пожарную команду, в т.ч. по экстренному телефону 112. Кроме того, каждый молодой человек, который проживает в общежитии, должен приобрести индивидуальное средство защиты органов дыхания, – ответил Алексей Эргович.

Так что аудитория у сотрудников МЧС во время встречи была «подкованной». Однако никогда не бывает лишним напомнить о правилах пользования пиротехникой, о технике безопасности на неокрепшем льду и мн. др.

Начальник надзора В.Королев остановился на одном интересном для студентов вопросе – трудоустройстве в так называемые ряды героев. «Чтобы стать спасателем или пожарным, необходимо иметь недюжинное здоровье, мужество и крепкие нервы. Это непростая профессия, но почетная и уважаемая», – отметил Владимир Владимирович.

В Зеленограде работают две противопожарные структуры. Первая имеет федеральное подчинение: к ней относятся пожарные части №№11, 61 и 70. Другая структура совсем новая и только выстраивается в нашем городе. Правительство Москвы в целях повышения безопасности горожан несколько лет назад создало пожарно-спасательный центр. В Зеленограде уже функционирует пожарно-спасательный отряд №212 в Алабушево, и совсем скоро будут введены в эксплуатацию пожарно-спасательные центры в 5-м мкрн и поселке Малино.

– Условия работы в структурах отличаются, – рассказал ребятам В.Королев. –



Сотрудники Управления МЧС по ЗелАО провели для студентов Московского института электронной техники брифинг, посвященный вопросам пожарной безопасности и безопасности на водных объектах.

В федеральных подразделениях сотрудники работают сутки через трое при минимальной зарплате в 40 тыс. руб. При этом у федеральных пожарных существует много привилегий. Одна из них – возможность выхода на пенсию после 20 лет службы. В пожарно-спасательном центре сотрудники несут смену сутки через четверо, зарплаты повыше, однако пока нет серьезных привилегий.

Затем выступила И.Хилькевич. Чтобы ребятам стала понятна актуальность знаний пожарной безопасности, Ирина Александровна вспомнила несколько случаев, в которых сохранение жизни несчастных зависело от их навыков и соблюдения техники безопасности.

Одно из последних ЧП – пожар в корп. 615, когда четверо спасателей вынесли из задымленной квартиры четырехлетнюю девочку. О ней можно прочитать в окружной газете Зеленограда «Сорок один» в №26.

Еще один случай произошел в прошлом году в 14-м мкрн. Возгорание произошло в квартире, пострадавшие выбежали на лестничную клетку и попытались спастись от едкого дыма на верхних этажах. При этом забыв в панике, что дым имеет свойство подниматься. Они успели пробежать всего три этажа, когда их настигла беда. Только одного удалось спасти.

Затем И.Хилькевич вовлекла студентов в дискуссию, выстраивая перед ними образы чрезвычайных происшествий при пожаре и на водных объектах. «Как бы вы поступили?» – спрашивала оратор. Ответы были не всегда верными, и И.Хилькевич оперативно выправляла ситуацию.

В ходе встречи студентам были показаны два фильма ГУ МЧС по Москве. По словам организаторов, подобные встречи весьма полезны и будут продолжены.

Женя АНДРЕЕВ, фото автора



МЕДАЛИ ЧЕМПИОНАМ!

По итогам сезона этого года мужская команда Зеленограда (тр. А.Думалкин) по регби завоевала золотые медали чемпионата Москвы.

В высшей лиге чемпионата России наши регбисты заняли 5-е место, на международном турнире в рамках Кубка мира по регби-7 в Москве – 1-е место среди 24 команд.

Пляжный турнир «Казанская Ривьера» – 2-е место, пляжный турнир «Кубок Wett» (Москва) – 2-е место.

С этими достижениями спортсменов поздравил первый заместитель префекта, президент Федерации регби ЗелАО А.Михальченко и вручил регбистам заслуженные награды.

Алексей Иванович одновременно отметил, что многие игроки были вызваны в молодежные сборные России для участия в первенствах и чемпионатах Европы. Четверо игроков в составе национальной сборной России по пляжному регби заняли 4-е место на чемпионате Европы.

Золотых медалей чемпионов удостоены В.Казыдуб, А.Лапшин, А.Баранов, М.Булатов, Д.Куликов, М.Коцебо, О.Калугин, Н.Фролов, Т.Исагулов, В.Морозов, А.Соколов, В.Рыжков, А.Волошин, А.Темнов (капитан), К.Голосницкий, Р.Решетников, Н.Корябин, С.Жук, С.Берников, С.Алексеев, А.Леонов, Д.Гаврилов, Д.Решетников, А.Сатаров, М.Савин, А.Воробьев, С.Рубцов, А.Думалкин (тренер).



МОЛОДЕЦ, ТАНЯ!



На этапе Кубка мира среди юниоров 2014 г.р. по фехтованию (сабля) среди девушек 01.12.2013 г. в Дормагене (Германия) учащаяся отделения фехтования (сабля) МГФСО ФОК «Юность» Татьяна Сухова стала победительницей, повторив результат почти месячной давности на этапе Кубка мира по фехтованию в Киеве и поднявшись в юниорском рейтинге FIE на 4-е место.



Тренер доволен: ПОБЕДИЛИ!

В ЛДС «Зеленоградский» в рамках первенства МХЛ среди молодежных команд встречались ХК «Зеленоград», дивизион «Северо-Запад» и ХК «Молния» (Рязань), дивизиона «Центр».

В этом матче тренерский штаб «Зеленограда» не смог рассчитывать на нескольких игроков из-за травм, в т.ч. и на А.Куртанидзе.

В 1-м периоде была обоюдоострая борьба, команды создавали неплохие моменты для взятия ворот соперника, но отличиться не могли. И все же на 7-й минуте зеленоградцы открыли счет: с передачи К.Ташкинова отличился И. Колмыков.

Равная игра продолжилась, команды имели немало возможностей, что бы изменить счет, но надежно действовали вратари. На 17-й минуте гости смогли счет сравнять. Итог первого периода – 1:1. В 1-м отрезке матча команды на двоих заработали всего 2 минуты штрафа.

Во 2-м периоде команды снова обменялись заброшенными шайбами. За зеленоградцев шайбой отметился А.Анюткин, а В.Харьков и Р.Аксенов выступили в качестве ассистентов. Итог 40 минут – 2:2. И вновь за период команды заработали лишь 2 минуты штрафа.



В 3-й 20-минутке зеленоградцы сняли все вопросы о победителе матча, забросив в ворота «Молнии» 3 безответные шайбы. Сначала отличился И.Прохоров, которому ассистировали В.Харьков и Р.Базанов, затем при игре в большинстве с передачи Л.Поточка и М.Орлова заброшенной шайбой отметился В.Барулин. Еще одна шайба на счету К.Поплевина, которому ассистировал В.Харьков. Гости могли отыграть хотя бы одну шайбу, но мастерство вратаря «Зеленограда» А.Любавского свело на нет все усилия гостей. До конца матча счет не изменился. За 3-й период команды заработали по 4 минуты штрафа. Победа ХК «Зеленоград» над ХК «Молния» – 5:2.

Николай Щедров, главный тренер ХК «Зеленоград»:

– Смогли победить. Доволен, как сыграли в меньшинстве, а в большинстве можно было сыграть и лучше.

А.ГУЗЕВ

ВПЕРЕД, К ПОБЕДЕ!



СПОРТ

Прошли игры 4-го тура Открытого чемпионата Зеленограда по баскетболу среди мужских и женских команд.

Результаты последних дней: женщины – «Сатурн» (Москва) – «Кредо» 15:100; «Славяне» (Старое Крюково) – «Матрешки» (Москва) 53:75; «Славяне» (Старое Крюково) – «Сатурн» (Москва) 57:34. В упорной и драматической игре «Союз» одержал победу над «Матрешками» – 77:76.

У мужчин: «Зелбаскет» сломил сопротивление своего давнего соперника «Морозовку», оторвавшись в последней четверти – 85:70. БК «Зеленоградский» уверенно обыграл прошлогоднего чемпиона команду «Адель» (Менделеево) – 83:48.

Остальные результаты: «Термиты»(Истра) – «Тигры» 44:68, «Морозовка ветеран» – «Ракета» 80:63, «МИЭТ» – «Дубль» 64:86 и «Глория» (Москва) – «Славяне» (Старое Крюково) 75:48.

Положение команд после 4-го тура:

Мужчины:

1. «Зелбаскет» 4 игры – 8 очков
2. БК «Зеленоградский» 4 – 8
3. «Глория» 4 – 8
4. «Морозовка» 4 – 7
5. «Морозовка ветеран» 4 – 7
6. «МИЭТ» 4 – 6
7. «Тигры» 4 – 6
8. «Дубль» 4 – 5
9. «Термиты» 4 – 5
10. «Адель» 5 – 5
11. «Ракета» 3 – 4
12. «Кристалл» 4 – 4
13. «Славяне» 4 – 4

Женщины:

1. «Славяне» 4 – 7
2. «Матрешки» 4 – 6
3. «Союз» 3 – 5
4. «Кредо» 3 – 5
5. «Сатурн» 4 – 5
6. Шк. №719 2 – 2.

В мужском расписании произошли некоторые изменения:

14 декабря, суббота, МИЭТ

19.30 «МИЭТ» – «Адель»

21.00 «Кристалл» – «Тигры»

15 декабря, воскресенье, «Рекорд»

18.00 «Зелбаскет» – «Надежда»

19.30 «Ракета» – «Дубль»

16 декабря, понедельник, «Рекорд»

20.00 «Глория» – БК «Зеленоградский»

21.30 «Термиты» – «Кристалл»

21 декабря, суббота, МИЭТ

19.30 «Тигры» – «Славяне»

21.00 «Надежда» – «Морозовка»

22 декабря, воскресенье, «Рекорд»

18.00 «Дубль» – «Кристалл»

19.30 «Морозовка ветеран» – «Зелбаскет»

23 декабря, понедельник, «Рекорд»

20.00 «Глория» – «Термиты»

21.30 БК «Зеленоградский» – «Надежда»



Русская зима

В ФОК «Радуга» (корп. 815а) прошел турнир по мини-футболу «Русская зима» среди мальчиков 2005 г.р. В турнире участвовали команды «Спутник» (Зеленоград), «ФК-ЦДЮС» (Мытищи), «Приалит» (Реутов), «ФК Дмитров», «СДЮСШОР» (Тверь), «Долгопрудный» (Долгопрудный).

Победителем турнира стала команда «Приалит» (тр. М.Зюзин), 2-е место заняла команда «ФК-ЦДЮС» (тр. С.Якушин), а на 3-м – оказалась команда нашей спортивной школы «Спутник» (тр. С.Борисов).

По итогам турнира были определены лучшие игроки по номинациям:

- лучший вратарь Егор Теркин («ФК Дмитров»);
- лучший нападающий Александр Кравец («ФК-ЦДЮС»);
- лучший защитник Артем Григорян («Приалит»);
- лучший бомбардир Артем Бабчук («Спутник»);
- лучший игрок Никита Гаврилин («Приалит»).

ПОДАРИЛИ, ПОСОРЕВНОВАЛИСЬ, ПРИГЛАСИЛИ



Делегация ХК «Зеленоград» посетила ГБОУ Москвы «Санаторный детский дом для детей сирот и детей, оставшихся без попечения родителей», что в 14-м мкрн Зеленограда.

В состав делегации хоккейного клуба вошли 5 игроков: защитники Владислав Буянов, Геннадий Лапин и Имант Лещёв, нападающие Амиран Куртанидзе и Лукаш Поточек.

В краткой вступительной части детям были представлены спортсмены, после чего в дар детскому дому был преподнесен настольный хоккей «STIGAPLAY-OFF». Опробовали игру сразу же. Каждый из хоккеистов сыграл против воспитанника детского дома минутный «микроматч» – до первого гола. По сумме заброшенных шайб выиграли спортсмены – 3:2. Впрочем, оттачивать свое ма-



стерство в настольном хоккее дети смогут теперь практически постоянно.

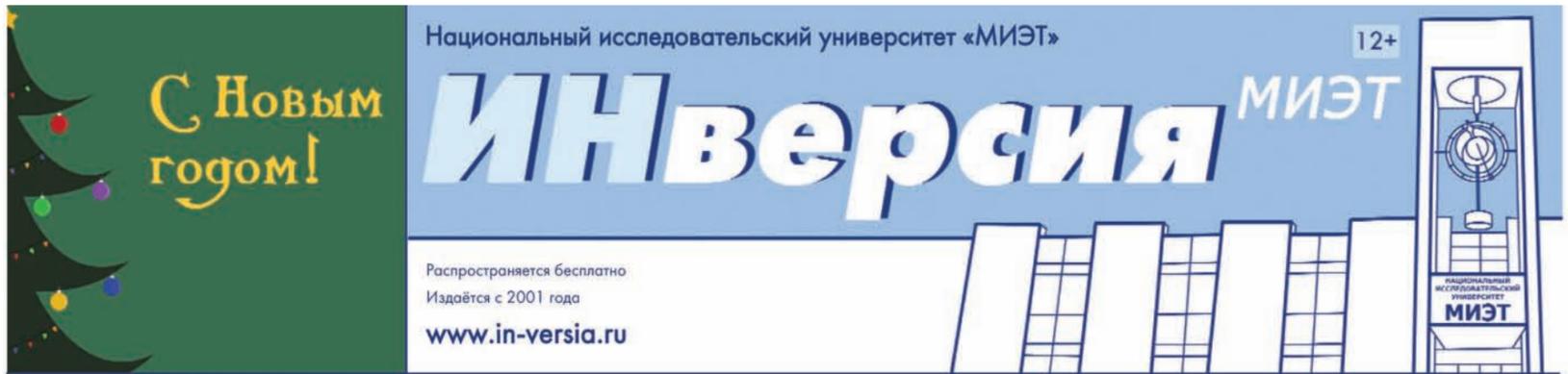
В конце встречи ребята могли пообщаться с хоккеистами, сфотографироваться с ними. Ребята вместе с педагогами были приглашены на ближайшие домашние матчи ХК «Зеленоград» (как оказалось, среди воспитанников детского дома уже есть активные болельщики клуба) и массовые катания в Ледовом дворце «Зеленоградский».

Ведущий:
Мистер «Икс»

Status:
супергерой

Hobby:
борьба со злом





Университет

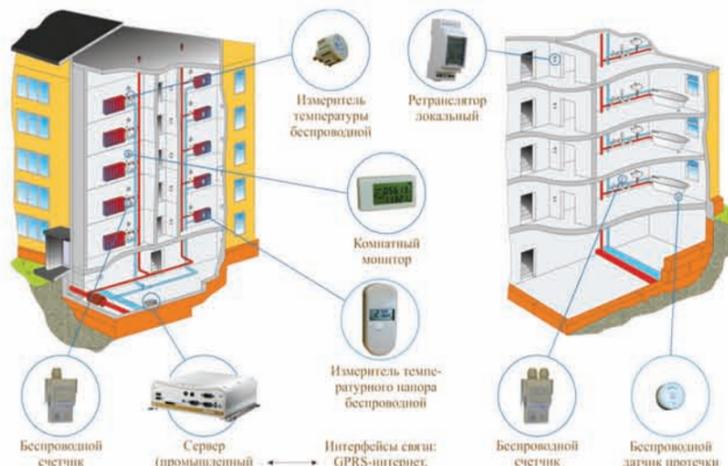
Да будет свет!

Когда до Нового года остаются считанные дни, разноцветная уличная и витринная иллюминация соревнуется с нарядными городскими елками в создании праздничного настроения: всё вокруг мигает, сияет и переливается. Мало кто задумывался на тему, каким же образом происходит столь серьёзное энергообеспечение и как одновременно предоставить жителям все требуемые ресурсы, потратив при этом меньшее количество энергии. Именно подобными вопросами задаются сотрудники Центра «Интеллектуальных электронных энергосберегающих систем» МИЭТа (ЦИЭС МИЭТ).

Центр располагает пятью лабораториями, из которых нам в данный момент будут наиболее интересны две: интеллектуальных электронных энергосберегающих систем и интеллектуальных систем отопления, вентиляции и освещения. В последней проходят разработки интеллектуальных систем управления для инновационных технологий учёта и распределения энерго- и ресурсопотребления. Например, такие, как интеллектуальная система контроля, включающая в себя измерители температуры и температурного напора, датчик протечки воды, счётчик импульсов, сервер и комнатный монитор для отображения результатов учёта.

Помимо контроля и регулирования параметров окружающей среды, в Центре осуществляют испытания на различные природные воздействия, а также исследуют альтернативные источники энергии. Известно, что традиционные ископаемые источники истощаемы, следовательно, необходимы источники «чистой энергии», к которым можно отнести торф, энергию ветра, солнца, морей и океанов, биомассы и другие. На данный момент их использование занимает лишь около 1,5% от доли общего энергопотребления. Солнечная же энергетика имеет высокие потенциальные воз-

можности, надёжность, безопасность и множество иных достоинств. По прогнозам, в сред-



Интеллектуальная система контроля и учёта энергоресурсов

программно-технического комплекса для управления объектами энергетики под торговой маркой «КОТМИ».

В сентябре сотрудники организаций ООО «Югмонтажнадка» (Ставропольский край, город Пятигорск) и ОАО «Кубаньэнерго» (Краснодарский край, город Краснодар) на базе ЦИЭС МИЭТ прошли 18-ти и 72-ух часовые курсы соответственно по организации эксплуатации и сопровождения энергосберегающих программно-аппаратных комплексов автоматизации и диспетчеризации в системах управления электроснабжением.

Для обучения были использованы различные виды практических занятий, активные и интерактивные формы, программные обучающие средства, а так же имитационные и демонстрационные стенды, приборы и системы. В образовательном процессе участвовали профессора кафедры материалов функциональной электроники МИЭТа Штерн Ю.А., Шерченков А.А., заведующий кафедрой права Галахтин М.Г., а также сотрудники компании «Децима».

В области систем энергосбережения есть, над чем и в каком направлении работать, будем надеяться, что в скором времени альтернативные источники энергии получат широкое применение, цены за энергопотребление будут падать, а мы по-прежнему будем любоваться погружённым в цветастый «огонь» городом.

* — метод выработки электрической энергии путём использования фотоэлектрических элементов для преобразования солнечной энергии в электричество.

Нина Чернега

Ведущая:
Нина
ЧЕРНЕГА

Status:
редактор

Hobby:
журналистика



Выпускник

Работа онлайн

Задумывался о смене обстановки? Мечтал отправиться в путешествие, но не отпускает работа? Читай и «мотай на ус». Мы вышли на связь с выпускником факультета МПИТК Никитой Маклаховым. В 2010 году Никита занимался развитием живых квестов в Зеленограде, а уже сегодня колесит с друзьями по Южной Америке. Сейчас Никита Маклахов — создатель крупнейшего сообщества ВКонтакте, посвящённого русскому языку (700 тысяч подписчиков), SMM-специалист, менеджер проектов Questoria.ru.



- Где ты в данный момент? (интервью было взято в начале ноября — прим. редакции)

Слабо представляю, если честно. Вроде бы город называется Рио-де-Жанейро. Вчера мы покинули Кито, начали поездку по Эквадору. Погода здесь не сильно радует, эта часть Эквадора (и Кито, и Рио-де-Жанейро) находится высоко в горах.

- Это путешествие является «рабочим» проектом? Чем ты занят в данное время?

Скорее это путешествие, но и из него я пытаюсь сделать некий проект. Основную деятельность я веду со своими друзьями (они сейчас находятся в Таиланде), занимаемся развитием сообществ в соцсетях (основное — «Я люблю русский язык») и участвую в развитии Questoria.ru в должности менеджера проектов.

- Как ты пришёл к удалённой работе? В институте я не сильно отличался от сверстников и почти не задумывался о поисках

интересной работы. После окончания быстро понял, что к специальности, которую получил, душа не лежит. Обратился к тому, что было интересно — маркетинг в интернете.

Первым был сайт «Куда пойти». Вывести его на качественно хороший уровень не получилось, не смотря на то, что по многим запросам он оказывался среди первых ссылок. Пожаль, мы были слишком сосредоточены на рутине: искали материалы и сами писали статьи. Уже позже, когда я увидел, какую популярность набрали сообщества, вроде KudaGo, я понял, какую золотую жилу упустил.

Далее у меня была работа в интернет-агентстве по продажам авиабилетов, я был интернет-маркетологом. Одной из моих задач было развитие групп в соцсетях. Чтобы, как говорится, набить руку, я создал своё сообщество и занимался им в свободное от работы время. Год я усердно работал, а потом, ободрённый друзьями, которые переехали жить в Таиланд, сам отправился на Самуи: на работе удалось договориться о возможности удалённой деятельности. Там в течение полугода я занимался созданием наполнения для сообщества, что отнимало много времени.

После увольнения из интернет-агентства я стал принимать участие в развитии проекта Questoria.ru. С основателем этого проекта Алексеем Корсуном мы сейчас и путешествуем. Вскоре сообщество начало приносить деньги, мы нашли помощников, делегировали часть

полномочий. Появилась возможность исследовать окрестности, посмотреть Таиланд.

- Много времени уделяешь работе в путешествии?

- Нет, не получается. Мы временами останавливаемся на несколько дней в каком-нибудь уютном месте с доступом в интернет и тогда уже работаем по-максимуму. В среднем получается часов 20 в неделю.

- Что можешь рекомендовать нашим студентам? Какие занятия помогут реализовать себя?

- По моему мнению, важна не конкретика. Важно, как можно раньше понять необходимость непрерывного развития во всех сферах: не только умственной, но и физической (спорт), эмоциональной (отношения) и духовной.

Москва vs Самуи

Никита Маклахов поделился своими наблюдениями о двух городах.

О времени и транспорте.

Некоторое время я жил в Зеленограде. Чтобы попасть на работу в Москве к десяти часам, я выходил из дома в полвосьмого. Добравшись до работы, я уже был весьма уставшим и голодным. С таким режимом мне хватало времени и на занятия спортом, и на досуг, но дома я оказывался в час ночи. В дороге можно было занять себя полезным делом. Я так и делал первые два месяца. Активно читал, слушал аудиокниги, но потом скопившаяся усталость дала о себе знать, я стал засыпать в транспорте.

На Самуи всё гораздо проще — для большинства людей основным средством передвижения является скутер, а поскольку у меня работа удалённая, времени на дорогу можно вообще не тратить.

О деньгах и жилье

Я не жаловался в Москве на низкую зарплату, но, несмотря на мой скромный образ

жизни, откладывать деньги у меня не получалось. Большая часть дохода уходила на оплату съёмной комнаты, на еду, на дорогу, на досуг и на помощь родителям.

В Таиланде всё гораздо дешевле. Местная валюта «бат» практически эквивалентна рублю.

На месячную аренду байка уходит до четырёх тысяч рублей в месяц, дом я арендовал за девять тысяч рублей в месяц, в эту цену уже включён интернет, еженедельная уборка и свет.

Если снимать с соседом, выйдет по четыре тысячи рублей на друга. Средний счёт в местном кафе колеблется от 50 до 100 рублей. Траты на бензин составляют 200 рублей в неделю.

На 12-15 тысяч рублей вы будете жить вполне сносно, на 25-30 тысяч — чувствовать себя комфортно, на 40 тысяч и выше — можно представить себя арабским шейхом.

Об общении

На Самуи можно и познакомиться с кем угодно. В том, чтобы выбраться куда-то на полчаса во время обеда и завязать интересное знакомство с кем-то из другой страны, нет ничего необычного. Русские ребята, которые перебираются надолго жить в Таиланд, по большей части неординарные люди. Общение с ними — интересный опыт. Русское сообщество здесь довольно многочисленно, и найти компанию для совместного времяпровождения можно без проблем.

О жизни

Жизнь на Самуи способствует поддержанию хорошего здоровья: свежий воздух, обилие фруктов, солнце, море. На острове «мишура», новейшая обществу и СМИ, исчезает. Никто не гонится за новыми айфонами. Граница между работой и отдыхом на острове стирается.

Все эти факты высвобождают много энергии, которую можно направить на достижение тех целей и задач, которые интересны вам самим, а не кому-то другому.

Ярослав Емельяненко

Быть православным

Священник Михаил Ильин занимается работой с молодежью в Зеленограде уже более 14 лет. Для многих поколений молодых людей он стал дорогим и близким человеком, некоторые даже говорят: «Он мне как второй отец».

«ОН МНЕ КАК ВТОРОЙ ОТЕЦ...»



Он всегда готов помочь, выслушать, дать совет, поддержать. Поэтому важный день для него становится важным и для нас. Такой день был 2 декабря 2012 г., когда в Храме Христа Спасителя на день памяти святителя Филарета Московского диакон Михаил Ильин был рукоположен в иереи Святейшим Патриархом Московским и всея Руси Кириллом.

На хиротонию приехало множество его подопечных из объединения православной молодежи «Колокол», прихожан зеленоградских храмов. 40 дней он проходил практику в московских храмах. Большую часть из них – 30 дней, провел в Храме Христа Спасителя. Ребята из Храма Христа Спасителя помнят его до сих пор и через общих знакомых при возможности всегда передают батюшке низкий поклон.

Через 40 дней иерей Михаил вернулся в родной зеленоградский приход. Его первая литургия была в Никольском храме.

После рукоположения у отца Михаила появилось множество новых послуш-

ний: службы, требы, назначение духовником Воскресной школы. Но своих прежних послушаний он не оставлял.

Вскоре отец Михаил был назначен настоятелем будущего храма святых Петра и Февронии. И это дало новый виток его деятельности. Была организована паломническая поездка к святыням Муром, проведен Духовный

вечер, посвященный благоверным князьям, написана икона для храма, после освящения которой стали проводиться регулярные акафисты покровителям супружества.

Целый год прошел. И весь этот год мы были рядом. В начале декабря молодежь собралась в своем домике отметить годовщину рукоположения отца Михаила. Ребята приготовили большую открытку, в которой было много-много конвертиков – каждый написал свое пожелание батюшке. Девочки принесли постную выпечку собственного приготовления.

Батюшку поздравляли дружным исполнением песнопения «Многая лета», после чего он поделился самым неожиданным поздравлением в этом году: ему позвонил Николай Дроздов, ведущий программы «В мире животных», который присутствовал на рукоположении отца Михаила. Конечно, батюшка догадался, что этот сюрприз подготовили ребята из «Колокола».

Вера АНТОХИНА



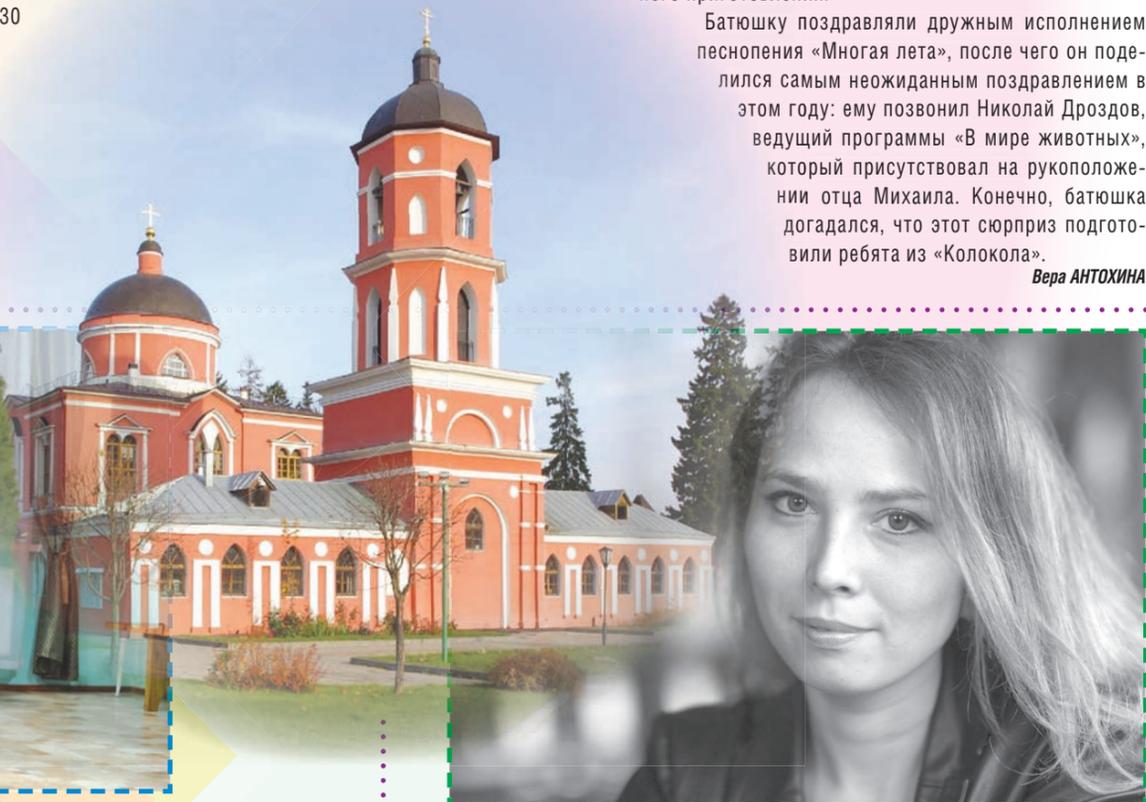
Встреча молодежных объединений

В конце ноября в Митино при храме святых Константина и Елены состоялась встреча молодежных объединений Северо-Западного викариатства.

На встрече присутствовали архиепископ Егорьевский Марк, управляющий Северо-Западным викариатством Москвы, ответственный за молодежную работу в Северо-Западном викариатстве священник Димитрий Крутов и его помощник Роман Юрьев, юноши и девушки из молодежных объединений, а также ответственные за молодежную работу на приходах.

В начале встречи состоялось знакомство, представители молодежных объединений рассказывали о своей деятельности, исполняли творческие номера: кто-то пел, кто-то читал стихи, кто-то играл на музыкальных инструментах. Мы, например, показали короткометражный фильм про наш поход.

После официальной части все отправились в трапезную, где общение продолжилось уже в неформальной обстановке. Ребята познакомились, договаривались о совместных мероприятиях, обменивались контактами. Вечер закончился душевными песнями под гитару.



«Я – православный, а это значит...»

Я – православный человек, потому что по-другому не представляю свою жизнь. К большому счастью. С самого детства я впитала ощущение чего-то родного, доброго и светлого от красивых продолжительных служб в храме, от мудрого и веселого священника, от людей, которых я с бабушкой встречала, когда мы ходили в церковь.

Я свято храню эти детские впечатления, они ведут меня по жизни. И когда-нибудь обязательно поделюсь ими со своими детьми и внуками, как когда-то сама с упоением слушала бабушку.

В моей семье очень сильны христианские ценности и традиции. Это нравственный ориентир, который направляет меня, когда я нахожусь на перепутье, когда сомневаюсь или не могу найти ответ в сложной жизненной ситуации.

Когда училась в университете (факультет журналистики), мне было сложно в этом творческом и даже атеистическом месте остаться до конца верующим человеком. Считаю, что проблема моего поколения – неверие. Но я никогда не осуждала своих однокурсников, даже в конфликтных ситуациях.

У большей части молодежи, которые вне церкви, отсутствует идеал, понимание цели. Молодые люди духовно слабы. Вероятно, именно от этого среди школьников и студентов все чаще случаются суициды. Православная вера в полной мере дает моральный ориентир.

Господь защищает нас, предупреждает, делает сильными. Господь нас любит. Мне бы очень хотелось, чтобы однажды все сомневающиеся молодые люди и девушки нашли свою дорогу к храму.

Инееса ТИХОНОВА

Проба пера

Ведущий:
Женя
АНДРЕЕВ

Status:
репортер

Hobby:
кино



Любовь

Любить – не значит восхищаться,
Любить – не значит почитать.
Любить – терпеть, сносить, страдать
И вновь к терзаньям возвращаться
И даже сразу не понять,
как ты в любимом ошибался...
Слова любви, как сон, летучи,
Любить – страданьем сердце мучить.
Другой решает: «Жить, не жить!»
Его упрек, как град колючий,
И в сердце облака на тучи
Меняет лишь один глагол – любить.
Любить – ошибки все прощать,
Любить – всего себя дарить
И жизнь другому отдавать,
И ничего за это не просить.
Маргарита ВЕЩЕЗЕРОВА, лицей №1557,
Фестиваль «Зеленые горошины»

Нити Времени

Ничто не вечно во Вселенной;
И камень обратится в пыль;
Корабль жизни нашей брэнной
Так быстро опускает киль...

Исчезнет все: дыханья звуки,
И сердца трепетная дробь,
И смерти призрачные руки
Среди людей посеют скорбь.

Сквозь годы время скалы точит –
И к ним безжалостно оно;
И тот, кто вечность себе прочит,
Когда-нибудь пойдет на дно.

Иссохнут радость, боль, страданье,
И лужей станет океан;
Из нитей времени вязанье
В бездонный падает стакан.

Течет безумно в край Забвенья
Резины плавленной река,
И в том потоке, без сомненья,
Вся жизнь утонет навсегда.

Забуты будут все решенья,
И страны древние умрут,
Умов великих достиженья –
И те в мир тени отойдут...

Лишь боги льда и ночи черной
Седой владельцы старины,
Над тьмою властвуют холодной
И правят временем они.

Андрей ШАНУРИН,
ЛО «Вдохновение»

Конец одиночеству

В одном городе, в большом доме жил один старичок. Его звали Иван Иванович. Он был совсем один в том городе, дети жили далеко и приезжали очень редко.

В этом же городе с мамой и папой жил мальчик Витя. Однажды он катался на велосипеде в лесу, упал и расшиб коленку. Тут сильные руки подняли его, и он очутился на скамейке.

- Ты кто? – спросил дедушка, поднявший его, прикладывая листок подорожника к ушибленной коленке мальчика.

- Витя.

- А я Иван Иванович. Ты – настоящий солдат, не плачешь.

- А вы были на войне? Было страшно?

- Да.

Дедушка начал рассказ, и они не заметили, как наступили сумерки.

Жаль стало расставаться, и дедушка пригласил мальчика в гости.

Прибыв домой, мальчик рассказал все маме, та попросила познакомиться и ее с новым знакомым.

А на следующий день она напекла пирожков и отправилась с Витей в гости.

И началась большая дружба. Дедушка Ваня стал не одинок!

Юля НЕСТЕРОВА, 10 лет,
ЛО «Вдохновение» ДЮЦ «Союз»



Первый снег

Белый снег по улице кружится.
Подойди-ка, погляди в окно!
Он пушинками на листики ложится,
На душе становится светло.

А вчера ходили мы по лужам,
Рвали листики последние с ветвей.
А теперь все льдом покрыла стужа,
Люди ждут прилета снегирей.

И земля под белым одеялом
Искрами зимы озарена.
Небо скрылось за серым покрывалом,
Люди говорят: «Уже зима».

Первый снег на улице кружится.
Глянь, мой друг, в окошко поскорей!
Смотри: снежинка каждая искрится
В лучах печальных желтых фонарей.

Татьяна МАМЕНТЬЕВА,
Фестиваль «Зеленые горошины»

**Проба пера**

О, Град Петров! Забыта ныне
Твоя столичная заря.
И вновь возвышенное имя
Москва избрала для себя.

Ей это имя, право, ближе.
Столица – волею судьбы.
Ты был одним Петром возвышен,
Она – историей страны.

И пусть в веках стоит главою
Порфиноносная Москва!
Ты будешь сердцем и рукою,
А веной – гордая Нева.

И роль твою не приуменьшить
В судьбе России никогда.
Без рук и сердца не заблещет
И гениальная глава.

Елена ТУРКОВЕЦ, школа №1151, Фестиваль «Зеленые горошины»
Апрель, 2010 г.

Ведущая:
Александра
СОКОЛОВА

Status:
стажер

Hobby:
музыка

**В поисках****себя**

Каждый человек свою жизнь проживает по уже сложившемуся веками алгоритму: детство (детский сад), отрочество, юность (школа, первая любовь, флирт, увлечения, выход во взрослую жизнь), зрелость (карьера, семья, друзья), старость (домик у реки, кресло-качалка и т. д.)... Меняется только культура, взгляды общества на вещи.

Неужели в этом вся суть существования человека на земле? Воспроизвести на свет себе подобных, сделать что-нибудь полезное или не очень для общества и уйти на покой.

Да, конечно, все это прекрасно, не спорю. Ну, а если ты не нашел себя, не нашел свое Я? Да, люди бывают разные. Одни желают иметь семейный очаг, детей, другие – карьеру и свободу.

А что хочешь ты? Дорог перед тобой открывается много, но последнее слово только за тобой. Хотя и бывают случаи, когда решают за тебя. Но это не жизнь, а жалкое существование. Плясать под чью-то дудку, исполнять желания других, а не свои.

Жизнь сложна и многогранна. Возможно, придется в ней чем-то жертвовать ради достижения цели, но это будет определенная плата. За все нужно рано или поздно платить. Зато результат может окупить все затраты. Когда ты достигаешь того, к чему так стремился, то с радостью, ликованием в сердце и душевным трепетом пожинаешь плоды своих трудов. Приходит осознание – ты не зря ходишь по планете Земля...

Максим ХОМУТОВСКИЙ, ЛО «Вдохновение»



14

А-ФИШКА

ЦКД «Зеленоград»
ЯНВАРЬ

15 января – 15 февраля	10.00 – 18.00 Художественная выставка «Портрет в творчестве зеленоградских художников».	
15 января – 15 февраля	10.00 – 18.00 «Посвящение Андрею Рублёву». Фотовыставка Виктора Тюрина (открытие выставки в 18.00)	
2 января четверг	11.00, 14.00 Новогоднее представление для детей «Необыкновенные приключения Снегурочки и ее друзей» (продолжительность – 1 час 30 минут, включая раус-программу у елки)	3+
3 января пятница	11.00, 14.00 Новогоднее представление для детей «Необыкновенные приключения Снегурочки и ее друзей» (продолжительность – 1 час 30 минут, включая раус-программу у елки)	3+
4 января суббота	11.00, 14.00 Новогоднее представление для детей «Необыкновенные приключения Снегурочки и ее друзей» (продолжительность – 1 час 30 минут, включая раус-программу у елки)	3+
4 января суббота	19.00 Концерт Ирины Круг. Программа «Шанель» (продолжительность – 2 часа 20 минут с антрактом)	16+
5 января воскресенье	11.00, 14.00 Новогоднее представление для детей «Необыкновенные приключения Снегурочки и ее друзей» (продолжительность – 1 час 30 минут, включая раус-программу у елки)	3+
5 января воскресенье	19.00 Хастл-дискотека (танцевальный вечер для любителей парных танцев)	16+
6 января понедельник	11.00, 14.00 Новогоднее представление для детей «Необыкновенные приключения Снегурочки и ее друзей» (продолжительность – 1 час 30 минут, включая раус-программу у елки)	3+
6 января понедельник	16.00-18.00 «Город Мастеров». Серия мастер-классов с элементами шоу-программы	
8 января среда	12.00 «Щелкунчик». Песчаная сказка (продолжительность – 1 час без антракта)	3+
8 января среда	18.00 Театральное агентство «Арт Партнер XXI». Комедия-маскарад «Клинический случай» (продолжительность – 2 часа 30 минут с антрактом)	16+
	18.30 Праздничный рождественский вечер. Концерт творческих коллективов ЦКД	6+
11 января суббота	12.00 Московский музыкальный театр «Экспериментъ». Мюзикл для детей и взрослых «Новый год у Мэри Поппинс» (продолжительность – 1 час 15 минут без антракта)	16+
13 января понедельник	19.30 Концерт группы «Ласковый май и Андрея Разина» (продолжительность – 1 час 40 минут без антракта)	16+
15 января среда	19.00 Абонемент «Серебряные звуки». Рождественский концерт «Христос рождается – Славите!»	
16 января четверг	18.30 Вечер Общества русской культуры «Отечество» «Поцелуй на морозе». Ведущая – поэтесса Н.Карташева.	
17 января пятница	19.00 Концерт шоу-балета Аллы Духовой «Тодес» (продолжительность – 1 час 30 минут без антракта)	16+
18 января суббота	19.00 Спектакль «Лёгкое поведение» (продолжительность – 2 часа 20 минут с антрактом)	16+
19 января воскресенье	16.00 «Зеленоградские встречи». Фестиваль хореографических отделений детских школ искусств Москвы	
19 января воскресенье	19.00 Хастл-дискотека (танцевальный вечер для любителей парных танцев)	16+
21 января вторник	18.30 Абонемент «Вокальные вечера». Вечер старинного романса «Продлись, продлись, очарование»	
22 января среда	19.00 Концерт-притча Светланы Копыловой «От земли до неба» (продолжительность – 3 часа с антрактом)	6+
23 января четверг	18.00 Ретро-вечер «Старый патефон»	
24 января пятница	19.00 Спектакль «Свободная любовь» (продолжительность – 2 часа 30 минут с антрактом)	12+
25 января суббота	12.00 Московский областной театр драмы и комедии. О.Уайльд «Кентервильское привидение» (продолжительность – 1 час 20 минут с антрактом)	6+
26 января воскресенье	12.00 Концерт Московского государственного симфонического оркестра под управлением з. а. РФ Дм.Орлова «Бетховен и Брамс» (продолжительность – 1 час 30 минут с антрактом)	6+
28 января вторник	18.30 Цикл «Православные вечера». Вход свободный	
30 января четверг	19.00 Театр-студия «Контакт». Спектакль «Ночной переполох» (продолжительность – 3 часа с антрактом)	16+



Однажды начало спектакля театра-студии «Контакт» ЦКД «Зеленоград» перенесли с 19.00 на 17.00. Но зрители пришли и в 17, и в 19 часов... «Что будем делать?» – спросила у своих артистов худрук «Контакта» Татьяна Силина, не сомневаясь в ответе. И они сыграли спектакль еще раз! Потому что театр – это взаимодействие актеров и зрителей, и без любви друг к другу этих двух обязательных составляющих нет театра!



А мы сыграем

еще раз!

Ведущая:
Нина
АБРАМОВА

Status:
дизайнер-
верстальщик

Hobby:
фотография



Их поклонники считают «Контакт» лучшим театром Зеленограда, хотя в нем из профессионалов – только бессменный руководитель Т.Силина. Остальные – молодежь с 13 лет и до 60, учащиеся школ, высших и средних учебных заведений, инженеры-электронщики, продавцы, менеджеры, учителя и воспитатели.

Художественный руководитель Народного коллектива театра-студии «Контакт» Т.Силина окончила театральный институт в Самаре. Случайно. Она вообще-то подавала документы в педагогический, но в последний день увидела объявление о наборе в театральный.

Сердце заколотилось: «Хочу!» Побежала, забрала документы из педагогического и отнесла в театральный. Родители полгода даже не догадывались о ее переориентации, а она и не стремилась привлекать их внимание к своей учебе. К тому же ей самой поступление казалось невероятным событием. В те годы театральные институты было мало, а конкурсы всегда умопомрачительные – по 50-100 человек на место!

Но ведь не зря говорили древние мудрецы: «Языком случайностей с нами говорит небо». Странно бы ей не попасть в театр, ведь она к тому времени и балетом занималась, и хоровым пением, и гимнастикой, и даже исполняла упражнения на трапеции под куполом цирка.

В институте преподавали замечательные деятели театра, актеры и режиссеры. Танец – балетная, вокал – оперные артисты. С их курса все разлетелось по театрам страны, от БДТ Г.Товстоногова до театра А.Райкина. А Татьяна вышла замуж и вместе с мужем-электронщиком приехала в Зеленоград.

– Каким вам показался тогда Зеленоград?

– Я чувствовала себя очень одинокой, пока вокруг меня не стал образовываться коллектив. Сначала в школе №617 я вела драмкружок, мы готовили вечера в ПТУ, ставили одноактные пьесы. Одна из них – пьеса «Контакт» Константиновой о работе «службы доверия» – дала название нашему театру.

К тому времени в Зеленограде построили Дворец культуры, его первым директором был Б.Лаврентьев. Он пригласил меня, и с 1983 г. я работаю во Дворце. Была заведующей отделом общественных связей, вместе с хором «Ковчег», ансамблем эстрадного танца «Галас», балетной «Грацией» Епанчинцевой и бальными танцами «Весна» Шохиной и Левченко мы участвовали в новогодних праздниках, ездили в подшефные воинские части в Луново и Алабушево.

– С театром «Контакт» часто ездите на фестивали?

– Поездить мы любим, но сейчас ездим редко, поскольку почти все фестивали платные.

– Ваш любимый театр, актер?

– Очень нравится направление, в котором работает театр К.Райкина. Мне нравится то, что он говорит, как он воспитывает актеров. Ему удалось совместить театр и коммерцию, и это здорово. Все его спектакли я смотрю с удовольствием.

– Как вы воспитываете своих актеров?

– По принципу: «На театре человека ничему нельзя научить. Если он хочет – научится». Мы, конечно, занимаемся сценической речью (в продолжение нашего разговора С.Синицкий руководил занятиями с молодежной группой, и они повторяли раз за разом скороговорку «бык тупогуб, тупогубенький бычок» – прим. авт.), ритмикой, пластикой, сценическим движением.

Но повторю – успеха достигает тот, кто хочет. Текст учим в работе, монологи – индивидуально. На сцене актер не должен думать над текстом, он должен быть полностью погружен в обстоятельства.

Ребята между тем на сцене зальчика-подвальчика начали крутить ногами, как в боевых единоборствах.

– Я вижу «вертушку» – элемент рукопашного боя?

– Нет, это все элементы сценического движения. В спектакле «Ящерица» по пьесе замечательного ленинградского драматурга А.Володина у нас много драк и сражений, ведь в подзаголовке написано: детектив каменного века.

– У вас удивительный репертуар – ни одной скучной пьесы! Как вы выбираете их?

– Исходя из имеющихся в наличии актеров. У нас ведь знаете как? То густо, то пусто. То несколько желающих играть одну роль, то вдруг все пропали – кто в декрет, кто в вуз, у кого творческий кризис...

– Рок-музыкантов к созданию спектаклей не привлекаете?

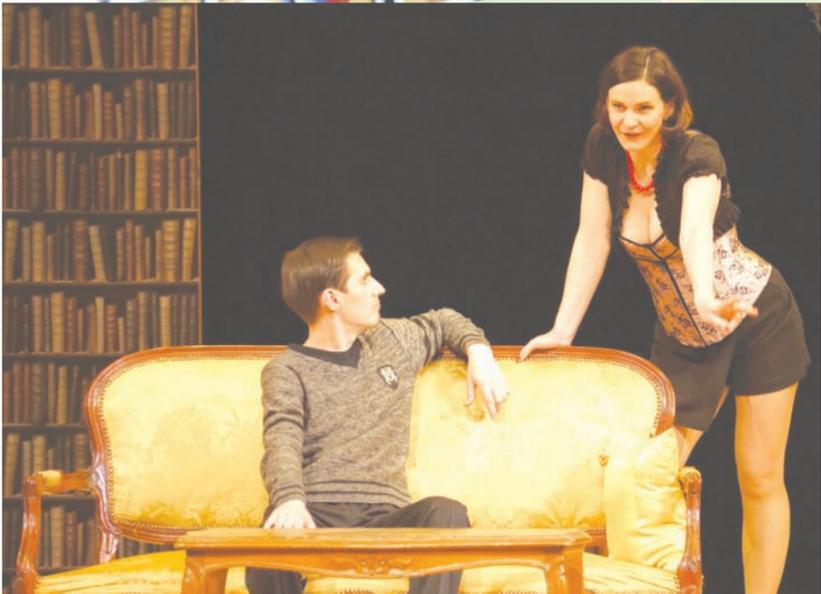
– Они к нам только в гости приходят. Но фонограммы с рок-музыкой мы используем, к примеру, в «Ящерице» или в «Сказке сквозь камни».

– Когда у вас ближайшая премьера?

– В театральном зале ЦКД 30 января состоится премьерный показ спектакля «Ночной переполох» Марка Жильбера Соважона. Это тоже детективная история вокруг убийства главы дома. Там все хитрят, шантажируют и разоблачают друг друга, обнажая великую проблему всех времен и народов: деньги губят человеческие отношения.

В нашем маленьком зальчике-подвальчике прогон со зрителями пройдет в декабре. Число держим в секрете, потому что у нас – сами видите – места мало. Все равно народу набивается невероятно много. Мы, конечно, всем рады, но приглашать в такую тесноту было бы неправильно.

Светлана СЕРОВА, фото автора



Книгу пишет весь ЗЕЛЕНОГРАД!

ПРИШЛИ СВОЙ ЛЮБИМЫЙ РЕЦЕПТ,
ФОТО И ИМЯ НА АДРЕС

sekretarnews41@gmail.com,
victoria.politkina@gmail.com или

принеси по адресу:
Зеленоград, корп. 339а, вход с торца
8-499-735-2271, 8-499-734-9490



Валерия ЯКОВЛЕВА
16-мкрн

САЛАТ «МИМОЗА»

ИНГРЕДИЕНТЫ:
рыбные консервы – 1 банка
яйца – 5 шт.
лук репчатый – 3 шт.
картофель – 4 шт.
морковь – 4 шт.
майонез, зелень

ПРИГОТОВЛЕНИЕ:
Яйца отварить вкрутую и очистить. Белки отделить от желтков. Белки натереть на крупной терке. Лук мелко порезать и ошпарить. Картофель отварить в мундире, остудить, очистить и натереть на крупной терке.

Морковь отварить и натереть на крупной терке. Консервы размять вилкой. Желток потереть на мелкой терке и украсить им салат. Перед подачей украсить зеленью. Укладывать продукты слоями в салатницу, каждый слой поливая майонезом:

1-й слой: консервы, 2-й слой: картошка, 3-й слой: лук, 4-й слой: морковь, 5-й слой: белок, 6-й слой: желток

ПИРОГ «ШАРЛОТКА»

ИНГРЕДИЕНТЫ:
Яйца – 5 шт.
Яблоки – 3 шт.
Сахар – 1 ст.
Разрыхлитель – ½ чайной ложки

ПРИГОТОВЛЕНИЕ:
Яблоки нарезать, выложить в форму. Замесить тесто: взбить яйца с сахаром, добавить муку, перемешанную с разрыхлителем. Залить яблоки тестом. Выпекать в духовке 40-45 мин. при температуре 220 градусов.



Оксана ПОПОВА
12-й мкрн

БЛЮДО «СЫТНОЕ»

ИНГРЕДИЕНТЫ:
400 грамм говядины
4 клубня картофеля
луковица
морковь
ст. ложка томатной пасты



ПРИГОТОВЛЕНИЕ:
Мясо помыть, нарезать на средние куски. Залить холодной водой так, чтобы оно было покрыто. Варить до готовности. Картофель почистить, нарезать на 4-6 кубиков каждую, добавить к мясу с бульоном, морковь нарезать соломкой, лук кубиками. Все обжарить в двух столовых ложках растительного масла. Добавить томатную пасту. Когда картофель будет готов, все добавить к мясу с картошкой. Посолить и поперчить по вкусу.



Наталья ЛАЗАРЕНКО,
15-й мкрн

ОССОБУКА С КАРТОФЕЛЬНЫМ ПЮРЕ, ОВОЩАМИ ГРИЛЬ ПОСРЕДИЗЕМНОМОРСКИ, ПОДАЮЩАЯСЯ С АПЕЛЬСИНЫМ РОМУЛАТОМ.

Оссобука – это часть телячьей голени с мозговой костью, которая часто используется в итальянской кухне. Кругляшки голени нарезают методом распила, и к потребителю они уже приходят кругляшками, в середине которых присутствует мозговая кость. Само мясо часто грубовато и трудно готовится, тем самым редко используется в кулинарии.



Игорь ЛЕТНЕВ,
шеф-повар

Моем мясо, не вымывая мозговую кость, под проточной водой. Укладываем в кастрюлю и заливаем сильно газированной водой с добавлением розмарина, соли, перца, чеснока; вымачиваем примерно 10-15 часов.

Затем мясо обжариваем на оливковом масле до легкой корочки, это сохранит большую часть сока в куске.

Прямо в кастрюлю бросаем разрезанные пополам помидоры, половину головки лука, 2-3 зубчика чеснока, обжариваем на сильном огне, укладываем обжаренное мясо, заливаем водой до полного покрытия мяса; солим воду, можно добавить перец-горошек.

Доводим до кипения и переключаем на медленный огонь: вода должна медленно кипеть, но не выкипать. Оставляем мясо на 3-4 часа тушиться. Когда мясо стало мягким и отходит от кости,

смазываем его соусом терияки и обжариваем с двух сторон на оливковом масле до отчетливого румяного колера. И подаем.

Овощи нарезаем. Морковь, цукини продолговатыми кружками (овалом), уложив продукт набок на доску и нарезая под углом примерно 45 градусов. Перец и луковицу нарезаем дольками частей на 5-6.

Выкладываем в один слой на сковороду, обжариваем до необходимого нам румянца на оливковом масле, солим, перчим, добавляем щепотку мелко нарезанного свежего тимьяна и закрываем плотной крышкой на 2-3 минуты, не снимая сковороды с плиты, но выключив ее или оставив самый минимум нагрева. Если не хотите чтобы овощи остались хрустящими, добавьте 2-3 ложки питьевой воды перед тем, как накрыть крышкой сковороду.



САЛАТ «ОСЕННИЙ КАПРИЗ»

ИНГРЕДИЕНТЫ:
Копченая куриная грудка
Сырокопченая колбаса – 100 г
Соленые огурцы – 5 шт.
Картофель отварной – 3 шт.
Сыр твердых сортов – 50 г
Майонез – 3 ст. ложки

ПРИГОТОВЛЕНИЕ:
Все, кроме сыра, нарезать соломкой и смешать с майонезом, выложить в блюдо. Сыр натереть на терке и посыпать им салат.



Елена ДАНИЛЕЦ,
18-й мкрн

Пюре варим обычным способом, но при приготовлении я рекомендую в мятый картофель сразу добавить (без кипячения) сливки, что придаст отдельный вкус пюре.

Для приготовления ромулата натираем пармезан (грана подана) на мелкой терке и цедру апельсина, свежую петрушку режим так, чтобы сохранить сегменты листы зелени. Перемешиваем.

Выкладываем пюре на тарелку, посыпаем ромулатом, рядом овощи и обжаренное мясо, которое кладем так, чтобы его сок стекал на овощи и пюре. Украшаем веточкой тимьяна или розмарина.

Приятного аппетита!



**Тебя здесь еще нет –
тогда ты идешь к нам!**

ИНГРЕДИЕНТЫ:
Для мяса:
оссобука – 3-4 кусочка
розмарин – 2-3 веточки
соус терияки – 2-3 ст. л.
чеснок – 3 зубчика
оливковое масло для жарки
соль, перец молотый по вкусу
минеральная вода сильно газированная
помидоры – 2-3 шт.
лук – 1/2 шт.
Овощи:
цукини – 2 шт.
болгарский перец – 1 шт.
свежая морковь – 2 шт.
лук – 1 шт.
картофель – 6 шт.
сливки 22% – 100 г
Ромулат:
пармезан – 100 г
апельсиновая корка,
петрушка по вкусу